

Политика без купюр, экономика без глянца

www.fn-volga.ru

Газета

№10 (470) 27 марта 2018

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

Выходит с 12 февраля 2008 года

ЗЕМЛЯ ГОРИТ ПОД СТАРЫМ ТЮЗОМ

Что означает скандал с увольнением Татьяны Никоновой

Стр. 12-13

Чужое горе бывает

Почему высокие власти и телевидение открестились от огромной беды



Мы заканчивали верстать номер газеты. К этому времени прошло уже больше суток с тех пор, как в кемеровском развлекательном центре сгорели заживо десятки, а может, и сотни детей. И к этому времени президент нашей страны не обратился к нации с какими-то главными словами. Говорят, он передал свои соболезнования через своего пресс-секретаря Пескова.

Президент обязан выходить к людям в такие страшные, горькие дни. Это часть его работы. Быть сильным. Давать людям надежду, чувство защищенности, веру в справедливость и понимание, что страна не рассыпается, не разъезжается по вертикали, где у одних всё «в шоколаде» и «в

ажуре», а у других – сплошные трудности, горе и отчаяние.

Государственный траур тоже помогает объединить народ в несчастье. Пусть сначала оно оглушило только один город. Но пусть его почувствуют все. В нашей огромной, очень разной стране объединить всех в одной общей эмоции сопричастности и поддержки могло бы телевидение. Но оно тоже открестилось от огромной беды. Потому что это беда, когда дети сгорели не по воле террористов, а из-за того, что одни взрослые люди построили развлекательный центр без системы пожаротушения, а другие закрыли детей в кинозале снаружи, чтобы никто не прошёл без билета. Третьи приехали тушить пожар без батутов, хотя и

прыгать-то на те батуты могли не многие. Окон в здании было мало. А на лестницах пожарных наружных из запасных входов кто-то решил сэкономить.

О таких зданиях и таких отморозенных людях говорить не переговорить. Тут трёх дней траура точно не хватит. Но наше российское ТВ умеет заливать в наши российские головы другие эмоции. Патриотизм, ненависть к врагам нашего государства и прочие эмоции, которые точно не делают людей лучше.

Чужого горя не бывает, говорят? Бывает. Сегодня это понимание убивает жителей далёкого города Кемерово.

Продолжение темы на стр. 2



Михаил Мурыгин:

БЕЗУСЛОВНО, ФАЛЬСИФИКАЦИИ БЫЛИ И В ЭТОТ РАЗ, ПРОСТО ОНИ БЫЛИ ЮВЕЛИРНЫМИ. ТОПОРНОЙ РАБОТЫ, КАК НА ПРОШЛЫХ ВЫБОРАХ, НЕ БЫЛО. КИРИЕНКО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПОБЕДИЛ ВОЛОДИНА

Стр. 4

Евдоким
Верных-Взглядов

ПЛЕН И ОСВОБОЖДЕНИЕ
ПАТРИОТА

Стр. 5

Стул, на котором
он сидит

ТРИ ИСТОЧНИКА И ТРИ
СОСТАВНЫЕ ЧАСТИ
ГУБЕРНАТОРСКОГО УСПЕХА

Стр. 7

Узаконенная афера

АДМИНИСТРАЦИЯ ВАЛЕРИЯ
САРАЕВА РАССТАВАЛАСЬ
С ГОРОДСКИМ
ИМУЩЕСТВОМ ЧЕРЕЗ
САРАТОВГОРЭЛЕКТРОТРАНС

Стр. 9

Просроченная
жизнь

ЧТО ПРИВОДИТ ЖИТЕЛЕЙ
САРАТОВА К МУСОРНЫМ
БАКАМ

Стр. 17

В благоустройстве
не нуждается?

КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ГАЗЕТЫ
НЕДЕЛИ» ПОБЫВАЛИ
НА УЛИЦЕ ЛЕСОПИЛЬНОЙ,
КОТОРАЯ ДАЖЕ НЕ
ПЫТАЛАСЬ СОРЕВНОВАТЬСЯ
С БУЛЬВАРОМ НА РАХОВА

Стр. 18

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Две России

Есть две России. Одна – могущественная держава, способная отразить любую угрозу извне, способная поставить на место любого врага. В этой стране совсем недавно подавляющим большинством избрали нового президента. Не совсем нового, а правившего прежде, но, по словам окружения, он способен меняться. Старый пресс-секретарь нового президента Дмитрий Песков так и говорит: «Новый Путин – это симбиоз Путина, которого мы знаем и вокруг которого мы объединяемся, плюс Путин, который понимает, что нам нужно в будущем. У него же видение намного более широкое, чем у обычного избирателя, поэтому его и поддерживают. Люди знают, что если Путин говорит, куда идти и как идти, то он не бросает слов на ветер». Еще говорят – опять же люди из окружения, что новый Путин, или симбиоз двух Путиных, будет сосредоточен на внутренней повестке дня. Еще бы – на международной арене мы уже добились успехов, оказавшись почти в полной изоляции.



Выборы президента прошли почти идеально. Нет, некоторое число нарушений пришлось признать даже председателю Центральной избирательной комиссии Элле Памфиловой. Немногочисленные вбросы голосов были зафиксированы, говорит она, но они были не в пользу кандидата от власти. Не в пользу Путина то есть. Надо понимать, что учителя и директора школ, пойманные на вбросах, делали это для Максима Сурайкина, Сергея Бабурина или даже, может быть, в пользу Бориса Титова. Ну а что Титов? Чем он хуже?

Чтобы вы не удивлялись, поясним, это телевизионная Россия. Эта самая ТВ-Россия – очень грозная держава. Вот один из фельдмаршалов телеэкрана Дмитрий Киселёв грозит низвести ненавистную ему Англию до уровня каменного века. Другой его сослуживец Владимир Соловьёв мыслит масштабнее: «Статус великой державы вовсе не определяется экономикой». Этот статус, по Соловьёву, определяется «Возможностью уничтожить весь мир».

Попутно мы узнаем о грозных боевых свойствах торпеды «Кит», которая способна уничтожить любой вражеский авианосец. То, что по официальной версии именно торпеда «Кит» погубила летом 2000 года подводный крейсер «Курск», военными пропагандистами не уточняется. Зато следом сообщается новость, что авиационный комплекс имени Ильюшина работает над проектами нового противолодочного самолета, который в будущем может заменить Ил-38, известный как «убийца подлодок».

Что характерно – телевизионная и реальная России практически не пересекаются. Нет, никто не будет спорить, что значительная часть россиян проводит свободное время у телевизора и, возможно, даже с удовольствием смакует слова владельца виллы на итальянском озере Комо Соловьёва о нашей возможности уничтожить весь мир. Но вот о жизни обычных россиян ТВ практически ничего не говорит. Понятно, почему молчат о текущих проблемах – кому это интересно: рост цен, взрывы газа в домах, постоянные катастрофы на дорогах. Но вот на прошедшей неделе случилось две трагедии – и что о них рассказало федеральное телевидение? Практически ничего.

Ни слова не было сказано о том, что происходит в Подмоскovie, где выделения мусорного газа привели к отравлению детей в Волоколамске. И тем более ни слова о том, что жители Волоколамска, Балашихи, других городов восстали против жизни на помойке. Понятно, телевидение считает, что российскому зрителю куда интереснее, что там в Украине. Да и жертв не было, и к тому же раскрытие темы свалок могло обидеть влиятельных людей – Сергея Собянина, сына генпрокурора Чайки Артема, губернатора Подмосковья Андрея Воробьёва.

Но молчание федеральных каналов о трагедии в Кемерове – это преступление. Десятки людей, в том числе дети, сгорели заживо в здании старой фабрики, отделанной горючими пластиками. А в это время телевидение рассказывало о бедах Америки и Англии, о скором крахе Украины и отношениях Петра Порошенко и Надежды Савченко. Телезнаток отвечали на вопросы телезрителей, по НТВ шел нескончаемый сериал и соловьев-киселев-соловьёв до бесконечности.

Нет, а с другой стороны, о чем им рассказывать? О том, что в торгово-развлекательный центр «Зимняя вишня» вообще нельзя было пускать людей? О том, что этот ТРЦ просто опасен для посетителей? Тогда надо искать тех, кто его проектировал, кто ставил свои автографы под многочисленными актами приёмки. Искать тех, кому занесли хозяева ТРЦ, ибо здесь без заноса-отката наверняка не обошлось? Или рассказывать о трусости и подлости губернатора Тулеева? Нет, нельзя, правящий Кузбасом вот уже двадцать один год Тулеев утихомирил некогда бунтарский шахтерский регион и обеспечивает на всех выборах не реально высокий процент голосов за власть.

Этот самый Тулеев не приехал к родным погибших, не приехал на место катастрофы. За одно объяснение этого его надо снимать с должности, ведь в администрации области сказали так: «Кортеж губернатора помешал бы МЧС». Какой кортеж? Вы что, не понимаете, что там дети горят заживо?! Пешком, на колёнях, но должен был быть губернатор на пожарище. Нет, глава региона занят тем, что укрепляет свои изрядно пошатнувшиеся позиции. Укрепляет самым популярным на Руси способом – лижет начальству. Вот слова губернатора о Владимире Путине: «При всей своей нечеловеческой занятости нашел время позвонить». Даже трудно представить, как старый или новый Путин должен отнестись к этим словам, когда его благодарят за то, что он обязан сделать.

Так и живут по разные стороны экрана две России. Одна о своем, глобальном, другая о своем, горьком по преимуществу. Но когда надо будет, ТВ-Россия призовет Россию обычную к избирательным урнам. То ли угрозой вражеской, то ли невнятным обещанием лучшей жизни. И пойдут и проголосуют. И снова усядутся у телевизора, не замечая, как полыхает вокруг.

Добраться до Солнечного и перевести дух

Как непросто в час пик уехать из центра в спальный район

На минувшей неделе Саратов, если верить сервису «Яндекс.Навигатор», несколько раз замирал в десятибалльных пробках. Улицы родного города на экране смартфонов превращались в темно-бордовые линии. Саратовцы, те, которые работают или учатся в центре, а живут в отдаленных районах, скажем, в Солнечном, вздыхали и нехотя плелись на остановки общественного транспорта, предвкушая долгий и не совсем комфортный путь домой. Вместе с ними до Солнечного попытался добраться корреспондент «Газеты недели в Саратове».

Вячеслав Коротин



Кто последний?

О том, что проблему транспортной доступности Солнечного нужно решать (и делать это как можно скорее), говорят очереди, которые выстраиваются на 41-ю маршрутку на конечной в районе Крытого рынка (на пересечении улиц Вавилова и Рахова) начиная уже часов с четырех вечера. Примечательно, что очереди две. Одна длиннее, другая короче. В той, что короче, стоят те, которые «маршруточным» комфортом решили пренебречь – они готовы ехать стоя. Только бы ехать! Стоять в очереди 20–25 минут, а потом удовлетворенно плюхнуться в пассажирское кресло, конечно, приятно. Но в маршрутку набивается ого-го сколько пассажиров. И на тех, кто сидит, запросто может опереться рядом стоящий пассажир или мотылять в такт движению микроавтобуса авоськой прямо перед носом.

«Трамваи не ходят», – негромко сообщает женщина средних лет, отрывая глаза от айфона. Некоторые из стоящих в очереди перестают кидать взгляды, полные надежд, в сторону Мирного переулка. Ждать 11-го трамвая теперь не стоит.

Напряжение в очереди, как и сама очередь, растет – порошащий снег и не думает прекращаться. Плевать он хотел на то, что уже недели как три на календаре весна. На горизонте нет ни одного «сорок первого». Мамочка, стоящая в той очереди, которая длиннее, с двумя детьми школьного возраста, вызывает такси. Своих отпрысков она отправляет в ближайшие магазинчики погреться. «Стойте и в окно смотрите. Как очередь двигаться начнет, то выходите», – даёт детишкам напутствие заботливая родительница. Но очередь начнет двигаться не скоро. Дети ещё пару раз успеют покинуть свой наблюдательный пост в магазине, добежать до мамы и поинтересоваться, почему так долго не едет такси или маршрутка.

«Утром хрен уедешь, вечером хрен приедешь! Я по два часа на работу и с нее добираюсь. Два совка снега выпало, и всё – город встал! Это ни в какие ворота не лезет!» – рассказывает своей подруге другая барышня. Её собеседница в ответ: «Я чтобы нормально до работы доехать, утром сначала до конечной доезжаю. Там сажусь и еду. На моей остановке я автобусу могу только рукой помахать».

За такими разговорами пролетает время ожидания маршрутки.

Такси к маме двоих детей приехать не успело. Уже умещаюсь в маршрутку, она делает отмену заказа.

В тесноте да не в обиде?

Маршрутка забивается до отказа. Мне даже кажется, что вот-вот она лопнет, а водитель не может с первого раза закрыть дверь – мешается то чья-то сумка, то куртка, то голова. Сначала сидячие места занимают те, кто стоял в первой очереди. Только после этого в маршрутку загружаются теперь уже полноправные пассажиры из «стоячей» очереди. Кто-то из пассажиров, когда дверь уже наконец-то закрылась, командует водителю: «А теперь без остановок до Тополянчанской!». Водителю такие советы до лампочки. Он считает, что стоять на двух ногах – непозволительная роскошь. Если каждый постоит на одной, то и пассажиров уместится больше. Он то и дело повторяет крылатую фразу всех маршруточников Саратова: «Подвиньтесь! Там полсалона свободно!» и открывает дверь на остановках.

На одной из остановок в маршрутку всё-таки умещается женщина. Не могу сказать, что стало теснее. Уже без разницы: одним человеком больше, одним меньше. Женщина настолько запыхалась, что даже за проезд передает не сразу. «Чё большая едешь и дышишь на всех тут? Выморкаться, что ли, нельзя?» – тоном матерой учительки начинает отчитывать её какая-то пенсионерка, которая залезла в маршрутку двумя-тремя остановками ранее. Женщина не сразу нашлась, что ответить. Только ещё больше начала шмыгать носом: «При чём тут заражаешь? Я на автобус бежала, вот и запыхалась. Попробуйте по морозу побегать. Я на вас посмотрю».

Другие пассажиры ожидали более затажной перепалки. Кое-кто даже отвлекся от экранов телефона, а кое-то успел проснуться. Финальный аккорд оказался за подвыпившим пассажиром (разило от него изрядно – можно опьянеть, просто находясь рядом). В давке он пытается развернуться. Стоящие рядом пассажиры интересуются у него, собирается ли он выходить. «Да не. Я просто хочу посмотреть на ту мамзель, которая позволила себе так ... (далее следует непереводимая игра слов с использованием нецензурных выражений)».

Пассажиры, успевшие занять сидячие места, большей частью с пониманием относятся к тем,

кто вынужден чуть ли не висеть на поручнях над ними. «Ставьте свою сумку – я подержу», – предлагает бабушка какой-то девчонке. Девчонка с радостью соглашается, ставит свой рюкзак бабушке на колени и благодарит её.

Но есть и такие, в сторону которых лучше не дышать. «Вы не могли телефон убрать? Мне неприятно, когда он у меня перед лицом», «Мои ноги – это бульвар? Аккуратней, пожалуйста. Смотрите, куда наступаете!», «Не тычьте мне сумкой в лицо. Уберите её вообще куда-нибудь» – отпускает такие комментарии в сторону стоящих пассажиров какая-то сварливая бабенка бальзаковского возраста. Она вдруг решила, что восседает не на замызганном сиденье в маршрутке, а минимум в персональном лимузине.

Ну и куда без дежурных «пробочных» шуток: «Давайте может скинемся и место поближе к светофору купим?», «Да уже и смысла нет домой ехать. Сейчас приедем, а уже на работу собираться».

Лучше синица в руках...

От Пугачевского поселка маршрутка движется вообще еле-еле. Стоять становится невыносимо. Масла в огонь добавляет приложение «Яндекса», в котором практически весь путь до кольца Молочки окрашен в бордовый цвет. Стоять в не пойми каком положении становится еще труднее только при одной мысли, что позади ну никак не половина пути. И ведь пассажиры так путешествуют каждый день!

Первым не выдерживает молодой парень. Он просит водителя высадить его на ближайшей остановке «Улица Навашина»: «Я уже не могу так больше ехать. Я в шахматного коня превратился». «Как будто мы здесь все в дамках», – отвечает кто-то из пассажиров. Прежде чем выйти, парень делится планами относительно того, как добраться до Солнечного и не превратиться окончательно в шахматную фигуру: «Трамвай пошли. Лучше на трамвай пересестись и спокойно доехать». Его совету, кстати, следуют некоторые пассажиры. Правда, свободнее от того, что на остановке мы сбросили балласт в виде нескольких человек, не стало.

Забегая вперед скажу: идея с пересадкой себя не оправдала. Вблизи вновь появилось сообщение об очередном простом трамвае.

[факт недели]

76,69% голосов – аномально высокий показатель на выборах. Обычно так побеждают диктаторы:

А. Лукашенко
президент Беларуси



83,49%

Г. Бердымухамедов
президент Туркменини



97,69%

Б. Асад
президент Сирии



88,7%

Н. Назарбаев
президент Казахстана



97,75%

В демократических странах проценты, как правило, другие:

Д. Трамп
президент США



45,93%

М. Джэин
президент Южной Кореи



40,08%

Э. Макрон
президент Франции



66,06%

М. Ребелу ди Соза
президент Португалии

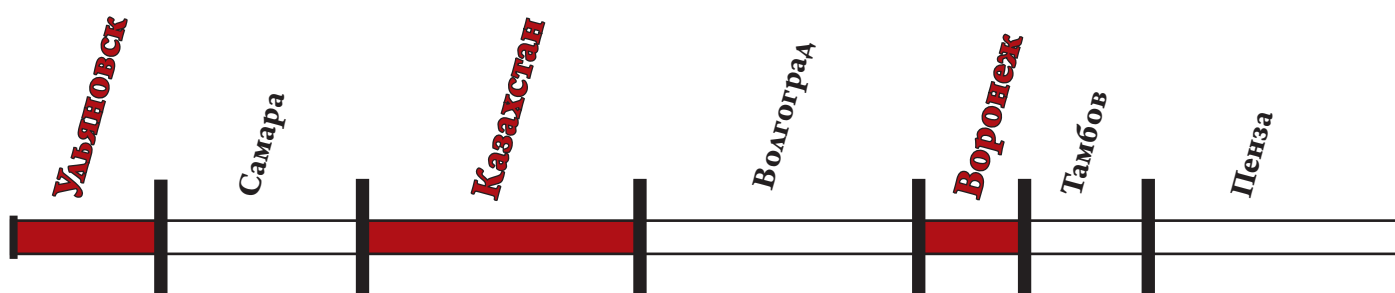


52%

18 марта 2018 года в России состоялись выборы президента. Владимир Путин победил в первом туре с результатом 76,69%. Конкуренцию ему составляли семь кандидатов.

Источники: izbirkom.ru, uselectionatlas.org, cne.pt, vedomosti.ru, tass.ru, lenta.ru, ria.ru, diletant.media, svoboda.org, time.com

[по-соседски]



«Придача», регистраторы и обманутые бабушки

Ульяновск: бабушек, весящих около 50 кг, лечили от ожирения

Сразу четыре коммерческие клиники в Ульяновске подозреваются в мошенничестве. На минувшей неделе лавочку по обману пациентов прикрыли сотрудники областного ОБЭП. В деле порядка 30 заявлений от пострадавших. Большая их часть – пенсионеры.

А всё начиналось с телефонного звонка. Приятный женский голос информировал пенсионеров о том, что им несказанно повезло – в рамках федеральной программы они смогут посетить бесплатную консультацию врача в наисовременнейшем медицинском центре.

Пожилых людей встречали в медицинских центрах очень гостеприимно. Услужливый персонал, чай или кофе сделали своё дело. Все гости коммерческих клиник, которые посетили бесплатную консультацию, получали неутешительные диагнозы. Непонятное оборудование, которыми изобиловали центры, рисовали своим пациентам не только страшные, но и порой абсурдные диагнозы. Так, у 70-летней пенсионерки обнаружили ожирение, хотя весила она всего каких-то 50 килограммов. Выставленные пациентам счета доходили до нескольких сотен тысяч рублей. Если таких денег не находилось, то предлагалось взять кредит. Кредит оформлялся на месте, а подтверждения долго ждать и не нужно было: пара минут – и кредит одобрен.

Как правило, жертвами противоправной деятельности оказывались граждане пенсионного возраста. «В рамках расследования будет решаться вопрос о возмещении причиненного материального ущерба», – пояснили в пресс-службе регионального УМВД.

Воронеж: новая «Придача»

Если в Саратове для будущего чемпионата мира по футболу готовят стадион, то в Воронеже привели в порядок целый вокзал. Собственно, это новое здание вокзала на станции «Придача». Его назвали «Воронеж Южный», и первых пассажиров он примет уже в мае этого года.

Новое трёхэтажное здание открыли специально перед чемпионатом мира по футболу, который пройдёт в России летом этого года. Дело в том, что поезда из Москвы в города, где будут проходить матчи, идут через «Придачу».

Изначально в проекте развития Воронежа именно этот вокзал должен был стать главным. Но планы изменила Великая Отечественная война, и главные железнодорожные ворота Воронежа разместили на правом берегу реки Воронеж в изрядном отдалении от «Придачи».

В здании «Воронеж Южный» есть большой зал ожидания и платный зал поменьше повышенной комфортности. На втором этаже будет работать кафе. А пассажиров между этажами будет возить панорамный лифт. Здесь также будут справочное бюро, кабинет дежурного по вокзалу, туалеты и медицинский пункт. При этом кассы останутся в старом здании.

Как заявил и.о. главы региона Александр Гусев, для полного преобразования станции необходимо отремонтировать пешеходный мост над путями. В перспективе также расширение автомобильной дороги к станции. Пока власти обещают подвозить пассажиров на микроавтобусах. Сейчас на «Придачу» ходит только одна маршрутка. Скорее всего, число маршрутов через эту станцию

вскоре увеличат. А вот для автомобилистов хороших новостей нет. Парковка так и останется платной.

Казахстан: в Алматы будут снимать на видео действия работников службы по отлову бездомных животных

Видеорегистраторы планируют устанавливать на автомобили и спецодёжду отловщиков. Об этом сообщает BNews.kz. По результатам мониторинга видеозаписей наказывать нарушителей будут вплоть до увольнения. Отловщик не сможет физически включить и выключить запись. Техника будет вести её на протяжении рабочего дня – с 9.00 до 18.00. Даже когда человек будет вне зоны доступа, аппарат всё равно продолжит записывать его действия, чтобы автоматически слить данные в базу на сервер при появлении интернета.

Эти новшества ввели после того, как жители города пожаловались на жестокость при отлове собак в природоохранную прокуратуру. Прокуроры своими глазами увидели, как отловщики используют самодельные и самозатягивающиеся петли толщиной полтора миллиметра, хотя по международным нормам гуманного обращения толщина петли не должна быть менее шести миллиметров. Ужаснули прокуроров и маленькие клетки в питомниках, битком забитые бездомными собаками. После этого природоохранная прокуратура настояла на том, чтобы центр ветеринарии, которому подчиняется служба отлова, создал специальный сайт и ежедневно публиковал там фотографии доставленных в питомник собак.

[новость недели]

Осторожно, зима! Осторожно, весна!

Из-за плохой работы городских властей страдают дети, взрослые, машины

В минувшую субботу в поселке Солнечном в открытый люк опять провалился ребенок. Как сообщает сайт «Новости Саратова» со ссылкой на очевидцев: «Ребенок просто не увидел открытую коммуникацию за сугробом и провалился на несколько метров под землю. Мама вовремя заметила пропажу сына и стала громко звать его. Мальчик кричал из люка и плакал, находясь внутри. Благо, в люке не было воды. Самостоятельно вытащить своего ребенка на поверхность мать не смогла. На помощь пришел гулявший поблизости с собакой мужчина. При помощи поводка, который был брошен в люк ребенку, мальчика удалось вытащить».

Елена Шабанова

Это уже не первый и даже не второй подобный случай. В начале февраля в люк, незаметный из-за нанесенного снега на проспекте 50 лет Октября, провалился пятилетний мальчик и замерз там насмерть. После трагедии саратовцы стали сообщать о незакрытых люках по всему городу. Только на бульваре Героев Отечества, недалеко от того места, где в минувшую субботу провалился ребенок, было обнаружено 16 открытых колодцев.

Позднее, 9 марта, в саратовском поселке Увек в открытый колодец глубиной семь метров провалилась восьмилетняя девочка, а 18 марта в открытый люк всё в том же Солнечном упал девятилетний мальчик.

Отчего власти Саратова до сих пор не решили проблему открытых люков – не понятно. Сегодня, 27 марта, на помощь администрации города придет региональная общественная палата. На заседании своего совета общественники намерены обсудить, что делать с открытыми колодцами на территории Саратовской области.

Есть подозрение, что и это соображение проблемы не решит. Как не в состоянии решить городская администрация и проблему уборки города от снега, а крыши домов от ледяных наросов и сходящих, благодаря припекающему солнцу, снежных лавин. Не далее как в минувшее воскресенье на пересечении улиц Московской и Рахова на проезжую упала глыба талого снега и льда. Женщину доставили в больницу, где она остается по сей день. О падениях граждан на улицах города, переломах рук и ног можно почитать в любой ленте социальных сетей, о пробках на дорогах, образованных из-за суженной проезжей части или просто неубранного снега, новостные ленты сообщают каждое утро и каждый вечер. О машинах, «притертых» друг к другу или попавших в иные ДТП из-за плохого качества дорог, узнавать уже не интересно. Ни городские службы, ни управляющие компании со своими обязанностями не справляются. И это, увы, уже не новость.

Михаил Мурыгин:

Мне есть что сказать Путину

Семь месяцев назад штаб Алексея Навального в Саратове возглавил человек, совершенно неизвестный в местной оппозиционной тусовке. С того момента саратовские «навальнисты» успели: собрать наблюдателей на выборы-2018, испортить отношения со штабом Собчак, а также убедить, что 18 марта люди добровольно проголосовали за Владимира Путина. Или нет? В беседе с «Газетой недели» глава городского штаба Навального Михаил Мурыгин рассказал, можно ли доверять официальным итогам голосования, получится ли у российской оппозиции объединиться и почему он против Владимира Путина.

Роман Дрякин

– Михаил, на выборах 18 марта Владимира Путина поддержало беспрецедентное число избирателей: он набрал почти 77 процентов голосов. Как ты это оцениваешь?

– Давайте поставим себя на место среднестатистического россиянина. Он приходит на выборы и смотрит в бюллетень. Там он видит Путина, клоуна Путина Жириновского и Ксюшу Собчак, за которую, извините, только сумасшедший проголосует. Ну и ещё Грудина – и за него как раз много людей отдали голоса. Однако в конечном итоге человек понимает: чем выбирать вот этих, может, лучше уж оставить всё как есть? Так что на этих выборах люди голосовали не за Путина, а за свой страх: «А вдруг будет хуже?».

