

Политика без купюр, экономика без глянца

www.fn-volga.ru

Газета

№26 (440) 18 июля 2017

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

ПРИМЕТЫ САРАТОВА: ДЛЯ СТРЕЛКИ И ДЛЯ НАС

Консерватория и малый, набережная и лодка-гулянка, мост через Волгу и трущобы
Заводского района – каким видят родной город саратовцы

Стр. 12-13

Неизданная деревенская проза

Сельский библиотекарь видит в каждом земляке литературного героя



Ольга Гуртовая работает в библиотеке села Кочетного Ровенского района больше 30 лет и, кажется, навскидку может рассказать о любом односельчанине, когда и где он родился, учился, работал и чем замечателен: «Наша медсестра Татьяна Туктарова каждый день на своей «скорой помощи» – велосипеде объезжает всех больных в Кочетном и поселке Новом в трех километрах от села. Наша долгожительница Ольга Кузнецова воспитала восемь детей, сейчас ей 104 года».

Надежда Андреева, фото Матвея Фляжникова

В Европе сейчас популярен формат «человеческой библиотеки»: «живые библиотеки» предлагают поговорить с челове-

ком, с которым в повседневной жизни вряд ли удастся пообщаться. Например, в 2011 году в Российской государственной библиотеке для молодежи в рамках двухдневной акции читателям предложили около 30 «живых книг» – можно было поговорить с цыганкой, раввином, полицейским, путешественницей, буддийским монахом, поэтом, феминисткой и т.д. Ольга Гуртовая, сама того не зная, делает нечто подобное и находит в рассказах земляков удивительные моменты, которые они сами не замечают.

20 лет библиотекарь собирает краеведческую информацию о Кочетном и мечтает издать небольшую книжку о земляках, но пока не нашла спонсоров.

Стр. 18

Информация для юридических лиц:
подписку на печатное издание «Газета Недели в Саратове»
Вы можете оформить через агентство подписки ООО «Урал-Пресс Саратов».
Подробности уточняйте по телефону: 650-630.



Михаил Болтухин:

ЛЮДИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
И ОТВЕТСТВЕННЫЕ
НА ПОГОДУ НЕ КИВАЮТ

– Они с погодой сотрудничают?

– Вот именно, сотрудничают. Я вам больше скажу, все цивилизованные страны, на которые мы привыкли равняться, – Западная Европа или США, например, они эффект от сотрудничества с природным фактором имеют несоизмеримо более высокий, нежели мы. Да, они живут в лучших климатических условиях, но и у них случаются катаклизмы, которые они выдерживают и преодолевают. А мы всегда работаем по факту.

Стр. 4

Евдоким Верных-Взглядов

«НАШ СОВЕТСКИЙ
ХЭЛЛОУИН» С ТЫКВАМИ
РЕКОМЕНДОВАНО
ПРОВЕСТИ В БАЛАШОВЕ, НО
И ДРУГИМ РАЙОНАМ ТОЖЕ
СКУЧАТЬ НЕ ПРИДЕТСЯ –
ГДЕ РЕПА, ГДЕ БРЮКВА

Стр. 5

Льготы исчезнут к 1 октября

В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПРОДОЛЖАЕТСЯ РАБОТА
НАД СОКРАЩЕНИЕМ
ЛЬГОТ И НАРАЩИВАНИЕМ
БЮДЖЕТНЫХ ДОХОДОВ

Стр. 8

Плюс 30 новых направлений

«САРАТОВСКИЕ
АВИАЛИНИИ» РАСШИРИЛИ
МАРШРУТНУЮ
СЕТЬ И УВЕЛИЧИЛИ
ПАССАЖИРОПОТОК

Стр. 9

Балашовский треугольник

ПОКА ВЛАСТИ
И БИЗНЕСМЕНЫ
РАСТАСКИВАЮТ
ПОСЛЕДНЕЕ, ЖИТЕЛИ
МЕЧАЮТ О ПРЯМОМ
НАРОДОВАЛСТИИ

Стр. 14

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Тюильри на Волге

Тюильри – это дворец французской королевской семьи в конце XVIII века перед великой французской революцией. Именно там проживала королева Мария-Антуанетта. Молва приписывает ей знаменитую фразу, сказанную о голодающих крестьянах: «Если у них нет хлеба, пусть едят пирожные!» «Qu'ils mangent de la brioche», буквально: «Пусть они едят бриоши». Эти слова стали символом крайней отрешенности власти от реальных проблем простого народа. Мария-Антуанетта взошла на эшафот, а фраза осталась. Осталось и даже растет непонимание власти, чем живет народ.

Валерий Радаев в рамках своей же пока необъявленной предвыборной кампании посетил славный город Маркс. В Марксе долгое время правил Олег Тополь, по мнению многих, доведший город до ручки. И Радаев принял горячее участие в решении марковских проблем. Перед набережной города, например, планируется установить фонтан на воде стоимостью 7 миллионов рублей. Хорошо, хоть не музыкальный, а то жителям Маркса пришлось бы вечерами раз по сорок слушать «Калинку», как это приходится делать саратовцам, живущим в домах неподалеку от фонтана перед ТЮЗом. Валерий Васильевич велел максимально ускорить темпы жизненно необходимого для Маркса сооружения: «Чтобы до сентября фонтан работал!»

Говорить о том, чтобы в срок подготовить систему отопления города, канализацию, сделать так, чтобы каждым ураганом не сносило крыши с домов, губернатор не стал. Фонтан – он важнее. Короче: «пусть едят пирожные».

Других каких-то примет кампании не видно, ну, прокатился на квадроцикле, поездил на комбайне. Любый губернатор нашей области это делает. Да, еще повелел провести фестиваль – сто первый уже по счету фестиваль «Волга – река народов Саратовского края». Когда мы стали краем – не уточняется, но самарцы с волгоградцами могут утереться: Волга наша!

Еще одной приметой скорых выборов стало появление ботов. Для читателей, не знакомых с интернет-лексикой, поясним, что бот – это, как правило, платный комментатор разных новостей, появляющихся в сети. Боты пишут под разными псевдонимами, но с одного адреса или с одного компьютера. Возможно, это даже один человек. Стоит только появиться заметке с упоминанием Радаева, как тут же налетают боты. Большой фантазии в выборе ником – псевдонимов и в содержании своих комментариев они не проявляют. Вот под новостью о том, что Радаев поехал на комбайне, на сайте «Свободные новости»:

*Алинка – Фото такое доброе, наш человек, из народа.
Михаил – Не сколько доброе, сколько правильное. Кому как не первому лицу региона показывать важность и необходимость сельского хозяйства!*

Игорь – С/х в Саратове чуть ли не самое важное направление. Хорошо, что губернатор лично уделяет этому внимание.

Kasper – Старт сбора урожая положен. Радаев, сев за руль комбайна, показывает пример, что ему не безразлична область и в том числе сельское хозяйство.

Гражданин – Молодец приехал посмотреть как дела идут сам поучаствовал.

(орфография авторов сохранена).
Похоже, что эта унылая картина всеобщего одобрения и восторга – реализация советов политтехнологов работать в интернете. Если честно, плохо у вас получается, господа.

В прошлом номере в статье «Занимательная арифметика» мы предсказывали появление еще одного, как минимум, кандидата в губернаторы. И не ошиблись – партия «Патриоты России» выдвинула своего представителя. Это Лидия Паринаова – главный инженер «Балтекса». «Патриоты России» у нас в области зарекомендовали себя верными союзниками власти. Александр Сидоренко, выбранный в 2012 году в областную думу от этой партии, голосовал точно так же, как и едросы, а на этих выборах вообще идет от ЕР. По поводу же кандидатуры Лидии Паринаовой есть некоторые соображения.

Вот председатель регионального отделения партии «Патриоты России» Александр Немцев говорит о ней: «Лидия Паринаова – человек, всю свою трудовую жизнь отдавший реальному производству, заслуженный работник текстильной и легкой промышленности. Всем известно, что «Балтекс» – одно из стратегических предприятий, работающее, в том числе, по госзаказу. Заметим – ни слова о партийной карьере. Зато тут же выпады в стилистике едросов в адрес неназванных оппонентов: «В отличие от других оппозиционных кандидатов, она не понаслышке знает о проблемах простого населения, о нуждах и чаяниях отдаленных районов области». И обязательный комплимент губернатору: «Все мы знаем, что в Саратовской области по предложению Валерия Радаева у всех партий появился шанс собрать подписи местных депутатов и выставить свои кандидатуры».

Но есть некоторые интересные нюансы: глава избирательного штаба Радаева Елена Щербакова долгое время руководила Балашовом. И как говорят, оставила после себя такое наследие, что народ к партии власти никакого уважения там не испытывает (подробно об этом смотри стр. 14). Появление как бы оппозиционного кандидата поможет нивелировать возможные провальные результаты в этом городе. Еще можно не сомневаться, что Лидия Паринаова – креатура Елены Щербаковой.

Есть в этом назначении-выдвижении и некий намек на атаку позиций Ольги Алимовой – кандидата от КПРФ. Мол, тут женщина, там женщина. Тут оппозиция, и там как бы тоже. Но представляется, что Лидия Паринаова конкуренции Алимовой не составит. Скажем так, у этих двух женщин – разный масштаб, разная известность, разный политический опыт. Так что можно прогнозировать появление еще одного «оппозиционного» кандидата. Правы ли мы в своих предположениях – покажет самое ближайшее время.

Прыг-скок...

В детском парке саратовцев учат прыгать через скакалку

Популярное развлечение советской детворы получило второе рождение. Не зря же говорят, что всё новое – это хорошо забытое старое. Только надо следовать модным тенденциям и окрестить это «новое-старое» увлечение непременно английским словом. А то иначе и не звучит как-то. Так появился скиппинг, или... прыжки через скакалку. На еженедельных занятиях по скиппингу, которые в начале лета проходят в детском парке, кто-то может вспомнить детство, а кто-то открыть для себя крайне простой и полезный вид тренировок. Прыгал через скакалку в минувший вторник корреспондент «Газеты Недели в Саратове».

Вячеслав Коротин

На зарядку становись

Любителей прыжков через скакалку на площадке в детском парке ждут каждый вторник лета к 10 часам утра. И только лишь в дождливые дни занятия отменяются. «На занятия приходит каждый раз разное количество людей. Кто-то детство вспоминает, кто-то просто не может пройти мимо нас – интересно же, чем мы тут занимаемся, а кто-то не пропускает ни одной тренировки», – рассказывает специалист по здоровому образу жизни ГУЗ «Саратовский областной центр медицинской профилактики» **Нина Боброва**, проводящая очередную тренировку.

«Каждую тренировку мы начинаем обязательно с небольшой разминки. К сожалению, сейчас многие ведут малоподвижный образ жизни, поэтому мышцы просто не привыкли к нагрузкам. Надо их сначала разогреть, подготовить», – говорит Нина, параллельно начиная выполнять нехитрый комплекс упражнений для разогрева всех групп мышц.

Прыжки через скакалку – обязательный элемент, входящий в программу тренировок многих спортсменов. В качестве разминки через скакалку прыгают и боксеры, и футболисты, и легкоатлеты.

Особое внимание стоит обратить на длину скакалки. Например, я на занятие скиппингом пришел со своей прыгалкой, которую после довольно продолжительных поисков удалось таки отыскать дома. В недрах шкафа она пролежала, наверное, лет 15. Естественно, оказалась мне не по росту. «Есть довольно простой способ определить идеальную длину скакалки. В руки берете рукоятки скакалки, ногами наступайте примерно на середину шнура, а потом руки вытягиваете вверх. Они должны доставать примерно до середины груди. Если скакалка оказалась длиннее, то это не беда. Можно просто обмотать лишние сантиметры шнура вокруг рук», – советует мне Нина.

Скакалка, с которой я пришел в детский парк, испытания не прошла. Выполнив все вышеописанные действия, руки я смог поднять только чуть выше пояса. Маленький мальчик, кстати, регулярно посещающий тренировки по скиппингу, забирает из моих рук скакалку, протягивая взамен другую, со словами: «Вам лучше эту взять».

Но совсем не обязательно на тренировки приходиться со своим инвентарем. За неимением такового на время занятий Нина найдет прыгалку нужной длины.

Прыжки с наворотами

«Вы слишком много сил тратите на прыжки. Слишком высоко совсем не обяза-



тельно подпрыгивать», – говорит мне Нина, видя, как мое лицо покрывается потом после буквально пары десятков прыжков. Дальше она дает мне еще один совет – должны работать только кисти рук. И, несмотря на это, я чувствую, как задействована каждая клеточка тела. «Никогда бы не подумал, что это так сложно, что это требует столько выносливости», – признаюсь я ей, останавливаясь, чтобы немного передохнуть. – Лучше бы пять километров пробежал по пересеченной местности».

Но это были цветочки. Дальше Нина заставляет работать не только мышцы, но и мозг. «Теперь давайте попробуем прыгать в определенной последовательности. Сначала обыкновенный прыжок на двух ногах, потом прыжок на одной левой ноге, потом на одной правой», – командует наш тренер.

Вроде бы простая последовательность. Ничего сложного: две ноги, левая, правая. Но нет... После нескольких кругов таких повторений действия начинают опережать мысли.

Не без зависти отмечаю, что у детей, которые прыгают рядом, получается гораздо лучше. «Прыжки через скакалку – это не так-то просто, как кажется на первый взгляд», – улыбается Нина, а потом командует: «Теперь пробуем за один прыжок прокрутить скакалку два раза». Вот тут как раз подпрыгнуть как можно выше обязательно.

Это получается мало у кого. После двух неудачных попыток я даже бросил пробовать совершить такой финт. Дальше Нина начинает нас учить прыгать и одновременно перекручивать прыгалку в руках. Получается гораздо лучше, чем в предыдущем упражнении.

«Скиппинг – идеальный семейный вид спорта. Им можно заниматься родителям вместе с детьми. Для детей это забава, а для взрослых физическая тренировка», – делится своим мнением тренер во время небольшой передышки. Я с ней соглашаюсь, смотря, как дети играют в «карусель» (водящий вращает прыгалку так, чтобы она скользила по земле, а остальные в нужный момент подпрыгивают, чтобы прыгалка их не задела).

Делай выбор с умом

Приобрести весь необходимый инвентарь для скиппинга можно в любом спортив-

ном магазине. Дело это нехитрое. Для скиппинга нужна лишь обыкновенная скакалка. И в магазин ходить вовсе не обязательно. Можно просто устроить гунуборку в гараже, на балконе или антресолях. Не исключено, что там могла заваляться прыгалка еще советского производства.

Вроде бы простой инвентарь, но в магазинах сейчас куча различных модификаций скакалок, так что глаза разбегаются. Заставляет задуматься и ценовой диапазон. «Если хорошо поискать, то можно найти скакалки и в ближайшем супермаркете у дома. Самую дешевую я видела рублей за 50», – объясняет мне Нина.

В спортивном магазине скакалки начинаются от 99 рублей. Это самый простой вариант, так сказать, детский. Ассортимент представлен скакалками со счетчиками прыжков, с утяжелителями, с какими-то специальными рукоятками и так далее. А уж если хотите стать обладателем скакалки от какого-то известного бренда, то будьте готовы раскошелиться тысячи на две. «Вот эта скакалка резиновая, без всяких наворотов, – начинает рассказывать мне продавец-консультант в магазине. – Такая подойдет как для новичков, так и для профессионалов. Только надо быть готовым к тому, что удар такой скакалкой очень болезненный. Бывает же всякое».

Дальше парень продолжает мне рассказывать, какую скакалку лучше выбрать для достижения наибольшего результата. Например, для похудения лучше покупать скакалку не резиновую, а из специального пластика – весит она больше. Если же основной упор во время тренировок делается на ноги, тогда стоит остановиться на скакалках с утяжелителями.

[Кстати сказать]

За гранью возможного

Просто бери веревку и прыгай через неё. Такое развлечение не могло долго оставаться просто развлечением. И прыжки через скакалку стали видом спорта. В скиппинге есть четыре основные дисциплины: скорость, сила, выносливость и фристайл, регулярно проводятся чемпионаты самого разного уровня. В России первый чемпионат прошел в 2015 году. Чемпион в нем приняли около 180 спортсменов.

И, конечно же, не обошлось без рекордов, занесенных в книгу Гиннеса. Кстати, рекордов, установленных при помощи скакалки, огромное количество. Рекорд в скоростной дисциплине принадлежит Джозелин Кэмпбелл – 168 прыжков за 30 секунд (почти шесть прыжков в секунду). А у Джулиана Килгуса неплохо дела обстоят с выносливостью. За три минуты он совершил 494 прыжка. Такой результат способен впечатлить кого угодно, но не Ашрита Фермана. В 1999 году он прыгал через скакалку целые сутки! Под его ногами прыгалка проскочила аж 13000 раз. Во время прыжков он даже сумел переместиться из одного индонезийского отеля в другой. Командный рекорд был установлен в 2006 году. В Ирландии и соседней Великобритании на специально отведенных площадках три минуты без остановок прыгали 7632 ребенка.

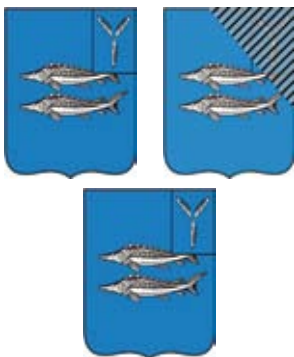
[факт недели]

В 2016 году из Саратовской области уехали 35,6 тысячи жителей. Это соответствует населению:

Более чем одного города
Маркса



Чуть менее трех
Хвалынсков



Примерно половине
Вольска



Также это около 4 процентов населения города Саратова

В 2016 году из Саратовской области в другие регионы РФ уехали 29551 чел. В другие государства – 6050 чел. Подавляющая часть международного оттока пришлась на страны СНГ. Лидерами стали Казахстан (1290 чел.) и Узбекистан (1282 чел.).

Вместе с тем в 2016 году в Саратовскую область из других регионов РФ прибыли 23942 чел. Из других государств – 11095 чел. Подавляющая часть международного притока пришлась на страны СНГ. Лидерами стали Украина (2478 чел.), Казахстан (2239 чел.), Узбекистан (1976 чел.).

Миграционный прирост (число приехавших минус число уехавших) в регионе в 2016 году оказался отрицательным – минус 564 чел.

Источники: srtv.gks.ru, ИА «Свободные новости», wikipedia.org

Одним – поля НИИ Юго-Востока, другим – поддержка областного прокурора

Глава региона потратил на обманутых дольщиков 3,5 часа своего драгоценного времени

Врио губернатора Валерий Радаев встретился лицом к лицу с рассерженными обманутыми дольщиками. Встреча состоялась в областной библиотеке в минувший четверг. Кроме Радаева там было еще много представителей власти. Но встреча закончилась ничем. Потому что заверения врио, что с этого момента никто из дольщиков больше не останется один на один со своей многолетней бедой, нельзя принимать всерьез. Они неисполнимы.

Ольга Копшева

Решить проблему недостроев по стране не помог даже президент Владимир Путин. Он уже передавал ее под личный контроль и личную ответственность губернаторов. С тех пор про-

шли годы. И сотни совещаний только во властных структурах Саратовской области. Но число обманутых застройщиками людей с каждым годом в нашем регионе только увеличивается.