Реальной конкуренции там не было. Посмотрите даже, какую Путин вёл предвыборную кампанию? Никакую. Только борьбу с призывом Навального не ходить на участки. Согласитесь, такой истерии, что люди обязательно должны прийти и проголосовать, не было ещё ни разу. А сколько на участки сгонялось бюджетников! Сколько людей фотографировались рядом с урнами, чтобы потом показать это начальству. У нас есть несколько бесед, где мы спрашиваем мам: «А зачем вы снимаете, как ваш сын в урну бюллетень кидает?» – «А нам в институте так сказали».

– Есть мнение, что «забастовка избирателей» Навального была не просто бесполезной, но и даже подняла процент Путину. Ведь из-за неё большое число протестно настроенных граждан так и не пришли на участки.

– А что, если бы они пришли, результат был бы другим? Таким же, просто тогда Путин стал бы настоящим «всенародно избранным». А теперь он избран меньше чем половиной избирателей. Я считаю, штаб Навального достиг своей главной цели: мы расставили наблюдателей и показали реальную явку на этих выборах. По нашим данным, она составила в среднем 50 процентов, но никак не 78, как говорит власть. А вот там, где наших наблюдателей не было – например, в районах Саратовской области – явка доходила аж до 98, прямо как в Чечне. На это они и рассчитывали: повысить общую явку за счёт тех мест, где мы не сможем поставить своих людей и где комиссии смогут творить всё что захотят.

– Но всё же, в отличие от выборов 2012 года, в этот раз подсчёт голосов был гораздо более

честным. Многие наблюдатели были шокированы: им казалось, что путинская власть держится только на фальсификациях, а тут на их глазах столько людей добровольно проголосовали за Путина.

– Вот именно для этого власть и выбрала новую стратегию. Чтобы потом сказать: «Вот, посмотрите, сколько людей действительно поддерживают Путина!». Безусловно, фальсификации были и в этот раз, просто они были ювелирными. Топорной работы, как на прошлых выборах, не было. Кириенко действительно победил Володина. Зачем нужны вбросы, если есть новые открепительные удостоверения, по которым можно проголосовать сколько угодно раз? Это даже подтвердил на «Эхе Москвы» в Саратове секретарь избирательной комиссии Саратовской области Александр Бурмак: что один человек может получить неограниченное количество таких открепительных, хотя это и незаконно. Конечно, теоретически комиссия с одного участка должна позвонить на другой и узнать, не голосовал ли уже там этот человек. Но вы правда считаете, что она это сделает? Почти все председатели комиссий – это учителя и другие бюджетники, полностью зависимые от власти. Мы зафиксировали десятки случаев, когда люди якобы написали заявления и получили открепительные, а на самом деле они говорили: «Я ничего такого не писал». Но кто-то же тогда получил эти открепительные и проголосовал по ним. И, наверное, не один раз.

– А насколько сильно эти открепительные повлияли на результаты, сколько людей по ним проголосовало в Саратове?

– Их число было огромным. По Саратову у меня данных пока нет, но по стране таких было около 6 миллионов человек. Это в десятки раз больше, чем на выборах 2012 года. Но тут ведь были не только открепительные. Давайте ещё посчитаем, сколько людей проголосовало на дому. Обычно 50 надомников на одном участке – это уже нереально много. А на этих выборах у нас был участок, где на дому проголосовало 420 человек, треть от всех избирателей! О чём тут вообще можно говорить? По моим подсчётам, в Саратове надомное голосование составило 10 процентов от всех голосов. Но это же просто невозможно.

Однако новая технология фальсификаций действительно уникальна. Схождение данных в конце подсчёта – реально цифра к цифре, такое я вижу впервые. Это как фокусник, у которого пропадает шарик в руке. Но мы же знаем, что на самом деле шарик не пропадает, просто фокусник работает профессионально.

– Выборы прошли, ваше отношение к ним понятно. Что будет дальше? Перед 18 марта Навальный намекал на новые акции протеста.

– Очень скоро мы планируем официально объявить о создании нашей зарегистрированной партии. Мы дважды пытались сделать это перед выборами, но власти срывали нам съезды. Что касается митингов – всему своё время. Мы даём информацию тогда, когда это нужно. Естественно, мы не остановим работу и будем продолжать высказывать своё мнение, в том числе и на улице.

– Многие интересуются, что мешает либеральной оппози-

ции объединиться. Явлинский, Собчак, Навальный – каждый из них в разной степени популярен. Объединившись, они смогли бы больше, но вместо этого только бесконечно ругаются.

– А вы действительно считаете, что Явлинский и Собчак – это оппозиция? Собчак – кремлёвский проект. Явлинский – такой же. Вы что, думаете, он сам по себе? Посмотрите, на что он потратил время своего предвыборного эфира. Кто-то из этих людей хоть раз поругал Путина? Никто. Посмотрите ролики Явлинского на федеральных каналах, ну это же бред. Он просто хотел набрать на этих выборах несколько процентов голосов, чтобы продолжить получать государственное финансирование. А между выборами никто из них ничем не занимается. И именно эти кремлёвские кандидаты сами кричат нам: «Давайте объединяться!». Всё потому, что у них нет поддержки населения.

Но если мы с ними объединимся – что о нас подумают наши сторонники? К нам в штаб только за последнюю неделю двенадцать раз приходили из полиции: то листовки у нас какие-то не такие, то наклейку нашу они где-то нашли. А сколько раз приходили в штаб Собчак и Явлинского? Вот именно. Борются только с нами, потому что только Навальный и его команда – настоящие противники власти.

– У вас вообще как-то не получилось наладить работу со штабами Явлинского и Собчак в Саратове. Рассказывают, что когда перед выборами ты пытался завести через них наблюдателей на участки (Навальный не мог направлять наблюдателей от своего имени, так как не был зарегистрированным кандидатом. – Прим. ред.), то просто предлагал им дать тебе сотни чистых направлений с подписями, чтобы потом самому поставить туда имена людей. Это было наглое.

– Во-первых, представители почти всех кандидатов сами предлагали нам завести наблюдателей от них. Саратовский штаб Собчак тоже это предлагал, но с условием, что наши люди будут регистрироваться сторонниками Ксении. Однако для нас это было неприемлемо. Просто они нашли всего 30 желающих, а у нас было около 900 человек. Мне лично кажется, что так они просто хотели распилить деньги, которые Ходорковский им обещал за наблюдателей. К тому же им нужно было отчитываться за свою работу, а вывести в день голосования на участки 30 человек – это уж совсем. Штаб Явлинского нашёл только 60 наблюдателей.

Но главное, им всем нужны были списки наших волонтеров, их телефоны и паспортные данные. Ну как мы могли на такое согласиться? Может, мне лучше сразу всё это в ФСБ отнести? Да и по закону мы не имеем права предоставлять такую информацию. Тем не менее, мы смогли найти общий язык с доверенными лицами Явлинского из других городов, Бабурина, коммунисты нам дали 300 направлений. С их помощью мы смогли закрыть наблюдателями почти три четверти всех участков в Саратове. Никто такого раньше не делал.

– Михаил, до того как ты возглавил штаб Навального, среди саратовских оппозиционеров



тебя никто не знал. Откуда ты взялся?

– Может, то, что я не был ни с кем связан, и стало главной причиной моего назначения? Вообще, я сторонник Навального ещё со времён Болотной площади и даже раньше. Хотя на митинги ходил редко, вот только на Болотку ездил. Я окончил саратовский институт внутренних войск МВД, офицер запаса. До сих пор полицейские, когда проверяют документы, в шоке: «Как ты здесь оказался? Ты же вроде наш». Отвечаю: «Нет, ребята, я не ваш». Занимался коммерческой деятельностью: продажей и установкой кондиционеров и вентиляционных систем. Закупал их в Китае, продавал здесь. Потом начался «Крым наш», рубль стал падать, кондиционеры подорожали, и люди перестали их покупать, потому что денег не было. Пришлось закрыть. Дальше занимался этим же, но в более мелких масштабах.

И тут увидел, что человек (предыдущий глава штаба Навального в Саратове Эльнур Байрамов. – Прим. ред.) уходит. Два дня думал и решил: «Почему бы и нет?» Подал резюме, пообщался с федеральным штабом по скайпу, проходил тесты, проверки. И меня утвердили.

– Почему ты поддерживаешь Навального, что тебя не устраивает в России?

– Огромная коррупция. Я когда сам участвовал в госпредприятиях, был субподрядчиком в строительной сфере и видел, какие там требуют откаты. Вот тебе треть, а две трети ты отдаёшь чиновникам обратно. Мы богатейшая страна в мире и можем жить не хуже, чем в нормальных европейских стра-

нах. Но почему тогда в Саратове средняя реальная зарплата 15 тысяч рублей, хотя официально нам говорят, что в два раза больше?

Знакомые приезжают из других стран и рассказывают, что там за ту же работу человек получает огромные деньги. Зато у нашего премьер-министра находят имущество стоимостью, как три бюджета Саратовской области (об имуществе Дмитрия Медведева говорится в одном из расследований Алексея Навального. – Прим. ред.). Я думаю, это как-то неправильно.

– Оказавшись перед Путиным, что ты ему скажешь?

– Оказавшись перед Путиным, я бы сдерживался, чтобы не броситься на него. За всё то, что он сделал с нашей страной: превратил её в сырьевую колонию, разрушил экономику. Я могу продумать очень долго – есть целый список причин. Я считаю, можно считать доказанным, что в 90-е (приказу взрыва ли дома в 90-е (серия терактов в Буйнакске, Москве и Волгодонске в сентябре 1999 года. – Ред.). Что в 90-е через подконтрольные ему питерские конторы шёл наркотрафик (речь идёт о компании SPAG, с которой Путин якобы был связан до своего президентства. – Прим. ред.). Что против него было возбуждено уголовное дело и закрыто вскоре после того, как он стал президентом (имеется в виду дело о крупных бюджетных хищениях в Санкт-Петербурге, которое в 1999–2000 годах вёл следователь по особо важным делам Андрей Зыков. – Прим. ред.). Но судимый у нас всё равно почему-то не Путин, а Навальный.

Плен и освобождение патриота

Три дня жизни под сугробом едва не повредили светлый ум нашего постоянного автора

Возможно, эта история и не во всём красит меня. Есть в ней кое-какие моменты, которые можно повернуть против меня, исказить мой облик, очернить. И уверен, что западные спецслужбы не упустят такой момент в условиях сложной международной обстановки. Но к нам не липнет, не пристаёт. Мы, подобно депутату Слуцкому Леониду Эдуардовичу, выше всех наветов, сильнее всякой клеветы. Но обо всём по порядку.

Евдоким Верных-Взглядов

Прямо с «Капитала» нюхали

Выборы, стало быть, были, сами знаете кого. Собрали нас – ответственных горожан – в одном условном месте и объяснили, что обстановка сложилась непростая. Надо и процент показать, и наблюдателям не дать повода крик поднимать. Потому установка такая: в городе – ни-ни! Даже учителям нельзя. Но за городом – можно. Там наблюдателей нема. Приехали мы в село одно, точное название его назвать не могу, условно будем называть его Александровкой. Для храбрости приняли немного, а у меня и без этого голова кружилась, видать, от свежего воздуха. И даже были такие минуты, когда я не понимал, что это – видения или суровая реальность. По посадкам вдоль дороги бегали какие-то школьники с бутылками в руках. Пригляделся – в бутылках коктейль Молотова, зажигательная, стало быть, смесь. У многих школьников, я видел это каким-то особым зрением, мозги были повернуты в обратную сторону интернетом.

В самом селе собралась группа каких-то субчиков с красным флагом и портретом усатого мужчины. Одни из этой группы прямо на глазах кололись, другие нюхали белый порошок с обложки толстой книги. Я углядел, что на корешке было написано «Капитал». «Так вот куда направили кокаин из Аргентины – красным агитаторам», – догадался я. А дальше вдоль дороги мертвецы с косами стояли. Обо всём этом безобразии я быстро сообщил куда следует. (От редакции. Теперь стало ясно, откуда взята фактура для выступления начальника УВД в областной думе. Правда, мертвецы с косами в докладе не были упомянуты, но всё остальное было.)

Тут пришел наш час. Наблюдатель приехал, на участок пошел, начал там скандалить. Мы его быстренько на улицу выманили, мол, машину твою стукнули. Мужики, что покрепче, его держали, спасибо, полицейские помогли, мы – быстренько на участок. Пять минут – четыреста голосов плюс – дело нехитрое и знакомое до мелочей. Так мы выковали победу. Понятно, нас отблагодарили прямо на месте, еще и с собой дали. Потом по домам развезли.

«Я как раненый зверь, не допущенный в дверь»

Меня, понятное дело, водитель до дома не довез, говорит: «Тут только на танке». Но ничего, мы люди привычные, добрался сквозь сугробы до жилища своего. Употребил благодарность, у меня и своя пара капель была, и уснул. Проснулся, потом опять заснул – выборы, знаете ли, дело нелегкое. Ког-

да же проснулся, понял: надо здоровье поправить. Торкнул дверь на улицу – не открывается. Налег со всей силой – не поддается. «Кто позволил себе эту дьявольскую шутку, – пронеслось у меня в голове, – схватить его, сорвать с него маску». (От редакции. Честно, не знаем, почему в голове у нашего автора пронеслась цитата из Эдгара Алана По.) Поняв, что дверь я сам не открою, кинулся к окошку – где наша не пропадала, буду через окно пробиваться. Но и за оконным стеклом плотной массой лежал снег. «Не пробьюсь, – подумал я, – пришел, Евдоким, твой час. Замуровали, дьяволы».

Заглянул в холодильник, хотя и знал, что там шаром покати. И точно – ничего на полке не прибавилось. Лампочка под потолком вдруг замигала и погасла. Мне аж завывать захотелось, мол, пропадаю. Но я не знал, который час, вдруг воем своим нарушу закон о тишине, и сдержался. «Возьми себя в руки, – говорил я сам себе, – у тебя должен быть план». «Понятный, последовательный и впечатляющий план», как сказал Дмитрий Сергеевич Песков о плане Владимира Владимировича. Детали только не сообщил. Но у меня никакого плана не появлялось – ни понятного, ни последовательного. В темноте я на ощупь побрел к дивану, по пути сшиб табуретку и больно ударил колено. Устроился-таки на диване и стал успокаивать себя.

«Ничего, Евдоким, ты прожил славную жизнь, сколько выборов помог выиграть, сколько козней разоблачил, скольких замечательных начальников ты поддержал. Сколько патриотизма распространил вокруг, сколько скреп духовных укрепил и закрепил. Одного не смог – обратить в нашу веру патристическую внука своего. Засосет его теперь диссидентское болото». С этими мыслями я и забылся. Только напоследок мелькнуло у меня в голове: «Я как раненый зверь, не допущенный в дверь». (Еще раз от редакции. Убей нас бог, но мы категорически не понимаем, откуда наш автор знает песни Псоа Коротенко!)

Опыт трансляции телеграм-каналов прямо в голову

Мой последний сон крепким не был, лезла в голову, честно говоря, разная ерунда. Сначала толпа крепких, симпатичных девок, я сразу понял, что это массажистки, и накрашенных мужиков. Мужики звались мудреным словом «трансвинтисты». Все они лезли во власть. Потом, правда, сон случился хороший: девушка – вся в слезах, окруженная детьми малыми, жаловалась на что-то самому товарищу Володину Вячеславу Викторовичу. Тот сдвинул брови сурово и сказал: «Накажем прелюбодея». И другие сны были о том же. Какие-то девицы на высоких каблучках и в коротких юбках выходили из кабинета с табличкой «Слуцкий Л. Э.» и запикивали себе в декольте пачки смятых купюр. «Они прекрасно знают: Леонид Слуцкий небедный человек. Вымогать деньги через тело – это уже другая профессия, точно не журналистика», – подумал я.

Потом и вовсе приснилось ужасное. Комиссия заседает важная – мужчины начальственного депутатского вида и такого же облика женщины. Председательствующий на месте, протокол ведётся – всё чин по чину. Суровые все, ни от кого



не слышно ни слова «сострадания к тем, кто на этой комиссии хотел, как говорят, снять трусики и показать те места, о которых они заявляли». Что это были за места, я даже во сне представить себе не мог.

(И еще раз от редакции. Мы ничего не понимаем! Как могли в голову находящегося в беспамьятстве нашего героя проникать посты из телеграм-канала господина Николая Панкова? И не только посты, но даже чудное написание иностранных слов – «трансвинтист», например, вместо трансвестита. Это какой-то новый опыт трансляции бессознательного в бессознательное. Прямые цитаты из ТГ «Пара слов» нами закавычены.)

На пороге новых свершений

Но, видно, еще не пробил мой час. Какие-то странные звуки проникли в сознание моё: «шшши-х, шшши-х». Потом что-то стукнуло в дверь, а следом она распахнулась. Конечно же, это был внучок мой дорогой! Он просунул голову в сени и тут же отпрянул: «Господи, тут же дышать нечем! Выходи, дед, на свежий воздух». Я вышел и моментально ослеп от яркого света. Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежал. (От редакции. Опять цитата?! Постмодернизм какой-то.) В этом снегу, опираясь на лопату, стоял мой сосед Петрович, рядом с ним и тоже с лопатой стоял мой внук.

– Живой! – заорал Петрович. – А то уж думали, загнулся патриот, не выдержал победы. Да ты бледный весь, тебя накормить надо. Можно ему сто грамм? – обратился Петрович к внуку.

– Да свалится он, – засомневался внук, – может, чуть позже.

Но их бытовые разговоры и даже предложение налить мне сто пятьдесят грамм я игнорировал. Мысли бешено крутились у меня в голове, я никак не мог остановить их, не знал, с чего начать. Но почти сразу меня как прорвало, мне даже показалось, что в голове у меня кто-то сидит и управляет мной. Вопросы посыпались из меня, что горох из рваного мешка.

– Скажите честно, пока меня не было, сдались ли пиндосы и англичашки перед лицом наших новых грозных ракет?

Оба промолчали.

– Стартовали экспедиции в сторону Марса и глобуса Луны?

– Полюса, – поправил меня внук, а Петрович добавил: – Так три дня прошло только, какие тут экспедиции.

– Налоги добавили, – зачем-то сказал внук, – в награду за всенародную поддержку.

– Это к делу не относится, – оборвал я его. – Доложите, какие еще достижения наблюдаются.

Оба как по команде пожали плечами. Я перешел на местную повестку:

– Переросла в нашем городе урбанизация в агломерацию? Стала ли улица Рахова нашей Пляс Пигаль? (Этих слов я не знал. Откуда они появились на языке, я не понимал.)

– Построена ли дорога Шанхай – Пекин с заходом в Долгий Буерак? Прорезали ли магистрали скоростных трамваев наши городские пространства?

Петрович, ничуть меня не стесняясь, обратился к моему внуку:

– Слышь, старик, похоже, повредился умом. Говорит, как телевизор. В дурдом его надо.

Внук стал возражать:

– Про телевизор ты, Петрович, верно говоришь, ему в голову словно чип вставили. Только это не в первый раз у него, должно пройти.

Но я хотя и слышал их пораженческие разговоры, остановиться не мог:

– Стал наш океанариум самым большим в мире?

– Поднят наш флаг над ледоколом «Саратовский»?

– Состоялся финал чемпионата мира на стадионе «Авангард»?

Внук подошел ко мне, осторожно положил руку на плечо, заглянул в глаза:

– Дедушка, ты только три дня просидел в своей конуре, ничего за это время не случилось. Так, одни мелочи. Ты уж извини, что поздно спохватились, только сегодня откопали тебя.

– Три дня? – переспросил я. – Всего три дня?!

Слезы сами потекли по моим бледным щекам. Три дня!

– Дед, что с тобой? – забеспокоился внук. – Чего плачешь?

Они не понимали, что это слезы радости. Всего три дня провел я в снежном плену, значит, смогу принять участие во всех намеченных свершениях.

Это я и сказал своим спасителям.

– Я же тебе говорил, ему к врачу надо, психическому, – не понял моей радости Петрович, а внук только вздохнул.

[беседы с инсайдером]

Верхушка и осадочек

Елена Микиртичева



– Привет, как дела?
– Ты же смотришь федеральные ленты? Ужасно. Самое печальное, что жизнь никого ничему не учит. И гибнут дети.
– Давай об этом не будем. Это слишком тяжелая тема, и не нам с тобой её обсуждать. Расскажи лучше, что слышно о подкованной жизни нашей политики.
– Тут всё уныло. Но скандал с Леонидом Слуцким, который оскорбил журналисток, может привести к самым непредсказуемым последствиям.
– Это ты о чем?
– Злые люди врут, что на самом верху очень недовольны нашим великим земляком Вячеславом Володиным. И что, в том числе, скандал со Слуцким – это только надводная часть айсберга. Врут, что госдепы-единороссы в массовом порядке перебегают в стан начальника партии Андрея Турчака. Который, судя в том числе по реакции на поведение Слуцкого, находится с Володиным не в самых лучших отношениях. Как ты помнишь, Володин за Слуцкого заступился, а Турчак осудил.
– Забавно. И чем это может грозить Володину?
– Чем угодно. И вообще, врут, что в воздухе витает идея о переизбрании Госдумы. В ближайшем сентябре этого сделать не успеют просто технически, а в следующем – всё может быть.
– Еще смешнее. И это всё из-за Володиной?
– Думаю, по совокупности фатов. И знаешь, что забавно – первыми в ряду сторонников реформирования Госдумы стоят Валентина Матвиенко и Сергей Кириенко.
– Очень интересно. Хотя верится с трудом.
– Но, согласись, ситуация у Вячеслава Викторовича хуже губернаторской. Говорят, такой черной полосы у нашего непотопляемого Володиной еще не было.
– Кстати, о губернаторе, а как дела у Валерия Васильевича?
– С одной стороны, слухи о его скором уходе не утихают. Говорят, что идет поиск достойного рабочего места. И, врут, что наш неугомонный Николай Панков уже лоббирует на место Радаева балаковского Александра Соловьева.
– Еще интереснее. Даже если не брать во внимание то, что ты мне уже рассказала о проблемах Вячеслава Викторовича, все уже понимают, что кандидатуры губернаторов идут не через Володина, а, наоборот, через Кириенко.
– Это ты понимаешь, а Николай Васильевич верит в Володина свято. И никто эту веру поколебать не сможет никогда.
– Это да. Это отношение за гранью разумного. Что еще?
– Продолжая тему губернатора. Врут, что Валерий Васильевич совсем загрустил и впал в депрессию. И пытается лечить её известным на Руси способом.
– И что? Этим уже никого не удивишь.
– Еще говорят, что министр Олег Галкин на минувшем экономическом форуме умудрился конфликтануть с каким-то серьезным потенциальным инвестором. Причем конфликт был таков, что этот самый инвестор пожаловался губернатору.
– Ты хочешь сказать, что слухи из «телеги» о том, что Галкин ищет работу, достоверны?
– Отчасти. Но не Галкин ищет работу, а его могут уволить.
– Предположим. А что Тепин?
– Не знаю. Но общеизвестно, что Тепин – человек Лобанова. И что все проколы Дмитрию Валентиновичу прощали именно поэтому. А сейчас ситуация изменилась диаметрально образом.
– Посмотрим.
– Еще, если вспоминать заслуги Лобанова, врут, что нынешний глава Энгельсского района Александр Стрелюхин в бытность свою зампредом прислонился к делу по разбазариванию земель Тинь-Зиня. И это потихоньку выплывает. Потому, говорят, Александр Михайлович ходит очень печальный.
– Понять его можно. А что с полковником Незнамовым и его «Гранитом»?
– Как я поняла, ты про банду киллеров спрашиваешь? Во-первых, господин Незнамов очень странный полковник. В отставку он вышел в звании капитана. А потом курсы переподготовки и выкруженные три большие звезды. Потому как отставники, как правило, выше подполковника не поднимаются. Но дружба с генералом Трегубовым помогла. А что касается киллеров, то тут вроде как Незнамов совсем не при делах. Хотя, как говорят, ложечки нашлись, но осадочек остался.
– А что город?
– А ты не видишь? Тонет, заплывает грязью. Сосульки, люки. Это с одной стороны. С другой, говорят, что срочный выезд в столицу большой компании саратовских начальников был связан именно с прошедшими выборами и с тем, что руководство Саратова самоустранилось от решения главной задачи года. И что результаты в Саратове были, мягко говоря, неутешительными. То есть раздавали люлей.
– И что, крайним за всё это назначили главу Кировского района, который срочно уволился?
– Да. Но самое смешное здесь не в этом, а в том, что руководить Кировским районом назначили господина Пилипенко, который, и это не секрет, родственник Александра Сундеева, бывшего депутата областной думы и бывшего, давно уже, главы Кировского района. А депутатами в облдуме от Кировского района, как тебе известно, Сергей Курихин и Леонид Писной....
– Которые, мягко говоря, с Сундеевым не дружат. Что, Исаев не понимает, что он спровоцировал конфликт?
– Я не уверена, что Михаил Александрович вникает в подобные тонкости...

В борьбе за умы

Назойливые коммунисты, наркоманы-агитаторы и ласковый Кузьмин. Что творилось на очередном заседании облдумы

Очередное, десятое заседание Саратовской областной думы ознаменовалось сразу тремя отчетами. О деятельности своих структур рассказывали недавно назначенный руководитель ГУ МВД по Саратовской области Николай Трифонов, руководитель Счетной палаты области Сергей Харченко и руководитель Росприроднадзора Андрей Андрющенко.

Доклады были разными, объединяло их одно – катастрофическая нехватка времени для вопросов.

Елена Микиртичева

Анидалов против

Как водится, главным возмутителем спокойствия на думском заседании стал коммунист Александр Анидалов. Александра Юрьевича возмутило решение совета думы об ограничении депутатских вопросов докладчиком – по два от фракции. Спикер законбрани Иван Кузьмин объяснил, что на совете думы присутствовала руководитель фракции КПРФ Ольга Алимova – как будто единственный голос Ольги Николаевны мог повлиять на решение единоросского большинства.

Александр Анидалов негодовал – дескать, он как депутат хочет публично задать вопрос ответственному лицу и получить публичный же ответ. И как депутат имеет на это право. Поднагрозивший в дебатах с коммунистами Иван Кузьмин практически ласково отвечал коммунисту, что он понимает его позицию и даже готов проставить на голосование предложение Анидалова. Более того, спикер это сделал. Но сначала депутаты проголосовали за предложение совета – понятно, «за» большинством голосов.

Новый милицкий начальник

После рассмотрения основной повестки дебютировал недавно назначенный начальник областного управления МВД Николай Трифонов. Господин Трифонов сразу сказал, что считает незтичным

докладывать о делах и свершениях за тот период времени, когда он не имел к региону никакого отношения, и потому предложил заслушать доклад. Ко всеобщему удивлению, доклад о работе ГУ МВД по Саратовской области был представлен в аудиоформате. То есть некто хорошо поставленным голосом читал текст, в то время как на большом экране была заставка – Отчет об организации работы ГУ МВД по Саратовской области по охране общественного порядка...

Депутаты вежливо слушали о спортивных и иных достижениях региональной полиции. Справедливости ради надо сказать, что часть доклада о работе вверенной ему организации генерал Трифонов прочитал сам. Сам же и выдвинул предложения о дальнейшем совершенствовании совместной работы. Здесь особенно поразили пункты о борьбе за умы молодежи, которую отравляет интернет, и о необходимости патриотического воспитания и создания отрядов правопорядка.

Затем, как водится, последовали вопросы от депутатов.

Николая Семенца от ЕР вот уже который год волнует проблема укомплектованности участковых уполномоченных. И из года в год Николай Яковлевич получает один ответ – недокомплект. В настоящее время не хватает 500 сотрудников.

Единственного представителя «Справедливой России» Зинаиду Самсонову волновала ситуация с телефонными террористами – достаточно ли в МВД сил и средств, чтобы предотвратить подобные преступления.

Генерал Трифонов сказал, что проблемы есть, что необходимо увеличивать штат кинологов, что полиции уже оказана большая помощь и приобретены рамки металлоискателей.

Понятно, коммунистов волновали прошедшие выборы. Александр Анидалов очень жестко поинтересовался, являются ли действия сотрудников полиции на избирательных участках сговором, некомпетентностью. Николай Трифонов обиделся. И сообщил, что сотрудники полиции обязаны поддерживать правопорядок и безопасность, а в процесс выборов вмешиваться права не имеют. Но если у кого-нибудь есть такие факты, то он готов их рассмотреть. А еще Трифо-

нов сказал, что «Нам также известно, что при распространении агитации против определенных кандидатов привлекались наркотически зависимые граждане – наркоманы».

Опытный счетный руководитель

Как правило, ежегодный доклад руководителя СП Саратовской области Сергея Харченко проходил на ура. Понятно, Счетная палата проводит массу проверок, находит недостатки в работе бюджетополучателей. Чаще всего это неэффективное расходование средств. Из года в год, а Харченко возглавляет палату уже шестой год, депутаты задают ему дежурные вопросы, на которые Сергей Иванович, бесспорный профессионал в своем деле, дает исчерпывающие ответы.

Но теперь в думе появились настырчивые и любопытные коммунисты, которых интересовало, как наказываются неэффективные бюджетополучатели, возвращаются ли в бюджет неэффективно потраченные средства.

И деликатный Сергей Харченко, стараясь не выйти из себя, старательно объясняет, что неэффективно потраченные средства – это не преступление. Что возмездие эти деньги никак нельзя – они потрачены. И наказать бюджетополучателей тоже невозможно, они ничего не нарушили. Короче, к финалу объяснения сложилось впечатление, что работа Счетной палаты, по большому счету – профанация. Потому как нарушения, даже если они и выявляются, не исправляются.

Еще коммунистов интересовало, когда прекратят проводить конкурсы под конкретного подрядчика – в частности, речь идет о детских площадках, повсеместно установленных в Саратове. В техническом задании к потенциальному исполнителю заказа оговаривались не только габариты площадок, но и ширина ступенек или иные мелкие детали. И эти параметры мог обеспечить только один исполнитель – возмущался Александр Анидалов. Ответить Харченко не успел. Слов взял губернатор Валерий Радаев, который сообщил, что на детские площадки бюджетные деньги не тратились.

УВЕДОМЛЕНИЕ

о созыве общего годового собрания акционеров Акционерного общества «Банк «Агророс»»

Совет директоров Акционерного общества «Банк «Агророс» (лицензия № 2860 выдана Банком России 11.02.2016 г., лицензия № 2860 выдана Центральным Банком Российской Федерации 11.02.2016 г., место нахождения: 410017, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 90) уведомляет Вас о том, что общее годовое собрание акционеров Общества состоится 23 апреля 2018 года в 11.00 по мск по адресу: 121500, Россия, г. Москва, ул. Василия Ботылева, д. 12.

Собрание будет проведено в виде совместного присутствия акционеров для обсуждения вопросов повестки дня и принятия решений по вопросам, поставленным на голосование.

Время начала регистрации акционеров и их представителей: 10.30.

Повестка дня годового общего собрания акционеров:

1. Определение порядка ведения годового общего собрания акционеров.
2. Избрание членов счетной комиссии.
3. Утверждение устава АО «Банк «Агророс» в новой редакции.
4. Избрание членов Совета директоров АО «Банк «Агророс».
5. Досрочное прекращение полномочий единоличного исполнительного органа АО «Банк «Агророс». Образование (избрание) единоличного исполнительного органа АО «Банк «Агророс».

6. Избрание членов ревизионной комиссии АО «Банк «Агророс».

7. Утверждение аудитора АО «Банк «Агророс» на 2018 год.

8. Утверждение годового отчета АО «Банк «Агророс», годовой бухгалтерской (финансовой) отчетности, в том числе отчетов о прибылях и убытках общества.

9. Распределение прибыли (в том числе выплата (объявление) дивидендов по именным привилегированным и обыкновенным акциям банка по результатам финансового года). Утверждение плана распределения прибыли отчетного года и нераспределенной прибыли прошлых лет.

10. Внесение изменений в стратегию развития АО «Банк «Агророс» на 2017-2018 годы. Утверждение бизнес-плана на 2018 год.

11. Утверждение внутренних документов, регулирующих деятельность органов АО «Банк «Агророс». Список акционеров, имеющих право участия в годовом общем собрании акционеров, составлен по данным реестра акционеров на 03 апреля 2018 года. Ознакомиться с информацией (материалами), подлежащей предоставлению при подготовке к проведению общего собрания акционеров, Вы можете по месту нахождения единоличного исполнительного органа банка по адресу: Россия, 410017, г. Саратов, ул. Чернышевского Н.Г., д. 90 (помещение головного офиса банка), в рабочие дни с 10.00 до 13.00, с 14.00 до 18.00.

Стул, на котором он сидит

Три источника и три составные части губернаторского успеха

Наш народный губернатор Валерий Радаев, поддерживаемый населением Саратовской области, великим земляком Вячеславом Володиным и его верным помощником Николаем Панковым, по большому счету, целиком и полностью доверяет немногим.

Елена Микиртичева

До недавнего времени абсолютным доверием Радаева пользовались четверо – Дмитрий Лобанов, бывший глава Энгельсского района, заместитель председателя областного правительства Василий Разделкин, руководитель территориального фонда обязательного медицинского страхования по Саратовской области Андрей Саухин и руководитель управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования Андрей Андриященко.

Эта компания сколь странная, столь и неоднородная. Дмитрий Лобанов уже находится под следствием, и перспективы у него не самые хорошие. Вокруг Василия Разделкина тоже сгущаются тучи – он ведь отвечает не только за строительство аэропорта в Сабуровке, но и неофициально курирует пассажирские автобусные перевозки.

Об Андрее Саухине в публичке давно ничего не слышно, но доподлинно известно, что деятельностью его недовольны и в федеральном ФОМСе, и на местном медицинском уровне. Что касается господина Андриященко, то, помимо всего прочего, он совсем недавно подвергся атаке самого могущественного политика в регионе Сергея Курихина. А это очень серьезный показатель.

Сломанная ножка

О том, что Дмитрий Лобанов когда-нибудь подведет Валерия Радаева под монастырь, говорили все кому не лень. Потому что «шалить» Дмитрий Юрьевич начал чуть ли ни с первого своего дня во власти. То он въедет в толпу на внедорожнике, то размахивает удостоверением и пугает продавщицу в энгельсской пиццерии. А в 2014 году пара энгельсских предпринимателей выложили в сети видео с обвинением Лобанова в вымогательстве, но были осуждены за клевету. После этого официально никто к Лобанову претензий не предъявлял. Но все все знали.

Знали о подарках в виде домов, разбазаренных землях в природоохранной зоне. При этом, и все это тоже знали, Лобанов пользовался неограниченной поддержкой губернатора Радаева. И это были не только слухи – Валерий Васильевич приезжал в Энгельс по первому зову своего протеже. Открывал все что можно, благословлял все, что открывал. В областном

центре поводов для высочайших визитов было не меньше, но Радаев руководство Саратова не баловал изначально. По крайней мере, до прихода в первое кресло Михаила Исаева.

На чем основывалось такое безоглядное доверие губернатора – до конца не ясно. Кто-то говорил об общих хвалынских корнях, кто-то – об указаниях с самого верха. Но при этом неоднократно упоминалось о том, что великий Володин Лобанова на дух не выносил и регулярно и настойчиво рекомендовал Радаеву избавиться от ретивого главы. Радаев даже послушался, и Лобанов перестал быть официальным главой Энгельсского района, уверенно считая себя его хозяином. А потом случилось то, что случилось.

И стул, на котором сидит Радаев, стал трехногим.

Если кто помнит еще школьный курс физики и математики, то знает, что наиболее устойчивой является конструкция, опирающаяся на три ноги. Потому что именно через три точки проходит одна плоскость.

Потому сегодня Валерий Радаев пока еще устойчив. Хотя может быть всякое.

И опасность может прийти с любой стороны.

Тишайший

Не секрет, что тишайший Василий Разделкин негласно курирует пассажирские перевозки. Официально минтранспорта находится под Александром Бурениным, но личные отношения, как известно, превыше всего. Потому, например, главный областной автобусный магнат и депутат областной думы Андрей Беликов предпочитает дружить именно с Разделкиным. Насколько материальна эта дружба – история пока умалчивает.

Зато известно, что у Беликова начались проблемы, связанные с бюджетными дотациями на перевозку льготных категорий граждан. И там, по мнению очень компетентных органов, совсем не бьетс дебет с кредитом. Что вызывает массу вопросов, ответы на которые могут привести к печальным последствиям. В первую очередь для Беликова, потому как, помимо всего прочего, один его очень влиятельный надзирающий покровитель срочно покинул область и перебрался в другой регион. Ну и боевой настрой компетентных органов со счетов сбрасывать нельзя.

Талантливый

Еще одна опора, точнее, ножка от губернаторского стула – Андрей Саухин. Радаев, например, уверен, что Андрей Николаевич – талантливый экономист.

Как удалось Саухину убедить Радаева в своих незаурядных способностях – известно немно-



Высокие стулья только выглядят эффектно, а сидеть на них небезопасно

гим. Но, скорее всего, это случилось еще в бытность Саухина руководителем Счетной палаты области (и даже чуть раньше, когда он был кассиром нескольких выборных кампаний, проводимый «Единой Россией»). Радаев тогда возглавлял областную думу, которая поедом ела губернатора Павла Ипатова.

Если кто забыл – дума со скоростью бешеного принтера строга социальными значимыми, популистскими и материально необеспеченными законами и понуждала Ипатова брать кредиты. За эти кредиты область расплачивается по сей день. Саухин тогда играл не последнюю скрипку в оркестре. Он регулярно выявлял нарушения в деятельности правительства, обнаруживал массовые неэффективные траты и пламенно изобличал. Другое дело, что до суда мало что доходило, но сопровождение у депутатов было замечательное. Нет, никто не говорит, что Павел Ипатов был святым, но выглядел думой и Счетная палата не лучшим образом.

После того как Валерий Радаев стал губернатором, Андрей Саухин возглавил Территориальный фонд медицинского страхования, бюджет которого вполне сопоставим с бюджетом области. Надо сказать, что деятельность этого фонда скрыта за семью замками. Впрочем, разобратся в ней депутаты областной думы и не пытаются. Для кого-то это очень сложно и неинтересно, для кого-то небезопасно. Потому как если депутаты, возглавляющие учреждения здравоохранения, начнут копаться в цифрах ТФОМСа, то могут получить, например, неожиданно изменившиеся тарифы на свои услуги. Причем изменившиеся не в лучшую сторону.

Так что, по большому счету, Саухин в должности руководителя ТФОМС прокололся один раз. Когда пару лет назад отка-

злся возвращать в федеральный фонд сэкономленные средства. Именно тогда он убедил губернатора в том, что это идет исключительно на пользу региона. И губернатор так уверовал в миссию Саухина, что настоячивые рекомендации федеральных структур о замене странного начальника терфонда до сих пор не услышаны.

А у федералов есть основания для таких рекомендаций. Регулярно проводимые федеральным ФОМСом проверки показывают очень странный стиль руководства Саухина. Например, объем средств, направляемый в медицинские организации на оплату медицинской помощи, в два раза ниже объема средств, поступивших в виде субвенций из федерального фонда. Об этом говорится на совещаниях, об этом пишется в прессе. Но Радаев свято верит в экономический талант Саухина. Или там дело не только в этом?

Предприимчивый

Андрей Андриященко тоже очень забавный персонаж. Ныне респектабельный федеральный чиновник некогда привлекался к уголовной ответственности за банальный рэкет в лихих девяностых (по данным ИА «Взгляд»). Но кто не без греха.

Потом Андриященко руководил спецАТХ Саратова, уже при губернаторе Радаеве возглавлял природоохранный комитет правительства области, и вот он – пик карьеры – руководство Росприроднадзором.

Надо сказать, что нареканий к деятельности Андрея Евгеньевича масса. Жители многих поселков, расположенных на берегах Волги, жалуются на бездеятельность ведомства Андриященко. Тут речь идет о нарушениях природоохранного законодательства, о том,

что людям закрывают доступ к реке. Но, вероятно, это все нападки недоброжелателей. И вообще, федеральная структура не входит в сферу компетенций регионального губернатора. Зато в сферу его компетенций входят проблемы утилизации мусора. И тут Андриященко оказался на коне. Именно он отвечает за мусорные полигоны и мусороперерабатывающие предприятия. И этот бизнес отчего-то очень понятен и интересен Радаеву.

Мнимая устойчивость

Как-то так получилось, что за долгие годы нахождения во власти в окружении Валерия Радаева так и не появилось доверенных умных людей. Понятно, что талантливых экономистов, менеджеров, управленцев. Собственно, это вполне объяснимо – мало какой руководитель будет терпеть рядом с собой более образованного, умного, креативного человека. Или тем более команду таких людей. Хотя примеры такого взаимодействия нам известны – это ранний Дмитрий Аяцков и его команда в 1996–2000 годах.

У Валерия Радаева собрать вокруг себя специалистов высшего класса не получилось изначально. Потому он и оказался на трехногом стуле.

Какая из трех ножек, поддерживающих губернатора, качается и сломается следующей, – сказать сложно. Но в том, что это произойдет, не сомневается никто. Слишком безгранично доверие Радаева к этим персонам. Экономическая подоплека этого доверия не сможет оставаться бесконечно долго вне поля зрения недавно назначенных руководителей силовых структур. А на двух, а тем более на одной ножке усидеть Валерию Радаеву вряд ли удастся. Не та статья...

Здание школы в Зоналке хотят отдать полицейским

Депутаты возмутились приоритетами администрации Саратова

Кто важнее в Саратове – чиновники городской администрации или депутаты городской думы, дети или полицейские? На заседании комиссии по бюджетно-финансовым вопросам в минувшую пятницу разбирались с приоритетами и с проявлениями административного хамства. Как разрешится эта история, мы узнаем буквально через несколько дней. Вопрос о передаче здания бывшей начальной школы в Зоналке под нужды УВД будет вынесен на общее заседание думы. А там депутаты голосуют не сердцем, а по распоряжению фракции партии «Единая Россия». Для того чтобы повлиять на партийную позицию по голосованию, у жителей Зоналки и Иволгино есть пара дней.

Ольга Копшева

Обсосать надо было, а не замыливать

Председатель комитета по имуществу Елена Салеева буднично и коротко ввела депутатов комитета в курс дела по объекту по улице Молодежной, дом 6, площадью 469 квадратных метров, который, в связи с обращением начальника УВД по городу Саратову Чепурнова, требуется передать в безвозмездное пользование. Обозначила цель передачи – недостаточность помещений для размещения сотрудников полиции. «В данный момент здание не используется», – сказала. – Препятствий, чтобы его предоставить, нет».

– Это же бывшая начальная школа? – депутат **Александр Янкович** с трудом сдержал гнев, стараясь не сразу обрушить все разбушевавшиеся у него внутри обвинения на красавицу чиновницу.

– Да. – Елена Павловна привычно мило улыбнулась. Потом пояснила, что школа здесь была до 2010 года. Потом её закрыли, здание закрепляли за садиком, но он так и не начал работать. Там не подходит земельный участок. Нет территории, чтобы дети гуляли.

– Но можно оформить для прогулочной зоны сзади огорода! И впереди есть прогулочная зона! А мы отдаем помещения полиции, хотя там действующий садик переполнен. И школы там нет. Отдел полиции в посёлке Зональном нужен, с учетом того, какой контингент там в Иволгино переселили. Но зачем кулуарно решать? Хотя бы с депутатами посоветовались. Мы выезжали с Сараевым два года назад туда, и он обещал людям, что в здании бывшей школы будет детский сад. Простите, но в администрации должна быть наследственность. Если один глава пообещал сделать детский сад, то следующий должен хотя бы объяснить людям, почему не станет исполнять это обещание, но зато из-за его решения меньше будет негодяев вокруг. Там совхоз раньше был. Там все люди друг друга знают. И они прекрасные помнят, что им говорили. Там невозможно что-то замылить. Это мой округ. Как я своим избирателям буду в глаза смотреть?

– Вали на Сараева, – посоветовал депутату Александру Янковичу депутат **Дмитрий Кудинов**. – Плохо, что не посоветовались с Янковичем, – вступил в разговор

депутат **Олег Комаров**. – Но когда у меня в округе в микрорайоне Лесная Республика два убийства было из-за того, что нет полиции там, то я понимаю, что полиция нужна. Но там так и продолжается болтовня. А тут конкретика подошла. Давайте голосовать. И просто вторым пунктом своего решения запишем, что надо, чтобы чиновники приехали к населению Зоналки и доказали необходимость размещения пункта полиции.

С этим предложением не согласился депутат **Виктор Марков**. Он сказал, что говорить о том, что важнее, нужно не на собрании с жителями, а здесь, разговаривая с чиновниками. А в таком виде вопрос нельзя выносить на заседание думы, потому что он не проработан по существу. «На 469 квадратных метрах батальон надо размещать. А там сделают опорный пункт, которому хватит 10 квадратных метров, потому что три машины и четыре человека сидят, – сказал он. – Если в Ленинском районе смертоубийства от нехватки полицейских происходят, то по Зоналке нет такого, чтобы ходили и бесчинствовали. Не такая уж там преступность». По словам Маркова, лучше обсуждать, можно ли добавить гектар земли территории детского сада. И если нет, то вернуть в это здание начальную школу.



Депутат Виктор Марков:

«Планида какая-то в нашем муниципальном образовании. К нам кто ни обратится с любого уровня власти, мы тут же бежим наперегонки исполнять, не обсуждая ни с кем. Почему обязательно полиции здание передавать?».

Депутат **Александр Исаев** тоже горячо высказался или за школу, или за детский сад, или за подростковый клуб, в конце концов. И он считает, что целое здание трём милиционерам – слишком жирно. А вопрос с полицией можно решить по примеру Волжского района, где «тоже нужно было навести порядок и тоже нужно было помещение для отдела полиции», но на набережной поставили легковозводимое строение, и все остались довольны.

«Да, надо еще раз всё обсосать. Может, найдется где-то в другом месте площадь для этого опорного пункта», – согласился депутат **Андрей Карасёв**.

А подошли бы с ласкою, а заглянули в глазки бы...

Елена Салеева молчала. Рядом с ней сидел **заместитель главы городской администра-**

ции по градостроительству и архитектуре Антон Корнеев и тоже не подавал признаков жизни. Депутаты явно брали перевес над чиновниками.

– Ты чё молчишь? – обратился депутат **Дмитрий Кудинов** к Корнееву. – Ты чего не говоришь, что если рассмотреть количество денежных средств, которые надо затратить на ремонт этого здания, там будет равноценно тому, чтобы новый детский сад строить. А сейчас мы оставим это здание под него, а потом будем строить еще один. Во всех новых микрорайонах зарезервированы площадки для школ и садиков по нормативной площади. У нас просто нет пока денег их построить.

– Администрация подготовила проект на Иволгино и прилегающую территорию, – промямлил заместитель главы администрации в ответ на отповедь депутата.

– Объясняй, – давил тот.

– Там зарезервирована земля под новое строительство школ и детских садов. На улице Усть-Курдюмской. Напротив поселка Зоналка.

Сказал эти долгожданные слова Корнеев и снова затих. Тут уж не выдержал **председатель Саратовской городской думы Виктор Малетин**. Горько и обидно ему стало от того, что чиновники не соколами и орлами перед депутатами восседают, а жмутся в уголке, как мокрые курицы. Не удивительно, что депутаты посмели устроить бунт. Но он-то, Малетин, понимает, что когда «вопрос необходимо срочно решить», его можно и прямо на заседание принести, чтобы принять «с голоса». Но голос должен быть громким, чётким, напористым. А тут получается, что каждый депутат по своему прав, а у чиновников «не хватает альтернативной аргументации по поводу решения оперативного вопроса».

– Первое: на какой период передаем на безвозмездной основе? Второе: необходимость принятия этого решения. Надо говорить, что строится Иволгино там, Победа, Изумрудный, и полиция нужна. Третье: почему не пригласили сюда представителей заинтересованных сторон? Четвертое: почему УВД города Саратова не рассказало, будет там три человека сидеть или двадцать? – так учил председатель думы выносить вопрос к депутатам, не ленись раскладывать всё по полочкам. – Почему вы не рассказываете нормы, которые препятствуют размещению образовательного учреждения? Почему вы не рассказываете депутатам перспективы развития этой территории? Почему нет профессионализма, я не понимаю.

Малетин сказал, что он «просил бы сегодня проголосовать за данный проект решения», но «к сожалению, не услышал про целесообразность его принятия». Оставив на усмотрение депутатов голосование по вопросу, председатель думы ушёл с заседания комиссии.

Оплату законсервированного здания из бюджета надо бы проверить аудиторам

Депутат **Янкович** осмелился рассказать о сокровенном. Напомнить, что именно он неоднократно просил разместить в Зональном пункт полиции. Но

Здание раздора на Молодежной



он предлагал выделить УВД помещение рядом с тем, где размещается ТОС (территориальный орган самоуправления). Там в здании и сейчас есть свободные муниципальные площади.

Идея коллегам понравилась. И они уже были готовы её активно поддержать. Это понял депутат **Кудинов**, тайной миссией которого, судя по всему, оставалось задание уговорить коллег всё же передать здание школы полицейским. «Мы же не всегда его отдаем», – примирительно сказал.

– У нас всё временно сначала, а потом никого не вывелишь из безвозмездно отданных помещений, – неодобрительно зашумели депутаты.

– Ну чтобы не платить просто за него, – продолжал Кудинов.

– А кто там платит?

– Муниципалитет, – почти прошептала **Елена Салеева**.

Депутаты ушли на новый круг возмущения. Потому что некоторым из них, в отличие от руководителя комитета по имуществу, было точно известно, что отопление в здании нет, света нет, газ отключен, здание законсервировано. Так за что в таком случае и сколько платит муниципалитет? Салеева молчала. Депутаты начали требовать от нее письмо Чепурнова, чтобы самим, наконец, разобраться, просит ли он это помещение конкретно, да и готово ли УВД, часто стоящее с протянутой рукой перед депутатами, его содержать?

– Ну давайте в качестве эксперимента всё же отдадим. Пусть полиция там будет, – попросил депутат **Комаров**.

– На самом деле, может, в качестве эксперимента принять решение? – вступил в хор защитников интересов полиции депутат **Владимир Попков**.

– Какой эксперимент? Где письмо? – депутат **Виктор Марков** не давал никому шанса укрыть от широкой общественности ни одного нюанса.

Тесно им, понимаешь?

Письмо полковника Чепурнова депутатам всё-таки дали посмотреть. В нём было написано, что в составе отдела полиции № 1 образован территориальный пункт полиции № 8 (ТПП). Он обслуживает территорию поселка Юбилейного и прилегающих микрорайонов. В настоящее время располагается на первом этаже многоквартирного дома по Усть-Курдюмской, 11. Площадь занимаемого ТПП помещения составляет 149 квадратных метров, но, по

мнению полковника, оно не приспособлено для размещения всех сотрудников. И, кроме того, вход в ТПП совмещен со входом в помещение, где располагается судебный участок.

Полковник напоминал чиновникам администрации, что ещё в августе 2017 года администрация Саратова выразила готовность предоставить полицейским помещение школы в Зональном. Сколько человек УВД желает разместить на новых 469 квадратных метрах в двухэтажном здании, в письме не сообщалось. Оставит ли за собой УВД 149 метров, которые занимают сейчас – тоже.

– Такое пренебрежение к нам, – не сдержал эмоций депутат **Карасёв** перед голосованием по вопросу. – Мы плавать хотели на вас – говорят. Нам надо и мы сделаем – говорят.

Только два человека подняли руки, поддержав предложение отдать школу полицейским в безвозмездное пользование. Это были **Владимир Попков** и **Олег Комаров**. Но в минувшее пятницу было такое промежуточное голосование. Окончательно вопрос решится на заседании городской думы, где голосовать придётся всем депутатам, а не только членам комиссии по бюджетно-финансовым вопросам.

[кстати сказать]

Грустно вспомнили про Дом офицеров

Небольшое помещение на Зенитной, в доме № 14, депутаты согласились отдать в безвозмездное пользование правительству области без боя. Потому что там практически вся площадь уже передана и закреплена за госучреждением. Поворочала тощую немного, вспомнив про камеры видеонаблюдения. Пользуется ими полицейская структура. Областная власть зарабатывает на них. А брать на свой баланс ни те, ни другие не хотят. И содержать всё это видеохозяйство должен город.

Ещё одна боль – Дом офицеров. Когда область забирала это здание из федеральной собственности, из правительства обещали передать его в безвозмездное пользование городу для размещения в нём музыкальной школы и библиотеки. Потом правительство решило оставить здание себе. И выселило оттуда даже городской театр «Самокат».

Узаконенная афера

Администрация Валерия Сараева расставалась с городским имуществом через Саратовгорэлектротранс

Десять лет муниципальные предприятия города Саратова не осмеливались продавать своё имущество. И вот нашёлся смельчак – гендиректор МУПП «Саратовгорэлектротранс» Константин Касьянов. Год назад он подписал договор о продаже здания площадью 260 квадратных метров на улице Чернышевского, 71. За 512 тысяч рублей.

Депутаты Саратовской городской думы узнали об этом из СМИ. И спросили **председателя комитета по имуществу Елену Салееву**, как же так получилось? Она ответила, что год назад не руководила комитетом. Но вообще-то документы недавно смотрела. И не надо депутатам волноваться. Всё там сделано в рамках закона.