Задача государственной важности

Главную свою задачу супер-кандидата в губернаторы Валерий Васильевич на встрече в библиотеке решил. Требовалось держать строгое лицо – и он держал. Требовалось выдержать весь шум и гам, устроенный недовольными людьми, от и до – и он выдерживал почти 3,5 часа. И даже нашел правильные слова и интонации для «прощалки» с собравшимся в зале народом.

Стр. 6

Ещё бы год простоять да день продержаться
Строящийся гидротурбинный завод выиграл спор с ушлыми сетевиками и обозначил новые сроки сдачи в эксплуатацию

Споры с сетевой компанией не нарушат сроков реализации проекта по строительству гидротурбинного производства. Завод «ВолгаГидро» обещают сдать вовремя.

Дина Болгова

Но не к концу 2017 года, как говорилось ранее, а к началу 2018-го. «Никаких проблем с подключением к электросетям у нас сейчас нет. С господином

Кискиным мы заключили договор на наших условиях», – обнадружили представители ООО «ВолгаГидро».

Не на тех, говорят, напали

В конце июня Арбитражный суд апелляционной инстанции Саратовской области поддержал решение УФАС о необходимости наказать ООО «Промэнерго» – балаковскую сетевую компанию, возглавляемую бывшим депутатом

областной думы Михаилом Кискиным, за самоуправство в отношении знакомого для региона инвестора.

Сначала региональное управление Федеральной антимонопольной службы, а потом районный и апелляционный суды выяснили, что «Промэнерго» своими действиями препятствовало ООО «ВолгаГидро» подключиться к электросетям с мощностью, необходимой для запуска завода.

Стр. 15

Илья Захаров выиграл всё

Саратовский прыгун в воду стал обладателем всех возможных на планете спортивных титулов

После победы на Олимпиаде-2012 у саратовца не хватало лишь звания чемпиона мира. Пробел он восполнил в Будапеште (Венгрия), вместе с Евгением Кузнецовым из Ставрополя выиграв синхронные прыжки с трехметрового трамплина.

Павел Легчилов

Уже в квалификации стало ясно, что на «золото» могут реально претендовать только два дуэта – российский и китайский – Цао Юань и Се Си.

После трех прыжков Захаров и Кузнецов уступали конкурентам 15,12 балла, в итоге двух победителей разделили всего 1,98. В финале наш дуэт тоже

не сразу набрал обороты. После двух прыжков он шел пятым, после пяти уступал китайцам 4,5. Всё решалось в последней попытке, которую россияне исполнили заметно синхроннее и чище.

Итог: у Захарова/Кузнецова – 450,3 балла, у Цао Юаня/Се Си – 443,40. Второй раз за карьеру Илья нанес законодателям прыжковой моды болезненнейшее поражение, забрав у них «считанное» «золото».

После соревнований наш земляк сказал, что выиграть удалось, даже не используя уникальный, самый сложный в виде спорта прыжок: «Мы прекрасно понимали, что после пятой попытки появился шанс выиграть. Заключительный прыжок у нас коронный. Мы даже

не общались перед ним: просто пошли и сделали! Счастливы безмерно! Надеюсь, к 2020 году доведем до ума самый сложный прыжок. Пока мы просто изменили программу – по-другому составили прыжки. Первым в произвольной программе поставили три с половиной оборота назад в группировке, так как больше всего за него переживаем. Я посчитал, что морально так будет проще. Если не получится, можно будет вытянуть всю программу за счет следующих попыток.

20 июля у Захарова будет возможность увеличить коллекцию титулов. В этот день в Будапеште – финал индивидуальных прыжков с трехметрового трамплина. Дисциплины, в которой наш земляк выиграл Олимпиаду.

[что там у других?]

Дело № 3000

Журналисты и полиция в Израиле не боятся высокопоставленных политиков

В стране, где «на четверть бывший наш народ», арестованы бывшие высокопоставленные чиновники Совета по национальной безопасности, личный адвокат премьер-министра Биньямина Нетаньягу, бывший командующий ВМФ Израиля и крупный бизнесмен. Их арестовали по подозрению в коррупции в рамках расследования по делу о закупке германских подводных лодок. Особый отдел полиции занялся этим делом с легкой руки журналистов.

Ольга Копшева

На протяжении нескольких месяцев полицейские активно делились со СМИ материалами расследования. СМИ выдавали информацию в эфир и на газетные страницы. В результате перипетии дела под кодовым номером 3000 обсуждает вся страна. Никто не делает тайны из того, что его результат может привести к досрочным выборам, даже если Нетаньягу не вызовут на допрос и расследование не затронет его напрямую. В деле слишком много подозреваемых из ближайшего окружения премьера, и эта история уже претендует на титул самого крупного экономического преступления в еврейском государстве.

Суть коррупционной истории смешна для России. Премьер-министр лично настаивал на покупке дополнительных субмарин на нужды армии, хотя в министерстве обороны считали, что для нужд ВМС Израиля вполне достаточно шести уже имеющихся субмарин. Журналисты узнали, что юридические консультации посреднику в сделке по покупке подводных лодок на бюджетные деньги давал двоюродный брат и личный адвокат премьер-министра. Журналисты предположили, что несколько десятков миллионов долларов из бюджета министерства обороны могли попасть на банковские счета в Германии и на Кипре, а потом вернуться в карманы людей, приближенных к главе правительства.

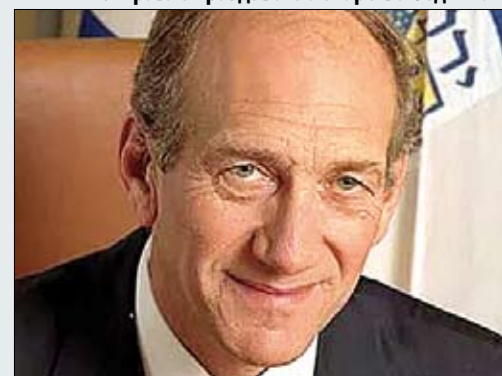
Теперь довести расследование до конца и выдвинуть обвинительные заключения против подозреваемых требует оппозиция, которую возглавляет бывший министр финансов правительства Израиля. Он делает в последнее время смелые заявления о том, что три предыдущих премьера правительства Израиля уже были под следствием, так что не будет удивительным, если на допросы начнут вызывать и Нетаньягу.

Кстати, осужденный за коррупцию бывший премьер-министр Израиля Эхуд Ольмерт недавно вышел из тюрьмы досрочно, отбыв 16 из 27 месяцев заключения. Оставшиеся 11 месяцев он будет работать в благотворительных организациях, которые раздают еду и лекарства беднякам. Раз в две недели Ольмерт обязан являться в управление полиции на проверку.

Биньямина Нетаньягу пока не вызывали на многочасовые допросы



А Эхуд Ольмерт уже вышел из тюрьмы и отправлен раздавать лекарства беднякам



Михаил Болтухин:

Можно начинать жаловаться на жару

Почему у нас так холодно этим летом и при чем тут глобальное потепление – с этими вопросами мы пришли к главному синоптику области Михаилу Болтухину. Заодно поговорили с ним о том, каким чиновникам погода мешает, а каким помогает, сколько хлеба в регионе вырастет, как одна Балаклавская битва определила судьбу синоптической методики в метеорологии и когда саратовцы, наконец, получат возможность позагорать всласть.

Анна Мухина

– Михаил Фёдорович, для начала задам волнующий всех саратовцев вопрос – когда лето?

– А я задам встречный вопрос – когда в 2010 году 52 дня у нас стояла аномальная жара – было лето. Были ли все довольны таким летом? У любой медали две стороны. Для одних эта медаль блестит, для других она откровенно тусклая. Одновременно для всех хорошей погоды быть не может.

– Согласитесь, 15 градусов тепла в июле в Саратове – это явление аномальное.

– Мы живем в средней полосе России, и такой температурный режим, как этим летом, случается у нас реже, чем аномально жаркие периоды. Но в этом нет большой беды, скорее наоборот. Любому человеку, прежде чем отправиться на пляж, минимум три раза в сутки хочет покушать. А у нас всё растет на земле и из земли. То, что происходило в этом весенне-летнем периоде по температурному режиму, имеет несоизмеримо больше плюсов, чем минусов – не для празднующихся отдыхающих, кто любит погреть свои тела на пляже, а для агропромышленного комплекса региона, в частности для растениеводства. В прошлом году по области был собран урожай зерновых и зернобобовых в 4,2 млн тонн, в этом году есть план собрать 5 млн тонн зерна, а природа и погода этому способствуют.

В последний раз такая погода у нас была 20 лет назад – в 1997 году, тогда, если помните, в области было собрано 6 млн тонн.

– Тот самый знаменитый аяцковский урожай!

– Да, тот самый. Аномально прохладная первая половина лета, изобилие осадков, для нашего региона нехарактерное – и вот такой результат! Загорелых горожан к середине календарного лета у нас в городе, конечно, несоизмеримо меньше, чем обычно. Но зато голодными не будем.

– Другие российские регионы пострадали от температурных аномалий куда серьезнее, чем мы. В Брянской области, где живут мои родители, в мае было до минус шести. Если бы не глобальный мир, там был бы настоящий голодный год.

– Правда, прежде чем канючить и сетовать, давайте посмотрим, какое лето в соседних областях – не в Брянской, а хотя бы в Самарской, Ульяновской области, в Москве. Большая часть европейской территории России подверглась несоизмеримо более серьезным последствиям. Нам, скажем так, грех роптать. У нас не было разрушительного весеннего половодья, у нас великодушный запас влаги, которая большей частью ушла в почву, у нас весенний сев яровых культур был произведен хоть и с запозданием, но зато в хорошо увлажненную почву на всей территории области – это бывает крайне редко. И сейчас у нас погодные условия позволяют, чтобы этот урожай созрел. Разве это минус? Это величайший плюс! Саратовская область на этом негативном фоне будет выглядеть более чем достойно по результатам. Разве это плохо?

– Но ведь постоянные дожди – это не только печаль для саратовцев, которые жаждут загорать и купаться. Это простой строительства, это отложенный ремонт дорог.

– Если класть на одну чашу весов урожай, а на другую небольшой простой в ремонтных работах, я думаю, что хлеб всё-таки пе-



ревесит. Замечу, что многие руководители, которые не справляются с поставленными перед ними задачами, свои отчеты – обратите на это внимание при случае – начинают с трафаретной фразы: «несмотря на неблагоприятные погодные условия» – и далее по тексту. При этом погодные условия могут быть какие угодно – ветрено, дождливо, солнечно, штиль. Погоду, которая мешает, упомянуть обязательно. Как тот танцор, которому тоже постоянно что-то мешает. Люди профессиональные и ответственные на погоду не кивают.

– Они с погодой сотрудничают?

– Вот именно, сотрудничают. Я вам больше скажу, все цивилизованные страны, на которые мы привыкли равняться, – Западная Европа или США, например, они эффект от сотрудничества с природным фактором имеют несоизмеримо более высокий, нежели мы. Да, они живут в лучших климатических условиях, но и у них случаются катаклизмы, которые они выдерживают и преодолевают. А мы всегда работаем по факту. Когда бы мне позвонил глава какого-нибудь района с вопросом: сейчас у нас такие благоприятные погодные условия, скажите, сколько они еще продлятся, чтобы я успел за это время все дела закончить? Зато как ветер подул посылать, так всё – это для них сразу ураган, сразу катастрофа. Тут уже они и звонят.

– А как быть с глобальным потеплением климата? Все только и говорят, что о глобальном потеплении, а у нас так холодно.

– Потому что глобальное потепление, которое в самом деле происходит, это процесс не линейный. Он не выглядит как «сегодня теплее, чем вчера, а завтра теплее, чем сегодня». Смотрите, на европейской территории мы наблюдаем продолжительную аномалию отрицательных температур. В то же время за Уральским хребтом, на Дальнем Востоке, в Восточной, Западной Сибири, отчасти на Урале – аномальная жара. Почему? Потому что процесс разогревания атмосферы сопровождается ее повышенной циркуляцией. И если раньше в большей степени преобладал так называемый западно-восточный перенос, поворачивая Землю, то сейчас к этому в значительной мере добавилась и меридиональная составляющая. То есть воздушные потоки активно движутся с юга на север и с севера на юг. К нам они с севера приносят прохладу, а за Урал подтаскивают перегретые воздушные массы с юга.

Глобальное потепление выражается еще и главным образом в большем количестве неблагоприятных и опасных гидрометеорологических явлений. Это происходит не только в России, но и по всему земному шару. Конечно, раньше и система коммуникаций была развита не так, как сейчас – лет пятьдесят назад мы просто могли не знать, что

происходит в другом полушарии. А сейчас таких служб, как наша – национальных гидрометеорологических служб – около двухсот на земном шаре. Все они объединены во Всемирную метеорологическую информационную службу: без выходных и праздников, круглосуточно идет регулярный, систематический, оперативный обмен информацией, потому что погода границ не знает. Например, чтобы нам тут составить краткосрочный прогноз на трое суток вперед, нам надо знать погоду в динамике на всем северном полушарии земного шара.

Методики в метеорологии создавались десятилетиями и даже столетиями. Потому что синоптический метод прогнозирования был основан в 1870 году. И первые опыты были проведены по случаю битвы в одной из Крымских войн, как говорится – не было бы счастья, да несчастье помогло.

В 1854 году англо-французская эскадра приготавлилась к штурму Балаклавской бухты. Как вдруг неожиданно разразилась грандиозная буря, которая разнесла в щепки весь этот англо-французский флот без помощи русских обороняющихся, которые закрепились на берегу. Светлые умы того времени стали думать и гадать – а нельзя ли было заранее узнать вероятность возникновения такого опасного явления?

Наблюдения за погодой в то время уже велись, были метеостанции, и даже на территории Саратовской губернии их было две. Взяли данные о погоде на большой площади, нанесли их на карту, стали анализировать и обнаружили, что как раз незадолго до начала битвы в этих местах образовался атмосферный вихрь, который смещался в направлении боевых действий. Так пришли к выводу, что синоптическим методом (синоптика с греческого – обозревающий всё вместе) можно прогнозировать наступление, в том числе, опасных погодных явлений, одновременно на большой площади обозревая погоду и ее изменения.

Но эта информация скоропортящаяся. Ее нужно быстро обрабатывать и передавать. Показания погоды снимаются синхронно на каждой метеостанции всего земного шара и анализируются в трех мировых центрах данных: в Северном полушарии это Москва и Вашингтон, в Южном это Мельбурн, Австралия. Наша саратовская метеослужба встроена в эту систему, мы работаем не по саратовскому и даже не по московскому, а по мировому времени, то есть по Гринвичу. С каждой метеостанции области эта информация передается к нам, а уже от нас уходит в Москву в Гидрометцентр России.

Это не то, что какая-то бабушка в погребе сидит, лук перебирает и по шелухе гадает, какая погода предстоит.

– Кстати, а как же погода и народные приметы?

– Когда эти приметы зародились, человек был абсолютно бессилён перед при-

родой и не вооружен ничем, кроме своей наблюдательности, памяти, смекалки и сообразительности. Он примечал некоторые вещи, запоминал, делал выводы: если багровый закат, то ждать нужно штормовой погоды, погоды неустойчивой, сложной. И эта примета некоторым образом оправдана. Какие-то приметы даже формализованы в поговорки: «Много снега – много хлеба».

Но нельзя народные приметы воспринимать как некий монолит. Есть те, которые имеют под собой определенный здравый смысл, есть приметы – и таких большинство – они плод народного творчества, особенно в наше время. Почему? Например, решил молодой человек финансово себя обеспечить и уехал на заработки на Север, доработал там до пенсии, а под старость решил пожить в тепле и переехал в Краснодарский край. Дожил уже до мудрого возраста, нахватался там, сидит в Сочи на лавочке и выдает приметы. Да только эти приметы северные на юге не работают.

Или называют некие ключевые дни, по которым определяют, какими будут зима, лето, весна. Какая Анисья, такая и весна, например. Если бы в природе было всё так однозначно, разогнали бы все наши национальные метеослужбы давным-давно.

– Но прогнозы погоды тоже не всегда бывают точны.

– Всё-таки примета – это статистическая погрешность, а прогноз – это научно обоснованное предсказание события или явления, не обязательно в гидрометеорологии. И в экономике. Но если вы у лауреата нобелевской премии спросите – напишите мне, предположим, Арнольд Иммануилович, какой курс рубля к доллару будет через месяц, и он вам даже на бумажке напишет его по секрету, не думаю, что он, в конце концов, совпадет с реальным курсом. Хотя нобелевский лауреат вооружен экономическими знаниями и корифей в этой сфере. Но сделать детальный анализ вообще всех факторов, влияющих на процесс, просто невозможно. Зачем далеко ходить за примером? Врач иногда диагноз поставить не может точный, хотя вот он, пациент. Что уж говорить о пятом океане.

Но все почему-то думают, что мы тут в гидрометцентре собрались и придумываем: давайте сегодня скажем это, завтра то, послезавтра другое, а потом садимся чай пить. Это, конечно, от необразованности всё. Я не призываю быть специалистами в нашей сфере и привык ко всему. Но...

– А вы не обижаетесь, когда ваши прогнозы погоды комментируют: «...если Болтухин сказал «переобуваться», значит, еще недели две надо на зимней резине ездить»?

– Нет, я адаптировался. Люди разряжаются на этом довольно часто. Кто-то нездоров, кто-то неустроен, кто-то озлоблен. Им нужны отдушину, какая-то разрядка. И легче всего разряжаться на этом. Меня не так давно спросили – а это ваша истинная фамилия или псевдоним? (смеется)

– Хотела я у вас под занавес спросить – так будет у нас всё-таки лето или нет, но, чувствуя, не стоит.

– Почему же не стоит? Тех, кто думал, что лета уже не будет, и кричал «всё пропало!», могу уверить – ничего не пропало. Температура на большей части территории области в полуденные часы перейдет 30-градусную отметку, а по заволжским районам (Александрово-Гайский, Питерский, Новоузенский, Ро-венский районы) столбик термометра поднимется до 36–38 градусов. Да, верно вы киваете головой – бедняжки. Можно начинать жаловаться на жару. Поворот на лето подтверждает и прогноз Гидрометцентра России. Что, кстати, повторяет погоду двадцатилетней давности: тогда до середины лета шли дожди, что позволило урожаю вырасти. А потом как ножом отрезало – наступила сухая и жаркая погода, благоприятная для вызревания и сбора урожая.

Фестивальное

«Наш советский Хэллоуин» с тыквами рекомендовано провести в Балашове, но и другим районам тоже скучать не придется – где репа, где брюква

Честно признаю – люблю я внука своего. Не только потому, что одна кровь, но и за характер. Он парень отходчивый. Сами судите – в прошлый раз разругались мы, можно сказать, вдрызг. Из-за товарища Сталина, отца нашего родного Иосифа Виссарионовича. Я внучка пригласил участвовать в открытии мемориальной доски – «Здесь мог проезжать товарищ Сталин по дороге на Царицынский фронт», а он отругал меня всячески, ушел не попрощавшись. И у нас дело не пошло. Васька из похоронной конторы, который взялся у себя на работе доску исполнить, заявил на следующее утро, мол, разбилась доска, уронили ее случайно. А у самого морда красная, глазки узкие, опухшие и перегаром разит. Ясен пень, пропил он денежки, что мы с мужиками наскребли, а больше нам и не собрать. В старые добрые времена его бы, мерзавца, расстреляли на месте. А у нас – либерализм, понимаешь... В общем, отложили мы эту затею до лучших времен. А у меня тут же новые идеи появились, только чтобы придать им достойный вид, нужна мне была помощь друга, то есть внука. И он тут же и появился, как чувствовал.

Евдоким Верных-Взглядов

Варенье с занозами

Яво дворе сидел, грелся на первом летнем солнышке – это в июле-то! Обдумывал, чем ответить на климатическую атаку НАТО. И тут внук прервал мои мысли, вошел в калитку открытую и прямо оттуда заорал:

– Здорово, Лаврентий Павлович! Или как тебя называть, может, товарищ Молотов?

– Ладно, хватит уже, кто старое помянет... – постарался перевести внука в конструктивное (важно сейчас конструктивное – товарищ Путин подчеркивал в Гамбурге) русло. – Есть новые мысли, и мне нужна твоя помощь.

– Черт, жара какая, – внук попытался устроиться в тени завалившегося сарайчика. – То холод, то жара – никак не приспособишься. То ли дело у нас в Греции.

– Это враги испытывают климатическое оружие, – сообщил я ему, и внук притворно, как мне показалось, удивился. – Но дело не в этом, мне нужна твоя помощь в разработке нескольких предложений.

– Кому и что предлагаем? – заинтересовался внук.

– Идеи мы предлагаем, и не кому-нибудь, а товарищу временно исполняющему обязанности народного губернатора.

– Тогда я готов. С одним условием – гонорары и славу пополам.

Я согласился и раскрыл заветную тетрадь.

– Это было на том историческом заседании правительства области, где труженики Воскресенского района преподнесли товарищу Радаеву варенье из сосновых шишек...

– Опасаюсь я, – встрял внук, – не занозил ли товарищ язык, у него впереди выборы, а как будет весь язык в занозах?

– Тыфу на тебя, – ответил я исторической фразой товарища Усмана и продолжил: – Товарищ Радаев не стал варенье пробовать, правда, написано, что тыквенное не стал, а про сосновое ничего не

написано, – и тревога за Валерья Василича сжала мое сердце. Но потом я приободрился и начал зачитывать его судьбоносные слова, сказанные труженикам разных районов области.

«Вот проведите у себя фестиваль тыквы, там и попробуем», – предложил он балашовцам.

– Как тыквы?! – подпрыгнул на своем ящичке внук. – Так ведь есть уже – Хэллоуин называется. Хотя ладно, пусть будет наш советский хэллоуин, соглашаюсь.

– Ты с глупостями не встречай, – поставил я его на место и продолжил чтение:

«В селе Лох Новобурасского района врио губернатора предложил открыть гостиницу. Радаев напомнил о планах по подъему ледокола «Саратовский»: «Мы от этих планов не отказываемся, просто пока не понимаем, как это сделать. Когда поймем, сформируем «дорожную карту» с учетом рекомендаций специалистов». Представители Аткарского района сообщили, что 4 августа у них состоится «первый в России» фестиваль роз: «Варенье из роз, мед, одежда с символикой – всё уже готово». В Ровном состоится фестиваль арбузов, который пройдет в седьмой раз. На 26 августа запланирован второй фестиваль «Саратовский калач» на Театральной площади. В начале заседания Радаев отметил, что «событийный туризм набирает обороты»: «В первый раз пройдут фестивали роз, меда – в Балтае и тыквы. В Питерском районе появится единственная в области ветряная мельница. Всё это – точки притяжения туристов»... Понял, какие громадные планы у нас? Еще и фестиваль «Казацкие кренделя» будет.

– Хорошо живем, – сказал внук. – Фестивалим по полной. В Лохе гостиницу построим – восемь этажей, девять звезд. Предлагаю магниты наделать, типа «Я love Лох». Или проще – «Я – Лох».

Сладкий запах сероводорода

Внук сидел молча, похоже, был поражен размахом будущих свершений. Потом тихо, без привычной своей издевки сказал:

– Хорошо живем. Фестивалим по полной. В Лохе гостиницу построим – восемь этажей, девять звезд. Предлагаю магниты наделать, типа «Я love Лох». Или проще – «Я – Лох». Ледокол поднимем – ясное дело. Но сначала можно отметить юбилей – десять лет разговоров о подъеме ледокола. Потом – двадцать и так далее. К ветряной мельнице надо бы нанять Дон Кихота. О пляже ничего не услышал, лето уже на середине, где обещанный пляж? Ну а от меня что ты хочешь, дед мой дорогой?

Для начала я ответил на его вызывающие слова о пляже:

– Будет пляж, всему свое время, сказано же было: в третьем квартале, а он большой. Сейчас



главное фонтан на воде в городе Марксе. Но хватит спорить, я, понимаешь, хочу внести свои дополнения в эту прекрасную программу. Я ее изучил досконально, мне кажется, кое-чего здесь не хватает.

– Абсолютно с тобой согласен, на все сто, – прервал меня внук самым непочтительным образом. – Я вообще предлагаю так: каждому району – свой фестиваль. Туристов будет – не протолкнись. Почему, например, забыть Алгай? Я предлагаю провести там фестиваль верблюдов.

Я только успевал записывать за ним в заветную тетрадь.

– Конкурс на дальность плевка, на точность, соревнование между верблюдом и человеком, кто дальше плюнет. Метание верблюжьих лепешек.

– Подожди-ка, как лепешек, навоза, что ли?

– Ну да.

– Это в смысле дерьма?

– Правильно всё понимаешь, дед, и не надо удивляться, это национальная забава, исконная, можно сказать, скрепа. В Перми уже давно лепешками кидаются – так слава у них на всю страну. Потом еще можно туристам верблюжьей свадьбу показывать – к этому делу огромный будет интерес.

– Вот этого не надо, – твердо отрезал я, – там дети будут, черту они научатся.

– Не надо – так не надо, дети в другом месте научатся, – легко согласился внук. – Но я не закончил. Фестиваль меда надо из Балтая перенести куда-нибудь, мед – он везде есть. Предлагаю в Балтае проводить фестиваль запахов.

– Это как? – не понял я.

– Там есть, у села Царевщина, кажется, сероводородные источники. Вот туда и водить туристов. Можно даже гостей из Москвы

пригласить, министра какого, того же Мединского. Пусть унюхаются.

– А что, – переспросил я, – он здорово пахнет, этот твой сероводород?

Внук утвердительно кивнул головой.

– Приятный ли запах?

– Можно сказать, своеобразный запах, – ответил внук. Тогда я решил внести эту его идею в мои предложения товарищу исполняющему обязанности.

(От редакции: сероводород – бесцветный газ, имеющий запах протухших куриных яиц. Ох, подставляет внук Евдокима.)

Бабка – дедку, внучка – Жучку

Я записывал внуковы предложения, он устался в свой планшет. Потом спросил с каким-то вызовом:

– Ты, дедуля, всё моими предложениями пользуешься. Как депутат, когда диссертацию пишет, всё норовит стянуть чужие мысли. У тебя-то самого есть что предложить?

– Есть, – ответил я с достоинством, – есть нам что предложить. Вот смотри: я предложения товарища Радаева внимательно изучил и нашел там кое-какие пробы.

– Не боишься такое говорить? – удивился внук. Я ответил отрицательно, хотя на самом деле понимал, что хватил через край. Но и остановиться не мог.

– Ты понимаешь, не все фрукты и овощи охвачены. Тыква есть, клубника есть, роза опять же, арбуз.

– Арбуз – это ягода, – быстро сказал внук, но я на такие глупости внимания не обратил. (Ботаники, кстати, относят арбуз к лож-

ным ягодам, потому что у него есть корка. Так что и всезнайка внук не совсем прав. – Ред.)

– Дальше слушай, многие овощи остались без внимания. Подсолнух сейчас не в моде, кукуруза – тоже вряд ли: начнут Никиту Сергеевича вспоминать. Но вот свекла, морковь, а главное – репа! У нас должен быть фестиваль репы!

– Да ты, дед, у нас голова, – подхватил внук, – смотри, в области сразу два села под названием Репное, одно в Балашовском районе и еще одно где-то за речкой. (В Краснокутском районе. – Ред.) И как будем проводить эти фестивали?

– Так не знаю, мое дело предложить. Дальше пусть ответственные товарищи решают.

– Нет, дед, – внук не на шутку оживился, – так нельзя, наше предложение должно быть полным. Помнишь сказку про репку, вот ее можно инсценировать. Как там было? Дедка – внуку, Жучка – бабку.

– В каком это смысле? – спросил я, чую подвох.

– В том смысле, что дедка хватает внуку за бока, внучка жучку, и вместе они тянут репку.

– Ты мне пропаганду педофилии не разводи, еще предложи балет сочинить похабный, как надясь в Москве учудили. Хорошо, товарищ Мединский Владимир Ростиславович пресек это безобразие.

– Когда столько его самого пресекут? – с неожиданной злобой спросил внук, но быстро успокоился:

– Давай продолжим. Пусть никто никого хватать не будет, ни дедка бабку, ни внука Жучку. Только как они репу вытянут?

– Зато без порнографии, – твердо решил я. – Еще какие есть предложения?

– Еще есть идея организовать боксерский турнир...

– Зачем это?

– Ты что, не слышал такого выражения – «настучать по репе»?

Выражения я этого слышал и потому согласился. И тут же предложил себя:

– И конкурс парикмахеров, «Почеси репу» будет называться.

Внук похвалил:

– Да ты, дед, у нас кризитор.

– Кризитор – значит создатель?

– уточнил я и увидел, как у внука от изумления глаза на лоб полезли. (От редакции – и у нас, простите, тоже. Фразочка-то культовая, за авторством Виктора Олеговича Пелевина. Ну не мог Евдоким читать Generation P. Не мог!)

– Отлично поработали, – сказал мне внук, поднимаясь со своего ящика. Время от времени он бросал в мою сторону удивленные и, как мне показалось, почтительные взгляды.

– Вечер уже, а всё жара, – сказал он, укладывая в чехол свой планшет.

– Так я ж тебе говорил – климатическое оружие. И не один я так думаю. Товарищ Лахова Екатерина Филипповна тоже уверена, – я прочитал из тетради: – «согласна со специалистами, которые говорят, что не обошлось без климатического оружия. Известно же, что с помощью климатического оружия можно воздействовать на погоду путем специальных технологий. Делается это для подрыва экономики». А она ведь сенатор, абы что не скажет.

– Есть такая страна – Бедлам, и мы в ней живем, – непонятно ответил внук. – Ладно, дед, до встречи в Репном.

[беседы с инсайдером]

А на том берегу

Елена Микиртичева

– Привет! Что-то совсем тишина на выборном фронте. Никакой агитации и пропаганды.

– А что ты хочешь? Списки только поданы, кандидаты еще не зарегистрированы. То есть, по закону, кампания еще не началась.

– Я ж тебя не про закон спрашиваю, а про жизнь.

– Ну, если про жизнь, то как там, у Дмитрия Анатольевича? Денег нет, но вы держитесь! Никто не хочет вкладываться в кампанию, тем более что результаты изначально предreshены.

– Как я поняла, Шлычков вышел из кампании, потому что...

– Потому что не хочет тратить деньги. И вообще, я подозреваю, что Евгений Иванович уверен, что его в думу и так на руках занесут, без каких-либо затрат. А с него денежку попросили, вот он и выкинул фортель.

– Предположим. А кто такой этот товарищ, которого «Единая Россия» так срочно выдвинула по 16-му округу?

– Андрей Воробьев. Он человек некоего Дмитрия Колосова, который, если ты помнишь, с подачи Дмитрия Лобанова метил в Госдуму вместо Василия Максимова. Но потом вмешались высшие силы, и Максимов – наш депутат.

– Ладно. А что ты можешь сказать про Воробьева?

– Ничего, кроме вышесказанного и того, что у него есть средства для участия в кампании. Но зато я тебе могу много чего рассказать про твоего ненаглядного Дмитрия Юрьевича Лобанова.

– Прямо с языка сняла. Я только хотела о нем спросить. До меня докатились какие-то слухи, что Дмитрий Юрьевич не стал дожидаться прихода правоохранителей и отбыл в Германию.

– Вот даже не знаю, что ответить. Буквально третьего дня я этот слух слышала, но сегодня мне рассказали, что в офисе Лобанова идет генеральная уборка. Как будто в преддверии его возвращения.

– Понятно... Что ничего не ясно.

– Сама понимаешь. У Лобанова семья с чадами и домочадцами. Врут, что люди интересовались в администрации Саратова, уволилась ли его жена, она директором 36-й школы работает. Сказали, что не уволилась, в отпуске. Но сказали это как-то очень грустно.

– Короче, всё может быть.

– Именно. Потому что... Давай начнем с Тополя.

– Это марковский сиделец – бывший глава?

– Именно. Говорят, у него очень серьезные проблемы. Если он будет сотрудничать со следствием – проблемы растянутся лет на шесть, если нет – на десять и далее.

– Сильно.

– Врут, что Олег Тополь задолго до своей посадки уже хотел уйти с теплового места, потому как понимал, что место уже не просто нагрелось, но и начало дымиться. Так вот – клеветают, что к нему приезжали Лобанов и Радаев и заверяли Тополя, что не бросят его в беде никогда. Ни за что.

– И?

– По слухам, сиделец это обещание запомнил и заслал уже из темницы в правительство своих людей. Дескать, помощь уже нужна. Но получил жесткий от ворот поворот. Я тебе больше скажу, врут, что Лобанов дважды пытался прорваться к Радаеву на прием. И был проигнорирован. Мало того, у него отобрали пропуск, и теперь он в правительство не вхож.

– Вот в это я не верю. Он же депутат, а у них допуск.

– Может быть. Но по слухам ситуация иная.

– Это нюансы. Ты подробности давай.

– Хорошо. Врут,

что земли в Тиньзине нарезали по указанию Лобанова. Оформлялись участки на сотрудников земельного комитета, но все они знали, что оказывают услугу всеильному начальнику. Самое смешное знаешь что? Что год уже прошел, и с этих несчастных подставных начали требовать земельный налог.

– Забавно.

– Я тебе больше скажу, говорят, что нарезано там 159 участков, за каждый из которых, как уверяют злые языки, Лобанов хочет получить 5 миллионов рублей.

– Неплохо...

– Еще всё те же злые языки говорят, что следователь Тополя чуть ли не открытым текстом приглашал его к сотрудничеству и объяснял, что ситуация у Лобанова еще круче, чем у Олега Андреевича.

– Короче, сколько веревочке нивиться...

– И это еще не всё. Врут, еще один сиделец – Беликов, помнишь, консервный завод, вовсю сотрудничает со следствием, и там нарыто столько, что мама не горюй...

– А на заводе директором сейчас дочь Лобанова?

– Именно. Но, говорят, что до сентябрьских выборов делу ход давать не будут, а вот потом уже развернутся вовсю.

– Слушай, мне уже становится их жалко. Но раз мы говорим о левом берегу, как там дела у Стрелюхина?

– Всё хорошо. Александр Михайлович трудится без сна и отдыха. Встречается с электоратом, убеждает, уговаривает, обещает. Рефреном всех выступлений: Радаев – гений, блестящий управленец, трудолюбив и так далее и тому подобное.

– Стрелюхин сам себя убеждает? Или свято верит?

– Понятия не имею. Но народ Александром Михайловичем пока доволен. Хотя злопыхатели есть. И они клеветают, что многие кадровые назначения проходят по рекомендации облдепа Сергея Курихина.

– А меня это не удивляет. Они вроде как соседи со Стрелюхиным и даже друзья.

– Что еще?

– Еще, говорят, что закончилась проверка Территориального фонда медреса.

– И?

– Врут, что материалы переданы на Лубянку и что господин Саухин очень сильно нервничает.

– Понятное дело, любой бы нервничал. А что Валерий Васильевич?

– Интенсивно колесит по региону. Кампания в разгаре.

– Я не об этом. Переживает ли он по поводу Лобанова и Саухина?

– Не знаю. Самое забавное, если вдруг найдутся точки пересечения этих двух персонажей. Помнишь, я тебе рассказывала про главного врача энгельской больницы Игоря Столярова, который выписывал больничные листы депутатам, чтобы они не пришли на заседание совета?

– Да. Он вроде как уволился?

– Это да. Но за время своего руководства больницей Столяров, говорят, построил рядом свою частную клинику. И диализный центр. Врут, что в центр вложился и Лобанов.

– И что ты хочешь сказать, что строить диализный центр помогал ТФОМС?

– Нет. Врут, что больных делать анализы и прочие обследования из муниципальной больницы отправляют в клинику Столярова.

– Вот давай про медицину не будем, очень болезненная тема.



Одним – поля НИИ Юго-Востока, другим – поддержка областного прокурора

Стр. 3

Просьба губернатора свелась к уговорам не отчаиваться. Он напомнил людям, что много-много лет в Саратовской области, как и во всей России, остро стояла проблема аварийного жилья. Но когда под эту проблему сделали специальную дорогую государственную программу – она была решена. И проблеме с недостроенным жильем снимут аналогично.

Валерий Васильевич не стал раскрывать все карты, которые были у него на руках. Хотя будущий механизм «организации» такой программы снизу стал в нынешнем месяце ясен. В начале июля в Государственной думе прошли публичные слушания, где обманутые дольщики и пайщики пеняли представителям власти на равнодушие к их проблемам. Сразу после этой встречи новостные агентства рассказали о том, что председатель Госдумы Вячеслав Володин направил 70 телеграмм в 70 регионов страны с просьбой провести аналогичные слушания в законодательных собраниях субъектов Федерации.

Глупо думать, что каждый регион будет искать свои особые пути выхода из застарелой проблемы. Скорее всего, из 70 регионов вверх по вертикали власти полетит одна и та же челобитная про необходимость изменения законодательства и про острую потребность в федеральных средствах. Одновременно не исключены громкие посадки застройщиков и чиновников в каждом из 70 регионов. Не зря ведь только что созданную комиссию по решению проблем дольщиков в Госдуме возглавил вице-спикер Владимир Васильев. Если кто не помнит, то вообще-то он генерал-полковник милиции в отставке и действующий член советов и комитетов безопасности. В рабочую комиссию Госдумы по работе с обманутыми российскими пайщиками и дольщиками вошла также наша землячка, депутат Государственной думы Ольга Баталина. На встрече в библиотеке она тоже была. Как всегда ответственно, приступила, стало быть, незамедлительно к глупому изучению порученного направления.