Местечко с такой дешёвой муниципальной собственностью расположено неподалёку от городского парка. В проданном здании когда-то находилась вечерняя школа. Но совсем скоро здесь, надо полагать, вырастет новый высокий дом. Информированные источники говорят, что город потерял на этой сделке не меньше 15 миллионов рублей. Место уж больно хорошее. Депутаты, конечно, догадывались, почему администрация Валерия Сараева не стала его сама продавать, а вместо этого передала на правах хозяйственного ведения в МУПП «Са-

ратовгорэлектротранс». Самим пришлось бы проходить через множество процедур и потом нести ответ за супердешёвую цену продажи.

– Надо так понимать, что администрация хотела помочь Саратовгорэлектротрансу поправить материальное положение? – спросил **депутат Александр Янклович** Елену Салееву на заседании комиссии по бюджетно-финансовым вопросам. Она односложно согласилась.

Информации о целесообразности этой сделки нет в отчете комитета по имуществу за 2017 год. Как теперь узнать, довольна ли администрация – учредитель МУПП продажной ценой или считает её заниженной?

Вообще-то здание, где квадратный метр стоит менее двух тысяч рублей, купить хотел бы всякий. Но повезло вот частному лицу по имени Михаил Персиц. Кто этот счастливчик? Неужели никого не интересует?

Человек с такими именем и фамилией значится в базе саратовского бизнеса как учредитель нескольких ЖСК. А теперь можно пофантазировать, за какие деньги он как частное лицо продал землю под домом какому-нибудь жилищно-строительному кооперативу? Ведь право на участок площадью 787 кв. м (кадастровый номер 64:48:050393:634) Персиц получил по зако-

ну в придачу к строению. Аренда оформлена на 49 лет.

Выдать журналистам документы, проливающие свет на детали сделки, в администрации Саратова пока отказываются. **Замглавы по градостроительству Антон Корнеев** говорит СМИ, что органы местного самоуправления обязаны соблюдать конфиденциальность информации, ставшей им известной после сделки купли-продажи. Нельзя, дескать, журналистам нос совать в права «третьих лиц». Вот если подробности заинтересуют судебные или правоохранительные органы, то им их расскажут. Правоохранители не заставили себя долго ждать. Прокуратура области решила проверить подозрительную сделку, о которой первым рассказал ИА «Взгляд-инфо». **Сергей Филипенко** уже пообещал журналистам меры прокурорского реагирования.

Но замглавы города Антон Корнеев и председатель комитета по имуществу Елена Салеева и после этого утверждают, что отчуждение школы у муниципалитета произошло законным способом. С одной стороны, хорошо, что депутат Янклович в минувшую пятницу всё-таки добился правды о том, что «муниципальные предприятия имеют право продавать имущество, минуя программу приватизации». С

другой стороны – с этим срочно надо что-то делать.

На заседании комиссии гордумы по бюджетно-финансовым вопросам Янклович проинформировал коллег, что «без разрешения учредителя данная сделка не может пройти». Учредителем является муниципалитет, а уполномоченным органом по согласованию данной сделки – комитет по экономике и комитет по управлению имуществом. Они подписывают разрешение. И в нём должны отражаться и оценка этого имущества, и экономическое обоснование сделки. Разрешения депутатам не показывают.

Александр Янклович убеждал коллег серьёзно отнестись к данному факту. Если не наложить трёхлетний мораторий на продажу имущества, передаваемого на правах хозяйственного ведения из муниципалитета в МУПы, то они распродадут его совершенно законно. Поэтому в ближайшее время нужно изменить порядок отчуждения муниципального имущества через муниципальные предприятия.

Юристы, присутствовавшие на заседании, усомнились в том, что у депутатов есть такие полномочия. По их мнению, этот порядок прописан в Гражданском кодексе. А изменения в Гражданский кодекс с уровня Саратовской гордумы вряд ли возможно реализовать.

С губернаторской лёгкой руки

Поднимается тариф на воду и канализацию

На 2 рубля и 38 копеек повысится с 1 июля 2018 года стоимость куба холодной воды для потребителей. Канализационный отвод воды подорожает меньше чем на рубль. В минувшую пятницу на заседании комиссии по ЖКХ депутаты Саратовской городской думы помогли губернатору согласовать тарифы так, чтобы не нарушить закон.

Особенности тарифного регулирования депутатам объясняла **министр области, председатель комитета государственного регулирования тарифов Лариса Новикова**. Дело в том, что этого похода за согласованием к городской власти могло бы и не случиться, если бы предельный уровень для повышения тарифа чуть-чуть не зашкалил за верхний потолок.

Когда концессионер Саратовводоканала в декабре прошлого года пришёл в комитет по регулированию тарифов с просьбой поднять стоимость кубометра для потребителей, чиновники были обязаны всё просчитать. Учесть не только текущие расходы концессионера, но и инвестиционную составляющую, и норму прибыли, оговоренную в трёхстороннем соглашении между ООО «Концессии водоснабжения – Саратов», муниципалитетом и правительством области. После подсчётов получилось, что рост тарифов на питьевую холодную воду составляет 10,82%, а на канализацию воды – 7%. И ни отнять, ни прибавить к этим цифрам ничего нельзя.

Однако такой бурный рост превалировал заложённый предельный индекс по плате за коммунальные услуги, обозначенный в постановлении российского правительства на уровне 3,5%. У губернатора, по этому же постановлению правительства РФ, было право своим постановлением повысить значение общероссийского предельного индекса ещё на 5,6%. Основа-



ние для такого повышения было законным. ООО «Концессии водоснабжения – Саратов» представило в правительство области инвестиционную программу. Но чтобы пройти по намеченному плану и не сорвать инвестиции, предельный индекс требовалось поднять не на 5,6%, а на 5,8%. И вот эти лишние 0,2% выходили за полномочия губернатора. Он их мог узаконить только с разрешения Саратовской городской думы.

«Вы, уважаемые депутаты, неоднократно ставили в укор старому МУПу износ сетей, отсутствие реконструкции и нехватку денег на ремонт и модернизацию. И вы, городская власть, как владелец муниципального имущества, также

ли за модернизацию сетей, составят 86 миллионов рублей. Менее 10%. И именно эти 86 миллионов рублей и повлияли на увеличение тарифа».

Депутат Геннадий Турунтаев предложил Ларисе Новиковой найти эти 86 миллионов в областном бюджете, а не лезть за ними в карман к людям. Но Ларису Новикову популистскими коммунистическими заявлениями не проймёшь. Она ещё раз напомнила депутатам, что инициатором концессионного соглашения выступал муниципалитет. Конкурс проводил муниципалитет. Имущество концессионер использует муниципальное. Поэтому говорить о нагрузке на областную бюджет депутатам городской думы некорректно.

«Вы тоже некорректно сказали, – обиделся **депутат Олег Комаров**. – И вы, область, и Москва живете за счет нас. Вот вам цифры. 123 миллиарда рублей Саратов заплатил в бюджеты всех уровней за 2017 год. А теперь 5 тысяч рублей должны платить люди. Осилит ли население 5 тысяч рублей после повышения тарифа до 24 рублей 38 копеек за куб с 1 июля 2018 года?». Почему-то депутат Олег Комаров посчитал, что люди каждый месяц платят за 200 кубов воды. Лариса Николаевна ответила депутату, что она тоже живёт в Саратове. И её семья тратит в месяц не более 5 кубов воды. А 200 кубов это всё-таки расходы частного коттеджа «с бассейном, с фонтаном и со всем остальным».

– Мы не включили в тариф сверхнормативные потери. И никаких копеек лишних в нём нет. И инвестиционных средств в размере 6 миллиардов рублей в тарифе нет и никогда не будет. Финансовая модель, рассчитанная на 30 лет, не предусматривает включения этих 6 миллиардов в тариф. То есть концессионеры вложат их сейчас, а возвратят потом за счет экономики по операционным рас-

ходам, по электроэнергии и из-за сокращения сверхнормативных расходов.

После того как министр – председатель комитета по государственному регулированию тарифов ещё раз напомнила депутатам, что это губернатор «вышел с популярной инициативой по повышению индекса платы граждан», а им нужно только подстраховать его, согласовав лишние 0,2%, депутаты проголосовали за проект решения думы по этому вопросу. В ближайшие дни на общем заседании гордумы его утвердят окончательно. И тогда директор ООО «Концессии водоснабжения – Саратов» Дмитрий Астраханцев сможет спокойно приступить к выправлению ситуации на Саратовводоканале.

[кстати сказать]

Профессионал

Дмитрий Владимирович Астраханцев в 1987 году окончил Сибирский металлургический институт по специальности «Водоснабжение и канализация». В 1992 году по распределению направлен в МУП «Петрозаводский водоканал». Как говорится, прошёл путь от мастера до главного инженера и в последующем директора этого предприятия. Под его руководством там произошла модернизация и «Петрозаводский водоканал» стал одним из лучших среди организаций ЖКХ Северо-западного региона.

В 2011 году Астраханцев назначен руководителем МП «Самараводоканал». Там тоже успел реализовать программу модернизации. В декабре 2017 года назначен директором ООО «Концессии водоснабжения – Саратов».

Дорого и неприлично

Машин, за которые придётся доплачивать государству, стало на 200 моделей больше

Роскошными автомобилями в 2018 году будут считаться 1126 моделей против 909 прошлогодних. Перечень в очередной раз расширил Минпромторг РФ – инфляция сделала свое дело. Такими темпами любой личный автомобиль скоро перестанет быть просто средством передвижения и снова приобретет статус атрибута богатства и благополучия. А для некоторых и вовсе превратится в дорожную обузу.

Дина Болгова

Почувствуй себя богатым

С 2014 года в России действует так называемый налог на роскошь автомобиля. Само понятие «налог на роскошь» в законодательстве нет. Это народное название повышенных коэффициентов, которые используются при расчете транспортного налога на автомобили стоимостью от 3 млн рублей. По замыслу авторов «налога на роскошь», богатые должны платить больше. Но на практике больше начинают платить не только они, но и те, у кого с деньгами не так чтобы густо.

Из-за падения рубля машины, купленные еще при курсе 36 рублей/долл., подорожали как минимум в несколько раз, и многие из них попали в разряд роскошных. В 2014 году в перечень роскошных авто было всего 189 моделей. В основном категорий премиум и люкс (Land Rover, Jaguar, Rolls-Royce и т.п.). То есть за последние четыре года, что существует «налог на роскошь», список дорогих машин увеличился в 6 раз.

В этом году перечень пополнился как новыми моделями марок премиум-класса, так и старыми моделями, которые некоторое время назад считались дорогими, статусными, но не роскошными, и повышенный налог за них не брали. Есть среди них и утилитарные кроссоверы. Например, внедорожник Chevrolet Tahoe никогда не считался роскошным, а на родине он вообще относится к транспорту фермеров. И по набору оборудования, и по качеству отделки этот автомобиль уступает представителям премиального сегмента, утверждают эксперты, удивляясь его присутствию в перечне Минпромторга.

Или Mercedes-Benz E300, которого тоже не было в прошлогоднем перечне, потому что стоил он дешевле 3 миллионов. В обновленном списке эта модель есть, потому что за последние полгода значительно подорожала. Для владельцев таких авто этот момент, полагаю, неприятный. Ведь если в Саратове, предположим, владелец такой машины в прошлом году должен был заплатить транспортный налог в размере 18750 рублей, то сейчас, учитывая, что модель попала в перечень «роскошных», сумма платежа увеличится больше чем на треть – до 28125 рублей. Потому что согласно закону, к автомобилю данной ценовой категории при расчете транспортного налога применяется коэффициент 1,5. Но особенно неприятно тем автовладельцам, которые в прошлом году купили в кредит семейные кроссоверы, а в 2018 году узнали, что приобрели «роскошь» вместе с обязанностью платить дополнительный налог.

Кроме того, из-за прошлогоднего роста цен на автомобили, который в свою очередь был спровоцирован повышением акцизов и утилизационного сбора, у моделей, уже находившихся в перечне, в этом году повысился коэффициент. Например, у кроссоверов Audi Q7 quattro, BMW X6 версии xDrive40d и итальянского Maserati Levante коэффициент с 1,1 поднялся до 2.

Эксперты не слишком переживают за хозяев автомобилей категории премиум и люкс. Для тех, кто владеет машиной или сразу несколькими стоимостью 3–5 или 10–15 миллионов рублей, уплата дополнительных 20–30 тысяч к транспортному налогу – задача не обременительная. Другое дело, что за всё время существования налога на роскошь автомобиля машины в России уже подорожали в два раза. «Получается, что сейчас под действие повышенного налога попадают большие кроссоверы непре-

Согласно Налоговому кодексу РФ (п. 2 ст. 362) при расчете транспортного налога к моделям автомобилей в ценовом диапазоне 3–5 млн рублей применяется коэффициент 1,1–1,5. Повышенный налог за автомобили этого сегмента придется платить до достижения ими четырехлетнего возраста. В первый год повышающий коэффициент равен 1,5, во второй год коэффициент равен 1,3, на третий – 1,1. Для автомобилей стоимостью 5–10 млн рублей коэффициент составляет 2, если машина моложе 10 лет; если старше, коэффициент – 3. Такой же коэффициент применяется при расчете суммы налога для авто за 10 млн рублей и дороже, независимо от возраста транспортного средства.

миальных марок. Скоро могут и семейные минивэны попасть. Налог на роскошь давно уже нужно пересматривать. Планку стоит поднять хотя бы до 4 млн рублей», – считает партнер агентства «Автостат» Игорь Моржаретто.

Пересаживаемся на б/у

По данным «Автостата», в прошлом году россияне потратили на новые легковые автомобили премиум-класса 543 млрд рублей. Это на 2% больше результата годичной давности. Самыми популярными «роскошными» марками стали премиальные бренды Mercedes-Benz (выручил 150 млрд рублей), BMW (112 млрд рублей) и Lexus (94 млрд рублей). Также хорошо заработали на «роскоши» немецкий Audi и британский Land Rover – 53 и 49 млрд рублей соответственно. Как отмечают эксперты аналитического агентства «Автостат», на долю премиальных автомобилей в России приходится лишь около 10% продаж. Но за счет более высоких средневзвешенных цен они занимают свыше четверти от всего объема выручки на российском рынке.

Кроме Москвы и Санкт-Петербурга больше всего премиальных автомобилей, по данным «Автостата», покупают жители Екатеринбурга (2,4 тыс. новых авто), Краснодара (2,3 тыс. шт.) и Казани (2,2 тыс. шт.). В десятку лидеров также попали Ростов-на-Дону, Нижний Новгород, Челябинск, Самара, Воронеж, Уфа и Красноярск.

В целом, по данным агентства, россияне за год потратили на приобретение автомобилей свыше 4 трлн рублей. Новых легковых машин в 2017 году было куплено 1,46 млн штук, на общую сумму 1,97 трлн рублей.

Больше всего новых машин купили в Москве – 213 тысяч штук, потратив при этом 390 млрд рублей. На втором месте по ёмкости рынка располагается соседнее Подмосковье с результатом 173,6 млрд рублей на 118 тысяч автомобилей. Замыкает тройку лидеров Санкт-Петербург – 158 млрд рублей и 100 тысяч автомобилей.

Саратовская область, где в середине прошлого года было зарегистрировано свыше 800 тысяч автомобилей, по ёмкости рынка попала в топ-30 регионов, заняв в рейтинге «Автостата» 17-ю строчку. Саратовцы, по данным агентства, за год приобрели около 22 тысяч новых машин, потратив при этом порядка 24 млрд рублей.

На подержанные машины россияне потратили в прошлом году 2,3 трлн рублей. Более 90% от этой суммы пришлось на иномарки с пробегом – их покупка обошлась гражданам в 2,1 трлн рублей. Соответственно, оставшиеся примерно 10% (219 млрд рублей) были потрачены на б/у автомобили отечественных марок.

И снова «потому что бедность»

По оценкам экспертов аналитического агентства «Автостат», в 2017 году авто с пробегом продавались намного лучше новых. На одну проданную новую машину приходилась продажа 4 подержанных. И если в целом автомобильный рынок России показал ощутимый рост – аж



на 12 процентов за год впервые за последние 5 лет, что само по себе должно свидетельствовать об улучшении экономической ситуации в стране, то вот это соотношение продаж новых и старых машин путает все карты.

По словам аналитиков «Автостата», чем богаче страна, тем больше новых автомобилей в ней продается. Нормальным показателем считается соотношение 1:2, то есть одну новую купили, две подержанных продали.

Если смотреть по регионам, то самые благополучные экономики у нас в отдельно взятых субъектах РФ. Например, в Москве (1:1,5), затем в Татарстане и Санкт-Петербурге (1:2), а также в Московской области (1:3). В остальных регионах всё плохо. Худшее соотношение продаж новых машин к старым на Дальнем Востоке – 1:50. «То есть на два новых автомобиля там приходится 98 перепродаж очень подержанных, ввезенных когда-то из Японии «праворуких» машин, чей средний возраст перевалил за 20 лет», – пишет Игорь Моржаретто, партнер аналитического агентства «Автостат».

Обращают внимание аналитики и на марки машин, которые предпочитают россияне. Согласно исследованию, в прошлом году самыми популярными моделями на вторичном рынке в «богатых» федеральных округах европейской части были отнюдь не свежие иномарки российской сборки – Ford Focus, Hyundai Solaris, KIA Rio, Skoda Octavia. При этом на юге страны и на Урале самый высокий спрос был на дешевые автомобили АвтоВАЗа, причем по боль-

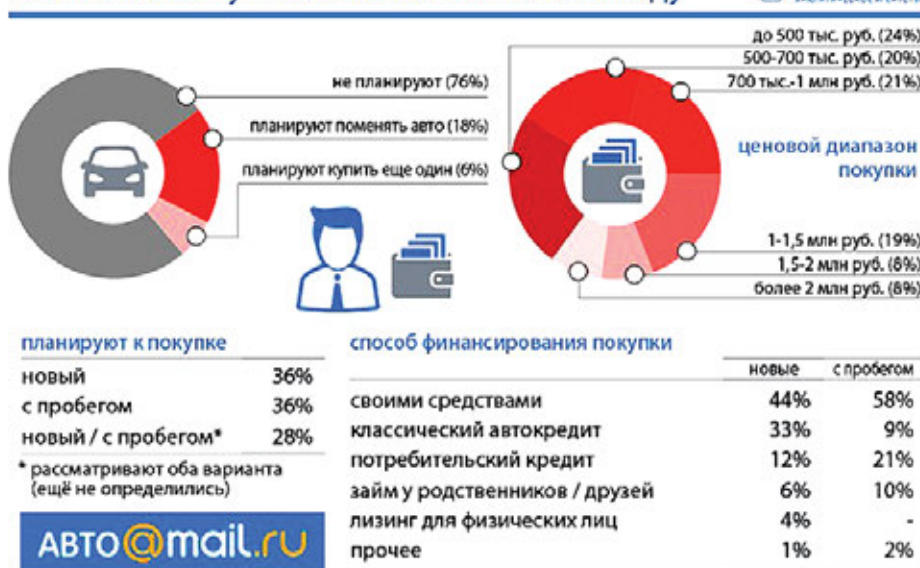
шей части уже снятые с производства: ВАЗ 2107, 2110, 2114 и т.д.

Другой аналитик агентства Алексей Грамматчиков указывает, что разброс в предпочтениях моделей напрямую связан с доходами населения и падающей покупательской способностью. «При нынешних зарплатах далеко не каждая семья может позволить себе приобретение новой машины. Статистика говорит, что только 20–25% домохозяйств в России могут задуматься о приобретении нового транспортного средства», – отмечает он и указывает, что наряду с ростом цен на новые автомобили (прогнозируют скачок на 10–15% до конца 2018 года) это основной фактор, замедляющий рынок.

Эксперты говорят также о том, что в России в связи с низким уровнем доходов населения в регионах авторынок может расти только за счёт столиц, где есть деньги. Однако здесь есть серьёзный инфраструктурный тормоз. Так, по их словам, власти Москвы, например, делают всё, чтобы горожане отказались от личного транспорта и пересели на общественный – узкие дороги, пробки, платные парковки, бесчисленные камеры и т.п.

Будущее развития авторынка, по мнению экспертов отрасли, зависит от сообразительности властей: или придется заниматься развитием инфраструктуры в крупных городах, или всё-таки повышением благосостояния жителей в регионах. Идеально, если бы действовать начали в обоих направлениях. Впрочем, по словам экспертов, на ближайшую перспективу рынку поможет и внедрение новых программ господдержки и стимулирования автокредитования.

Планы по покупке автомобиля в 2018 году



Миллиарда больше нет

Суд сократил исковые требования к ТОРЭКСу в три раза

Наследники одного из учредителей ООО «ТОРЭКС» – Салавата Мухитдинова, затеявшие нашумевшую тяжбу с партнёрами, не могут претендовать на миллиардную выплату. Такое решение в прошлый четверг принял Двенадцатый апелляционный арбитражный суд Саратовской области. Максимум, на который могут рассчитывать Мухитдиновы, как сказано в опубликованной резолютивной части решения суда, – это 410 млн рублей. И это со всеми процентами, пошлинами и расходами на адвокатов. Мухитдиновым и их адвокатам это не понравилось.

Маша Белая

Новая экспертиза, новый результат

Двенадцатый арбитражный апелляционный суд Саратовской области с октября 2017 года рассматривал жалобу учредителей ООО «ТОРЭКС» на решение суда первой инстанции, согласно которому Тамара Мухитдинова (жена покойного Салавата Мифрохетдиновича) должна была получить от предприятия 1 миллиард 180 миллионов рублей в качестве выкупа доли её мужа, которая составляет якобы 31,5 процента. (Размер доли Салавата Мухитдинова учредители ООО «ТОРЭКС» тоже оспаривали в этом же процессе.) Данное решение было основано на результатах судебно-оценочной экспертизы, проведённой ООО «Бриз» – пензенской экспертной организацией.

Четверо других соучредителей дверного завода – Игорь Седов, Сергей Иванов, Валерий Кузнецов, Сергей Ионов – не согласились ни с результатами экспертизы, ни с решением суда. Уже в апелляционной инстанции они попросили о повторной оценке предприятия. И суд, выслушав доводы по апелляционной жалобе, согласился с тем, что в ней есть резон. Дело в том, что экспертиза ООО «Бриз» была проведена со множеством методических и правовых нарушений. Так было сказано в рецензиях как минимум трёх независимых экспертных организаций, специализирующихся на подобного рода оценках. Суд первой инстанции рецензии независимых экспертов во внимание не принял, а в суде второй инстанции они стали основанием для переоценки предприятия.

Проведение повторной экономической оценки в этот раз было поручено саратовской организации «Судебная экспертиза «Судэкс»» и эксперту Игорю Балакину. Оценочной деятельностью Балакин занимается с 2006 года, с 2008 года является членом саморегулируемой организации оценщиков, периодически проходит повышение квалификации – всё это убедило суд в надёжности эксперта. Обе стороны процесса возражений относительно исполнителя экспертизы не имели. Сторона Мухитдиновых, правда, возражала против проведения повторной оценки как таковой и даже подавала соответствующую кассационную жалобу, но проиграла. Это уже потом, спустя несколько месяцев, прямо перед итоговым заседанием по делу – в конце марта – в региональной вкладке одной из федеральных газет появится публикация, где эксперта Балакина будут обвинять в некомпетентности и непрофессионализме. В частности, авторы публикации акцентировали внимание на том, что у Игоря Балакина нет специального профильного образования – «окончил Тамбовское высшее военное авиационное училище летчиков им. М.М. Расковой и прослушал курсы повышения квалификации в объеме 108 часов». Тогда как предыдущий эксперт, дескать, является «квалифицированным специалистом, имеющим диплом с отличием, ученое звание и ученую степень в области экономики, а также большой опыт по оценке бизнеса».

Напомним, независимые и авторитетные экспертные организации, давшие рецензию на экспертизу «профессионала» от ООО «Бриз» Инны Поповой, выявили в ней множество противоречий и нестыковок, объяснить которые «квалифицированный специалист с дипломом» в суде не смогла.

Главное преимущество её оценки (для Мухитдиновых, по крайней мере) – в завышении стоимости имущества ООО «ТОРЭКС» в полтора раза, что позволило Мухитдиновым увеличить исковые требования с 660 миллионов рублей до 1,180 млрд.

«Не давите на меня, Вы на меня давите»

Результаты повторной экспертизы должны были рассматриваться апелляционным судом еще в январе. Но заседание по разным причинам постоянно откладывали. По существу, рассмотрение состоялось только в прошлый четверг, 22 марта. В рамках этого процесса был опрошен и сам эксперт Игорь Балакин, который помимо пояснений по результатам своей экспертизы сообщил суду, что на него оказывалось давление одной из сторон конфликта. По словам Балакина, Ольга Харзова, уже известная нашему читателю как лицо стороннее, но весьма участвующее (см. «Танец стрелятников», № 37 (451) от 17.10.2017), якобы назначала Балакину встречи, на которых якобы рекомендовала эксперту повторить в экспертизе выводы предыдущего эксперта Инны Поповой. На итоговом заседании в апелляционной инстанции, кстати, Ольга Харзова присутствовала лично и уже в качестве официального представителя Тамары Мухитдиновой.

Кроме того, Игорь Балакин показал в суде смс-сообщения, которые приходили на его телефон с неизвестных номеров. В этих сообщениях некто требовал от Балакина «отменить свою экспертизу» и предупреждал, что «иначе сядешь в тюрьму». Более того, в своих письменных дополнениях и пояснениях Игорь Балакин сообщил суду, что накануне этого заседания, в тот же день, когда эксперт был вызван в суд для дачи показаний, его вызвали в полицию для допроса по заявлению Ольги Харзовой.

Оказывается, Харзова «предупредила» сотрудников УВД по городу Саратову, что эксперт, который по поручению суда проводит экономическую оценку завода «ТОРЭКС», находится под давлением. И давят на него якобы учредители завода – Седов, Кузнецов, Иванов и Ионов. С полицейскими, по словам Балакина, ему пришлось беседовать несколько часов, что сказалось на его психологическом и эмоциональном состоянии и помешало достойно выступить в суде. Игорь Балакин, как стало известно «Газете недели» от его адвоката, уже подал заявление в правоохранительные органы по поводу оказываемого на него давления со стороны представителей Мухитдиновых.

От дискредитации до нападения

Несмотря на все перипетии, Двенадцатый арбитражный апелляционный суд признал результаты повторной экспертизы обоснованными и законными. Доказать обратное никто не смог, хотя и пытались. Представители Тамары Мухитдиновой, в числе которых в процессе участвовал и небезызвестный адвокат Александр Мирошин, просили суд принять к сведению рецензию на экспертизу Балакина от ООО «Бриз». Той самой пензенской экспертной организации, заключение которой было принято судом первой инстанции и оспаривалось в апелляционном суде. Рецензия не показалась суду убедительной и во внимание принята не была. Тогда адвокаты Мухитдиновой потребовали отвода судей – сначала председательствующего Александра Никитина, а потом и всего состава.

По мнению адвокатов Мухитдиновой, судья Никитин имел предвзятое отношение к рассматриваемому делу. В качестве доказательств демонстрировали скриншоты пользовательской страницы в соцсети «Одноклассники», которая принадлежала, по их утверждению, Никитину. Скриншоты содержали, в частности, пост, в котором владелец страницы, и это якобы был именно судья, заявлял о необходимости помочь предприятию: «Ухожу в отставку. Последнее крупное дело «Торэкс». Надо защитить завод».

Собственно, доказать принадлежность данной страницы именно судье вот так, с ходу, практически невозможно. Для этого нужно иметь доступ к ряду персональных данных. А вот создать страницу от чужого имени и



под чужим именем, будь то хоть имя судьи или президента России, не составляет равным счетом никакого труда. И на этой странице можно писать всё что угодно. Другими словами, предпринятая попытка дискредитировать судей не удалась – оба ходатайства об отводе состава суда были отклонены.

Предпринимались и другие попытки отсрочить рассмотрение результатов повторной экспертизы и вынесение решения по апелляционной жалобе учредителей ООО «ТОРЭКС». От процессуальных – в виде заявления в суд первой инстанции о дополнительном решении по затратам на экспертизу, и в этом случае дело из апелляционного суда могло бы быть изъято. До отчаянных – в виде нападения одного из наследников Салавата Мухитдинова на адвоката завода «ТОРЭКС». По словам Владимира Емелина, юриста предприятия, отстаивающего интересы своего работодателя в суде, в четверг в здании апелляционного суда на улице Лермонтова, непосредственно перед заседанием, Руслан Мухитдинов, сын покойного соучредителя завода, напал на него с нецензурной бранью и кулаками. Инцидент, как говорит Емелин, произошёл в присутствии дежуривших на входе приставов, а также должен был быть записан камерами видеонаблюдения, установленными в холле. Сам Емелин уже подал заявление о нападении в отдел полиции по Волжскому району Саратова в минувшую пятницу.

Никому не радостно

Итак, согласно вынесенному решению суда по апелляционной жалобе, ООО «ТОРЭКС» должно выплатить Тамаре Мухитдиновой 410 млн рублей. Это в три раза меньше той суммы, на которую рассчитывала вдова соучредителя завода, хотя и выше в два раза той суммы, которую Салавату Мухитдинову за его долю в предприятии предлагали партнёры. Поэтому можно смело предположить, что решением суда эта сторона спора недовольна. И, видимо, в знак протеста адвокаты Мухитдиновой не стали присутствовать на оглашении судебного решения.

А вот утверждать, что учредители ООО «ТОРЭКС» довольны результатом, мы не возьмёмся. Дело в том, что апелляционная инстанция отказалась удовлетворять вторую часть их иска, где была просьба пересмотреть сам размер доли, на которую претендуют Мухитдиновы. То есть своим решением об определении суммы выплаты суд утвердил размер доли Мухитдиновых на уровне 31,5 процента. Тогда как основатель завода Игорь Седов и его компаньоны настаивают, что доля Салавата Мухитдинова не превышает 9 процентов. Следовательно, исходя из результатов прошедшего процесса и повторной оценки предприятия, Мухитдиновы могут получить только чуть больше 100 миллионов. Если, конечно, удастся доказать, что в 1994 году Салават Мухитдинов умышленно и незаконно зависил свою долю, подделав учредительные документы.

В том, что решение Двенадцатого апелляционного суда будет оспариваться, сомневаться не приходится. Одна из сторон конфликта почти наверняка предпримет такой шаг. Однако решение о пересмотре долей может быть вынесено и в арбитражном суде

первой инстанции, где сейчас как раз рассматривается данный вопрос по заявлению учредителей ООО «ТОРЭКС». Основатели завода требуют признать незаконным протокол № 3 собрания учредителей от 1994 года, на основании которого Салават Мухитдинов два с лишним года назад заявил свои права на треть предприятия и потребовал выплаты ему 660 миллионов рублей. И перераспределить доли в том виде, в котором они должны были быть изначально, – то есть утвердить за Мухитдиновым не больше 9 процентов.

Хоть ещё 100 лет

Вопросу распределения долей между основателями ООО «ТОРЭКС» и действиями Салавата Мухитдинова при оформлении учредительных документов посвящено и уголовное дело, заведенное еще два года назад. Всё это время его то закрывают, то возвращают на следствие. В декабре 2017 года закрытое следователями областного ГУВД дело вновь было возобновлено по требованию Следственного департамента МВД РФ, после жалобы учредителей завода. Генеральная прокуратура, проведя проверку, подтвердила в свою очередь, что следователи допустили ряд нарушений в работе над этим делом. Проблема только в том, что вести расследование поручено тем же лицам, что упорно настаивают на его прекращении.

Буквально в конце января текущего года следователь Екатерина Воробьева издала очередное постановление о прекращении уголовного дела о мошенничестве в отношении Салавата Мухитдинова. И областная прокуратура сейчас проводит очередную проверку решения следователей. Таким образом, получается, что процесс закрытия и открытия одного и того же уголовного дела, похоже, не имеет никаких временных ограничений. Специалисты подтверждают, что выписывать соответствующие постановления органы могут «хоть 100 лет».

Более того, следственные органы ГУ МВД РФ по Саратовской области не торопятся передавать материалы уголовного дела в арбитражный суд, которому они потребовались для всецелого рассмотрения вопроса о распределении долей между учредителями завода. Не отказывают, но и не передают. Между тем, в материалах уголовного дела есть ряд почерковедческих экспертиз, указывающих на то, что порядка десяти подписей в документах подделаны, в том числе и подпись основателя предприятия Игоря Седова. Если бы следственные органы позволили бы суду решать, был Салават Мухитдинов мошенником или нет, возможно, затяжных разбирательств в арбитражах и не потребовалось бы.

Подробнее об иске к ООО «ТОРЭКС» и конфликте между учредителями можно посмотреть здесь:

«Кому мешает ТОРЭКС?», № 30 (444) от 29.08.2017,
«Никакого бизнеса, только личное», № 36 (450) от 10.10.2017,
«Охота за миллиардом», № 40 (454) от 14.11.2017
«Седьмой круг», № 3 (463) от 30.01.2018

Земля горит

Что означает скандал с увольнением

2012 год

Старый ТЮЗ снова наделал в Саратове много шума. Теперь со скандалом кресло директора ГАУК «Детское театральное-концертное учреждение» (официальное название старого ТЮЗа) покинула Татьяна Никонова. Она же главный редактор «МК в Саратове», она же депутат городской думы от партии «Единая Россия». Одна сторона конфликта утверждает, что Никонова отвратительный руководитель, которая довела сотрудников до вызова скорой помощи. Вторая сторона клянется, что вызов скорой – провокация. А Никонову хотят убрать для того, чтобы выгнать из здания детские студии и театр, а само здание сдавать в аренду.

Как развивались события

14 марта в телеграм-канале «Театр Взрослого Зрителя» (его связывают с редактором блога «Медиаликс 64» Константином Халиным) появилось сообщение, что «депутат-единоросс вызвала к себе нескольких сотрудников, устроила им обряд унижения и заставляла написать заявления об увольнении. Итогом экзекуции стало то, что троих (!) человек увезли на скорой в больницу».

Вскоре после инцидента была начата служебная проверка, результаты которой до сих пор не известны.

В объяснительной, которую Никонова дала своему непосредственному нанимателю – министру культуры Саратовской области Татьяне Гариной, она написала, что в тот момент, когда её сотрудники вызвали скорую, самой Никоновой физически не было в театре. Внутреннюю переписку двух Татьян также опубликовал «Театр Взрослого Зрителя», а перепечатал у себя «Медиаликс 64».

В понедельник, 19 марта, Татьяна Никонова подписала заявление

об уходе по собственному желанию, Гариная пообещала вскоре представить культурному учреждению нового директора. Временно исполняющим обязанности назначили заместителя Никоновой, Наталью Аксёнову.

Уже во вторник, 20 марта, в старый ТЮЗ проверять финансовую деятельность пришли аудиторы областной Счетной палаты и сотрудники ОЭБиПК регионального ГУ МВД.

Саботаж бухгалтерии?

Творческие сотрудники театра в шоке. Впрочем, шок – естественное состояние при неожиданной смене руководителя, с которым заключены трудовые договоры, обговорены условия труда и решена уже масса вопросов. А потом неизвестно, что будет дальше.

Алексей Голицын, пришедший в январе 2017 года в старый ТЮЗ на должность заведующего литературно-драматургической частью, ставший затем заместителем директора театра, говорит, что «сделать ДК «Россия» или Дворец пионеров много ума не надо, а хотелось, чтобы это был театр».

– Мы начали с нуля – когда у тебя нет элементарного занавеса, даже отвёрток с шурупами, и за год набрали труппу, выпустили пять полноценных спектаклей. У нас два режиссёра – Юрий Кудинов и Алексей Чернышёв. У нас свои актёры, которые работают только в нашем театре. В наших спектаклях играют дети, которые учатся в наших студиях. Это явление для России своеобразное. Этим можно гордиться. Помимо театра на базе учреждения работают студии, в которых учатся больше 200 детей. Весь этот механизм заработал. Всё стало хорошо. Но примерно в ноябре начались какие-то такие вещи, которые иначе как саботаж назвать нельзя. Выпуск «Карлсона» Юрия Кудинова саботировали весь финансовый



отдел, отдел кадров, бухгалтерия, специалист по закупкам. Ни один документ не уходил в министерство без скрипа. Всё всегда было не вовремя, всё с ошибками. То же самое стало происходить и с детскими студиями. В финотделе начались разговоры – «почему мы так много платим педагогам, давайте платить в два раза меньше?» – «Но они же уйдут!» – «Ну и правильно! Зачем они нам нужны?». Это говорила замдиректора Аксёнова, это говорила специалист по закупкам Елена Вдовенко. А педагоги работают даже не за бюджетные деньги, а за те, которые пла-

тят родители. Дело кончилось тем, что на Новый год никто из педагогов не получил зарплату. И сейчас многим должны за январь.

– Не все студии для родителей платные, – говорит **Анна Берсенева, руководитель изостудии «Акварель»**. – Часть педагогов работает на ставке, у них немного не такой расчёт, как у нас. Но проблемы с долгами по зарплате коснулись абсолютно всех. Меня пригласили работать педагогом в это учреждение, трудовой договор мы заключили с директором на одних условиях: обещали, что 40 процентов родительской пла-

ты берёт ГАУК, с остальной суммой вычитается налог, и оставшиеся проценты – чуть меньше 50 – получает педагог. На этих условиях пришло довольно много людей. Потом через какое-то время бухгалтерия просто не выплачивает зарплату. И выясняется, что они там ещё какие-то налоги нашли и что там совершенно не такие проценты надо платить. И одно бы дело проценты. Родителям невозможно отдать деньги за посещение студий детьми. То у них пять приемных дней в месяц – с 15-го по 20-е, то раздадут бумажки, чтобы на счёт пере-

Жаба против змеи

За старым ТЮЗом тянется нехороший, местами кровавый след

Его, как шкуру неубитого медведя, местные чиновники начали делить задолго до того, как был окончательно достроен и введен в эксплуатацию ТЮЗ новый. Все потирали руки, ожидая, что актёры, режиссёры и техники закупают вещи, соберут декорации и уедут на новое место. Но театр продолжал работать на двух площадках. Потом старое здание сгорело – пожар начался во время спектакля. Чудом обошлось без жертв.

Наконец можно было прибрать к рукам здание в центре города, пропустив через него бюджетные потоки сначала на восстановление, потом на оборудование, потом на существование, далее везде.

И сквирунуть Татьяну Владимировну с директорского кресла пытались давно. Как утверждает наш источник, в коррупции она замечена не была, наоборот, сама тратила свои деньги на спектакли. Поэтому недоброжелатели пошли другим путём: Никоновой



в СМИ был создан определенный имидж, на котором в нужное время сыграли.

От себя добавим, что особенно трудиться над его созданием не пришлось. В своё время Татьяна Владимировна сама приложила к нему руку, нахамив корреспонденту «Открытого канала» Юлии Нестеренко, когда должна была просто выдать ей аккредитацию на «Розу ве-

тров». История получила широкую огласку.

Нужно ли было сместить Никонову для того, чтобы убрать из здания театр и студии, а зрительный зал сдавать в аренду (в этом уверен творческий коллектив старого ТЮЗа) – вопрос дискуссионный. Ведь количество мест в зрительном зале после ремонта сократилось почти вдвое.

Для чего это было нужно, мы увидим, когда продолжим пристально следить за историей старого ТЮЗа, за бюджетными потоками, которые через него проходят, и за тем, как расходуются денежные средства.

Как утверждает наш источник, Никонова «человек команды. Когда на неё накат перед выборами начался, ей сказали не лезть. И она молчала. А после выборов от одного высокопоставленного лица ей поступила команда уйти по-тихому. Она на второй секунде собралась и ушла».

При этом, как правильно, увы, заметил едкий «Театр Взрослого Зрителя», команда не пришла защищать верного солдата партии.

Поэтому мы обратились за комментарием к депутату Госдумы Николаю Панкову. И спросили, почему такой громкий медиаповод не удостоился его внимания в телеграм-канале «Пара слов»?

– После того как я завел свой публичный открытый канал, я анонимные вещи не читаю. Что касается ТЮЗа и Никоновой. Я давно знаю Татьяну как сильного руководителя МК. Это одна из состоявшихся, хороших федеральных газет на территории Саратовской области. Это депутат госу... городской думы. Лично был свидетелем, когда она отстаивала интересы государства в тот период, когда финансово-промышленные группы работали на противостояние и заседания городской думы не проводились. Тогда стоял вопрос, в том числе ряд саратовских СМИ освещали, что за одно непосещение давали 10 тысяч долларов. Я сам Татьяна Никоновой помогал, чтобы ей не препятствовали приходить на заседания городской думы.



Это высокопрофессиональный в журналистике и морально устойчивый человек, отстаивающий не свои личные интересы, а интересы города, как городской депутат. Поэтому я всегда о ней хорошо отзываюсь. А вопросы театра юного зрителя, вопросы культуры, вопросы других министерств и ведомств, думаю, будут комментировать другие министерства и ведомства.

под старым ТЮЗом

Татьяны Никоновой

2018 год

водить, в итоге половина денег не доходит. Бухгалтерия работает до пяти вечера, занятия моей студии начинаются с пяти вечера. Бабушки просто не успевают добежать. Сдают мне. У меня финотдел денег не берёт. Новый договор мы, кстати, так и не подписали, а пересчёт они делают по-новому.

Елене Лысенко, руководителю детской театральной студии «Кубик» в ГАУК «Детское театральное-концертное учреждение», должны за январь, хотя на дворе конец марта. Договор, который она заключила в сентябре с директором Татьяной Никоновой, требуют переписать. Но новый вариант до сих пор не предоставили. В бухгалтерии Елене отвечают, что в задержке зарплаты виноват Голицын.

– Хотя я не понимаю, в чём? Не он же нам зарплату начисляет, – говорит Елена. – Нет ни одной студии, у кого бы не было проблем с бухгалтерией. Все руками разводят: пришли работать, а в итоге не своими делами занимаемся. Когда я только пришла заключать договор, меня бухгалтер отговаривала: зачем вам это надо? У нас уже есть одна студия. Алексей тогда отвёл меня к Никоновой. Татьяна Владимировна сказала, что дети нужны и студия нужна. Я поняла, что директор за детей. Но бухгалтерия, выходит, победила.

Настроения в театре депрессивные. Никто не знает, будут ли студиям продлевать договор. Остаток ли их работать. Что будет дальше и на каких условиях они будут существовать.

– Хотя бы до лета дали доработать, – говорит **руководитель театральной студии «Мастерская» и по совместительству режиссёр «старого ТЮЗа» Юрий Кудинов.** – Двое ребят из моей студии собираются поступать в школу Олега Табакова.

Для театра Кудинов поставил новогоднего «Малыша и Карлсона, который живёт на крыше». Спектакль «Ах, Андерсон», который у него сейчас в работе и премьера которого назначена на 12 апреля, под угрозой срыва.

– У нас раскrojены костюмы, но судьба спектакля неизвестна: то, о чем писали разные СМИ, что Никонова что-то там выносила на сторону шить, какие-то вещи, это были мои костюмы (всё через тот же ТК была слита информация, что прессингу со стороны Никоновой подвергся завхоз, отказавшийся выносить из театра материалы для спектакля. – Прим. авт.). Мы не успевали сшить их к 12-му числу. Искали место, где это можно сделать. Потому что художника не устраивают возможности, которые есть в этом театре. Там, собственно, три швеи, а костюмов очень много. И для меня полная неожиданность весь этот разворот. Потому что с Никоновой никаких проблем у нас не было ни творческих, ни человеческих. Проблема всегда была только с деньгами, но я это с её руководством не связываю абсолютно.

Провокация

Это определение дал Алексей Голицын тому, что произошло в театре 14 марта. По его словам, он был в театре и от

кого-то услышал, что под окнами стоит скорая. Бригаду медиков вызвали в бухгалтерию. Весь финотдел молча ждал врачей. Через некоторое время специалист по закупкам Елена Вдовенко, завотделом кадров Екатерина Тарасова и зав пошивочным цехом Софья Маркова в сопровождении медиков в синих робах покинули бухгалтерию, и с диагнозом «высокое давление» все трое спустились с третьего этажа и сели в карету скорой помощи. На входе Голицын, по его словам, столкнулся с Никоновой, которая в этот момент вернулась в театр.

С другими свидетелями ситуации нам пообщаться не удалось. **Бухгалтер Екатерина Ганина,** которая была свидетелем этой сцены, отказалась разговаривать с корреспондентом, сославшись на занятость. И вообще противоположная сторона конфликта не горела желанием объяснить свою позицию. Министру культуры Саратовской области на запрос информации отреагировать не смогло – у министра есть более важные дела. **Врио директора ГАУК Наталья Аксенова** отказалась от любых комментариев.



Октябрь 2012 – декабрь 2016

Хроника возрождения старого ТЮЗа

Пожар в старом ТЮЗе на Вольской, уничтоживший сцену, зрительный зал и крышу, произошел **2 октября 2012 года.** Люди не пострадали, но от ТЮЗа осталась лишь красивый фасад, а директора Валерия Райкова отстранили от должности. По иронии судьбы, за полгода до этого, перед отставкой Павла Ипатова, Андрей Саухин, на тот момент занимавший пост руководителя Счетной палаты области, клеймил руководство ТЮЗа за нецелевые траты – в частности, в вину директору театра ставили «несуветное» количество пожарной охраны обоих театров общим количеством более 30 человек.

Проект по восстановлению старого ТЮЗа обещали подготовить к **1 июля 2013 года.** На круглом столе, посвященном проблемам восстановления театра, **6 июня 2013 года** председатель общественной палаты Александр Ландо возмущался, почему площадку до сих пор не очистили от завалов. Светлана Краснощекова, занимавшая на тот момент должность министра культуры, объяснила, что здание является памятником культуры – а значит, что далеко не каждый может выполнять работы даже по расчистке. К тому же ранее на это не было средств. Министр выразила надежду, что ТЮЗ будет восстановлен к **концу 2014 года.**

Через 10 месяцев, **8 апреля 2014 года,** на заседании общественной палаты министр культуры Светлана Краснощекова рассказала о том, как тяжело было выпрашивать федеральные деньги. «Когда я приехала [в Москву], мне сказали: «Мы вам один ТЮЗ построили, а вы другой спалили. Будьте любезны, пошли вон!» – там по-другому не разговаривают. До последнего момента **300 миллионов** нам не подписывало Минэкономразвития».

Деньги федералы дали, но с формулировкой «здание, приспособленное под детское театральное концертное учреждение». Тогдашний директор цирка Иван Кузьмин предложил открыть в здании детскую филармонию, руководитель театра «Самокат» Сергей Шукин – назвать учреждение «Киселев-центр» и отдать для постановок муниципальный театр. На все предложения Светлана Краснощекова повторяла, что как только будет изменена концепция,

выделенные 300 миллионов должны будут вернуться в Москву.

Однако завершить работы к концу 2014 года так и не удалось. В **сентябре 2015 года** во время посещения старого ТЮЗа губернатор Валерий Радаев поставил перед строителями задачу «уйти с объекта **до 25 декабря**» (что не удалось – даже до 25 декабря следующего года). Решили восстановить фасад исторического здания образца 1912 года, так как то, что было до пожара, не соответствовало изначальному облику ТЮЗа. Министр Светлана Краснощекова отметила, что вопрос по сценическому и внутреннему оборудованию (в том числе креслам в зрительном зале) остается открытым – нужно найти финансирование. Точную дату ввода здания в эксплуатацию она не решилась назвать.

В **ноябре того же года** председатель ОП Александр Ландо объявил сбор средств на завершение ремонта старого здания ТЮЗа. «Сегодня на восстановительные работы затрачено более 300 миллионов рублей из средств федерального бюджета, однако необходимо **еще 170 миллионов рублей** для проведения отделочных работ и приобретения оборудования», – сказано в письме-обращении от его имени. «Скажут отдать дневной оклад – отдам дневной, скажут месячный – отдам месячный», – прокомментировал собственную инициативу Александр Ландо. Сколько на самом деле вложил председатель ОП – осталось неизвестно, равно как и то, удалось ли собрать нужную сумму.

30 декабря 2015 года на стройплощадку старого ТЮЗа шагнул тогдашний и.о. главы администрации города Валерий Сараев.

19 апреля 2016 года Валерий Радаев провел очередной инспекционный рейд на площадку старого ТЮЗа. Ему доложили, что в здании проложены коммуникации и полностью смонтирована система вентиляции. Продолжаются работы по восстановлению сцены, отделке помещений, установке технологического оборудования и ремонту фасада. «Уже сейчас видно, что это будет замечательный проект», – высказался Валерий Радаев и добавил, что на проведение работ были привлечены спонсорские средства. (Кого стоит благодарить – неизвестно. Есть данные, что

в **декабре 2015 года** Валерий Радаев подписывал соглашение с АО «Транснефть – Приволжье» о помощи в восстановлении старого здания ТЮЗа.)

Работы обещали завершить «через два-три месяца» (что опять не удалось).

В **ноябре 2016-го** губернатор снова отправился на объект и остался недоволен увиденным. Больше всего не устроил губернатора некомфортный температурный режим: в зрительном зале – от силы 15 градусов. «Здание компактное, а у вас холодно», – сказал губернатор. Он также поручил установить на фасаде световую подсветку, ускориться и уже к концу декабря провести в здании первый новогодний спектакль.

Наконец, **15 декабря 2016 года** состоялось торжественное открытие детской театрально-концертной организации. Губернатор наградил благодарственными письмами всех причастных к восстановлению здания. Он рассказал, что из-за большой глубины и высоты сцены – около 22 метров по вертикали – строители хотели вызвать специальный вертолет, но это «влетело бы в копеечку», поэтому они применили все свои знания и провели все работы вручную. На открытии планировалось угощать детей мороженым – несмотря на то, что в эти дни занятия в школах и детсадах были отменены из-за морозов.

Заведение приобрело аббревиатуру ГАУК (государственное автономное учреждение культуры) «Детское театральное-концертное учреждение», а директором была назначена депутат гордумы, функционер реготделения «Единой России» и главный редактор «МК» в Саратове Татьяна Никонова.

В числе подрядчиков, занимавшихся реставрацией старого ТЮЗа, значится саратовская строительная компания «Возрождение-КДМ». Антикоррупционный блог «Медиаликс 64» выяснил, что за последние шесть лет эта фирма выигрывала тендеры на сумму более миллиарда рублей, и автор материала объяснил это близостью к чиновникам областного правительства.

24 октября 2017 года директора «Возрождение-КДМ» Джейхуна Джафарова нашли убитым – жертве выстрелили в грудь и спину.

21 марта этого года у села Красный Яр Энгельсского района сотрудник полиции и боец Росгвардии пострадали во время спецоперации из-за взрыва ноутбука. Предположительно, эта операция была связана с задержанием убийц бизнесмена Джафарова.

Пояса затянуть готовы?

Людей готовят к повышению подоходного налога и сборов в розничной торговле

Подоходный налог каждый работающий должен платить сам. Голосовать за президента должны только те, кто платит НДФЛ. Пенсионеры, военные и отбывающие тюремное наказание выбирать курс развития страны, по моему мнению, не могут. И тогда мы не будем кусать локти после выборов президента.

Ольга Копшева

Президентская задача она такая

На минувшей неделе нагнетались страхи о том, что скоро, совсем скоро, буквально завтра, НДФЛ будет повышен с 13 до 15 процентов. Особого парку поддал зампред российского правительства Аркадий Дворкович, заявивший, что «13% ничем не отличается от 14% и 15%, это просто одно из возможных чисел». И что он не думает, «что разница между 13% и 15% такова, чтобы люди побежали сразу в другие юрисдикции». «Если сам Дворкович об этом говорит, значит, всё уже решено окончательно!» — охнули одни эксперты. «Тестируют реакцию населения», — успокаивали другие.

Одновременно на официальном сайте правительства появилась стенограмма открытой части совещания по экономическим вопросам. Дмитрий Медведев говорит там общие, но важные слова. Что всё вроде хорошо. Налогов в консолидированный бюджет страны собрали на 20% больше в сравнении с 2016 годом. И можно было бы жить, не горевать, наслаждаясь стабильностью, но президент поставил новые задачи, на которые требуется собирать больше денег.

Те, кто верит Владимиру Путину, могут успокоиться его пятничным обещанием в будущем «действовать открыто», объясняя людям, почему правительство поступает именно так, а не иначе, каких целей оно хочет достичь. Эти люди найдут чем себя успокоить, и когда президент в очередной раз не сдержит своё обещание. Остальным предлагаю уже сейчас начать разбирать тревожные сигналы по полочкам.

Суверенностью заявляю, что сократить в два раза чиновников, отменить особые пенсии государевым людям и раскулачить 96 российских долларовых миллиардеров для того, чтобы с этого начать бурный экономический рост, не предлагают ни нынешний премьер российского правительства, ни тот, что уже несколько лет сидит на скамейке запасных.

Жаль, что президент не принц

Про повышение НДФЛ говорилось и год назад. И скорее всего, оно неизбежно. Вопрос только в деталях. Могут поднять этот налог до 15% всем, сохранив плоскую шкалу. Могут освободить от этого налога низкооплачиваемых работников, а остальных всё-таки повысить до 15%. Есть и более справедливое предложение — сделать НДФЛ двухступенчатым, когда для большинства населения останется действующая ставка, а с годового дохода выше 24 млн рублей будут удерживать 18 процентов.