На направлении том, признаться, всё очень запущено

Многолетняя имитация участия региональных органов власти в достройке проблемных домов помогает мало. Всех ведут по одному пути: сначала организуется банкротство застройщика, потом в права нового застройщика вступает с нуля организованный ЖСК из обманутых дольщиков. И дальше все проблемы дома становятся его собственными. О том, с чем придется столкнуться людям, идущим по намеченному для них региональным министерством пути, рассказала участница строительного одного из пяти таких ЖСК, вновь созданных после банкротства скандальной «Геотехники-ФИН».

Раньше обманутые дольщики жаловались депутату Госдумы Александру Хинштейну, а теперь у них появился новый адресат – Владимир Васильев



Быстро, уверенно и настойчиво они проходят все этапы большого пути по преодолению бюрократических препон, и уже вот-вот у них на руках окажется разрешение на достройку дома. Но за всё приходится платить. И они уже заплатили более 8 миллионов рублей за всякие разные разрешения-согласования-утверждения. Но если к этому гнусному дорогостоящему повороту в истории строительства своего дома люди были еще хоть как-то готовы, то маленькая подлость с земельным налогом добила их окончательно. Дело в том, что разрешения на достройку дома у них еще нет, а земельный налог уже есть. И немаленький – несколько сотен тысяч рублей.

Сумма земельного налога под недостроенным домом, повешенная на измочаленных всяческими перипетиями людей, рассердила даже врио губернатора Валерия Радаева. Он резко и недвусмысленно указал заместителю главы администрации Саратова Татьяне Карпеевой – давать в таких случаях льготу по земельному налогу. Татьяна Карпеева пыталась перечить губернатору, предлагала снизить налог за счет снижения кадастровой стоимости земельного участка. И врио губернатора пришлось еще яснее выражаться. «На период достройки этих домов не берите с них земельный налог. Что мешает? У них и так всё сложно», – заступился он за людей перед чиновниками.

Чиновники были недовольны. Татьяна Карпеева попеняла. Выступая на собрании, что им и так недавно разрешили построить два дополнительных этажа, чтобы улучшить экономику дома. Получалось, что советовать надо иметь людям и в благодарностях рассыпаться, а они смеют еще и новые послабления просить.

Когда едины, тогда и непобедимы

Люди, действительно, прямым текстом просили Валерия Васильевича начать им помогать своей жесткой губернаторской рукой. Например, конкурсный управляющий ЖСК «Чайка-6»

видит спасение для своего дома только в личном разрешении губернатора построить дом выше, чем планировалось. Потому что на публичных слушаниях такого разрешения не получить: участок земли, на котором уже много лет ожидается строительство, расположен в зоне, где строить высотки запрещается городскими правилами.

Татьяна Карпеева тут же дала понять, что никакого волевого административного решения проблемы «Чайки» не будет, потому что каждый чиновник дорожит своей репутацией. А врио губернатора предложил альтернативу – поменять оформленный на ЖСК участок земли на улице Рабочей на другой – на полях НИИ Юго-Востока. Конкурсный управляющий был совсем не рад такому повороту и ушел с трибуны, обескураженный губернаторским вариантом помощи.

Но были и такие, кто чуть ли не в ладоши хлопал властным ответам. Например, очень сплоченная, шумная, настырная, эмоциональная команда обманутых дольщиков из Энгельса прошла уже очень большой путь по восстановлению своих прав. На этом пути они уже выгнали с процедуры банкротства застройщика трех арбитражных управляющих. Но очередной им пригрозил сюрприз, оценив недострой на 40 с лишним миллионов давно сформированной оценки. И без этих миллионов никакого нового ЖСК они не сделают, а миллионы им взять неоткуда. Они говорили об этом подлою препятствию и говорили. Им отвечали, что всё будет хорошо. Но только когда разобраться с этой непонятно откуда взявшейся подделанной оценкой пообещали и депутат Госдумы Ольга Баталина, и прокурор области Сергей Филепенко, и новый глава Энгельского района Александр Стрелюхин, люди ушли, посчитав, что добились своего. И все в зале сплоченности и дерзости этих обманутых дольщиков позавидовали. Потому что было ясно, как божий день, что они объединились. И у них начало получаться. Вот так и всем надо объединяться.

Понял ли губернатор эту созревшую потребность людей – не могу поручиться.

[уходящая натура]

Бывалые

Десять лет уже не срок. И двадцать – тоже

Мы продолжаем рассказывать о депутатах, которые в сентябре покинут стены законодательного собрания Саратовской области. Покинут или по своей воле, или по указанию собственного руководства и/или по велению партии. Сегодня речь пойдет о тех парламентариях, которые трудились в думе долго и даже, наверное, успешно.

Елена Микиртичева

Впрочем, уровень качества работы на ниве законотворчества определить сложно. Был ли депутат активным инициатором новых законов? Не покладая рук работал в округе на благо избирателя? Выбивал ли с помощью мандата некие преференции себе лично и своему бизнесу? Или, наконец, удовлетворял собственные амбиции или амбиции вышестоящего начальства? Нет ответа. Или, если точнее, для всех ответы на эти вопросы индивидуальны.

Семен Глозман – аксакал

Семнадцать лет в думе – это срок. Больше Семена Моисеевича на ниве законотворчества трудится только Николай Яковлевич Семенец.

Хотя, по большому счету, Семен Глозман, особенно два последних созыва, в Саратовской областной думе только числится. На заседания думы приезжает редко, на заседания комитетов – еще реже. Впрочем, говорят, что помощники Семена Моисеевича хорошо работают в округе – понятно, что в глубинке, а Глозман – депутат в одномандатном Петровском избирательном округе № 10 – всегда есть проблемы, для решения которых нужны материальные вложения.

Дело в том, что Семен Моисеевич уже давно и вполне успешно возглавляет одно из структурных подразделений ООО ЛУКОЙЛ. И не без помощи Глозмана неоднократно случались встречи высшего руководства этой серьезной нефтяной компании с губернаторами области. А губернаторы всегда обращались к Вагиту Алекперову с серьезными просьбами, которые, как правило, выполнялись.

Семен Глозман, депутат четырех созывов. В думе с 2000 года



Короче, Глозман в думе нужен был сильно. Во-первых, он наверняка помогал формировать избирательные фонды всех уровней, во-вторых – худо-бедно, но помогал округу материально и, наконец, был связующим звеном между руководством региона и своим начальством. Все эти причины очень серьезные, и потому Семен Глозман остался депутатом Саратовской областной думы, даже когда переехал на постоянное жительство в Волгоград, где сейчас находится представительство Алекперова по юго-западным регионам страны.

Сейчас что-то поменялось. Ходят слухи, что Семен Моисеевич скоро выйдет на пенсию, что понятно – Глозману через год исполнится семьдесят лет. Возможен и другой вариант ухода Глозмана из думы – его непосредственное начальство решило, что траты депутата несоизмеримы с пользой, которую приносит компании его депутатский мандат.

Нельзя сказать, что отсутствие Семена Глозмана в думе – очень большая потеря для заксобраний. С другой стороны, Семен Моисеевич – чудесный человек, веселый, с хорошим чувством юмора, доброжелательный и обаятельный. И старожилы думы наверняка будут сожалеть о его уходе.

Владимир Соловьев – старший брат

В 2007 году Владимир Соловьев сменил в думе своего младшего брата, Александра. Александру Александровичу, судя по всему, был обещан мандат депутата Госдумы, который он и получил в 2008 году. Но в Госдуме Соловьев-младший трудился недолго – его перевели в исполнительную власть – заместителем министра сельского хозяйства РФ, откуда он, в свою очередь, был рекрутирован на родину в должности зампреда правительства Саратовской области, курирующего АПК.

Владимир Соловьев, в думе с 2007 года



Надо сказать, что оба брата Соловьевы избирались в Балакове, где они пользуются большим, хотя и неоднозначным влиянием. Есть версия, что депутатские мандаты Соловьевы получили в обмен на лояльность к действующей, в том числе и районной, власти в рамках партийной дисциплины.

Но вернемся к Соловьеву-старшему. Он был хоть и не выдающимся, но старательным депутатом. Заседания комитетов без уважительной причины не пропускал, на мероприятиях бывал активен, иногда даже сверх меры. Никогда не забывал о проблемах своего округа и частенько в качестве недоработки той или иной структуры приводил в пример проблемы своего предприятия или своего округа. В думские дразги, по крайней мере публично, не лез. Короче, был вполне себе приличным депутатом. Но всё равно оставался как бы на отшибе думской жизни.

Почему партия не взяла его в думу следующего созыва? Не очень понятно. Возможно, нашлись более щедрые кандидаты. Может быть, кто-то великий счел, что хватит и одного Соловьева во власти, чтобы сдерживать честолюбивые запросы братьев. А может, убрав из Балакова (а глава района, с которым у братьев, мягко говоря, сложные отношения, Иван Чепрасов наверняка ста-

нет депутатом областной думы) Чепрасова, больше не надо заботиться о сдержках и противовесах. Есть и альтернативный вариант – Чепрасов и Соловьев в одном флаконе, то есть в одной думе – взрывоопасная смесь.

Так или иначе, но Владимир Александрович Соловьев покидает Саратовскую областную думу, имея за плечами десять лет депутатского стажа.

Виктор Щербаков – замесивший

Так у нас в думе получилось, что некоторые мандаты получают не люди, не персоналии, а должности. Например, ректоры аграрного университета и юридической академии, руководитель подразделения Газпрома и другие. Понятно, некоторые из этих достойных людей были полезны и преданы руководителям региона, некоторые обладали изрядным материальным ресурсом. Поэтому что, как ни крути, этот самый материальный и прочий ресурс важен не только в ходе избирательной кампании, но и во время работы думы – материальную помощь избирателям еще никто не отменял, а депутатские фонды всё время скукоживаются.

Депутатом в одномандатном Татищевском округе долгое время – три созыва – был Владимир Санталов, руководитель и хозяин местной птицефабрики. Потом Владимир Николаевич от дел отошел, а мандат по наследству перешел Виктору Щербакову – первому заместителю генерального директора ООО «Птицефабрика Михайловская».

Виктор Владимирович честно отработал десять лет. Как он трудился на посту, например, заместителя руководителя фракции «Единой России» в облдуме – неизвестно. Фракция – структура крайне непубличная. А вот заместителем председателя комитета по аграрным вопросам Щербаков был вполне себе хорошим. Когда он замещал отсутствующего председателя комитета Николая Кузнецова, заседания комитетов проходили делово и оперативно, без растекания мыслью по древу, что так любит Николай Иванович.

Виктор Щербаков, в думе 10 лет



Короче, работал Щербаков честно, но без фанатизма. Вполне вероятно, что старательно трудился он и в округе, помогая рядовым избирателям. Потому как основной причиной неучастия его в выборах называют чрезмерные траты на депутатскую деятельность, которые хозяева птицефабрики сочли нецелесообразными.

Так что комитет по аграрным вопросам придется обновлять практически наполовину – четверо из восьми его действующих членов в следующей думе заседать не будут.

Сергей Афанасьев – свой среди чужих

Если раньше мы рассказывали о покидающих областную думу членах правящей партии «Единая Россия», то Сергей Афанасьев – представитель оппозиции. Он единственный в думе депутат-коммунист. И в следующую думу избираться не будет – в списках от КПРФ фамилии Сергея Николаевича нет.

Сергей Афанасьев в политике уже очень давно, более 20 лет. Работал помощником депутата Госдумы, сам был депутатом Госдумы. Причем избирался туда удивительным образом – проскочил между двумя сильными оппонентами, которые растащили голоса избирателей, а Афанасьеву достался его ядерный коммунистический электорат. Потом четыре года работал в аппарате Госдумы и, наконец, в 2006 году вернулся в Саратов. Был избран сначала в городскую думу Саратова, через год – в региональное заксобрание, где честно «отмотал» два срока.

Сергей Афанасьев, в политике 20 лет



Первый срок вместе с однопартийкой Ольгой Алимовой они были хорошим тандемом и изрядно тренировали членов партии власти. Потом Алимова ушла в Госдуму, и Сергей Николаевич остался в гордом одиночестве. Поначалу он старался держать коммунистическую марку и задавал неудобные вопросы практически на каждом думском заседании. Потом это дело ему прискучило, тем паче и депутаты-единороссы практически перестали слышать выступления Афанасьева и реакция на них сошла на нет. А в последнее время и вовсе, по сути, единороссы стали игнорировать коммуниста. Собственно, депутатов понять можно. За долгие годы в политике Сергей Николаевич так и не стал оратором, не научился четко и сжато формулировать мысли. А готовить вопросы заранее, вникать в тему, писать тезисы выступлений Афанасьеву было, вероятно, просто лень.

А потом и вовсе наступил Стокгольмский синдром, и Афанасьев перестал чувствовать в своих коллегах идеологических противников и стал плоть от плоти Саратовской областной думы.

Не исключено, что произошедшие с Сергеем Афанасьевым метаморфозы не остались незамеченными в партии. И вот результат – отсутствие его в кандидатских списках.

Потеряет от этого областная дума? Если депутатом следующего созыва станет пламенная Ольга Алимова, то нет. Конечно, два коммуниста в думе лучше, чем один, но, может быть, в рядах КПРФ есть кто-то более активный и обучаемый, чем уходящий в историю Афанасьев.

Окончание следует

Льготы исчезнут к 1 октября

Тайное еще немножко прояснилось

В Саратовской области продолжает работу над сокращением льгот и наращиванием бюджетных доходов. Федеральный центр, не справляясь с денежными запросами из регионов, настоячиво рекомендует увеличивать транспортный налог для всех, поднимать процент налоговых отчислений в упрощенной системе налогообложения, заставлять платить больше хозяев частных домовладений. «Машинкой для закатывания губ» прощались уже даже по преференциям для государственных и муниципальных служащих.

Ольга Копшева

Муниципальные служащие пострадают за кампанию

Информация о готовящейся отмене льгот пока не хлынула сплошным потоком на головы трудящихся и пенсионеров только потому, что ее приказано замалчивать до сентябрьских выборов. Но кое-что все равно просачивается. Например, на минувшей неделе в Саратовской областной думе начали говорить о социальных гарантиях для муниципальных служащих. Им урежут дополнительный отпуск с 15 до 10 дней, причем давать его будут как поощрение за стаж – по одному дню к основному отпуску за каждый год работы.

В ходе обсуждения этого регионального законопроекта муниципальные служащие обиделись и напомнили областным коллегам, что они, муниципалы, и так обделены социальными гарантиями по сравнению с ними, губернскими. Ведь у работников администрации Саратова уже третий год как нет социально-курортных выплат из-за нехватки доходов в городском бюджете. А у работников структур саратовского правительства есть. Вернее, были.

Не знали муниципалы, что в мае нынешнего года минфин РФ в приказном порядке велел правительству Саратовской области приостановить действие регионального закона про выплаты на санаторно-курортное лечение государственных гражданских служащих. И этому распоряжению, как и другим, придется подчиниться. Иначе области снизят дотации из федерального центра.

Щипать госслужащих, не перещипать...

По действующему пока еще закону чиновники областного уровня могут ежегодно уменьшать стоимость путевки в санаторий на 60, 50 и 30 тысяч рублей (в зависимости от высоты должности). И даже если чиновники не захотят покупать путевку, потому что не любят санатории, им эти их законные 60, 50 или 30 тысяч рублей всё равно припишут к отпускным. В дополнение к положенной единовременной отпускной выплате, равной, как можно предположить, размеру среднемесячного денежного содержания.

Закон про гарантии региональным госслужащим обычному человеку читать вредно – иззавидуешься и разволнуешься. Например, знаете ли вы, что, когда чиновник из структур правительства области уходит

на пенсию, он получает единовременную выплату-поддержку? И при этом ежемесячная доплата к пенсии госслужащего, проработавшего в структурах власти не менее 15 лет, привязывается к зарплате на его прежней должности так, чтобы его пенсионное пособие составило 45 процентов среднемесячной зарплаты на той должности, что он занимал когда-то. Каждый отработанный свыше 15 лет год прибавляет к пенсии бывшего чиновника три процента среднемесячного денежного содержания государственного гражданского служащего области – до потолка в 75 процентов.

Тем чиновникам Саратовского правительства, которые не доживут до прекрасного пенсионного времени, придумали специальный «приз» в форме единовременного государственного пособия, за которым могут обратиться супруги, родители, дети или внуки умершего. Выплата равняется годовому денежному содержанию чиновника. Деньги выплачиваются из областного бюджета.

Пока минфин России не осмелился покуситься на эти пенсионные и смертные материальные преимущества чиновничьей службы. Но, как говорится, лиха беда начало: сегодня отменяется санаторно-курортная выплата, а завтра и все остальные.

Получается, что люди будут платить за долги правительства

Недалекие наши региональные чиновники не приучены думать о том, что вслед за ущемлением других ущемлять начнут и их. Например, на минувшей неделе они не без злорадства предупредили городскую власть, что не видать им скоро никаких бесплатных бюджетных кредитов. Сам минфин РФ попросил саратовскую региональную власть «помогать» нижестоящему уровню власти под ставку не ниже 9 процентов годовых. Однако вслед за такой изощренной экономией областных денег очень скоро может прийти конец и кредитам под ставку чуть выше нуля, которые получает область из федерального центра.

Минфину России надоело использовать этот кредитный механизм для передачи денег в регионы. Финансовые дела там лучше всё равно не становятся. Деньги просто падают туда, как в бездонную бочку. А Москве снова приходится напрягать мозги, придумывая, как свести доходы с расходами для каждого региона. В конце мая 2017 года пакет очередных мер подоспел и для правительства под управлением Валерия Радаева, которое всё никак не научится жить без долгов. Первым пунктом очередного транша поручений, от выполнения которых нельзя отказаться, записано, что половина всех сэкономленных и дополнительно собранных денег должна уходить на погашение госдолга области.

Владельцам грузового транспорта приготовиться к повышению транспортного налога

Вторым пунктом прописано – увеличить ставку транспортного налога для грузовых автомобилей. Министерство экономического развития Саратовской области неоднократно подчеркивало, что эти

ставки у нас самые низкие в ПФО. Ну вот теперь велено их сделать средними в ПФО.

В прошлом году ставки транспортного налога мы уже увеличивали – для яхт и гидроциклов – на 10 рублей, для автобусов, других самоходных транспортных средств, грузовых автомобилей (с мощностью двигателя на 150 л.с.) и новых легковых автомобилей (с мощностью двигателя до 150 л.с.) – на 2 рубля. Но эта мера по увеличению доходной части бюджета на 40 млн рублей нас не спасла. Придется двигаться дальше в том же направлении.

Многодетные семьи и инвалиды пострадают, если привыкли к большому авто

У нас в области есть налогоплательщики с зарегистрированными на них автомобилями, которые могут быть мобилизованы в состав войсковых автомобильных колонн. Они не платят транспортный налог. Но с 1 октября 2017 года им эту льготу законом Саратовской области отменят. Мероприятие уже записали в план работы по сокращению неэффективных льгот.

В том же плане сказано, что платить транспортный налог обяжут ранее освобожденные от него учебно-производственные предприятия общества слепых и общества глухих, а также общественные организации, живущие на деньги областного бюджета. Болезненнее всего могут отреагировать на обязанность платить сполна транспортный налог инвалиды, участники войны и многодетные семьи. Правда, пока речь идет только о тех, кто владеет транспортными средствами с мощностью двигателя свыше 150 лошадиных сил.