Последнее предложение, оформленное как законодательная инициатива, уже поступило в Государственную думу. Но шансов стать законом у неё меньше всего. Хотя бы потому, что в этом случае новое налоговое бремя затронет в первую очередь российскую элиту. Сама она ещё не созрела до того, чтобы перераспределять свои кровные в пользу нищих и убогих. А президент наш всё-таки не саудовский принц, который для того, чтобы получить на реализацию своих задумок по улучшению жизни в государстве большие деньги, не побоялся арестовать собственных братьев. И выжал из них 100 млрд несправедливо нажитых долларов.

Так что, скорее всего, назначат у нас 15 процентов с заработанного — всем. И неважно, что глава Роснефти получает мини-



мум 600 млн рублей в год, а каждый седьмой или даже четвёртый житель России обходится годовым доходом в 100 тысяч рублей. Потому что все граждане нашей страны обязаны быть одинаковыми патриотами.

Повезло тем, у кого серая зарплата

Засада в том, что одинаковыми патриотами, отдающими уже по 15% на пользу государства, все жители страны всё равно не будут. Хотя бы потому, что НДФЛ с пенсии пока не берут (хотя задумки на этот счёт есть). Но в основном из-за того, что 15% уменьшат доход только у тех, кто получает «белую» зарплату.

Вот возьмём для примера среднюю зарплату по Саратовской области. Она составляет 23,5 тысячи рублей. Подоходный налог в 13% оставляет человеку на руки 20,5 тысячи, а налог в 15% — уже поменьше 20 тысяч рублей. Это значит, что годовой бюджет среднестатистического законопослушного саратовца уменьшается из-за изменения НДФЛ минимум на 6 тысяч рублей. Мелочь, но неприятная. И не надо думать, что среднестатистический работодатель найдёт на уплату этих лишних процентов дополнительные средства «из своих». Не найдёт. Фонды зарплат утверждены. И в текущем не слишком сладком экономическом времени работодателю плановые бы цифры выдержать.

[кстати сказать]

К получению триллиона приготовились

Ожидается, что шесть сборов, которые сейчас собирают с предприятий разные ведомства, до конца года будут включены в Налоговый кодекс. Речь идет о деньгах в систему «Платон», платежах операторов связи, плате за негативное влияние на окружающую среду, а также утилизационном, экологическом и курортном сборах.

Авторы идеи считают, что перевод сборов под администрирование ФНС повысит платежную дисциплину. Она оставляет желать лучшего. В прошлом году из 6,5 млрд плановых рублей экологического сбора удалось собрать менее четверти. Общая сумма поступлений по шести сборам составила в 2017 году 255 млрд рублей. После того как их сбор закрепят за налоговым органом, предполагается увеличение этой суммы в три раза. Этому будут способствовать уголовная ответственность за неуплату, лёгкость блокировки счетов, уголовное преследование и взыскание задолженности у учредителей.

Как обеднеем на пользу стране

Институт социального анализа и прогнозирования РАНХ в своём мониторинге социально-экономического положения и самочувствия россиян приводит страшные цифры. Почти 25% граждан нашей страны оценили своё материальное положение в конце 2017 года как плохое и очень плохое. Через год эта цифра наверняка вырастет. И не только из-за повышения подоходного налога.

Льготной ставкой НДС в 10% сегодня облагаются некоторые продукты питания, детские товары, учебники и медицинские препараты. В правительстве подсчитали, что если льготу отменить, в бюджет дополнительно поступит 600 млрд рублей.

В пакете с новыми процентами НДФЛ обсуждается повышение НДС. Это только кажется, что этот налог не имеет отношения к обывателям. На самом деле этот платеж в каждом чеке, с которым человек выходит из магазина. Сейчас НДС составляет 18%, но в сладких планах правительства — поднять его до 22% даже для тех товаров, что сегодня облагаются по льготной 10-процентной ставке. Теперь возьмём среднестатистическую саратовскую семью из четырех человек, которая тратит на привычный набор товаров и услуг 30 тысяч рублей в месяц. Обложим эти 30 тысяч дополнительными 4%. Получится 1200 рублей. 14 тысяч в год. На такую сумму придётся ограничить себя в покупках, чтобы не выйти из привычного бюджета.

Про минимум из 6 тысяч рублей, что человек со средней зарплатой не получит из-за возможного повышения НДФЛ, помните? А в нашей среднестатистической семье два работающих человека. Это значит, 12 тысяч минус. Складываем вместе с новым НДС и получаем 26 тысяч рублей в год минусом. Если и сейчас не почувствовали себя обкраденным, то готовьтесь ещё к одному сюрпризу.

Кстати, в новом тарифе Саравводоканала в 24 рубля 38 копеек 2 рубля 38 копеек приходится на НДС.

Региональным бюджетам тоже надо помочь

Уже год разговор о повышении НДФЛ в российском правительстве сопровождается припевом о том, что этот налог, который сейчас делится только между региональным и муниципальным бюджетом, хорошо бы расщепить, передавая в пользу федерального бюджета 7–8%. Если это случится, то региональные и местные бюджеты почувствуют нехватку поступлений в свои доходы. «Ничего страшного», — говорят умные головы в федеральном центре, обещая ввести налог с продаж, который полностью останется в региональном бюджете. Он ведь ещё более собираемый, чем НДФЛ. Потому что вписывается в каждую покупку в розничной торговле.

Этот налог в России существовал пять лет, с 1998 года. Тогда его ввели, объясняя трудностями из-за дефолта. К 2004 году отменили. Сейчас вот вновь с большой вероятностью вернут. Чем объяснить — найти легче лёгкого. Необходимость развивать Крым или делать новые ракеты для угрозы всем нашим врагам. А чтобы не было плохих ассоциаций с дефолтными временами, назвать его можно не налогом с продаж, а просто — торговым сбором.

В 1998 году большинство регионов сделали этот сбор равным 5% от покупки. Где там наши расчётные 30 тысяч рублей, с которыми среднестатистическая семья ходит ежемесячно в магазин? Несложные вычисления — и ещё 1,5 тысячи от семейного бюджета отняли в пользу государства. Они превратятся в 18 тысяч рублей в год. Прибавляем их к 26 тысячам уже подсчитанного урона из-за повышения НДФЛ и НДС. Получаем 44 тысячи рублей или 3600 в месяц. Ощутимо снизилась реальная покупательская способность у среднестатистической саратовской семьи?

«Убудущего правительства будет лишь два года на то, чтобы реализовать повестку изменений. Даже не окно возможностей, а форточка. За эти два года надо делать всё то, что откладывали на протяжении последних лет из-за грядущих выборов и под разными отговорками и мифами, главный из которых — «эти меры непопулярны». Алексей Кудрин

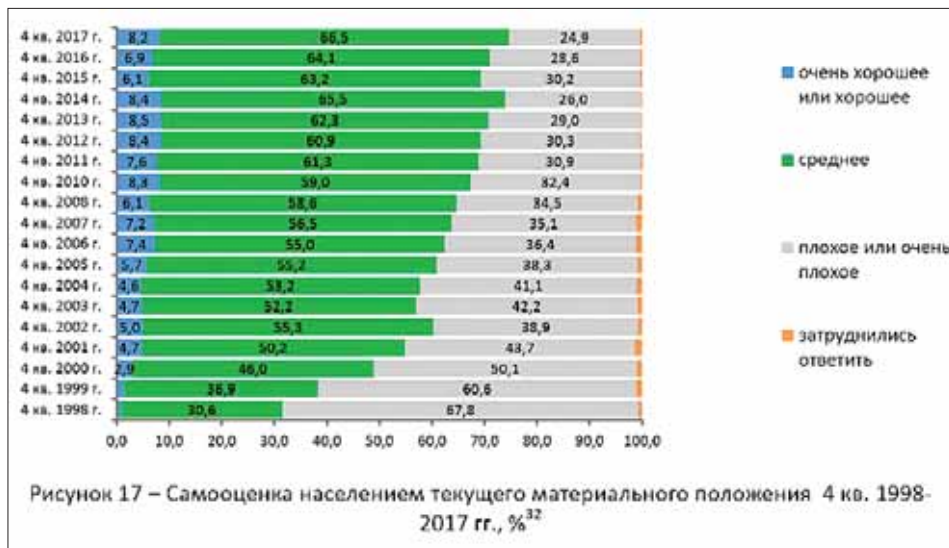
Патриотическая причина умереть

«Вближайшие годы мы будем переживать серьёзный экономический рост», — заявил на днях первый зампред российского правительства Игорь Шувалов. Тот самый, собачки корги которого летают на отдельном самолёте, и тот, что предложил поднять заработную плату министров российского правительства до уровня денежного вознаграждения руководителей госкорпораций. Но не все в правительстве такие оптимисты.

Например, Минтруд озабочен «портретом» типичной бедной семьи. Региональным властям предписали составить его до 1 июля. Что потом будет делать с этими семьями, никто не знает. Но вроде где-то просочилась информация, что для таких семей учредят одну особую субсидию на бедность. А все остальные выплаты, что получают сегодня нуждающиеся от государства, отменяет. Такой целевой подход поможет выполнить поставленную президентом Путиным задачу — снизить уровень бедности в два раза.

Как ни цинично это звучит, но «сократить вдвое число людей, живущих за чертой бедности», можно и более простым способом — ничего не делая. Просто дожидаться, чтобы эти бедные, недоедающие люди умерли. Хотя несколько законов в пользу такого второго пути не помешают. Вот тут недавно вице-мэр Москвы ляпнул, что рак на последней, запущенной стадии нужно лечить за счет больного. Потом, правда, эту пугающую новость агентство Интерфакс сильно смягчило.

«Мы все патриоты своей страны, и у нас одна, общая забота — судьба России, её процветание», — Владимир Путин.



Оптимизацией по онкологии

Чиновники и общественники увидели разные причины растущей динамики раковых заболеваний

Вести здоровый образ жизни, правильно питаться и проходить плановые осмотры – вот формула успеха, которая поможет ограждать от рака, считают специалисты в минздраве Саратовской области. В ответ им рассказывают об обследованиях длиной в полгода, грубом отношении врачей к больным и мечтах о хосписе, где можно будет облегчить предсмертные страдания. Оказание онкологической помощи обсуждали 20 марта на площадке общественной палаты.

Гульмира Амангалиева

В 2017 году рак выявили у 11 тысяч человек, что на 300 человек больше по сравнению с предыдущим годом. По этому показателю мы 29-е в России и 7-е в ПФО. При этом умерли от онкологических заболеваний 4543 человека – об этом рассказал **главный онколог области Владимир Семенченя**. В год количество онкобольных увеличивается на 2–3 процента, что идет в соответствии с общемировыми трендами, и снижения не предвидится. При этом если в России и области жить дольше пяти лет с этим заболеванием смогли около 30% больных, то в странах ЕС пятилетняя выживаемость – более 70%.

Владимир Семенченя в который раз отметил, что одна из основных причин роста онкологических заболеваний – увеличение продолжительности жизни. Население научилось долго жить – а теперь ему стоит научиться дольше жить без онкологии или с нею. Здесь важны профилактика (отказ от вредных привычек, правильное питание, физическая активность) и диагностика на ранней стадии.

Между тем, **заместитель министра здравоохранения Мария Берсенева**

заявила, что население региона крайне небрежно относится к вопросам диагностики, доводя себя тем самым до трудноизлечимых форм рака. А лечение тяжелобольных – колоссальные траты из бюджета. «Почему-то когда мы проводим какие-то акции, они населению интересны. А когда приглашаем на плановые осмотры и диспансеризацию, отклика мы не находим. Пациенты не приходят на профилактические осмотры! Хотя информирование в СМИ ведется широко, население остается не очень активно», – посетовала чиновница.

«А я вас вместе с министром ни разу не видел по телевидению, чтобы вы с экрана приглашали на профилактические осмотры, называли адреса. Почему нельзя пойти в вузы? Почему нельзя купить не один чудо-аппарат для диагностики, который есть в Саратове, а три? Да, это стоит денег – тысяч триста рублей, мне говорили. Но надо куда-то двигаться! А не просто говорить, что люди не приходят. Так жить больше нельзя!» – пожурил её **председатель Общественной палаты Александр Ландо**.

«Этим [агитацией] не министр должен заниматься, а известные люди, которые расскажут свои истории, например, как курение привело их к болезни. Это должны быть узнаваемые люди! – высказался **главврач клиники кожных и венерических болезней, зампредседателя общественной палаты Сергей Утц**. Потом, пристально посмотрев на старшего товарища, добавил как бы с сожалением: – При всем уважении к вам... хотя вы очень медийная личность, но вы не курите».

Александр Соломонович дотошно расспрашивал замминистра здравоохранения области, сколько времени уйдет на профилактический осмотр у человека, на какую помощь он может

рассчитывать. Стоит заметить, обеспеченность этой темой он проявляет давно. Не первый раз палата инициирует бесплатные профилактические осмотры среди женщин. Вот и в этот раз перед началом круглого стола в помещении областной научной библиотеки врачи-онкологи консультировали всех желающих женщин, можно было пройти проверку на современном маммографе. Из 102 обследованных женщин у 69 процентов была выявлена патология, все они получили направления для дальнейшего обследования.

Председатель общественной палаты объяснил, что обсуждать эту тему его побудило послание президента Федеральному Собранию: там он наметнул на необходимость модернизации лечебных учреждений онкологического профиля, «активизацию борьбы» с раком. Эти слова внушают Ландо уверенность в том, что «очень сложная ситуация с заболеваемостью раком в стране будет значительно улучшена».

Ну а пока страна пребывает в ожидании этой активности, в Саратове в прошлом году оптимизировали онкодиспансер (по распоряжению правительства области в июле 2017 года «в целях совершенствования организации медицинской помощи, рационального использования материально-технической базы» областной онкологический диспансер № 1 на улице Рабочей объединили с онкодиспансером № 2 в Смирновском ущелье, создав на базе последнего ГУЗ «Областной клинический онкологический диспансер»). Жители из отдаленных районов вынуждены месяцами ждать обследования, которое раньше могли пройти в течение дня. При этом качество диагностики таково, что записи во врачебной выписке «здоров» вовсе не гарантирует отсутствие злокачественной опухоли в организме.

[кстати сказать]

Запустила свою болезнь – продавай дом

Широкий общественный резонанс вызвало недавнее высказывание **Леонида Печатникова, заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития**, об идее изменить условия медицинского страхования:

«Если женщина не может в течение длительного времени сделать маммографию, а потом оказывается, что это запущенный рак молочной железы, я говорю о самых распространенных формах рака, то эта женщина должна тоже нести ответственность за то, что она не подумала о своем здоровье. Мне кажется, путь, который избрали азиатские страны, включая Японию и Корею, разумный<...>».

Вот в Корею – там присылают человеку повестку, как в военкомат, и, в зависимости от возраста, от профессии он должен пройти этот самый check-up (проверка, контроль. – Прим. ред.). Если он его не прошел и у него выявится запущенный рак, то платить за свое лечение ему придется самому.

И люди становятся банкротами. В Соединенных Штатах люди становятся личными банкротами, продают дома, для того чтобы лечиться от рака».

Основатель благотворительного фонда «Конвертик для Бога» Татьяна Краснова в своей колонке на портале «Православие и мир» в ответ предложила способ, как повысить осведомленность чиновников здравоохранения о ситуации на местах: «Вытянул шарик с номером районной больницы в поселке городского типа где-нибудь под Смоленском – и всё. Отныне ты там свою печень лечишь, мама твоя – диабет, жена рождает там, и деточку твою там выхаживают».

«Мы до какого времени будем хлопать, как у нас всё хорошо?»

Представители пациентских организаций рассказали о доступности медицинской помощи онкобольным

Наталья Савочкина, руководитель благотворительного фонда помощи детям и семьям «Спасибо за жизнь», член совета пациентских организаций при общественной палате области:

ЗЛОБОДНЕВНЫЙ ВОПРОС – КАЧЕСТВО ДИАГНОСТИКИ

Хочу заметить, что онкологи иногда не говорят своим пациентам о необходимости химиотерапии, интенсивного лечения, проведения дополнительного обследования. Как результат – прогрессирование недуга. Между тем, далеко не у всех есть возможность уехать в столичную клинику на консультацию. А те, кто все-таки попал на прием к специалисту в Москве, сталкиваются в Саратове с другой проблемой: здешние врачи отказываются выполнять в полном объеме протокол лечения, назначенный коллегой из столичного медцентра.

Очень злободневный вопрос – качество диагностики. Представитель министерства здравоохранения в марте прошлого года рассказывал, что онкодиспансеры региона полностью переоснащены, установлены новые линейные ускорители, которые позволяют использовать новые методы диагностики. Однако по моим наблюдениям, с декабря 2016 по апрель 2017 года в об-

ластом онкодиспансере не работал аппарат МРТ (магнитно-резонансной томограф – аппарат для исследований внутренних органов и тканей. – Прим. ред.).

Не менее острой проблемой является повышение уровня подготовки всех врачей первичного звена и отсутствие штатного психолога в онкодиспансерах.

Ирина Исаева, председатель саратовской региональной общественной организации помощи больным муковисцидозом и другими орфанными заболеваниями «Свободное дыхание»:

ОНКОБОЛЬНОЙ ПОЛГОДА ХОДИТ НА ОБСЛЕДОВАНИЯ

Я очень сильно возмущена реорганизацией онкодиспансеров, произошедшей в прошлом году. Мы лишились многих специалистов. Если раньше больные могли приехать в онкодиспансер, и им тут же проводили обследование, они проходили узких специалистов, то что происходит сейчас? Приезжает больной из деревни – ему сначала делают УЗИ щитовидки. Потом назначают день, в который нужно приехать на УЗИ молочной железы, потом день, когда нужно ехать на УЗИ желудочно-кишечного тракта... – пять раз из деревни нужно приехать! Пошутили или как? И эта повсемест-

ная практика. Онкобольной полгода ходит на обследования для постановки диагноза, тратит драгоценное время, которое могло бы пойти на лечение. Мы до какого момента будем хлопать в ладоши, как у нас всё хорошо, как много мы прилагаем усилий на борьбу с онкологией?

Наталья Бион, председатель Саратовской региональной общественной организации помощи больным онкологическими заболеваниями «Жизнь»:

КАКИЕ СЛОВА СЛЫШАТ БОЛЬНЫЕ – ЭТО СТРАШНО

Прошло пять лет после моей операции, слава богу – и могу сказать, что я выжила не благодаря нашей медицине, а вопреки. Никто не верил в мое выздоровление – а у меня была очень тяжелая стадия, но я верила, и я так боролась за свою жизнь, что выжила! Я решила подерживать людей, которые оказались в такой же ситуации.

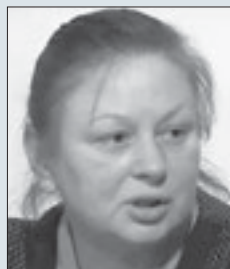
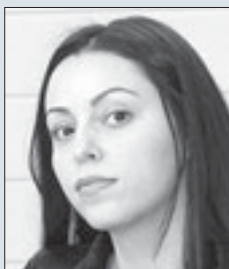
Сейчас мне помогают врачи онкодиспансера, но получается ручной механизм: больному плохо – я беру больного за руку и захожу в нужный кабинет. Так не должно быть. Кстати, в областной больнице всего 10 коек для онкобольных, и это на весь регион.

Здесь говорили, что онкология – болезнь пожилых. В данный момент есть 300 человек, с которыми я работаю, и 220 из них – люди моложе 40 лет и дети.

О пользе профилактических осмотров: в 2017 году умерли 25 моих подопечных, трое из них прошли диспансеризацию и получили выписку, где врач написал «здоров». Например, один человек благополучно прошел профосмотр в марте 2017 года, а в январе 2018 года его уже не стало.

Когда врачи говорят диагноз, то думаешь, что смерть. Хотя с раком можно и нужно бороться! Лежа в больнице после химиотерапии, я столько наслушалась, что просто жить не хотела. Мне врач сказал: «Если выживешь, вот тогда и будем разговаривать». Какие слова слышат больные – это страшно. Я предлагаю открыть школу онкобольных по аналогии со школой диабетиков, где людей учат жить с этим заболеванием. Хочу, чтобы выздоровевшие ходили по больницам и рассказывали больным, что сами тут лежали. Я готова везти этот воз на себе, но мне нужна помощь.

Я мечтаю построить хоспис в Саратове. Люди умирают в муках! У нас есть паллиативная помощь – замечательно, но туда отправляют на 10 дней, делают обезболивание и всё. Родственники, которые ухаживают за больными, все свои силы тратят на то, чтобы человек выжил. Они загоняют себя в угол: им нужно и работать, чтобы содержать семью и больного, и ухаживать за больным. Невольно человек думает: когда же это закончится, и он себя за эти мысли, что желает близкому человеку смерти, ненавидит.



ООО «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

445601, Россия, Самарская область, г. Тольятти, ул. Индустриальная, д.1

+7 (8482) 75-98-93, 75-99-44



ПРИЕМ ПЛАТЕЖЕЙ ЗА ОБУЧЕНИЕ

Любое учебное заведение
для оплаты необходимы только реквизиты

Автошкола

Детский сад

Техникум

Музыкальная школа

Колледж

Гимназия

ВУЗ

0,5%

комиссия за платеж

50 руб

минимальная комиссия



Банк Агророс

8-800-222-44-19

Акционерное общество "Банк "Агророс" Лиц. ЦБ РФ 2860

Просроченная жизнь

Что приводит жителей Саратова к мусорным бакам

В марте 2018-го страна сделала свой выбор и устремилась в будущее, где нас ожидают ракеты нового поколения и полеты на Марс. В преддверии этих событий саратовцы собирают просроченные продукты, не давая довести их до мусорных баков. «Газета недели» пообщалась с охотниками за несвежей едой и выяснила, за кого этой весной они отдали свой голос.

Гульмира Амангалиева

Это с усмешкой называют здесь «веселыми стартами»: когда один почти бегом пытается рулить тележкой, а его атакуют десяток человек, накидываются и не дают довести тележку до мусорки. «Да что ж вы творите-то!» – восклицает первый, а остальные нападают на тележку, как волки на раненого оленя, и растаскивают по сумкам куски добычи. Кто с хохотом, кто-то с остервенением. «Ну куда обеими руками загребаешь!» – цыкает женщина, косясь на самых ловких мужчин (у остальных из толпы до тележки дотягивается только одна рука).

Минута – и тележка пуста. После чего грузчик поворачивается восвояси.

– Еще будет? – спрашивает народ у мужчины с тележкой. Тот в ответ на прощанье что-то недружелюбно бубнит.

– Так что он сказал, еще придет? – спрашивает кто-то из толпы.

– Думаешь, они нам правду скажут... – говорит другой. Грузчик тут – ни разу не друг, ему не стоит доверять.

– Должны. Хлеба ведь еще не было, – всезнающе отвечает опытная женщина. – А, вон задвижку на воротах опустили – всё, сегодня больше не будет!

И люди с улицы N разбредаются кто куда, нагруженные своей добычей.

Сны и явь Веры Павловны

Восьмой час вечера. Вера Павловна тщательно готовится к своей ежедневной «прогулке». В отражении зеркала – женщина со впалыми щеками на аскетичном лице, расчерченном сеткой морщин. Она надевает лысую серую шаль поверх белой, старую коричневую дубленку в пол и стоптанные, когда-то белые сапоги.

– Одеваться нужно теплее – может, долго ждать на улице придется. Обувь чтобы была удобная. Варезки можно вначале надеть, чтобы согреться, а когда тележка будет подъезжать, лучше снять: так и хватать удобнее, да и запачкаются варезки. Там ведь и вскрытые упаковки могут быть, и гнилые фрукты... Что угодно. Могут и толкнуть, да так, что упадешь.

– А что, там толкают? – спрашиваю.

– Да не-ет, не специально. Грузчики могут толкнуть, но только если их спровоцировать. Помню, семья тут у нас была нерусская: она побежала вперед под камеры, а грузчик её оттолкнул. Она и упала. Встречать ведь тележку у дверей магазина нельзя – там камеры, поэтому мы ждем у мусорки. Ну, муж её давай scandalить с грузчиком. Она поднялась – раз и давай в это время, пока грузчик отвлекся, пихать продукты с тележки в свою сумку. Всё лучшее выбрала. А мы стоим, ждем тележку у баков, пока они там разбираются... Но специально никто не толкается.

В прихожей у Веры Павловны – идеальный порядок. Это её жизненная привычка и средство существования. Вот уже многие годы она убирает дома состоятельных людей.

– К моему приходу готовы огромные горы посуды, жуткие завалы... Передо мной даже извиняются за это иногда, но я никого не осуждаю. Мое дело – молча выполнять свою работу. Вот закроют меня обычно в квартире снаружи на ключ, и так я там убираюсь с утра до вечера. Если закончу раньше, то просто сижу и отдыхаю. Я как-то сказала: а вдруг пожар в доме случится или что... Мне ничего чужого не нужно.

Однажды у одной дамы, в квартире которой Вера Павловна делала уборку, якобы пропали 20 тысяч рублей. Хозяйка заподозрила в этом горничную и сорвалась на крик. Вера Павловна с миссионерским смирением сказала: «Позвоните мне, как только деньги найдутся». Женщина так и не позволила. На следующей неделе Вера как ни в

чем ни бывало пошла к ней убираться, хотя подруга после такого инцидента отговаривала её там работать. Мимоходом спросила, нашлись ли деньги. Хозяйка объяснила, что сама потратилась на непредвиденные расходы, – страховка, автоштраф, счета, – да и забыла об этом. Извиняться не стала.

Вера Павловна крестится перед выходом за порог – «от глаза». С нею живут 41-летний сын и 18-летняя дочь-студентка со своей подругой, два кота и одна собака. Средний сын живет отдельно. Матери семейства пятьдесят восемь, но пенсию она не получает – нет паспорта. От него она сама отказалась много лет назад. Вера Павловна – крещеная, ходит в церковь, а паспорт не уживается с её убеждениями: не хочет, чтобы ей были присвоены «дьявольские цифры». «Сердечная, но верующая на всю голову», – характеризуют Веру Павловну соседи.

«Так не доставайся же ты никому!»

На улице уже стоит в ожидании соседка Люба – светловолосая крупная женщина в сером пальто и розовом берете. «Интеллигентная женщина, работает в детском саду», – характеризует её Вера Павловна.

– Сегодня, Вер, «Семейный» выбрасывал коробки, – делится последними новостями Любовь. – Я говорю моему: «Подойди» – «Не подойди!» Ну, я в своем пальто подошла незаметно, заглянула – там одни коробки. Пообедали, смотрим в окно, муж говорит: «Ой, смотри, сколько подложек мужик нагружает!» Вера, я вышла – а у него две сумки груженные! Оказывается, под ящиками был черный мешок – он его раскрыл, а там были одни подложки с мясом. «Хотите, я с вами поделюсь?» – и дал мне филе индейки и банку селедки. Селедка не соленая, не мягкая, не пропавшая – прям вообще хорошая!