Привет владельцам движимого имущества, поставленного на учет с 1.01.2013

По пока еще действующему федеральному закону за всякий новый транспорт, используемый в организациях в качестве основных средств, можно не платить налог на движимое имущество. Налог этот составляет 2,2 процента от остаточной стоимости транспортного средства. Начиная со следующего года федеральная эта льгота по решению федеральных властей начнет испаряться для различных видов транспорта и организаций. В некоторых регионах, таких как Москва, где денег в бюджете настолько много, что на подсветку деревьев тратится половина бюджета Саратова, льготу по желанию властей могут и оставить. Но Саратовской области четко прописано её не давать никому. И тогда в областной бюджет можно собрать дополнительно почти 660 млн рублей.

Двойной земельный налог поможет взять налог на дом?

Уже с десяток лет в Налоговом кодексе существует п. 16 ст. 396. Он предписывает местным муниципальным властям начислять двойной земельный налог людям, которые приобрели участок в собственности, построили на нем дом, но не за-

регистрировали его ввод в эксплуатацию в течение 10 лет. Еще во времена Дмитрия Аякова так поступали те, кто не хотел платить имущественный налог за свои хоромы.

Он грозил таким неплательщикам всяческими позорными расправами, но поделаться ничего не мог. И вот теперь губернатору Валерию Радаеву придется заставить муниципалитеты отследить такие утаенные от налогообложения строения и начать выставлять их хозяевам двойной земельный налог. До тех пор, пока дом не будет поставлен на учет. А потом можно будет брать налог с кадастровой стоимости еще и этого имущества.

Малый бизнес охнет и скроется в тень

Налоговый кодекс РФ установил для малого бизнеса, выбравшего налогообложение по формуле «доходы минус расходы», общефедеральную ставку в 15 процентов. Но регионы могли ее снижать до 7, 6 и даже 5 процентов. Саратовская область использовала эту возможность. Но до 1 октября 2017 года с минимальными налоговыми ставками будет покончено. Минфин РФ приказал Саратовской области вернуться к общероссийской базовой ставке в 15 процентов.

Финансовые власти региона рассчитали, что подъем налогового процента принесет консолидированному бюджету области аж 65 млн рублей. Однако все усилия могут закончиться и пшиком. Малый бизнес у нас увертливый, знает, когда вынырнуть из тени, а когда снова в неё поднырнуть.

Расчет на безразмерную родительскую любовь

Всего два миллиона рублей даст саратовскому правительству отмена льготы на имущество для организаций, на балансе которых стоят детские оздоровительные лагеря. Но не надо думать, что от этой сомнительной по эффективности меры пострадают именно балансодержатели лагерного имущества. Главными пострадавшими окажутся все-таки родители.

До отмены льготы день пребывания ребенка в лагере обходится им примерно в тысячу рублей. После отмены цена путевки увеличится минимум в полтора раза.

Всем бухгалтерам потребуется валерьянка

Совсем скоро, а может, и уже – задержка передачи в бюджет даже 50 тысяч рублей будет считаться прямо-таки преступлением против государства. Если организация или человек успеют заплатить недоимку добровольно, то у них будет шанс избежать штрафных санкций. Если же недоплату найдут в ходе проверки – штраф неизбежен.

Такие вот времена настают жесткие и суровые, когда все средства хороши для того, чтобы затыкать бюджетные дыры, для того, чтобы понравиться федеральной власти, и для того, чтобы как можно дольше усидеть в своих чиновничьих креслах.



Может, этих все-таки не надо трогать, Валерий Васильевич?



Плюс 30 новых направлений

«Саратовские авиалинии» расширили маршрутную сеть и увеличили пассажиропоток

Как сказано в годовом отчете авиакомпании, в 2016 году появилось 11 новых направлений. А уже в первом полугодии 2017 года открылось еще 30 новых маршрутов. Пассажиропоток на внутренних направлениях по итогам прошлого года увеличился почти на 10 процентов, превысив 504 тысячи пассажиров. С января по июнь 2017 года услугами саратовского авиаперевозчика уже воспользовались свыше 313 тысяч пассажиров, что на 65 процентов больше, чем в первом полугодии 2016 года.

Денис Коховец

Из Саратова и других городов страны

Оправной точкой самолетов «Саратовских авиалиний» является, конечно, не только Саратов. Более того, в прошлом году, согласно итоговому отчету, доля рейсов из Саратова значительно сократилась: с 80 процентов в 2015 году до 59 процентов – в 2016-м. При этом вылеты из Саратова обеспечили компании чуть более 50 процентов выручки (1,8 млрд руб.), пятую часть доходов приносят регулярные рейсы из аэропорта Уфы (20 процентов), и 28 процентов выручки приходится на остальные аэропорты в других городах присутствия АО «Саратовские авиалинии».



снижение данных показателей сокращением сегмента международных туристических перевозок, которое в свою очередь объясняется ограничениями со стороны федерального правительства на полеты в Египет и Турцию. Налет часов по международным направлениям сократился на 89 процентов (составил

Расширение парка воздушных судов

«**Р**азвитие и совершенствование» подчеркиваются в отчете совета директоров АО «Саратовские авиалинии» как одна из приоритетных задач. Расширение маршрутной сети, увеличение пассажиропотока и грузопотока, пополнение авиапарка наглядно демонстрируют практическую реализацию поставленной задачи.

С 2013 года компания, напомним, кроме самолетов Як-42 начала эксплуатировать Embraer-190, до сих пор являясь первым и единственным в России эксплуатантом этих среднемагистральных бразильских лайнеров. В 2016 году по оценке производителя этих самолетов – компании Embraer – АО «Саратовские авиалинии» в очередной раз оказалось в пятерке мировых лидеров по среднесуточному налету на одно воздушное судно. В мире эксплуатируется 536 самолетов бразильского производителя 36 авиакомпаниями.

В прошлом году «Саратовские авиалинии» снова расширили свой парк воздушных судов, приняв ближнемагистральные узкофюзеляжные пассажирские самолеты АН-148-100В.

Таким образом, сейчас в парке «Саратовских авиалиний» 12 самолетов: пять Як-42, два Embraer-190 и пять АН-148-100В.

Взаимолюальность и доброжелательность

Что касается тарифной политики, то в АО «Саратовские авиалинии» она довольно гибкая. Настолько, насколько это возможно в условиях высококонкурентного рынка. Есть возможность приобрести авиабилеты по специальным снижен-

ным ценам при раннем бронировании. Есть льготный тариф «Социальный» для молодежи и пенсионеров. В 2016 году, согласно годовому отчету, этим тарифом воспользовались 17316 пассажиров. И уже почти 10 тысяч «социальных» билетов было продано в этом году.

Кроме того, «Саратовские авиалинии» начали премировать своих постоянных клиентов. С января 2016 года компания реализует программу «Sputnik», по которой часто летающие пассажиры могут получить бесплатный билет или воспользоваться более высоким классом обслуживания. Чтобы получить «награду», нужно накопить определенное количество миль, которые начисляются за полеты на регулярных рейсах «Саратовских авиалиний» в зависимости от направления и класса обслуживания.

Кроме постоянно действующей программы и тарифов авиакомпания периодически проводит различные акции, привлекательные прежде всего для часто летающих пассажиров. В этом году, например, с марта по июнь включительно действовала акция, при которой каждый пятый перелет из Пензы в Москву и обратно был бесплатным.

Для обеспечения доступности воздушных перевозок саратовская авиакомпания использует и возможности государственного субсидирования. Так, в летний сезон 2016 года в рамках правительственной программы самолеты «Саратовских авиалиний» выполняли перевозки пассажиров в Симферополь из аэропортов Саратова, Оренбурга, Калуги, Пскова. Всего, благодаря государственному субсидиям в размере 9 миллионов рублей, воспользоваться воздушным транспортом смогли 3669 пассажиров. «Саратовские авиалинии» сделали 90 «льготных» рейсов.

Дальше – больше и лучше

В перспективе АО «Саратовские авиалинии» собирается продолжать расширение маршрутную сеть, увеличивать интенсивность полетов и обеспечивать доступность и качество авиатранспортных услуг для населения.

В отчете сказано, что в настоящее время АО «Саратовские авиалинии» рассматривает и анализирует новые возможности по увеличению налета часов не меньше чем на 34 процента, открытию как минимум еще 4–5 новых круглогодичных направлений, увеличению парка воздушных судов с целью поэтапной замены самолетов Як-42 и прочие.

Приоритетное внимание компании уделяется вопросу безопасности полетов. Согласно годовому отчету, крупных авиационных происшествий в 2016 году у «Саратовских авиалиний» не было. Значение комплексного показателя безопасности полетов в АО «Саратовские авиалинии», как сказано в отчете за 2016 год, составляет 99,98 процента при выполнении воздушных перевозок и 99,94 процента – при эксплуатации и техобслуживании аэродрома. Оба показателя соответствуют высокому уровню безопасности полетов.



В прошлом году городов присутствия (в которые осуществляются регулярные рейсы) было 25: Москва, Санкт-Петербург, Магнитогорск, Минеральные Воды, Оренбург, Орск, Чебоксары, Нижнекамск, Уфа, Пенза, Липецк, Курск, Брянск, Калуга, Ярославль, Сочи, Анапа, Геленджик, Симферополь и другие.

Из новых направлений регулярными также стали рейсы на Дальнем Востоке: из Красноярска в Читу, Благовещенск, Владивосток и Улан-Удэ. А на популярные курорты Черного моря в летнюю навигацию самолеты «Саратовских авиалиний» курсируют из разных точек России. В Симферополь – из четырнадцати городов, в Сочи – из девяти. Международные рейсы в Турцию (Анталья) выполняются из Саратова и Владикавказа, а в Грецию (Ираклион, Салоники) – из Саратова и Минеральных Вод.

По внутренним и международным направлениям за прошлый 2016 год воздушные суда авиакомпании сделали больше трех тысяч рейсов (2243 – регулярных и 764 – чартерных) при 82-процентной занятости пассажирских кресел и налетали свыше 12 тысяч часов (на 3,2 процента больше, чем в 2015 году).

Однако при растущем налете часов количество выполненных в прошлом году рейсов все-таки сократилось. По отношению к показателям 2015 года – на два процента. Это видно из приведенной в отчете сравнительной таблицы. Авиакомпания объяснила

266 часов), пассажиропоток снизился на 91 процент (до 6,3 тысячи человек).

Динамика развития

На внутренних направлениях количество полеточасов у АО «Саратовские авиалинии», напротив, стремительно росло: +27 процентов. И связано это, прежде всего, как сказано в отчете, с ростом популярности российских курортов и расширением сегмента вахтовых перевозок (особенно заметно по полетам из аэропортов Уфы и Красноярска). Именно динамично растущие показатели работы внутренних авиакомпаний на внутренних линиях позволили ей в прошлом году во второй раз подряд получить главную авиационную премию страны «Крылья России» в номинации «Авиакомпания года» среди пассажирских перевозчиков с объемом перевозок до 0,5 млн пассажиров.

Некоторое снижение показателей наблюдалось в прошлом году в сегменте перевозок почты и грузов. Так, за 2016 год было перевезено 981,7 тонны грузов самолетами Як-42 и Embraer-190. Это на 8 процентов меньше объемов, перевезенных в 2015 году. Однако уже в первом полугодии 2017 года в грузоперевозках, осуществляемых АО «Саратовские авиалинии», наблюдается существенный рост. За первые шесть месяцев текущего года воздушные суда авиакомпании перевезли 547 тонн грузов и почты, что выше результата прошлого года на 14 процентов.



Кто должен уничтожать вредителей деревьев и кустов?

Ничего пока не ясно и с мусорными баками

Бачки для мусора могут быть любого цвета? Или должны учитывать цвет окрестных зданий? А может, в цвет основного фона зданий лучше покрасить площадку для мусорных контейнеров? Депутаты Саратовской городской думы на минувшей неделе снова собиравшись на заседание рабочей группы, чтобы проверить, что за новые Правила благоустройства пишет городская администрация для саратовцев.

Ольга Копшева

Прокурор только раззадорил депутатское любопытство

Перед началом заседания депутаты попеняли чиновникам на то, что они куда-то так ловко запрятали проект этих правил на своем сайте, что их пришлось искать не меньше 15 минут. Чиновники обещали перевесить документ, чтобы он бросался в глаза всем желающим его подробно изучить.

На этот раз много времени депутаты посвящали разбору статей новых Правил, регламентирующих места для сбора мусора. В действующей редакции правил были описаны правила для внешнего вида контейнеров и площадок. На

этот раз предлагается оставить только требования к техническим характеристикам и не затрагивать цвет, форму и тому подобное.

Депутат Александр Анидалов никак не хотел смириться с таким подходом. Он не понимал, как можно регламентировать цвет флажка на детской площадке и пренебрегать внешним видом мусорных баков? Ведь если поставить синий пластиковый бак с оранжевой крышкой в центре города, он моментально изуродует весь архитектурный облик старого Саратова!

Даже представитель городской прокуратуры не убедил Анидалова и других озабоченных красотой вокруг депутатов отмахнуться от внешнего вида контейнеров и площадок, на которых они устанавливаются. Аргумент у прокурора был на самом деле так себе. Он говорил про какое-то решение суда, отменяющее действующие городские правила благоустройства в части разных излишеств для контейнеров. Но на каких основаниях и что конкретно было сказано в решении, пояснить не смог. Но говорил, что если уже есть СНиПы, то не нужно брать на себя лишние полномочия, пытаюсь всё подряд регулировать. Что «чисто теоретически, архитектурный облик контейнерных баков можно прописать в правилах, но это не должно противоречить закону о конкуренции»...

Депутаты уперлись и попросили принести этот судебный акт на следующее заседание. Чтобы вместе всё прочитать и понять. И только после такого коллективного изучения вернуться к разговору о том, какими должны быть мусорные контейнеры. Потому что для депутатов был в данном случае важен системный подход. Ведь если для мусорок достаточно СНиПов, то почему тогда прокурора не волнует, что чиновники наплевали на СНиПы для крыш и прописали в новых Правилах благоустройства, под каким углом их теперь в Саратове выводить.

Депутаты запретили чиновникам заставлять жителей многоквартирных домов скидываться на жуков, клещей и пауков

Вразделе про зеленые насаждения долго спорили о том, кто имеет право их сажать. В настоящий момент депутатам удалось выбросить из текста обязательность лицензии для специализированной на таких посадках организации. Теперь они хотели выяснить, может ли обычный человек посадить дерево неподалеку от многоквартирного дома. По Правилам выходило, что нет. На практике такие случаи нельзя



было исключать. Договорились, что администрация для таких инициативных граждан напишет специальный регламент, где будет четко по пунктам сказано, куда, кому и зачем нужно идти за разрешением посадить куст или дерево.

Еще дольше спорили, для кого написан пункт про обязательность рыхления почвы вокруг зеленых насаждений, борьбы с вредителями и болезнями растений. Чиновники администрации хотели бы, чтобы это делали ТСЖ и управляющие компании. Но депутаты сказали, что такие обязанности ТСЖ и УК по зако-

ну не несут и деньги на всякое рыхление и опрыскивание тратить не могут. А это значит, что придется организовывать сбор дополнительных средств с собственников жилья. Но люди могут и отказаться. И для кого тогда будут такие правила? Если уж чиновникам очень хочется оставить все эти садовые работы в Правилах, то обязательность их исполнения надо приписать городской администрации.

Чиновники ушли думать над депутатскими замечаниями.

В следующий раз договорились обсуждать главы про балконы, витрины, веранды, террасы.

Безналичка для общественного транспорта

Депутаты Саратовской городской думы поискали подвох в электронных билетах на трамваи и троллейбусы

Если всё пойдет по плану, то в Саратове уже в начале 2018 года заработает электронная система оплаты проезда на общественном транспорте. Но этапы предстоящего большого пути прописаны пока лишь на бумаге, и только руководство Саргорэлектротранса к ним морально готово. От того, успеют ли разобраться в предлагаемых технологиях другие основные городские перевозчики, зависит реализация грандиозного, в общем-то, для Саратова проекта.

Ольга Копшева

Пока его выгоды и преимущества понимают даже не все депутаты Саратовской городской думы. Даже после того, как прослушали лекцию на заданную тему от потенциального инвестора из Нижнего Новгорода.

В Нижнем Новгороде все жители города давно привыкли расплачиваться транспортной картой в метро, в автобусе, в электричке и даже на канатной дороге. Да-да – в Нижнем Новгороде преодолевать городские километры можно и таким экзотичным и смешным для саратовцев способом.

Ничего такого уж страшного в оплате проезда транспортной картой нет. Каждый горожанин среднего и старшего возраста пока еще не забыл о том, как в общественном транспорте стояли автоматы, в которые нужно было закинуть монетку и получить билетик. В электронной системе оплаты проезда тоже есть такой автомат. Но билет он выдает в ответ на мгновенное прикосновение карты, успевая списать с неё не только деньги за проезд, но и фамилию и номер счета.

Счет, конечно, требуется изначально пополнить деньгами. Для этого существует несколько способов, в числе которых и привычный сбербанковский терминал, и возможность воспользоваться мобильным приложением на своем смартфоне, и другие. Главное, как объяснял депутатам Саратовской городской думы и чиновникам регионального минсоца директор компании «СИТИКАРД» Юрий Рябиков, чтобы этих самых стационарных и нестационар-

ных устройств было достаточно много по всему городу. Очереди уже на этапе пополнения карты деньгами могут отбить у людей всю охоту пользоваться электронным транспортным кошельком.

За наличные – дороже

Но методы, стимулирующие пассажиров выбрать именно карту для оплаты проезда, а не привычные наличные, не просто есть, а уже отработаны в разных городах России. Для этого нужно всего лишь сделать билет за наличные дороже, чем билет по карте. И чем больше будет такая разница, тем быстрее люди побегут оформлять карты.

Для примера, в Москве разница в оплате одной поездки за наличные и по карте составляет 20 рублей. В Екатеринбурге – 3 рубля. В Самаре, Казани и Нижнем Новгороде карточный расчет выгоден уже при двухрублевой разнице. В Саратове пока думают над трехрублевой.

Карточка с фоточкой и годом рождения

Персональную проездную транспортную карту выпускает оператор системы на основании заявления её будущего пользователя. В Нижнем Новгороде, как рассказал Юрий Рябиков, у них есть не только общегражданские карты, но и персональные – для школьников, студентов и других льготников. Если я правильно поняла саратовские планы, то в первую очередь у нас транспортные карты начнут выдавать именно льготникам.

Процедура пересчета и оформления предстает не самая простая и займет три месяца. Сначала граждан, претендующих на льготы, пригласят на специальные пункты, куда нужно будет принести СНИЛС и документ, подтверждающий право на льготу. Документы отсканируют, право на льготу проверят, и если всё в порядке, попросят здесь же сфотографироваться. Фотография будет размещена на карте вместе с ФИО и годом рождения человека.

Эти данные нужны для того, чтобы контролер всегда мог проверить, своей ли картой для оплаты проезда воспользовался пассажир.

По предварительным расчетам, изготовление 180 тысяч льготных персонализированных карт для саратовских пассажиров обойдется оператору в 18 млн рублей. Примерно столько же карт и денег на них нужно для тех, кто сегодня пользуется проездными билетами.

Еще будут выпущены служебные карты для кондукторов. Они нужны для оплаты проезда пассажиров, которые могут расплатиться только наличными. Кондуктор возьмет у человека бумажные деньги, а в счет оплаты проезда спишет со своей карты электронные. Как только подавляющее большинство перейдет именно на электронную форму платежей, кондукторы в общественном транспорте станут не нужны. По опыту других городов, переходный период занимает примерно год.

Оператор оплатит не только карты, но и все другие причиндалы

Кроме карт и терминалов, выдающих билеты, для функционирования системы нужны еще считыватели для устройств пополнения счета, разное сложное программное обеспечение, серверы и много чего еще и материального, и организационного. Но затраты на это всё для Саратова уже подсчитаны и составляют около 74 миллионов рублей. По крайней мере, для первого из заявившегося на наш саратовский рынок инвестора в лице нижегородской СИТИКАРД.

До этого в предварительных разговорах звучали еще и сочинские инвесторы. Но они просили за свои услуги 5 процентов от всех платежей, которые будут поступать через терминальную сеть от пассажиров. Нижегородские согласны на 4 процента до момента окупаемости своих вложений, а потом обещают снизиться. Кто в конце концов придет на рынок, будет решаться на конкурсе.

Белая бухгалтерия это не шутка

Основная загвоздка во внедрении системы будет, скорее всего, связана с Автокомбинатом № 2. Это еще один основной саратовский перевозчик. Но в отличие от Саратогорэлектротранса, давно решившего для себя работать белыми деньгами с прозрачной бухгалтерией, автобусные монополисты еще не созрели расстаться с теневыми деньгами. А без перевода всего городского общественного транспорта на одну систему начинание не имеет смысла.

Еще одним ступором может оказаться министерство соцразвития. Потому что на него падает большая предварительная работа по проверке всех существующих сегодня льготников. И потому что бюджетные деньги сейчас на них закладываются немаленькие. Ведь, кроме дотаций перевозчикам за льготных пассажиров, ежегодно тратится 35 миллионов рублей на то, чтобы напечатать и распространить отрывные талоны и проездные билеты. А при электронной системе оплаты этих трат не будет.

В СГЭТе уже подсчитали свой экономический эффект от перехода на электронные билеты. Ежегодно плюсом будет получаться 131 миллион рублей. Осталось дождаться расчетов от Автокомбината № 2 и Межгородтранса. Но здесь всё зависит от того, хотят ли они каждую минуту видеть, сколько человек едет на их автобусах и сколько на самом деле зарабатывает предприятие.

Депутатские подозрения

Этот вопрос не волновал и депутатов Саратовской городской думы Александра Анидалова и Александра Янковича, слушавших директора СИТИКАРД Рябикова на заседании думской рабочей группы по выводу СГЭТа из финансовой ямы. Они больше всего переживали, как бы инвестор не переложил 4 процента, что хочет брать себе, на пассажиров. Докладчик уверял, что эту свою комиссию они готовы брать от сегодняшних 17 рублей за проезд. Но депутаты как-то в такой альтруизм не смогли пока поверить.

Место рождения сладостей

Корреспондент «Газеты недели» побывал на единственной в городе фабрике по производству конфет, крекеров и вафель

Для кого-то конфеты – праздник, а для кого-то – обычный рабочий день. Например, для сотрудников кондитерской фабрики «Саратовская», в стенах которой на минувшей неделе побывал корреспондент «Газеты недели». В ходе визита удалось не только понаблюдать за процессом производства сладостей изнутри, но и попробовать их прямо с конвейера. А также выяснить ряд жизненно важных вопросов: чем печенье отличается от крекеров, зачем на них делаются дырочки и что мешает персоналу поесть килограммы конфет прямо во время работы.

Роман Дрякин

Тайна за железной дверью

Знакомство с кондитерской фабрикой начинается с проходной. Порядки здесь жёсткие: попасть на территорию постороннему человеку можно только по личному (именно личному!) распоряжению руководства. «Безопасность – прежде всего», – объясняют мне. Наконец разрешение получено, но на этом строгие правила не заканчиваются: меня облачают в халат и шапочку, а сразу после входа в первый цех заставляют вставить руки в висящий на стене стальной агрегат. «Вам дезинфицируют руки. Не бойтесь, это спирт – антисептик», – успокоили сопровождающие.

Немного фактов: Саратовская кондитерская фабрика была основана 87 лет назад. Изначально она называлась артелью им. Розы Люксембург и располагалась на пересечении улиц Радищева и Кутякова (позже её перенесли ближе к окраине). В настоящий момент непосредственно на производстве занято около 700 человек. Предприятие работает круглосуточно, в три смены. Это – одна из крупнейших кондитерских фабрик в Поволжье.

Тесто и джем

Из двух больших агрегатов выплывают тонкие прямоугольные пластинки. Агрегаты источают тепло, пластинки попадают на уходящую вверх ленту. Мы находимся в вафельном цехе. Пластинки – та самая знакомая каждому хрустящая «корочка» вафель, которая коварно крошится на зубах, хотя это мало кого останавливает: разгуливать по квартире, жуя на ходу вафлю и стараясь уронить на пол как можно меньше крошек, кажется, уже давно стало частью национальной традиции. Вот только корочка, появляющаяся из печи, раз в десять больше, чем та, что мы привыкли видеть на классической вафле. Мне объясняют, что процесс производства вафель можно условно разделить на шесть частей: замес теста, выпекание вафельного листа, приготовление начинки, охлаждение, нарезка и упаковка.

После появления на свет «корочка» (вафельный лист) поступает в специальный агрегат, который наносит на неё начинку. В нашем случае начинкой выступает фруктовый джем. В аппарат заливается джемовая масса, которая равномерно распределяется по поверхности вафельного листа (кстати, Саратов – единственный город в России,

где вафли изготавливаются с джемом). Далее сверху накладывается ещё один лист, и получившийся «бутерброд» отправляется на охлаждение – в холодильный тоннель. Из него выходит уже готовая большая супервафля, которая машинным способом нарезается на ровные кусочки. Всё! Осталось отправить продукт на упаковочную линию, где его завернут в яркие этикетки. Далее вафли ждут прохладные склады, уютные грузовики, залитые светом полки магазинов и бездонные сумки покупателей. Мне было позволено съесть готовую (ещё тёплую!) вафлю прямо с конвейера. Ощущения – непередаваемые.

По словам сотрудников фабрики, сейчас в цехе производятся вафли с четырьмя видами джемов. «Изначально, когда проект только запускался, вкусов было больше, – рассказала о тонкостях вафлестроения главный технолог фабрики Татьяна Подбельская. – Но в процессе продаж аутсайдеры отсеивались и остались только самые покупаемые сорта».

Немного итальянский крекер

У входа в следующий цех – крекерный, нас встречает пульт управления с винтажными кнопками и лампочками. Выясняется, что это – часть итальянской производственной линии. Мне начинают важно объяснять, что ввод рецептуры здесь производится с помощью компьютера. Вообще, стоит отметить, что итальянцы явно знали своё дело: если в предыдущем цехе (там используется немецкое оборудование) производство осуществлялось с прямым участием человека, то в крекерном цехе я этого не заметил. Весь процесс – начиная от выхода теста и заканчивая гулким звуком падения готового крекера – делается на одной линии и полностью автоматом.

Кратко о том, как изготавливаются крекеры: сначала тесто складывается в несколько слоёв – для придания будущему продукту слоистой структуры (конкретное количество слоёв мне уточнять не стали, объяснив это коммерческой тайной). Далее оно раскатывается, потом – нарезается по форме крекера, а после – отправляется в печь. Протяжённость печи на саратовской фабрике составляет 40 метров. Вообще, длина печи в мире крекеров – какой-то особый показатель. Мне объяснили, что 40 метров считается весьма крутым достижением: «В таких условиях успевают пройти все процессы выпечки, и мы получаем более качественный продукт». По выходу из печи поверхность крекеров заливается маслом (это придаёт продукту определённую структуру и красивый вид), они охлаждаются и направляются на упаковку.

Мне разрешили подняться на мостик и посмотреть, как крекеры двигаются по конвейеру. Зрелище, доложу я вам, завораживающее: армия крекеров всё идёт и идёт на тебя, как будто намереваясь накормить весь мир. В сутки цех выпускает около 15 тонн продукции – это примерно 200 тысяч крекеров.

Конфетное царство

И вот, наконец, мы добрались до главного (с точки зрения сладкоежки) цеха, где производят конфеты. Если в предыду-



щих цехах ничем особенным не пахло, то тут меня встретил разлитый по воздуху густой сладкий запах. В помещении – несколько производственных линий, на каждой изготавливается по несколько видов продукции. Рассказывать про каждую линию я, пожалуй, не стану, а только упомяну, что процесс изготовления конфет на линии с загадочным названием «Юбитек». Сначала в заранее подогретые формы заливается темперированный шоколад. Темперированный – это значит доведённый до определённой температуры. Темперирование придаёт шоколаду нужную структуру, а также предотвращает процесс «поседения» при хранении. Далее будущую конфету ожидает «холодный штамп» при минус 16 градусах, в

Вы наверняка видели на поверхности крекеров и печений маленькие отверстия. Как оказалось, это – техническая необходимость: отверстия наносятся в процессе изготовления для предотвращения образования пузырей на поверхности крекера. К слову, по тем же причинам появляются и надрезы на хлебных батонах. Ну а ещё перфорация делает продукт внешне более элегантным. Многим наверняка не даёт покоя и другой вопрос: чем же всё-таки крекеры отличаются от печенья? Для начала надо уяснить, что печенье бывает затяжные и незатяжные (в них больше сахара). Главное отличие крекеров от затяжных печений заключается в



ходе которого выпечатывается её корпус. Потом заготовка охлаждается, в неё добавляется начинка, но на этом приключения не заканчиваются: теперь ей предстоит встреча с вибрационным столом. Там форма подвергается множественным мелким вибрациям – это помогает «вытряхнуть» из начинки пузырьки воздуха. Если процедуру вибрации пропустить, то потом на поверхности конфеты могут обнаружиться ужасные некрасивые пузырьки. Далее продукт ещё раз охлаждается, выбивается из форм и вот теперь уже он готов к упаковке. За 8-часовую смену линия «Юбитек» способна произвести около 1,5 тонны конфет.

В процессе производства среди конфет неизбежно попадают бракованные экземпляры. По каким критериям они выявляются? «В основном это какие-то сколы, нарушение формы», – объяснила Подбельская. Брак сразу же отправляется в контейнер для утилизации. До столов потребителей доходят только самые достойные экземпляры (если вы хотите побольше узнать о том, как правильно выбирать конфеты, то совсем недавно «Газета недели» писала об этом – «О самом сладком» в номере от 27.06.2017 г.).

Вопросы и ответы

Ну а сейчас я расскажу об интересных моментах из конфетно-крекерного мира, которые мне удалось узнать во время экскурсии производству.

том, что в первых больше жиров. А вот в незатяжных печеньях жира примерно столько же, как и в крекерах, зато там заметно больше сахара. Ну и, конечно, значительно разнятся технологии изготовления этих продуктов.

На саратовской фабрике работают в основном женщины. Почему так сложилось, мне пришлось дать ответ в конфетном цехе. «Мужчины, наверное, не смогли бы делать работу так долго и аккуратно, как мы. У них нет такой усидчивости», – объяснила бригадир одной из линий Елена Водолазова. Кстати, насколько я понял из общения с сотрудниками, проблема неконтролируемого исчезновения сладостей на производстве никогда не вставала. И вообще, в цехах я встретил подозрительно много стройных женщин. А ведь вокруг – столько всего вкусного! Тяжело ли сдерживаться в таких условиях, учитывая сложные взаимоотношения женщин со сладким? Вот что на этот вопрос мне ответила бригадир конфетной линии: «Лично мне удержаться совсем не сложно. Я вообще спокойно к конфетам отношусь».

А если у вас есть свои вопросы о конфетах и сладостях, присылайте их нам на gazetanedeli64@gmail.com. Мы передадим их специалистам, а те постараются дать простые и понятные ответы. Пишите!



Приметы Саратова:

Консерватория и малът, набережная и лодка-гулянка, мост через Волгу

В конце весны на сайте проекта «Приметы городов» (primetygorodov.ru) появилась красивая карта достопримечательностей Саратова с подробным описанием каждой из них. А буквально на днях эта карта была дополнена статьёй о прошлом и настоящем Саратова. Казалось бы, что такого – мало ли краеведческих материалов появляется ежедневно?

На самом деле «Приметы городов» – это федеральный проект, который «...собирает уникальные российские региональные практики в области девелопмента и реноваций, реализованные за последние 10 лет и доказавшие свою жизнеспособность <...> это уникальная коллекция архитектурных, проектировочных идей и решений, которые могут стать градостроительной проекцией нашей страны».

Участниками проекта стали 24 города: 14 – в прошлом году и 10 – в этом. У каждого из них есть местные кураторы, которые составляют карту и сопровождают её текстом про сам город. Последним, к сожалению, пока могут похвастаться не все «пейзажи». Впрочем, вопросы могут возникнуть и к саратовскому: заметно, что в сравнении с картами других городов у нас сделан явный крен в сторону архитектуры, а не других «примет», как в иных городах, да и сам

выбор «примет» далеко не всегда бесспорный. Почему, например, сюда попали дом Жилкоопсоюза и католический собор на Волжской, а не, скажем, Свято-Троицкий собор и автодорожный мост? Тянет ли вообще на примету города недавно открытая арка-звонница на Набережной Космонавтов? Впрочем, сколько людей, столько и мнений. Именно поэтому мы решили сами опросить известных саратовцев, с чем же для них ассоциируется их Саратов.

Глянец против трущоб

Саратов заброшен и красив не только в исторической своей части, но и на окраинах

Саратов делится на до и после. В детстве для меня это был гляцевый курортный город, куда мама привозила меня в отпуск. Советский Саратов на старых открытках – даже альбом такой был, наверное, многие его помнят – цирк, фонтан «Одуванчик», яркие клумбы Торгового центра, набережная, речной вокзал, пароходики на Волге. Зимой я открывала этот альбом и с наслаждением рассматривала картинки.

Поливаловые машины, широкие улицы, разноцветные пятиэтажки, кафе-мороженое в сквере Победы на 6-м квартале, металлические креманки, в которых тают шарики пломбира, густо посыпанные шоколадной крошкой. У меня платье колокольчиком, сандалии с дырками, тряпочная кепка на голове и стрижка под мальчика.

Вот тут, у фонтана, я шлепнулась с прокатного велика прямо на асфальт и разбила коленку. Дед ведет меня домой по центральной дорожке обрабатывать рану: кафе налево, направо аттракционы, мои любимые качели-лодочки, рядом машинки, дальше карусель-ромашка, а еще дальше, уже за сквером, фотоателье.

Саратов – рай. Июль. Жара. Завтра мама везет меня купаться на Волгу. Мы покупаем билеты на речном вокзале, и речной трамвайчик – забитый под завязку, совсем как рельсовый – доставит нас до пляжа, что под мостом.

Потом случился переезд. И город стал другим. Пятиэтажки потускнели, аттракционы растащили на металлолом, Ленинский сменился на Заводской. Сквозь современный индустриальный город стал проступать со-

вершенно другой Саратов. Саратов не гляцевый, труппный, Саратов, выживающий, несмотря ни на что, вопреки всему.

После дежурных проспект-консерватория-набережная-горпарк я предлагаю своим гостям скататься в Заводской. Старый трамвайчик трясется и дребезжит на изогнутых рельсах, пересадка на кольце «девятки», еще несколько остановок – и мы в царстве Аида – 3-й жилучасток. Двухэтажки – кирпичные и мазанки, советский неоклассицизм, утопающие в мусоре и грязи, ждущие и жаждающие расселения, расселенные, снесенные, сносимые. Сейчас туда добрался строительный ковш. Но какие же это роскошные труппы, среди которых – жизнь.

Или проспект Энтузиастов. Четыре деревянные однопоэтажные двухэтажки в

Озерном тупике. Увитые плющом, утопающие в розовых кустах – в конце мая просто глаз не оторвать, какая красота тут. Деревянные ящики под цветы на окнах, которые никто, увы, не использует. Мне всё мечтается, что однажды тут будут мини-гостиницы или хостелы, хотя эти шедевральные дома, скорее всего, тоже пойдут под снос, а на их месте вырастет очередной панельный «зуб».

Заводской, он вообще как-то по-умному спроектирован: вдоль широких улиц – правильные кварталы невысоких трехэтажных домиков, не лишенных очарования, уютные двory, до которых просто пока никому нет дела. Старые трамваи, куски зелени там и сям, заваленные битым стеклом. Вот он, мой Саратов.

Труппный, окраинный, советский, жилой. Хотите, познакомлю?

Михаил Богатов, писатель, кандидат философских наук, организатор фестиваля поэзии «Центр Весны»:

С САРАТОВОМ Я ЗНАКОМЛЮСЬ В ПУТЕШЕСТВИЯХ

– Я не буду касаться вещей, связанных с туристическими достопримечательностями города, с которыми, как ни странно, меня часто знакомят мои приезжающие из других городов в гости друзья. Эти вещи можно поискать в интернете, хотя, честно сказать, Саратов совершенно негостеприимен для туристов (это не значит, что их здесь не бывает).

Мне, как организатору Всероссийского фестиваля поэзии, раз в год приходится смотреть на город глазами иногороднего, от чего Саратов становится интереснее – самые обыденные и замкнутые повседневностью места приобретают очарование, и о них хочется говорить, их хочется показывать. В этом смысле мне помогает странный опыт моего знакомства с собственным городом (в котором я вырос и живу до сих пор) – знакомство это началось в путешествиях.

Конечно, когда ты оказываешься в центре Петербурга или Москвы, то единственное, что ты можешь делать, – это удивляться тому, что в Саратове вообще всё иначе устроено (и сравнение Арбата с нашим проспектом – вещь слишком уж условная). Однако если вдруг оказываешься в нестолических городах – Нижнем Новгороде, Казани, Самаре (странно, но речь идет о Поволжье, хотя тут можно вспомнить и пребывание в Новосибирске), то Саратов становится тебе понятнее, и ты можешь отмечать ряд преимуществ, а некоторые места совпадают по настроению в точности. Возвращаясь из путешествий, ты видишь город преобразенным и обновленным взглядом. Мне всегда хотелось этот взгляд сохранить – и я для

этого придумываю разные приемы.

Помимо прямых ассоциаций (здесь было то, там это – тут жил товарищ, которого давно в Саратове нет, здесь я ходил на свидание, и т.д.), которые возникают у каждого, кто живет в городе длительное время, я иногда делаю Саратов воображаемым местом для моих художественных произведений. И тогда он действительно преобразуется – ты начинаешь его спрашивать о тех вещах, на которые он мог бы ответить (и отвечает), но о которых его фактически никто не спрашивает.