Именно Любовь впервые предложила соседке пойти подобрать просрочку: «Мать, пойдем, там выгружают – а то мне стыдно одной». Подруги помнят, как в первый раз обнаружили шоколадные конфеты – «очень вкусные, долго их ели». Супруг Любви, Анатолий, работник коммунальной службы, такие походы не одобрил, но позже смирился.

Супермаркет открылся здесь только 10 месяцев назад. Вначале контейнеры стояли жестяные – они были ниже и легче нынешних пластиковых, так что их можно было наклонить и вынуть оттуда нужное. Затем их заменили на темно-синие мехуборковские, откуда достать еду стало труднее. Люди начали просить грузчиков не вытряхивать просрочку в урны, а дать полминуты, чтобы опустошить тележку – и грузчики пошли навстречу.

Был, правда, неприятный эпизод, в который был вовлечен Лешка, живущий на другой стороне улицы. Лешке за пятьдесят, и у него крутой нрав. Сейчас он стоит напротив, руки в боки и с пакетом из магазина «Фикс прайс», покинув на время свой пост на платной парковке (работает там диспетчером).

Как-то грузчики и уборщицы, работающие в супермаркете, стали просить здешних жителей приютить тележки с просроченными продуктами до окончания рабочего дня (в самом магазине это сделать нельзя – камеры). Вера согласилась. Соседи это не одобрили, так как решили, что лакомым кусочком работники супермаркета поделятся именно с ней, а им – ничего. Парковщик Алексей разворчался. Он отправил свою жену прямо в супермаркет жаловаться руководству на жадных до просрочки работников, заодно угрожая напугать сюда «санпинстанцию» и других бешов. «Так не доставайся же ты никому!» – в духе классика Островского рассудило начальство супермаркета. Тогда грузчики стали довозить продукты строго до мусорных урн, а сверху – посыпать их хлоркой. К счастью для всех, такая карательная мера действовала недолго – всего пару дней.

Переварят всё

– Мне позвонила сегодня Ирина: «Теть Вер, я зашла... Вовка щас придет», – пересказывает слова знакомой Вера Павловна. – Я ему пакет приготовила.



– Ой, мама! Тогда тут нечего делать... – вздыхает Любовь.

У урн действуют дарвиновские принципы эволюционного развития: кто сильнее, тому больше достанется. Так, хрупкая мамочка-посудомойщица Лена периодически возвращается оттуда ни с чем.

– Мальчишки сейчас научились все более-менее хорошие продукты сразу хватать, – с доброй улыбкой качает головой Вера Павловна.

– А нам, когда привозят тележку, лучше хватать всё что видишь, потому что если будешь выбирать, там уже ничего не останется. Дома потом можно посмотреть. Или здесь, как разделили, посмотреть – ненужное положить рядом с урнами, – поучает Любовь.

– Да там и не бывает ничего ненужного почти что! – продолжает Вера. – Там огурчик подобрала, тут помидорку, тут луковичку какую – плохое обрезала, остальное покрошила, маслицем сверху полила – уже салат. Вчера я вот молочка взяла. Беру обычно небольшую плошку, капну туда, подогрею на плите. Свернулось – можно его на блинчики-оладушки пустить, так же, как и кефир. Если оно хорошее, то я его сразу прокипячу, два-три дня будет в холодильнике стоять – можно будет потом кашку или какао сварить. Хлеб зачерствел – обрежь да

и сухари сделай. У меня вообще всё съедается! Два-три дня [просрочки] – на это даже можно не смотреть. Лично у меня желудок крепкий, всё идет.

Не могу не спросить своих собеседников, ходили ли они на президентские выборы и за кого голосовали. Любовь и её муж смотрят телевизор и отдали свои голоса Владимиру Путину (поговаривают, Анатолий как-то замахнулся на своего соседа из-за расхождений в политических взглядах по поводу Крыма, обозвав того «майдановцем»). Вера на выборы не ходила, но её дети проголосовали за Путина. Остальные жильцы близлежащих домов улицы N либо выбрали Путина («больше некого»), либо подключились к забастовке избирателей, сами о том не догадываясь.

– Ворота подняли! – внезапно кричит Вера, прервав разговор. Боевую готовность принимают мужчины в оранжевом тулупе работника дорожной службы и двое мужчин из шинка с пакетами-маечками на противоположной стороне улицы.

К урнам подкатывают две тележки, но их еще по пути атакуют бегущие со всех сторон люди – человек пятнадцать, некоторых из них не было видно во время ожидания. Ажиотаж, толкотня.

– Да что ж вы за дикари такие! – раздаетсь возглас в толпе.

Саратовский медицинский университет «Реавиз»

объявляет конкурс

на замещение вакантных должностей профессорско-преподавательского состава:

Квалификационные требования по должностям научно-педагогических работников:

Декан факультета. Требования к кандидату – стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет, наличие ученой степени или ученого звания;

Заведующий кафедрой. Требования к кандидату – наличие ученой степени и ученого звания, стаж научно-педагогической работы или работы в организации по направлению профессиональной деятельности, соответствующей деятельности кафедры, не менее 5 лет;

Профессор. Требования к кандидату – наличие ученой степени доктора наук и стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет или ученого звания профессора;

Доцент. Требования к кандидату – наличие ученой степени кандидата (доктора) наук и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет или

ученого звания доцента (старшего научного сотрудника);

Старший преподаватель. Требования к кандидату – стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет, при наличии ученой степени кандидата наук стаж научно-педагогической работы не менее 1 года;

Ассистент. Требования к кандидату – стаж работы в образовательном учреждении не менее 1 года, при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук – без предъявления требований к стажу.

Кафедра фармакологии и фармации

0.5 ст. доцента

0.25 ст. доцента

1.0 ст. доцента

0.5 ст. ассистента

Кафедра стоматологии

0.5 ст. ассистента

0.25 ст. доцента

Кафедра реабилитологии и сестринского дела

0.5 ст. доцента

Кафедра медико-биологических дисциплин

0.5 ст. доцента

0.25 ст. доцента

0.25 ст. доцента

Кафедра внутренних болезней

0.5 ст. заведующего кафедрой

1.0 ст. ассистента

Кафедра клинической медицины

0.1 ст. доцента

Кафедра ОЗЗ

0.5 ст. доцента

Кафедра хирургических болезней

0.5 ст. доцента

0.1 ст. ассистента

Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин

0.25 ст. доцента

0.1 ст. доцента

Кафедра естественно-научных дисциплин

1.0 ст. ассистента

Для подачи документов обращаться по адресу: г. Саратов, ул. Верхний рынок, корпус 10, Служба управления персоналом. **Тел. (845-2)-74-27-21.**

Окончательная дата приема заявлений не ранее (?) 10 календарных дней до проведения конкурса. Проведение конкурса 24 мая 2018 года

В благоустройстве не нуждается?

Корреспонденты «Газеты недели» побывали на улице Лесопильной, которая даже не пыталась соревноваться с бульваром на Рахова

«Дорогой Валерий Васильевич, раз Вы везде ездите – приезжайте и к нам», – писали губернатору Радаеву жители поселка Лесопильного, что Заводском районе, прошлым летом. В обращении рассказывалось о разрушенной дороге, проблемах с вывозом мусора и отсутствии питьевой воды. Ни губернатора, ни нижестоящих чиновников здесь не дождались даже перед выборами, когда власть старается радовать граждан хотя бы приятными обещаниями. Да и правда: зачем начальству ехать на улицу Лесопильную, если на мартовском голосовании самой нуждающейся в благоустройстве признана улица Рахова?

Надежда Андреева,
фото Матвея Фляжникова

Деньги как вода

На первой остановке в Лесопильном висит табличка с расписанием автобуса № 20, соединяющего поселок со стадионом «Волга». Транспорт должен ходить раз в час. Внизу черным маркером приписано: «Заработай на машину».

В покосившемся жестяном павильоне прячется от снега пожилой мужчина с палочкой. Александр Иванович не ждет автобуса – он здесь гуляет, потому что больше некуда пойти. «Тропуаров в поселке нет. Ходим по дороге. А как я по таким ухаби-нам проберусь?» – пенсионер показывает бадиком на ледяные колдобины по колено глубиной. Как объясняет житель, это – самая цивилизованная часть поселка. В начале улицы Лесопильной расположен филиал МУП «Городские дороги плюс». Его работники убирают снег с проезжей части (по крайней мере, рядом со своей базой), и здесь даже есть фонари. «Там, в тупиках и на проездах, – Александр Иванович машет рукой вглубь поселка, – ни чистится, ни освещается. Как-то вечером выглядываю в окно: мужик нацепил на лоб фонарик, как шахтер, и через сугробы гребет».

Александр Иванович когда-то работал на биохимическом заводе, развалины которого до сих пор можно увидеть на улице Фабричной. В Лесопильном собеседник живет недавно – после смерти жены дочка забрала его к себе в частный дом, и к поселковому «благоустройству» он еще не притерпелся. Никаких медицинских учреждений здесь нет. Ближайшая аптека – в поселке Увек. Поликлиника – у нефтеперерабатывающего завода. Чтобы добраться до врача, нужно сначала дождаться автобуса на «большую землю», а на улице Верхоянской пересечь на трамвай № 2 или автобус № 90.



В заснеженных переулках чернеют сгоревшие бараки. «Пожары у нас часто бывают. Из-за чего? Проводка виновата. И водка, – с улыбкой объясняет местная жительница Галина Павловна. – Пожарная машина к нам может проехать. Но воды-то нет. Ни гидранта, ни колонки». Галина Павловна рассказывает о поселке, стоя у калитки своего дома, где живет с 1956 года. Как большинство соседей, она работала на железной дороге – дежурила у шлагбаума на автомобильном переезде, летом полола траву на путях, зимой убирала снег. Когда-то в поселке действовали три артезианские скважины. «Вода там была более-менее. Тут шпалопропиточный завод работал. Вот он сбросит что-нибудь, и из колонки идет вода с блёстками», – вспоминает собеседница.

После того как колонки вышли из строя, жители стали пользоваться технической водой из «поливного» водопровода. Ее качают из Волги без всякой обработки. За такую воду платят по 70 рублей с человека в месяц. Напор бывает плохим. Прошлым летом водопровод не работал почти месяц из-за ремонта насосной станции. Иногда воду носят ведрами из реки. «Мне не тяжело! Я же небольшие, пятилитровые ведра ношу, – объясняет Галина Павловна. – Кипятим и пьем. Когда внуков привозят, им в бутылках воду покупаем».

Волжский суд Саратова обязал городскую администрацию наладить водоснабжение Лесопильного еще в 2012 году. В то время проект оценивался в 36 миллионов рублей. В 2014-м мэрия сообщила ИА «Свободные новости», что «все работы по реконструкции и капитальному ремонту систем водоснабжения поселков Увек и Ле-

сопильный завершены», общая стоимость составила 6,5 миллиона рублей. Однако спустя два года тогдашний глава Заводского района Андрей Жуков назвал отсутствие питьевой воды в Лесопильном «одной из основных проблем района» и пообещал всё исправить до конца 2016 года.

Где крыша дома твоего

В центре поселка (там, где улица Лесопильная становится одноименным проездом) находится местная достопримечательность – единственная контейнерная площадка для твердых бытовых отходов. Это четыре помывочных бака, заваленных горой мусора, на вершине которой роется дворняга с щенком. Большинство жителей выбрасывают мусор в овраг или за забор заброшенных дач.

Вдоль рельсов тянется ряд одно- и двухэтажных барачков, где раньше селили железнодорожников. Наугад заходим в дом № 39. В подъезде пахнет кошками. Пол сделан из широких досок, на которых не осталось и следа краски. Деревянная лестница вздыхает под ногами. Здесь холодно, окно между этажами забито картоном и старыми мешками. «Я бы давно стекла вставил, но шестиметровую стремянку не могу найти», – разводит руками старший по дому Владимир Ефимов. Ни одна управляющая компания барак не обслуживает, а самому Владимиру Александровичу высотные упражнения, честно сказать, уже не по возрасту.

Владимир Александрович живет в одной из комнат коммуналки на три семьи. «Это здание пленные немцы строили», – рассказывает он и показывает, из чего состоит строение: штукатурка на стенах и потолке отходит слоями, в проплешины видна дранка. «По ночам слышно, как дом трещит, особенно если тяжелый товарняк пройдет».

В конце коридора отгорожен туалет. Жильцы сами провели канализацию внутри барака. Сами оплачивают услуги ассенизаторской машины – по 800 рублей четыре раза в год.

Ефимов рассказывает, как «три года хлопотал о крыше». Обращался в фонд капитального ремонта. «В 2015-м подавал заявку. В районной администрации копия

лежит, а в фонде – потерялась. В 2016-м нам ответили: ни одна бригада за вашу крышу не берется, так как материалы подорожали. Обещали: перекроем в феврале 2017-го. Мы удивились: неужели зимой будете крышу разбирать? Нам говорят: у вас же газ есть, вот и топите. Уже март заканчивается, но пока никто не появился».

Лезем на чердак. Ходить по трухлявому перекрытию страшно – кажется, вот-вот провалишься на второй этаж. Бревна, подпирающие крышу, – сырые на ощупь. «Видите, какое у нас решение!» – хмурится Владимир Александрович. Кое-где сквозь дыры в шифере нанесло снег.

Всего в доме живут семь семей. Как уверяют жильцы, все без долгов платят за свет и газ (по прямым договорам с поставщиками)

цем это предмет первой необходимости) включать надо с опаской – в электросетях поселка скачет напряжение. Детсада в Лесопильном нет. До ближайшего дошкольного учреждения надо добираться на автобусе, а до автобусной остановки идти около получаса. Никаких кружков, секций и даже обычной детской площадки в поселке нет.

«Зато горки есть!» – смеется молодой человек, кивая на склон оврага. Лесопильный находится почти на берегу Волги, но пляж здесь не обустроен. «Я туда редко хожу, грязновато», – говорит Оксана, а её спутник уточняет: «Стекла под ногами полно и бухариков – вагон!».

Из проулка справа выбирается почтальон в синей куртке. Эта часть поселка считается самой сложной для обслуживания: «В некоторых домах люди зимой не живут или одинокие бабушки за ворота не выходят. А платежи я доставить должна. В снегу тону, но лезу», – рассказывает Антонина. Почтовая машина привозит её к границе поселка в 10.00 и в 11.30 забирает. «За полчаса часа я должна обехать всю Лесопильку. Люди ждут пенсий, льготных выплат, да и газеты многие выписывают, в основном о народной медицине и садоводстве». Кроме нечищенных улиц работу почтальона осложняют собаки: «Я хлебушек в кармане ношу, но не со всеми это помогает. Бывает, по десять минут не могу к калитке подойти, пока кто-нибудь не выйдет и не отгонит стаю».

Когда-то Антонина работала на агрегатном заводе. Потом – в колл-центре. На почту устроилась в январе. «У меня ревматоидный артрит. Мне говорили: оформляй инвалидность. А я не хочу. Вот и нашла работу, где нужно много двигаться. Надеюсь, это поможет продлить здоровье суставов. Общаться с людьми я привыкла, здешние бабули – молодцы».

На обратном пути нам повезло увидеть автобус, связывающий по-



и взносы за капитальный ремонт. Ни один чиновник не объяснил жильцам, что они могут потребовать признать 70-летний барак из дранки аварийным.

«Зато здесь горки есть!»

В дальнем конце поселка улица превращается в две снежные колеи. Сзади едет машина, отступаем на обочину – сугробы здесь почти по пояс. Навстречу через заносы пробивается молодая пара – девушка в красном пуховике и молодой человек в модной серой куртке-пиджачке. Оксана рассказывает, что детей у них еще нет, но о том, что может понадобиться малышу, она, конечно, думала. Стиральную машину (в доме с младен-

селок с остальным человечеством. Древний желтый «Икарус» с гармошкой сидит «на брюхе» посреди улицы Лесопильной. Колесо бестолково крутится в яме с водой. Водитель Андрей – в шапке на затылке и с мобильником у уха – ходит туда-сюда по обочине. Рассказывает, что пытался объехать застрявшую легковушку и увяз сам: «Легковую мы вытолкали, а мне теперь трактор нужен». «Никто на этом маршруте не хочет работать! А я вот уже пять лет здесь, – вздыхает Андрей. – Осенью дорогу латали у поворота с Энтузиастов. Бросали асфальт в снег, и в первую оттепель его смыло. Сейчас дорога еще подморожена, не в худшем состоянии. Снег начнет таять – будет здесь плавание без байдарок и каноэ!».



Неожиданные связи. Для своих

Музейные, оперные и поэтические дела города

Раз на раз не приходится: в сфере культуры либо плотные на события недели получаются, либо совсем наоборот. Иногда впечатление обманывает: в начале недели казалось, что ничего интересного не произойдет. И уж тем более ничто не предвещало, что самое интересное событие будет там, где формат мероприятия это не предполагал.

Андрей Сергеев

Знакомство с Укеком

В последние годы золотоордынский город Укек окончательно укрепился в информационном пространстве города, а фестиваль «Один день из жизни средневекового города» успешно собирает тысячи саратовцев, желающих на один день погрузиться в историю этого места. Не заканчивается работа и после фестиваля: в минувший вторник в областной библиотеке для детей и юношества имени Пушкина открылась выставка «Золотоордынский город Укек». Слово «выставка», если называть вещи своими именами, звучит довольно громко: в одном из залов просто установили тематические стенды с информацией, хотя несколько археологических материалов всё же было представлено.

В духе камерной выставки было и открытие, на котором **старший научный сотрудник музея краеведения Анна Кашникова** рассказывала о средневеко-

вом городе студентам кулинарного техникума (почему именно они оказались гостями – непонятно).

Для тех, кто хорошо знаком с историей Укека, повествование Кашниковой новостью не стало. Зато студенты смогли узнать, что Увек и Укек – не одно и то же (Увек – название современного района Саратова, Укек – города, который был на месте этого района) и что на данный момент раскопан всего один процент его территории. Сложность заключается в том, что центральная часть Укека ныне находится под водой, а раскопки в доступной зоне осложняются наличием жилого сектора. Поэтому, признается Анна, как город выглядел на самом деле, мы можем только догадываться.

Десять в музее, не считая кошки

За музей Борисова-Мусатова обидно – о его существовании все равнодушные к культуре люди знают, но, видимо, расположение заведения и оторванность от туристических маршрутов играют плохую роль. Побывав в минувшую среду на презентации новых материалов из архива дочери художника Марианны Борисовой-Мусатовой, зритель убедился бы, что оказался в окружении десятка музейных работников и местной кошки. Справедливости ради, заявленная тема тоже не звучала притягательно для массового зрителя. А жаль, потому что мероприятие оказалось чрезвычайно интересным.

Марианна Викторовна долгое время оставалась почти неизвест-

ной фигурой, пока её крестник не передал в архив музея папки с документами. Тогда и выяснилось, что она дружила с Ираидой Фоминой – советским графиком, автором знаменитой синей обложки для банок со сгущенкой. Кроме того, дочь художника была замужем за Сергеем Троицким – одним из первых музееведов страны и директором Эрмитажа. Слава Троицкого неоднозначна: несмотря на то, что он помогал спасать некоторые артефакты, он также активно участвовал в процессе продажи картин. Пострадал от этих действий и музей Радищева, у которого в 1930 году отобрали целую группу работ зарубежных классиков, в том числе Дюрера и Фрагонара, вернув только через 35 лет лишь один признанный «нерентабельным для реализации» «Замок Пьерфон» Камилля Коро. Остальные картины либо были проданы на аукционах в Лейпциге и Вене, либо осели в Эрмитаже.

Впрочем, фигура Борисовой-Мусатовой интересна не только фактом связи с этими людьми. Марианна Викторовна также была художницей и иллюстратором. Её руке принадлежит обложка резонансных «Тарусских страниц», в которых дебютировал Булат Окуджава и неожиданно была вновь опубликована Марина Цветаева. Удивительно, но, будучи современнойницей Сталина, Борисова-Мусатова умудрялась избегать соцреализма и работала в техниках, явно расходившихся с культурной политикой партии.

Всё это красочно и без лишних деталей рассказала **старший науч-**



ный сотрудник музея Елена Платонова, которая немногим позже познакомила собравшихся с живописными работами Марианны Викторовны. Во многих её картинах явно чувствуется влияние отца, и это тот случай, когда подобное сравнение – комплимент, а не обвинение во вторичности.

Опера и анонсы

Среди других событий, которые можно выделить на этой неделе, – показ спектакля «Тоска» в рамках проводящегося в театре оперы и балета проекта «Звезды российской оперы на саратовской сцене». В ходе этого проекта в некоторых репертуарных спектаклях театра принимают участие приглашенные звезды. В «Тоске» ведущие роли в этот раз достались солистам Московского Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко, лауреатам международных конкурсов Наталье Мурадымовой (Флория Тоска) и Алексею Шишляеву (Барон Скарпия). Не считая этого, в остальном это была привычная постановка

«Тоски» в театре. Зал с большим теплом принял приглашенных вокалистов, а во втором действии обладательница роскошного сопрано Мурадымова во время исполнения арии сорвала овации зрителей.

Кстати, на этой же неделе театр выложил программу грядущего, 31-го Собиновского фестиваля, который пройдет с 22 мая по 6 июня. Главной темой этого года станут «Литературные шедевры в русской музыке». Неудивительно, что одним из пунктов программы будет «Музыкально-поэтическая гостиная» с участием московских авторов. На следующий же день после открытия театр представит премьеру балета «Вешние воды», подготовленного специально к 200-летию Ивана Тургенева.

Также начал анонсировать свои мероприятия поэтический фестиваль «Центр весны». Уже известно, что 13 апреля пройдет презентация книжного проекта «Жестикология» челябинского издателя Марины Волковой. Интервью с ней можно прочитать в № 13 (382) нашей газеты от 19 апреля 2016 года.



Комфорт превыше всего!

ЗАЛ ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ

В Зале повышенной комфортности аэропорта «Саратов Центральный» созданы все условия для тех, кто ценит свое время и комфорт в путешествиях, вдали от суеты. Зал повышенной комфортности расположен в отдельном здании на территории аэропорта «Саратов Центральный» с возможностью индивидуального подъезда автотранспорта.

В ожидании полета, Вы можете расслабиться в уютных залах за чашкой ароматного свежесваренного кофе, или использовать конференц-зал для проведения переговоров или деловых встреч. Гости Зала повышенной комфортности могут оперативно пройти все предполетные и послеполетные формальности, получить необходимую информацию от заботливого и квалифицированного персонала.

Комплекс услуг Зала повышенной комфортности включает:

- отдельная парковка для транспорта пассажиров;
- регистрация пассажиров, оформление багажа и ручной клади;
- доставка пассажиров к борту воздушного судна / в зал на комфортабельном микроавтобусе;
- WiFi, телевидение, свежая пресса;
- информационное обеспечение пассажиров.

Дополнительные услуги:

- предоставление конференц-зала для переговоров
- персональный трансфер к борту воздушного судна

Воспользоваться услугами зала повышенной комфортности могут как пассажиры бизнес, так и экономического класса обслуживания.

Телефон администратора Зала повышенной комфортности +7(8452) 69-63-52. Стоимость услуг зала повышенной комфортности – 2400 рублей. Скидки корпоративным клиентам.












реклама



НАДЁЖНЫЙ РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ для юридических лиц и ип


540*

РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ

* Стоимость ведения счета при предоставлении выписок в электронном виде. Подробную информацию о тарифах можно узнать в офисах банка и на сайте: агророс.рф

 **Банк Агророс**
Акционерное общество «Банк «Агророс» Лицензия ЦБРФ 2860

8-800-222-44-19
Условия действительны на 01.02.2018г. **агророс.рф**



СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: (8452) 26-00-70

САРАТОВ:

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал)..... тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
АТ «АВИАТРАНС»
ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

www.aviatrans.info



[каталог]



Judas Priest
Firepower 2018

Мы вновь вторгаемся в область музыки, не то чтобы нам совсем не знакомой, но находящейся на периферии наших пристрастий: мы – на территории, где куют металл. Нет, надо признаться, автор этих обзоров тоже пережил увлечение «железом». Давно это было – в начале девяностых. Но тогда время было такое: требовало ураганных ритмов, бешеного рёва гитар и надрывного вокала. В общем – лихие девяностые во всей их первобытной красоте. Понятно, что на полках теперь уже не стоят катушки с магнитофонной пленкой, где на скорости 19 были записаны тогдашние герои металла. Но пара групп осталась в сфере интересов, это англичане Judas Priest и Iron Maiden.

И вот странная шутка памяти: всегда казалось, что обе эти группы – ровесники. Но на самом деле Judas Priest начали репетировать в самом конце шестидесятых – как группа «прогрессивного блюза», а Iron Maiden – только в начале восьмидесятых и принадлежит к так называемой новой волне британского металла. И еще: свой последний альбом «Железная дева» выпустила в 2015 году – The Book Of Souls. Представлял тот альбом скорее эксперименты в области тяжелого симфо-рока.

Но наши сегодняшние герои продолжают быть верны себе. Несмотря ни на что. В том числе несмотря на течение жизни. Нет, это сказано не в том смысле, что металл никому не интересен сейчас, о другом речь. Судите сами, вот отцы-основатели JP: бас-гитаристу Йену Хиллу – 67 лет, гитаристу Гленну Типтону – 70, золотому голосу группы Робу Халфорду – 66. И уже после выхода последовало сообщение, что Гленну Типтону поставлен диагноз – болезнь Паркинсона, будущее группы под вопросом.

Впрочем, даже если JP и завершат свою карьеру, то свой заметный след в истории музыки они оставили, ведь группа была одним из основателей жанра хэви-металл. И в отличие от остальных редко отваживалась на эксперименты, музыканты были верны металлу на всех своих двадцати дисках.

Вот и альбом этого года начинается пулеметной очередью из трех металлических боевиков. Затем, правда, наступает черед более размеренных гимноподобных номеров – сначала Never The Heroes, потом Children Of The Sun, Rising From Ruins. По сути, это тот же металл, но с запоминающимися припевами – как раз то, что нужно, чтобы музыкантам подпевал стадион, ведь JP известна своими концертными выступлениями. И под конец диска рокеры даже дарят слушателям, слегка утомленным предыдущими тринадцатью громкими вещами, балладу – Sea Of Red. Получилось красиво.

Что ж в итоге? В дискографии Judas Priest были альбомы и лучше, но и нынешний – далеко не плох.



В серии «Эксклюзивная классика» издательства «АСТ» переиздан роман Уолтера Миллера «Гимн Лейбовицу».