Например, если ты вселяешься в арку «дома с кариатидами» (что на Советской) целый фантастический мирок – мог бы он там поместиться? Сохранила бы арка свой внешний вид, будь так? Ощущалось ли, когда проходишь мимо неё, то, что по ту её сторону всё иначе? Кроме того, в стихотворном цикле «Сентябри», когда я писал про «осентябрённую Набережную», которая выглядит грустно и пусто после предательства летних гуляющих людей, есть такие строчки: «И как говорит мне осень/Саратов не один/Саратов много/Их сорок восемь/Или триста Саратовов тут».

Я вырос на Стрелке, в частном секторе, поэтому одним из важнейших переживаний города стали три вещи. Первая: ландшафт. Выйти «в город» значило буквально «спуститься к людям» (как Заратустра спустился с гор). Вторая: это близость леса. В прогулках (с собакой или велосипедных) я часто покидал обитаемую зону, поднимаясь на холм – и уже через полчаса оказывался в лесу. Именно этой близости леса мне не хватает во всех городах (за исключением Новосибир-



ска), где я только ни оказывался. Третья – это наличие большой Реки. Если город стоит не у реки, мне он кажется каким-то ненастоящим, игрушечным, искусственным.

И последнее. В отличие от жителей других городов, у многих саратовцев, с которыми мне доводилось иметь дело, нет настроения жить в этом городе. Поэтому они относятся к нему как к перевалочному пункту на их жизненном пути (кажется, что так же относятся к городу и его власти). В этой создаваемой настроениями жителей атмосфере отчуждения есть свои преимущества – например, всё новые и новые потоки новых людей, которые могли бы своим присутствием формировать общую культурную обстановку. Наш город очень внимательный, и в нем живут чрезвычайно красивые и интересные люди. Надо только уметь и хотеть это видеть – Саратов сразу же благодарит тебя за такое отношение.

Юля Цветкова, создатель первого чисто саратовского фаст-фуда «Кашеварня»:

СОВРЕМЕННЫЙ САРАТОВ Я ПРОБУЮ СКРЫТЬ

– Место № 1 для меня – Городской парк. Счастливый случай подарил мне папу-директора парка как раз в период с 5 до 10 лет. Парк на моих глазах из криминального спота превращался в городской сад, загорались фонтаны, оживали аттракционы, и я каталась-каталась-каталась... Это был второй дом. Там скульптор Георгий Перепечай делал свою русалку и избушку, а потом каллиграфически вывел «Ю.Ц.» на моем велике. Там после долгой папиной командировки на Алтай появились белки, и я оказалась в вольере на церемонии открытия и кормила их с рук. Там была народная Масленица, полевая кухня на 9 Мая, там можно было три раза подряд прокатиться на «орбите» и горько пожалеть. В парк я больше 10 лет ходила в музыкальную школу и играла польки на домре. Возвращаться туда для меня значит снова быть маленькой принцессой в сказке, папа которой колдует в чистом поле Диснейленд.

Когда приезжают друзья, мы идем пешком от нашего дома («Триумф») до работы («Дружба», «Кашеварня»). Смотрим «наследие», с Московской сворачиваем обязательно и на Яблочкова, и на Челюскинцев – без них нет исторического центра. Мы смотрим не только фасады, но и дворы, ищем вековые деревянные окна, от которых тянутся веревки с бельем. Спускаемся до Набережной. И я обожаю момент, когда люди ахают, увидев Волгу и мост. А потом поднимаемся на Соколовую гору через Глебучев овраг, чтобы посмотреть на Волгу с малоизвестной вершины, чтобы и оба моста, и острова попали «в кадр».

Я люблю показывать Радищевский музей и усадьбу Борисова-Мусатова. Если успеваем, Дом кино и Дом Павла Кузнецова. Я



всегда привожу друзей к себе на работу, потому что это – действительно благостное впечатление. Людям нравятся коридоры с граффити и исторические своды собора Климента (одна стена открыта в «Дружбе»). А мне нравится, когда про Саратов думают, что он такой. Сегодня я бы обязательно показала «Яблоньку», потому что считаю эту сеть городской гордостью.

Мой Саратов уютный, купеческий, старый и с глубокими корнями, город на огромной реке, от которой захватывает дух, но город, в котором можно спрятаться от любой стихии. Он очень русский, сохранивший свою аутичность. Сила Саратова в том, что делали наши предки, и практически никакого смысла нет в его современных изменениях. И я попробую скрыть ту сторону, где стеклянно-бетонные стейк-бары трутся стенками о магазины дверей и пластиковые окна. Выбирая между магазином «Белочка» на проспекте и «Триумфом», я легко отдаю весь одежный масс-маркет за дубовые буфеты с конфетами.

для Стрелки и для нас

и трущобы Заводского района – каким видят родной город саратовцы

На «колбасе» короткими кварталами

Как детвора пополняла словарный запас, играя в футбол на проезжей части

Для меня ответ на вопрос, где твой любимый Саратов, ясен. Это те места, где провел детство. Понятно, что большинство не разделяет моих симпатий. Понятно, что большинство назовут иные места: тут прекрасней вид на Волгу, а здесь – на Соколовую гору, а отсюда видны все детали замечательной жизни в Мясницком овраге.

Дмитрий Козенко

Много уже прошло лет с тех пор, как я не живу в том районе. Проезжаю достаточно часто. К удивлению, очень много домов сохранилось, хотя, казалось бы, самый центр Волжского района, такой лакомый кусок, но вот нет. Всё свое детство я провел в доме на углу Некрасова и Революционной (Григорьева сейчас). Напротив стоит «Дом со сфинксом» – особняк Скворцова, местным же жителям более известный как дом Гордеевой. Это знаменитый саратовский врач-окулист, она там жила. Остальные дома никакой ценности не представляли: одно- или двухэтажные, деревянные, но снаружи кирпичом обложенные. Как правило, внутри – коммуналки.

Это был очень тихий район, на улицах росли желтые акации, во дворах – сирень. Из стручков акации мы делали свистульки – сейчас это искусство забыто. Машин на дорогах почти не было, и мы, мальчишки, играли в футбол прямо на проезжей части. Наше «поле» было как раз напротив детской поликлиники, Революционная, 45 – тоже старинный особняк. Сейчас там анонимные алкоголики собираются. Играть можно было практически целый день. Изредка только проедет машина, мы с криками «Атас!» жмемся к обочине, а потом опять на поле.

Еще с летом, ясное дело, была Волга. Место для «мальков» запретное, но оттого еще более желанное. Сколько было шума летними вечерами, сколько крика, а то и поротых мальчишеских задниц, когда матери, придя с работы, обнаруживали, что их чада весь день провели на реке. Тому было объяснение. Один из нашей компании, Валерка Маленький, не вернулся с Волги. Я тогда с пацанами не пошел – ангина мучила. А мальчишки рассказали, как разбежался Валерка с песчаной горы – песок для строительств речного вокзала привезли – нырнул и не вынырнул. Никому ничего не рассказав, они разошлись по домам. А вечером мать Валерки обходила наши дома, спрашивала с угасающей уже надеждой, не у нас ли её сын. Страшно нам было, молчали до последнего. Но потом, выслушав все материнские запреты, всё равно мчались на Волгу.

И зимой было нам чем заняться. Катались на санках по той же Революционной – от спуска, там, где сейчас прокуратура, и до Мичурина. Затормозить перед ехавшей по Мичурина машиной было самым шиком. Заодно и словарь пополняли.

Мало кто помнит, но в те годы троллейбус «двойка» до Волги не спускался. С Волжской он сворачивал на Комсомольскую, потом на Революционную, потом на Некрасова и у загса выворачивал опять на Волжскую. Кварталы там короткие, троллейбусы ехали медленно, что и давало нам возможность совершенствовать свое умение езды «на колбасе». То есть на короткой лестничке сзади троллейбуса. В общем, весело жили.

Да, места моего детства не изменились почти. На Некрасова вместо домов, где жили мои друзья Коля Топор и Валерка Большой, стоит девятиэтажка, в которой Салон новобрачных. Еще кое-где дома натякали, какие при советской власти, какие – недавно. А так старые дома стоят целыми кварталами. Только нет акаций по улицам, нет сирени по дворам. И вообще что-то неуловимо изменилось. Или я стал другим? Или это просто ворчанье немолодого человека? Но этот уголок Саратова я по-прежнему люблю.

Многие достопримечательности Саратова остались только на макете



Игорь Сорокин, автор ряда музейных проектов, в том числе «Саратовская крепость», «Атлас Рима: руководство водохлебу саратовскому», член Ассоциации искусствоведов:

ГЛЕБУЧЕВ ОВРАГ – ЭТО МЕСТО СИЛЫ

— **З**апах Волги отличается от запаха других рек. В детстве я этого не понимал, в детстве Волга складывалась из огромной воды, островов, Чардыма-«Луча», из горячего песка и игры отраженного солнца на бортах пароходов, барж, катеров, лодок-гулянок. А чего стоят одни только утренние «стиральные доски» на береговых отмелях, покачивающееся солнце в плавной воде, разбиваемое на тысячи брызг, ранний зной, стрекозы – аромат летней Волги!

Еще у меня был случай, когда я поступил в аспирантуру и, будучи в Москве, пропустил «время помидоры» – я тогда физически ощутил какую-то ущербность существования. Я считаю, что наша помидора (она – моя и, конечно, женского рода) – знак места. Так же, как и лодка-гулянка. В других местах есть похожие лодки, но название гулянка – чисто наше, саратовское. Я это узнал опытным путем. Однажды в Тольятти оказался за одним столом с людьми из Астрахани и Нижнего. Я стал рассказывать историю про украденную гулянку. Может быть, помните, на взгорочке против Дома Павла Кузнецова лежала гулянка в начале 2000-х – результат перформанса «Хочу на Волгу!». Сперва дети разукрасили ржавую лодку и в ней пировали – устраивали в гулянке гулянки. Потом мы её расположили как стрелку компаса в направлении север-юг и выкрасили в синий и красный цвета. А потом лодку сперли. И вот я стал рассказывать, как у нас украли гулянку. Рассказываю и вижу недоверие в глазах – другие волжане не понимают, о чем речь. Как это можно взять и украсть гулянку – стол, что ли, с закуской из-под носа уволочь? Стали выяснять, и оказалось, что нигде, кроме как у нас, нет такого названия!

Глебучев овраг, конечно, знаковое место. И я туда вожу всех гостей города. И даже недавно в рамках Городских выходных провел – экскурсионно – около двухсот человек. Это место силы. Как у Тарков-

ского в Сталкере – Зона. Во-первых, это не промоина какая-то, а флексора, сложная складка-изгиб в земной коре. Левый и правый борта оврага сложены породами с разницей в миллионы лет! Это всегда было удобное место для жизни. Там культурные пласты – тысячелетние. Но, увы, к сожалению, самый мощный – пласт последних десятилетий. То есть мусорный.

Я считаю, Глебучев овраг должен стать парком, городским парком. И один из главных входов туда должен быть с улицы Северной. Мы с командой художников там уже нарисовали в прошлом году стрельцов на ржавых вентиляционных трубах. Это такой эпиграф к будущему «Стрелецкому гарнизону». Считаю, что мы могли бы в Саратове иметь такой гарнизон, который бы нес службу во благо города – условный такой «стройбат 17-го века». Исторический стройбат. Он бы занимался реставрацией-реконструкцией благоустройством. Сначала бы ребята, может быть, разбирали обреченные дома, спасали какие-то детали, а потом из них могли бы получиться реставраторы!

Я переживаю за старую часть города. Если говорить о настоящих, очень саратовских мотивах, для меня одним из самых-самых важных был отрезок улицы Вальной от Набережной до Чернышевского. Там всё сходилось – там и Волгу было видно, и мост. И дворы с галереями, и лестницы в небеса, и старые вязы, которые «укрывали» улицу, и колонка со звенящей струей, и запах смоченной пыли, и длинномерные кирпичи в доме на углу с Песковским переулком, и стена (остаток вала!) от Казанской церкви. Я считаю, что город колоссальную утрату понес в связи с тем, что мы не удержали этот старинный кусок города.

Хотя на самом деле мы теряем каждый год.

Очень тревожно за улицу Соляную – там от Пешки до треугольного сквера стоит четыре разбомбленных дома. И саму



Пешку сейчас переименовывают. Выше неё – дом с пустыми глазницами на углу с улицей Чернышевского, два дома напротив школы и дом Гектора Баракки, за который мы последний год бьемся. Не удержим мы сейчас эти четыре дома эпохи классицизма, и всё – нет старинной улицы Соляной!.. Без сохранения таких «исторических островков» – а их необходимо отстаивать-защищать прямо сейчас! – мы окончательно утратим ощущение старого города.

Маршрут по Вальной-Кузнецкой-Гоголя был для меня любимейшим. Я помню улицу Гоголя, когда там вообще не было ни одной современной постройки – можно было снимать любое кино о прошлом.

Еще из саратовских примет – мальт Багаевский. У бабушки с дедом в саду были самые разные яблоки – и белый налив, и грушовки, и пепин-шафран, и разные другие. А у соседей были мальты. И я, конечно, любил мальты...

Мы продолжаем серию материалов о районах области. На очереди – Балашовский

Балашовский треугольник

Пока власти и бизнесмены растаскивают последнее, жители мечтают о прямом народовластии

Этот район прозвали местной Кущёвкой. «Черные» риелторы, сращивание исполнительной и законодательной власти, прокуратуры, судов и полиции, никому не нужные и выброшенные на улицу люди.

Река Хопер, на которой стоит район, считалась когда-то одной из чистейших в Европе. Теперь она стала грязной. Река умирает.

Люся Шлепкина

В детских садах из-за долгов администрации здесь отключают электричество. В местный водозабор вбухали более 400 млн, а запустить никак не могут. Пропали куда-то и 40 млн, выделенные на местные садики.

Добро пожаловать в Балашовский район!

«Стремись! Создавай! Действуй!»

Сейчас в районе идет большое и важное строительство. Курируют его врио губернатора Валерий Радаев и спикер Госдумы Вячеслав Володин. Второй даже назвал первого «главным прорабом» на этой стройке.

В Балашове реконструируют здание драмтеатра и прилегающий к нему сквер. Здание это ждало ремонта без малого тридцать лет – с 1989 года.

Местная власть попытка построить новое здание театра предпринимала. В 1990 году был вырыт котлован. Дальше дело не сдвинулось.

Всё это время труппа собственного дома не имела. В 2011 году артисты «прославили» район на всю страну, объявив голодовку. Причиной её стала глобальная «оптимизация» штата театра, задуманная тогдашним главой администрации района Борисом Шаминым. Впоследствии он попал под суд за получение взяток.

Реконструкцию обещают завершить в августе. А уже в сентябре здесь пройдет межрегиональный фестиваль «Театральное Прихопёрье». Приедут гости из Москвы и Санкт-Петербурга.

Активность в районе на этом не заканчивается. В начале августа здесь пройдет шестой межрегиональный фестиваль казачьего творчества и культуры «Казачий разгуляй на Хопре». В конце августа – молодежный образовательный форум «Хопер-2017». Девиз его для местности, в которой он проходит, довольно ироничный – «Стремись! Создавай! Действуй!».

Местные жители относятся к мероприятиям прохладно. Если бы не выборы, про театр еще не скоро бы вспомнили, уверены они. Люди уже не верят, что когда-нибудь здесь введут водозабор, который строится с 2004 года, и недовольно отмечают, что районная власть занимается только собой и показухой.

Так, уже пять лет в Балашове на лето отключают горячую воду. Поначалу люди

возмущались, сердились. А теперь привыкли. Кто смог, купил бойлеры. Потому что на помощь власти никто не надеется. Из местных администраций, да и из областной – ответы приходят, а вода – нет... У теплосетей, по словам людей, ответ один – летом подавать горячую воду невыгодно.

Не всё в порядке здесь и с теплоснабжением. Жители многоквартирных домов зимой мерзнут. Регулярное отключение электричества в селе Дуплятка, отсутствие освещения в селе Козловка – дело тоже привычное.

Жалуются балашовцы и на государственную медицину. Бюрократия. Нехватка врачей. Слабая материальная база. Очереди на анализы больше недели. Вот и идут люди в частные клиники, которые активно открываются здесь в последнее время. Уходят в эти клиники и местные врачи. Причина очевидна – платят больше.

Рассказывают местные, что все лакомые кусочки земли в Балашове давно розданы и распроданы. Недавно жители возмутились сносом клумбы около Дома культуры «Текстильщик». И тут все узнали, что большая территория перед ДК, да и он сам городу не принадлежат. Каждый пустырь в центре Балашова имеет хозяйина. А всё почему? Землю очень удобно использовать в качестве залога под крупные кредиты.

Когда-то у станции скорой помощи в Балашове тоже была своя собственная территория. Потом автомобили «скорой» переехали к Центральной больнице. Что за оптимизация там случилась – непонятно, но на месте станции стоит теперь коттедж Павла Петракова – с мая этого года он работает главой Балашовского района.

Дважды в одну реку войти!

Павел Петраков оказался в кресле главы не в первый раз. Тринадцать лет назад он в нем уже сиживал. Тогда в должности главы администрации района он продержался год. После смены губернатора Дмитрия Аяцкова на Павла Ипатова Петраков написал заявление об уходе по собственному желанию. Прошло время. Желание изменилось.

Народ возвращению старого руководителя не рад. Зато рада оппозиция, которая во времена его первого пришествия активно проводила протестные митинги. Так, в 2005 году коммунисты отправили Ипатова резолюцию с требованием отставки главы района. Причины указывались такие: не справляется с ситуацией в городе, игнорирует просьбы населения о пересмотре оплаты за ЖКУ, распродает за бесценок имущество обанкротившихся предприятий ЖКХ, разрушает промышленность и сельское хозяйство.

Люди недоумевают: неужели в руководство района больше поставить некого? И со страхом ждут возможного возвращения бывшего главы района Елены Щербаковой.

У руля района она встала в 2011 году. До этого была депутатом и первым заместителем главы района. Руководила местным отделением «Единой России». Ушла с должности главы района осенью 2016 года. Сейчас Щербакова сидит в кресле первого заместителя областного министра по делам территориальных образований. Осенью собирается стать депутатом Саратовской областной думы.

Услышав фамилию Щербаковой, балашовцы меняются в лице. И появляются на них отнюдь не улыбки. За время руководства районом успела Елена Юрьевна и с оппозиционными поспорить, и население взбодоражить.

Правление её в районе привело к сепаратистским настроениям. Нашлись в районе инициаторы, решившие, что в Воронежской области балашовцам будет лучше. Группа по проведению референдума образования в облизбирком несколько раз. И каждый раз им в проведении референдума отказывали.

Митинги в Балашовском районе с требованием отставки Щербаковой проходили регулярно. Проводили их и коммунисты, и местная беспартийная оппозиция. Активничала здесь и ЛДПР.

В прошлом году к губернатору Валерию Радаеву отправляли ходока с петицией. Чтобы привлечь внимание к ситуации в районе, местный активист Олег Непеин шел в Саратов пешком. Шел шесть дней. Саму петицию оформили под старорусский текст, а на ходока надели рубаху.