Аннотация напоминает нам, что роман, написанный в 1956 году, удостоен премии «Хьюго» и причислен к высшим достижениям мировой фантастики. Сам автор «во время войны служил в экипаже бомбардировщика, по роковой случайности уничтожившего древний римско-католический монастырь в Италии». Это событие произвело на него сильное впечатление и позднее подтолкнуло к написанию книги в «постапокалиптическом» жанре.

Фантастика, где действие происходит в мире после глобальной катастрофы (чаще всего ядерной), сегодня очень популярна. После Хиросимы человечество оказалось на пороге всепланетной войны, которая могла привести к закату не отдельно взятого государства, но человечество в целом – без различия рас, религий, идеологий. Именно этой теме и посвящен роман Уолтера Миллера – один из самых ярких примеров американской постапокалиптики.

«Города превратились в лужи стеклообразной массы, окруженной милями и милями каменного крошева, – читаем в романе Миллера. – Целые народы исчезли с лица Земли, всё вокруг было покрыто телами людей и скотины... Огромные облака гнева и ярости плыли над лесами и полями, и там, где они проходили, иссыхали деревья и опали почки. Там, где кипела жизнь, ныне простиралась великая сушь, а там, где еще обитали люди, избежавшие немедленной смерти, они болели и умирали от отравленного воздуха, и никто не мог избежать его прикосновения, и многие умерли даже в тех краях, на которые не обрушился удар страшного оружия, ибо и туда проникал отравленный воздух».

В «Гимне Лейбовицу» сюжет охватывал несколько столетий и весьма убедителен. В книге «технологии» выживания под крылом католической церкви посвящено немало замечательных страниц. Церковь берет на себя роль объединителя homo sapiens, посланцы Нового Рима становятся и почтальонами, и учителями. Сам Святой Лейбовиц, ученый, погибший мученической смертью от рук неолуддитов, оказывается для монахов символом бескорыстного служения человечеству, которое, по Миллеру, этой жертвы все-таки не заслуживает.

В «Гимне Лейбовицу» реальность беспросветно циклична. Обрывки и обломки цивилизации тщательно сберегаются церковью (служители которой сами зачастую не понимают смысл сохраняемых ими бумаг и механизмов), разум ненадолго побеждает, но затем неоварварство берет верх и утожит то, что едва успело возродиться. В финале монахи строят космический корабль, чтобы эвакуировать свою сокровищницу знаний на Центавр, однако никто не уверен, что и там маховик превращения человека в скота не раскрутится снова.

В XX веке «постапокалиптическая» фантастика сделала главное – испугала людей, напомнила о ценности жизни на планете и о той легкости, с какой эта жизнь может быть утрачена. Возможно, сегодняшним фантастам придется возрождать этот жанр снова, чтобы опять, как и полвека назад, доказывать аксиомы. Кому? Всем: и безбашенным воякам, не ведающим, что творят, и их подданным, разучившимся думать самостоятельно.

[есть что вспомнить]

Дети сменили банкиров

В здании Дворца творчества юных поначалу хозяйничали финансисты, щедро делившиеся прибылью с городом

Сейчас расплодившиеся банки зачастую занимают не отдельные здания, а довольствуются встроенными помещениями, в том числе в жилых домах.

А в начале прошлого века в Саратове для банков строили отдельные солидные здания, не скупясь на декор, в конкурсе проектов участвовали лучшие архитекторы.

Надежда Зеленцова

Отрезок Театральной площади от Никольской до Александровской улицы (ныне от улицы Радищева до Горького) был особенно богат на банковские здания. Они и по сей день стоят на своих местах, хотя в них уже другие учреждения, но добротные дома продолжают служить горожанам верой и правдой. Несмотря на то, что многие из них находятся не в лучшем состоянии.

Одно из таких примечательных зданий находится по адресу: Театральная площадь, 13. Здание было построено в 1913 году для Городского общественного банка. В 1937 году строение передали под Дворец пионеров – сегодня Дворец творчества детей и молодежи.



Городской общественный банк образован в 1864 году. Он обслуживал саратовских купцов и промышленников, выдавал им краткосрочные кредиты, долгосрочные ссуды под залог городской недвижимости, выполнял комиссионные поручения по биржевым и торговым сделкам. Половину (!) прибыли банк отдавал городу на «цели благотворительности и воспитания», из оставшейся половины пополнялся основной капитал и выплачивались налоги. Долгое время финансовое учреждение не имело собственного здания, скиталось по городу. Какой-то период банк квартировал в здании Народной аудитории. Ныне в этом здании областная научная библиотека, саратовцы еще не забыли кинотеатр «Ударник» (ул. Горького, 40).

Всё изменилось в 1910 году, когда был ку-

плен под снос дом № 13 по улице Театральной – именно здесь решено было построить собственное помещение для Городского общественного банка. Правление объявило конкурс на проект здания. Остановились на проекте архитектора Петра Митрофановича Зыбина – в нем углядели удачное сочетание архитектуры со скульптурными композициями, выполненными художниками Казанцевым и Поздниковым. Многофигурную композицию в глубокой нише фронтона, состоящую из греческих богов, создал скульптор Фёдоров.

К 1914 году общая сумма оборотов банка составила без малого 802 млн рублей (деньги немалые, пуд пшеницы в это же время стоил 1,3 рубля, дойная корова – 50 рублей). По балансу банк занимал второе место среди всех го-

родских банков России и третье по размеру чистой прибыли.

Увы, наступил 1917 год. После революции в здании бывшего банка какое-то время находился финансово-экономический институт. Затем на смену студентам пришли пионеры. К открытию Дворца пионеров скульптуры греческих богов в нише сменили юные ленинцы, собравшиеся у костра.

В 1949–1952 в театральном кружке под руководством Натальи Иосифовны Сухостав занимался Олег Табаков – впоследствии народный артист СССР, режиссер, педагог, художник МХТ имени Чехова.

В 60-е годы прошлого века в театральном кружке занимался еще один наш земляк Владимир Конкин. Он прославился, сыграв Павку Корчагина в фильме «Как закалялась сталь», милиционера Володю Шарапова в фильме Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя». Любопытно, но на сайте Дворца творчества о Конкине не упоминается.

(Список источников: «Старый Саратов на фотографиях и открытках» Е.К. Максимов, Ю.А. Сафронов; dvorectvorchestva.ru; sadservie.ru).

[краем глаза]

Хочешь лишиться друзей – начни им читать стихи

Канал «Культура».

«Наблюдатель», понедельник–четверг, 10:15, 18:30

Почти ежедневно на телеканале «Культура» идет часовая информационно-развлекательная программа «Наблюдатель». Один из ведущих Андрей Максимов (также её ведут Фекла Толстая и Алекс Дубас) видит смысл передачи в том, чтобы «вырвать зрителя из суеты, настроить на спокойный лад, заставить его хотя бы в течение часа поразмышлять о главном, а не о пустяках». Насколько это получается – другой вопрос, но в 2015 году один из выпусков стал победителем премии «ТЭФИ» в номинации «Ток-шоу».

Андрей Сергеев

Эфир от 21 марта года нынешнего посвящен Всемирному дню поэзии. Поэт и эссеист Дмитрий Воденников с присущим ему сарказмом сразу отсекает дату: какой смысл выделять какой-то определенный день для чествования такого стучного товара, как поэзия, тем более что это «дикораствующая история»? Его коллега и культуртрегер Андрей Родионов, напротив, не отказался бы даже, чтоб этот день сделали выходным, но чувствуется, что это скорее насмешка.

Самый молодой участник программы – студентка Литинститута и поэтесса София Третьякова рассказала, какая обычно реакция бывает, когда люди узнают, что она пишет стихотворения: «А, ну хорошо». Люди не знают, как реагировать. Неожиданно взрывается Воденников: ну а чего вы хотите? Быть поэтом в современном обществе – это стыдно, это не профессия вообще. Даже если ты собираешь стадионы, то это всё равно стыдно (потом он добавит, что все-таки еще и немного модно). И, кстати,

многие поэты, например, Бродский, это понимали. Третьякова отчасти вторит ему: современные молодые люди боятся поэтов, более того, хочешь лишиться друзей – начни им читать стихи.

Фекла Толстая, видимо, чувствуя, что разговор переходит в стебное русло, решает разрядить обстановку и просит гостей прочитать свои стихи. Это помогает. После «рекламной паузы» Родионов рассказывает про поэтические слэмы/баттлы, то есть турниры. Воденников вновь возражает: настоящие стихи существуют только на бумаге, а чтение их вслух, под музыку, как сейчас модно, или без – это всё ухищрения, но Родионова это не убеждает: для него тексты становятся стихами тогда, когда начинают звучать.

В какой-то момент начинает складываться ощущение, что этот выпуск – небольшая дуэль между Воденниковым и Родионовым. Когда речь заходит о поэтических объединениях, то первый снова эпатирует: помимо начитанности нужна референтная группа, чтобы потом от нее оттолкнуться. Любый вид поддержки – это история про графоманию. А вот для Родионова, напротив, было важно, что его слушали друзья – на сцене он таких эмоций не испытывает. Разумеется, в кои-то веки соглашается Дмитрий – ты же не пытаешься что-то доказать друзьям, «сделать» их.

Самым спокойным участником программы был писатель Александр Курбатов. Говорил он мало и в основном распалял на новые споры Воденникова. Наверное, он больше всего соответствовал установке Максимова про «вырвать зрителя из суеты», но «настроить на спокойный лад». Неприятных споров в этом выпуске нет, с задачей заставить зрителя задуматься он справляется, но ничего принципиально нового не поведал.

Соцсети как образ жизни (политической и около того)

Сторонники Путина отследили «пирожковый» форум.

Вопрос, сделали они это по доброй воле или за деньги, остался открытым

В минувшую пятницу соцсеть «Одноклассники» (ОК) выразила солидарность со всеми СМИ, которые объявили бойкот депутату Госдумы Леониду Слуцкому, обвиненному журналистками в домогательствах.

Повод для гордости, что сеть, в которой у меня страничка с 2008 года, оказалась такой продвинутой. Несмотря на то, что её считают наиболее консервативной из множества соцсетей, ведь именно её предпочитают те, кому за... ну, скажем, 50.

Надежда Зеленцова

Изобилие Делонов и Гагариных

Многие заводят себе фэйковые страницы в ОК. Надо думать, не для того, чтобы общаться со знакомыми, а для того, чтобы флудить на форумах. Эти люди называют себя вымышленными именами. Например, в ОК 1865 Бредов Питов и только 583 Анджелины Джоли, 1312 Аленов Делонов из разных городов России и зарубежья, 485 Жан-Полей Бельмондо. Очень удобно, спрятавшись за фото красавца-актера в его лучшем возрасте, шараясь по форумам и критиковать собеседников, выставивших реальные фото. Кстати, самые хамские и развязные комментарии оставляют те, у кого доступ на собственную страничку разрешен только «друзьям».

Что касается отечественных известных людей, то в «Одноклассниках» можно найти 3117 Юриев Гагариных, 4735 Путиных. Есть реальные люди, но у многих на аватарке космонавт в скафандре или гарант Конституции. Бывает, что какая-нибудь Аня Кузнецова выбирает аватарку с Мэрилин Монро, есть и монстры, и герои мультфильмов, и лютики-цветочки.

Некоторые играют со своим возрастом: пишут 100 и более лет. Какое-то время в сети был популярен статус: «Тем, кто пишет возраст 100, 101, 118... лет! Вы зачем регистрируетесь в «Одноклассниках»? Ваши одноклассники в другом месте зарегистрированы!».

В сетях изобилие различных групп: ремонт, вязание, краеведение, афоризмы, барахолки и проч. Есть группы единомышленников. К примеру, в сети «ВКонтакте» я в числе подписчиков группы «Саратов: наше время». Образовалась эта группа сторонников местного времени еще до перевода стрелок.

Тролли – не кормить или затроллить

Иногда в соцсетях случаются обсуждения, перерастающие в долгоиграющие форумы. К блогу подключаются все новые участники, ставят лайки под понравившимися комментариями. Часто обсуждения перерастают в грызню. В интернете люди более агрессивны, чем в обычной жизни. В интернете даже придумали для хамов и провокаторов специальный термин – тролли. Они задевают и провоцируют людей на форумах, втягивая их в бессмысленный спор, тема которого не отвечает исходному предмету обсуждения. Универсальный совет – не кормить тролля. Можно попытаться его затроллить, но это рекомендация для тех, у кого есть время, чувство юмора, талант к спору и железные нервы.



Троллинг также может быть и политическим инструментом: хорошо известно, что власти платят людям, которые оставляют под популярными обсуждениями агрессивные комментарии и отстаивают провластные взгляды. Даже термин есть специальный: интернет-доминирование.

Так, прошлой осенью в группе «Типичный Саратов» в сети «ВКонтакте» активно обсуждалось благоустройство прославленного бульвара на Рахова. Новости про ход работ на бульваре сыпались дождем. Может, столичная «Стрелка», которой выделили немалые средства на создание положительного фона для её, мягко скажем, преобразований, мотивировала эту группу. И если кто-то активно высказывал недовольство происходящим (как я, за что меня в конце концов забанили), то обязательно находился некий «прокурор», который вопрошал: а сами-то вы что сделали для Саратова? Типичный прием, характерный для проедроски настроенных пользователей. Можно ответить, что уже завтра утром заасфальтирую тротуар на углу улиц Киселева и Рахова или заделаю яму на Чернышевского (возможны варианты). Если есть время, можно поставить себе в заслугу, что не мусоришь на улице, не мочишься в подъездах и переводишь старушек через дорогу. Тут главное вовремя остановиться, а то забросишь все дела и не заметишь, как прошло полночи.

Самая страшная кара – заблокировать (забанить, отправить в «черный список») надоевшего оппонента. Так Дмитрий Медведев после фильма «Он вам не Димон» заблокировал Алексея Навального в своем инстаграме.

Меня забанили три раза!

В ОК много групп по интересам. Одно время я состояла в группе «Сам себе дизайнер». Там много реальных фото ремонта, идеи можно применить на практике в обычных квартирах. Пока я смотрела и ставила лайки, всё было нормально. Но вот, счастливая и гордая окончанием ремонта, я выставила свои комнаты и кухню на обозрение. И посы-

пались комменты: люстру – в деревню, покрывало – на помойку, что это за пельмени на стене (про фотообои с розами), и так далее. Особенно старалась некая Алёна Игоревна 108 лет от роду. Я вежливо поинтересовалась, давно ли она делала ремонт в её почтенном возрасте и не отвлекает ли компьютер даму от смены памперсов. Экспертов-комментаторов стало в разы больше. За пару дней набралось под две сотни постов! К тому же Алёна Игоревна стала щебетать под моим фото с другой дамочкой – у них обеих закрытые страницы, а тут нашлась площадка для общения. После того как я, пытаюсь утешить владелицу критикуемой кухни, сравнила комментаторов со стаей злобных шавок, выскочивших из-за гаража, меня забанили.

«Типичный Саратов», как сказано выше, отправил меня в бан из-за расхождения взглядов на благоустройство бульвара Рахова. Сторонники возврата московского времени в январе забанили меня после того, как я привела в качестве аргумента время рассвета в Саратове и Москве (оно зимой отличается минут на 10–15 – надо ли что-то менять?).

Три раза мне довелось пережить серьезные душевные травмы, но бан – это всё же не смертельно. Оправившись за несколько минут, я продолжала жить дальше.

Путинисты кругом

В ОК я стараюсь заниматься приятными вещами, далекими от политики, хотя среди моих виртуальных друзей и имеются местные политические деятели. И всё равно пропаганда (она же агитация) меня настигла в самом неожиданном месте аккуратно в день тишины 17 марта.

В октябре 2016 года пользователь Strannik 88 опубликовал заметку «Не в бровь, а в глаз! 25 двустий на злобу дня!». Двустий смешные: «Следить стараюсь за фигурой/ Чуть отвернусь – она жуёт», «Я не хотела вас обидеть/ Случайно просто повезло» и пр. Тему подхватили, появились не только двустий, но и стишки-пирожки, образовался круг постоянных авторов. Регу-

лярно захожу на этот форум, смеюсь, особо удачные «пирожки» заучиваю, цитирую: «У участковых терапевтов/ есть два вопроса для больных: /«Зачем приперся с ерундой?»/и «Где ж ты раньше был, родной?»».

И вдруг 17 марта читаю нечто от нового автора Людмилы Барвинской из Владивостока: «Страна наша – великая и необъятная держава./Почти одна шестая суши всей планеты.../За несколько веков покрыла себя славой,/ Никто и никогда не забывает пусть об этом!» и тут же «А завтра выборы грядут, /Избрать должны мы президента./Какие нам ещё сюрпризы поднесут/ За океанские советники и резиденты!?!». Кто-то поставил смайлик с пистолетом, кто-то – несколько вопросов и изумленную рожицу.

Продолжение следует

В день выборов автор продолжала «Пойду на выборы сейчас.../Проголосую я за президента!/Средь кандидатов, кроме одного,/Не вижу я достойных претендентов!», ей вторила некая Любовь Былина: «Пойду сейчас я тоже, отдам свой голос я./ Ну не Собчак же всё же нам выбирать, друзья». Обычно я только читаю «пирожки», но тут на меня напало вдохновение: «В день выборов не буду/ К чему-то призывать/К тому ж имею право/Ничё не отдавать» и «Мы обходились очень долго/Без агитации, но вот/На наш аполитичный форум/ Забрался бот».

19 марта последовало продолжение от Барвинской: «Поздравила Сербия, Боливия тоже.../Европа молчит, ждёт команды "АП"!/Понятно..., она подневольная всё же.../Но вот Китай, прошедший свой этап,/Взаимно нас поздравить не спешит./Но восток – есть восток и может удивить!/Дело тонкое...!!!». Постоянный автор Оксана Громова ответила: «Он был серьёзно ранен в юмор/врачи сказали будет жить/хотя с такою травмой лучше/добить».

От злости Муза не покидала и меня: «Искала юмор с микроскопом/Нашла один патриотизм/Возможно, это и похвально,/Но только с этим не сюда». Другие авторы тоже налепили «пирожков» в духе, что у нас тут не про политику, а про смешное. Барвинская оборонялась: «Изысканные перлы юмора читаю, уважаю./Свои пишу о чём хочу, свободно выражаю./Тут рамки ни к чему.../Я так считаю». Я её поддерживала, собирая лайки: «Смелый, однако, автор тему/Про творчество пошел писать./Деваться некуда. Придется/Читать».

В четверг поклонница Путина сообщила своими неловкими стихами, что она покидает наш блог ко всеобщей радости. Вслед ей я написала: «Пропагандист покинул форум,/Видать, кампанию завершил./Оставил мучиться вопросом:/ За бабки всё иль от души?». До сих пор не пойму, что же это было. Агитационные стишки, кстати, исчезли из нашей ветки. Но, похоже, автор – искренний поклонник Путина, на своей странице она восторженно отзывается о недавнем фильме «Путин».

И всё нормализовалось. Один из последних «пирожков» от Виктории Хильковой: «Библиотекарши напившись/ругались баснями всю ночь/и заказавши стриптизёров/совали книги им в трусы».

ЗАВОД ЖБК¹



Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании «**Schlosser-Pfeiffer**»

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень



620-800 627-397

ВЛАСТЕЛИН ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОЛЕЦ!

[граффити]

[что там у других?]

Мужчины в колее

О застрявших, мимо прошедших и из дома не вышедших

Так получилось, что минувшую среду я провела дома – на работе планово отключили электричество. Живу я на втором этаже, и мало-мальский шум за окном может привлечь внимание. Короче, я услышала звук буксующей машины. Минут через пять – опять.

Елена Микирличева

Выглянула. Дело в том, что аккурат у меня под окнами проходит внутридворовая дорога. Которую нынешней зимой ни разу не чистили. Поскольку в наших домах машин в избытке, водители колею прокатили. Но только колею. А тут какой-то умелец из Яндекс-такси решил прижаться к обочине. Или его занесло. И он не просто завяз в снегу, а сделал это основательно. И так, что одним боком почти уперся в лестницу, ведущую от дороги к одному из домов. А снег, несмотря на зимнюю весну, уже стал рыхлым...

Сначала водитель просто буксовал. Потом залез в багажник и достал... баллонный ключ. Такая изогнутая желез-

ка с набалдашником на меньшей стороне буквы Г. Этим сомнительным инструментом парень пытался выгрести снег из-под переднего колеса. Опять буксовал, опять ковырял. Всё это действо продолжалось часа полтора. Потом, видимо, он кому-то позвонил. Потому что приехала еще одна «Лада Приора». И попыталась вытащить бедолагу из сугроба. Одновременно с коллегой появился, наконец, единственный добрый человек с лопатой из дома, под окнами которого застрял неудачливый водитель. Позже я видела, как он возвращался по окончании операции домой.

Одна «Приора» Яндекс-такси вытащить не смогла, приехала еще одна машина, и началось: дедка за репку, бабка за дедку... Но безуспешно. Не помогли ни соседская лопата, ни чьи-то штаны, брошенные под колесо, ни два крепких парня, толкающих машину. И вот, наконец, подъехал какой-то полноприводный автомобиль. Который все-таки вытащил застрявшего. Представление длилось часа два, не меньше.

Повторю еще раз, этой зимой внутридворовые дороги в нашем доме не чистились ни разу. Судя по постам друзей из фейсбука, такая ситуация на всей Соколовой горе. Так что отдельное спасибо нашим управляющим компаниям. Что касается конкретно описываемой дороги, то наши пять свечек-девятиэтажек обслуживают две с половиной управляйки. И ни одна из них не стала заморачиваться с уборкой территории – дабы не почистить территорию конкурента. Но большую часть домов на Соколовой горе обслуживает какая-то из соколовогорских ЖЭК.

И еще – парень мучился с машиной два часа. Или больше. Наверняка в домах, окна которых выходят на дорогу, были мужчины. Но на помощь вышел только один. Один, Карл! Хотя на месте бедолаги из Яндекс-такси мог оказаться каждый второй автовладелец, живущий в трех или даже четырех домах.

P.S. В четверг утром со своего стояночного места не смог выехать сосед. На помощь ему тоже никто не пришел...

Секреты мусорного дела

Мы уже отстали от швейцарцев на 50 лет

В Подмоскowie из-за свалок мусора зреет самый настоящий беспощадный людской российский бунт. И нет пока у российской власти рычагов влияния на мусорщиков. И не будет, по крайней мере, до тех пор, пока подряд на мусорное дело в стране отдан сыну российского генерального прокурора, с которого, понятно ведь, не спросишь по всей строгости закона за нарушение экологических норм. А вот в Швейцарии мусорные свалки запрещены уже 50 лет. Там мусор идёт на отопление домов.

Ольга Копшева

По данным управления по переработке отходов в Цюрихе, стекло, металл, картон и бумага составляют 43% домашнего мусора. Их можно бесплатно выбросить в специальные уличные контейнеры, содержимое которых отправляется на повторную переработку. За весь остальной мусор придётся заплатить оригинальным способом, упаковав его в специальные пакеты по цене 1,5 евро за штуку. Этот мусор из пакетов отправляется на завод, где сжигается.

Энергия, полученная от сжигания мусора, используется для отопления 170 тысяч домов в городе. На этом технологические чудеса не заканчиваются. Оставшийся после сжигания пепел уже два года увозят недалеко от города, чтобы получить из него алюминий, сталь и даже золото.

Завод по сжиганию мусора расположили непосредственно в городе не по недомыслию, а из прагматизма – ежегодные расходы на перевозку 250 тысяч тонн отходов никого не вдохновляли. Местных жителей соседство с заводом не смущает. Дым из заводской трубы – абсолютно чистый.

До 50-х годов прошлого века в Швейцарии всё было примерно как у нас. Мусор и просто вываливали на стихийных валках и закапывали на официальных. Но потом швейцарские законодатели предписали властям сжигать мусор, а не складировать.

Кроме строительства заводов властям пришлось озаботиться изменением поведения людей. Культурное отношение к мусору начинают прививать в школах. Учеников водят на завод на экскурсии, чтобы показать, сколько усилий прилагается для того, чтобы уничтожить мусор, и почему важно выбрасывать его раздельно. Нелегальный выброс мусора контролирует специальная городская служба. Служба найдёт неосознанного гражданина и на первый раз проинформирует, что поступать подобным образом некрасиво. Если проступок повторится, нарушителю выпишут штраф.

160 килограммов крупногабаритного мусора в год разрешается бесплатно сдать на городской сортировочный пункт. Превышающий вес придётся оплатить. Для перевозки всего, что не подходит для спецконтейнеров и не влезает в мешки по 1,5 евро за штуку, в Цюрихе предусмотрены специальные трамваи. Они в определённый день и час стоят на 11 конечных остановках.

К тому, что в отношениях с мусором требуется особая дисциплина, жителей самого большого города в Швейцарии приучили крепко. Здесь никого не удивляет, что стекло в уличные контейнеры можно выбрасывать только с 7 до 20 часов, чтобы не мешать шумом людям, живущим по соседству. По тем же причинам в воскресенье и праздники не выбросишь не только стекло, но и металл. В управлении по переработке отходов эти меры объясняют не крякотворством, а уважением к соседям по улице.

Газета
в Саратове
НЕДЕЛИ

АДРЕСА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
«ГАЗЕТЫ НЕДЕЛИ
В САРАТОВЕ»

- ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЛОВО»
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ПОВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ П.А. СТОЛЫПИНА
УЛ. СОБОРНАЯ, 23/25
- БАНК АГРОРОС
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ГАЗПРОМ ГАЗОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ЗАВОД ЖЕК-1
УЛ. ПРОСП. СТРОИТЕЛЕЙ, 31
- СОВКОМБАНК ОФИС «ЗАВОДСКОЙ»
ПРОСПЕКТ ЭНТУЗИАСТОВ, 22/5
- СУПЕРМАРКЕТ ГРОЗДЬ
МОСКОВСКАЯ УЛИЦА, 10
- ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР ПЕНТАГОН
СОКОЛОВАЯ УЛИЦА, 18/40
- АЛЬФА-БАНК
УЛ. МИЧУРИНА, 133
- АЛЬФА-БАНК
УЛ. МАКСИМА ГОРЬКОГО, 36
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»
ЭНГЕЛЬС, УЛ. МАЯКОВСКОГО, 48
- АЛЬФА-БАНК
ЭНГЕЛЬС, УЛ. ТЕЛЬМАНА, 132
- УЛ. САККО И ВАНЦЕТТИ, 31
- УЛ. КИСЕЛЁВА, 47

Евгений Орловский
А. С. ПУШКИН ГЛАВЫ ИЗ РОМАНА

29.03
Театр оперы
и балета
19:00

Дмитрий Дюжнев
РЕЖИССЕР АНТОНИНА КУЗНЕЦОВА
ФОРТЕПИАНО ФЕДОР СТРОГАНОВ
МУЗЫКА СЕРГЕЯ ПРОКОФЬЕВА

6+
TEATP64.RU | vipцена.рф | vipцена.ru

60-80-30 | 60-80-50