Сетовали жители на «тотальную безработицу», «закрытые» и попиленные на металл предприятия, «дворцы местных чиновников», «непомерные и неподъемные тарифы», «продажу местного имущества по непонятным схемам» (в частности, называются станция юных техников, станция юных натуралистов, станция юных туристов, автобусный парк, центральная баня).

Пока наивные балашовцы жаловались и думали об отделении, Щербакову наградили почетной грамотой Саратовской областной думы. С ходатайством об этом выступил депутат регионального заксобрания от Балашовского избирательного округа Сергей Суровов.

О том, как Щербакова «улучшает» их жизнь в Балашове, жители неоднократно писали и Суровову. Но он решил вопрос по-своему. Формулировка к вручению почетной грамоты звучала так: «за существенный вклад в развитие демократии и местного самоуправления».

Нерадивые заместители

После Щербаковой руководил районом Александр Мельников. При его избрании случился скандал. Съёмочную группу телеканала «Саратов-24» Щербакова с заседания выгоняла лично.

Журналистам удалось записать часть мероприятия, проходившего за закрытыми дверями. В сюжете четко слышно, как женский голос, один в один как у Щербаковой, говорит: «Два человека претендуют на пост: Шиленко Алексей Александрович и Мельников Александр Николаевич. Вы же понимаете, что мы все должны поддержать Мельникова Александра Николаевича».

Депутаты повиновались. Продержался назначенец около полугода. После чего написал заявление об увольнении. Причины тому называют разные.

Говорят, что Мельников не нашел общего языка с чиновниками и руководителями бюджетных учреждений. А на носу выборы губернатора и депутатов облдумы. Партия ждет оглушительных результатов.

По другой версии, Мельников был временщиком. Место изначально предназначалось Петракову. Просто на нового главу могли бросить тень его заместители, которые сейчас находятся под следствием.

Против заместителя главы администрации района, председателя комитета по управлению муниципальным имуществом Татьяны Саврасовой возбуждено

уголовное дело. Обвиняется она в передаче частникам городских тепловых сетей.

Несколько уголовных дел по статье о превышении должностных полномочий возбуждено и против первого заместителя главы администрации Балашовского района Александра Москалева. Он обвиняется в том, что подарил муниципальные квартиры высокопоставленным полицейским и чиновнику из Роспотребнадзора.

Стоит отметить, что замы достались Мельникову от прежнего руководства. О нелегитимности назначения Москалева в свое время говорили местные коммунисты. А местный оппозиционер Владимир Сергеев еще в 2013 году проводил митинги и пикеты с требованием отставки Саврасовой.

Есть еще и третье объяснение ухода Мельникова с поста главы района. Местные относятся к нему хоть с небольшой, но симпатией. И верят, что он просто понял, «какое болото вся эта администрация».

Спаси Хопер и уберечь депутатов

Сейчас жители района заняты другими проблемами. Они просят президента Путина спасти Хопер. Активист Михаил Бражников разместил в сети петицию, в которой сообщает: «За последние 10 лет река заросла до неузнаваемости». Заиливание, по оценкам некоторых специалистов, произошло из-за очистки русла, «проведенного с грубейшими нарушениями» в начале этого века.

О плачевном состоянии Хопра местные жители уже писали в Минприроды РФ, но оттуда пришел ответ, что для проведения необходимых мероприятий требуется заявка от местной власти.

В ближайшее время Хопер станет еще грязнее. Очистные сооружения Балашова, оказавшиеся в руках частной компании «Соломон клининг», скоро будут демонтированы. Снос имущества намечен на март 2018 года.

Этой весной собственник, который сетует на убытки, уже в который раз предложил муниципальной власти выкупить очистные или взять их в аренду. Но ответа не получил. Убытки компания терпит из-за нынешнего арендатора очистных сооружений – «КПТ», договор с которым был заключен в 2014 году. От арендной платы, по словам собственника, арендатор «систематически уклонялся». Общая задолженность «КПТ» перед «Соломон клининг» составляет почти 4 млн рублей.

Соль заключается в том, что «КПТ» признано банкротом и утверждает, что с 2015 года сооружения для очистки сточных вод не использует. Однако, по версии «Соломон клининг», балашовская компания имущество активно эксплуатирует, с населения и предприятий плату за эту услугу берет.

Зарегистрирована компания «Соломон клининг» в Москве. Генеральным директором является Олег Пулин. Но вообще у нее балашовские корни. Ранее учредителем компании значился Александр Ямгуров. Человек этот, как говорят, очень близок балашовскому бизнесмену Александру Ветрову. Последний, кстати, числится владельцем «КПТ».

Вот такой вот интересный замкнутый круг получился.

Ветрова называют серым кардиналом района. Ему же приписывают все коммунальные и околокоммунальные фирмы в районе. Именно Ветров, как рассказывала когда-то Елена Щербакова, помог добиться ей успехов в районе. Именно его нахваливал в свое время бывший глава балашовской районной администрации, а ныне депутат облдумы Сергей Гнусарев.

Пока чиновники и бизнесмены делят последнее, активные балашовцы решили взять всё в свои руки – собирают инициативную группу по проведению референдума за отмену депутатского корпуса и переход на прямое народовластие.

ООО «Наружная реклама»

634021, г. Томск, ул. Герцена, 72, т. 8-800-775-70-01

Прайс-лист на изготовление рекламно-информационных материалов

Выборы губернатора Саратовской областной думы шестого созыва 10 сентября 2017 года

ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАННЕРА 3*6 м:

| | |
|--|-----------|
| - Полноцветная печать на баннере (Китай, 340 г, 320 dpi) | 2700 руб. |
| - Полноцветная печать на баннере (Китай, 440 г, 320 dpi) | 3500 руб. |

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПЛЕНКИ НА ПРИЗМАТРОН 3*6 м:

| | |
|---|-----------|
| - Полноцветная печать на пленке для призматрона 3*6 (Avery Нидерланды, 320 dpi) | 4000 руб. |
|---|-----------|

ИЗГОТОВЛЕНИЕ БАННЕРА 5*12 м:

| | |
|--|------------|
| - Полноцветная печать на баннере (Китай, 510 г, 320 dpi) | 18500 руб. |
|--|------------|

реклама

Ещё бы год простоять да день продержаться

Стр. 3

Первую заявку на техприсоединение по второй категории надежности ООО «ВолгаГидро» подало в «Промэнерго» в апреле 2014 года. Тогда, в соответствии с требованиями действующего законодательства, договор между компаниями был заключен на два года на удовлетворяющих обе стороны условиях. В 2016 году «ВолгаГидро» попыталась продлить договор еще на два года, но столкнулась с препятствиями.

В ответ на новую заявку на техприсоединение по той же второй категории надежности «Промэнерго», как и полагается, отправило в «ВолгаГидро» техусловия и проект нового договора. При этом в техусловиях были учтены уже выполненные в рамках прошлого договора мероприятия по технологическому присоединению, что, тем не менее, никак не отразилось на цене договора. «Промэнерго» запросило с «ВолгаГидро» ту же сумму, что и в первый раз – около 5 млн рублей. Кроме того, новый договор был рассчитан не на два года (по закону минимум 2 года, максимум – 5 лет), а всего на год, а также в обязанности «ВолгаГидро» вменялось самостоятельное строительство нескольких линий электропередач.

Сначала стороны искали правду в областном комитете государственного регулирования тарифов. Комитет, возглавляемый Ларисой Новиковой, указал «Промэнерго» на неправильные расчеты и нарушения в составленном договоре, потребовав привести всё в соответствие с действующим законодательством (Правилами технологического присоединения энергопринима-

ющих устройств потребителей электрической энергии, объектов по производству электрической энергии, а также объектов электросетевого хозяйства, принадлежащих сетевым организациям и иным лицам, к электрическим сетям. – Прим. авт.).

«Промэнерго» сначала отбивался, показывая комитету, что по ее, сетевой компании, расчету плата за подключение для «ВолгаГидро» вообще должна была бы составить 19 миллионов рублей, и что, мол, цена в 5 миллионов – это льготные условия. Комитет с этими расчетами не согласился и снова потребовал от энергетиков всё исправить. «Промэнерго» требованиям не внял, а вместо этого заявил ООО «ВолгаГидро», что подключить будущий завод к электросетям по второй категории надежности не получится. Но получится по третьей категории надежности, и стоить это будет не 5 миллионов, а немногим больше 2 миллионов рублей. Проект соответствующего договора к предложению прилагался.

ООО «ВолгаГидро» третья категория надежности и снижение мощностей не устраивали, а навязывание сетевой компанией невыгодных условий – возмущали. Поэтому компания, строящая гидротурбинный завод, пожаловалась в УФАС.

Антимонопольная служба признала претензии ООО «ВолгаГидро» обоснованными и доказала это в суде. Балаковский райсуд оштрафовал Михаила Кискина, директора предприятия, на 10 тысяч рублей, а саму сетевую компанию (учредителем которой является сын Михаила Кискина – Глеб) – на 100 тысяч рублей. «Промэнерго» пыталось оспорить решение УФАС

и суда в областном арбитраже, однако и там в удовлетворении требований Кискиным было отказано.

На сроки не повлияет, они опять перенеслись

Все эти неприятности с подключением к сетям электроснабжения и судебные перипетии, как заверили нас в «ВолгаГидро», не повлияют на соблюдение сроков реализации инвестиционного проекта.

«Окончание строительства завода запланировано на конец января – начало февраля 2018 года, – сообщил финансовый директор ООО «ВолгаГидро» Олег Хохлов. – После этого будет этап монтажа и пуска-наладки оборудования, он, как мы предполагаем, продлится до конца мая – начала июня, и в эти сроки произойдет ввод завода в эксплуатацию».

ООО «ВолгаГидро», напомним, это совместное предприятие ПАО «РусГидро» и австрийской компании Voith Hydro (известного поставщика экологически чистого гидроэнергетического оборудования и мировой лидер в проектировании и строительстве гидроэлектростанций), созданное для строительства на территории Саратовской области гидротурбинного завода.

О намерении построить завод в Саратовском регионе «РусГидро» заявило еще летом 2011 года на экономическом форуме в Санкт-Петербурге. Выбор на наш регион пал ввиду необходимости модернизации предприятий компании. В том числе и Саратовской ГЭС. А в связи с тем, что в планах модернизации активов «РусГидро» Саратовская ГЭС стояла в очере-

Гидротурбинный завод. Фото с инвестпортала Саратовской области



ди первой, то и завод по производству оборудования для гидроэлектростанции компания решила строить в непосредственной к ней близости.


Изначально предполагалось, что новый завод станет крупнейшим производителем гидротурбин малой и средней мощности для ГЭС. Ожидалось, что предприятие будет готово к 2014 году. Заявлялось, что в течение 14 лет завод выпустит 20 гидротурбин мощностью 60 МВт каждая на сумму 500 миллионов евро. Объем инвестиций в создание завода составит порядка 50 млн евро.

Этим планам не суждено было сбыться. Параметры проекта неоднократно менялись. В 2014 году на совете по инвестициям при губернаторе Саратовской области представители инвестора пояснили, что строящийся завод будет выпускать не сами турбины, а комплекты оборудования к ним (по 3–4 комплекта в год). Причем комплекты не полные.


Недостающая часть оборудования будет поступать из Бразилии,

Китая и других стран. Тогда же на совете были объявлены новые сроки окончания проекта – ориентировочно 2016 год. Но и они не сбылись.

В 2016 году был только заложен символический первый камень в фундамент будущего гидротурбинного завода. А в январе 2017 года было объявлено, что завод построится к концу года. Об этом было сказано в ходе визита губернатора области Валерия Радаева на стройплощадку. Здесь же всплыли новые уточнения параметров проекта: общая стоимость завода составляет 2,5 млрд рублей, вывод производства на проектную мощность ожидается к 2020 году, предприятие будет производить шесть компонентов гидротурбин для Саратовской ГЭС (нижнее кольцо, камеру рабочего колеса, крышку турбины, конус крышки турбины, регулирующее кольцо, лопатки направляющего аппарата) и для других объектов на территории Российской Федерации и стран СНГ с перспективой выхода на мировой рынок.




Саратовские авиалинии



Комфорт превыше всего!

ЗАЛ ПОВЫШЕННОЙ КОМФОРТНОСТИ





В Зале повышенной комфортности аэропорта «Саратов Центральный» созданы все условия для тех, кто ценит свое время и комфорт в путешествиях, вдалеке от суеты и толпы. Зал повышенной комфортности расположен в отдельном здании на территории аэропорта «Саратов Центральный» с возможностью индивидуального подъезда автотранспорта.

В ожидании полета, Вы можете расслабиться в уютных залах за чашкой ароматного свежеваренного кофе, или использовать конференц-зал для проведения переговоров или деловых встреч. Гости Зала повышенной комфортности могут оперативно пройти все предполетные и послеполетные формальности, получить необходимую информацию от заботливого и квалифицированного персонала.

Комплекс услуг Зала повышенной комфортности включает:

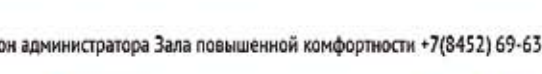
- отдельная парковка для транспорта пассажиров;
- регистрация пассажиров, оформление багажа и ручной клади;
- доставка пассажиров к борту воздушного судна / в зал на комфортабельном микроавтобусе;
- WiFi, телевидение, свежая пресса;
- информационное обеспечение пассажиров.


Дополнительные услуги:

- предоставление конференц-зала для переговоров
- персональный трансфер к борту воздушного судна


Воспользоваться услугами зала повышенной комфортности могут как пассажиры бизнес, так и экономического класса обслуживания.


Телефон администратора Зала повышенной комфортности +7(8452) 69-63-52. Стоимость услуг зала повышенной комфортности – 2400 рублей. Скидки корпоративным клиентам.



















реклама

Бой с тенью

Каждый пятый житель области занят в теневой экономике. В правительстве объяснили, почему это плохо и что с этим надо делать

Для борьбы с теневым сектором экономики нужно повысить штрафы за нелегальное предпринимательство и лишить социальной поддержки безработных граждан трудоспособного возраста, позволяющих себе подозрительно высокие траты. Так считает министр экономического развития Саратовской области Юлия Швакова. Проблема неформального предпринимательства обсуждалась на минувшей неделе в региональном правительстве. В ходе заседания было рассказано и о том, что мешает предпринимателям работать в легальной сфере.

Роман Дрякин

Каждый пятый – неформал

По оценке Шваковой, в России теневая экономика (когда бизнес работает неформально, не платя налоги, выплачивая зарплату «в конвертах» и пр.) уже стала самостоятельным сегментом трудового рынка и негативно влияет на социально-экономическую ситуацию в стране. Например, она приводит к росту расходов бюджета: в один только территориальный фонд обязательного медицинского страхования Саратовской области за неработающих граждан из регионального бюджета ежегодно перечисляется порядка 11 млрд рублей. Число жителей, так или иначе занятых в теневой сфере, в нашем регионе составляет около

20 процентов от всего населения области. «И эта ситуация характерна практически для всех субъектов РФ», – сообщила чиновник. По её словам, легализация теневых отношений «хотя бы на уровне минимальной оплаты труда» могла бы дать не менее 1,7 процента к росту объема валового регионального продукта и около 5 млрд рублей поступлений в бюджет.

При этом Швакова признала, что важным фактором в развитии теневой сферы являются административные барьеры для бизнеса. И хотя возглавляемое ею ведомство работает над созданием благоприятных условий для предпринимательства, одних его усилий недостаточно. Для кардинальных изменений нужны решения на федеральном уровне, в первую очередь – ужесточение штрафов за незаконную предпринимательскую деятельность. Сейчас размер штрафных санкций составляет от 500 рублей до 2 тысяч. Для сравнения чиновник привела Францию, где нелегальная деятельность или сокрытие персонала караются штрафами размером до 225 тысяч евро или лишением свободы на срок до трех лет. Также в развитых странах за налоговые преступления установлена ответственность в том числе для сотрудников налоговой службы.

Про соцподдержку и «Мазерати»

Кроме ужесточения ответственности стоит взять на вооружение и такую меру, как



начисление НДФЛ на расходы гражданина, не соответствующие его доходам. «Понятно, если человек получает заработную плату 10 тысяч рублей, он не может приобрести «Мазерати» или дорогую квартиру в центре города. И любые диспропорции здесь наталкиваются на соответствующие подозрения и более детальные разбирательства», – пояснила Швакова.

Также встает вопрос об ограничении доступа к социальной поддержке неработающим гражданам трудоспособного возраста (кроме особых обстоятельств, например, ухода за детьми, инвалидами и пр.). Позже пресс-служба министерства уточнила слова Шваковой. Выяснилось, что чиновник подразумевала лишение соцподдержки (в том числе доступа к бюджетной медицине) только для тех граждан, которые несут

неоправданно большие расходы роскошного характера, при этом формально оставаясь безработными.

Еще одной важной мерой в борьбе с теневой экономикой министр считает сокращение объема наличного денежного оборота между гражданами и компаниями.

Цена легальности

Немного по-другому на проблему теневой занятости посмотрел член Общественной палаты Саратовской области Михаил Волков. Он обратил внимание, что наличие хороших условий для легального бизнеса естественным образом расширяет и количество желающих им заниматься. И наоборот: «Как только у легального бизнеса возникают более жесткие усло-

вия, он, очевидно, начинает перетекать в нелегальный».

Однако сегодня легальный бизнес в России устроен так, что каждый этап его работы только отсеивает предпринимателей. Волков пояснил, что если в теневой сфере у бизнесменов проблем «совершенно минимальное количество», то в легальной сфере их более чем достаточно. Сюда относятся и организация бухгалтерии, и согласование рекламы, и налоги. «С одной стороны, президент говорит о том, что налоги не нужно повышать. С другой стороны, налоги повышаются каждый год», – заметил общественник. Добавляет нагрузки и обязанность бизнеса платить за работников НДФЛ и взносы в соцфонды. А еще есть большое количество таких платежей, как лицензии, сертификаты, сборы и просто взятки. По словам Волкова, размеры всего этого уже близки к уровню налоговой нагрузки.

В конечном итоге член Общественной палаты предложил провести полную инвентаризацию налоговой нагрузки в нашей области и сравнить её с показателями как других субъектов Федерации, так и целых государств. Эта статистика позволит объективно взглянуть на ситуацию перед повышением какого-нибудь местного сбора, объясняя это тем, что в других регионах он – выше. Ведь чрезмерные налоги, по его словам, влияют и на сокращение численности населения: «Эта цифра таит в том числе из-за предпринимателей, которые уезжают в другие регионы».



ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: **(8452) 26-00-70**

www.aviatrans.info

САРАТОВ:

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал) тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнакульская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46



реклама

Жизнь рядом с «Ассамблеей» оказалась далеко не раем

Жильцы борются за свои права, у руководства комплекса – своя правда

Рекламный проспект загородного элитного поселка «Парк Хаус» обещал «берег Волги и элегантные коттеджи». А также «полный набор всех коммуникаций, абсолютную безопасность и волжский воздух». Покупателей загородной недвижимости ждали «готовые апартаменты, построенные по самым современным технологиям», по лучшей цене в своем классе. А еще реклама сулила жителям комплекса «Парк Хаус» бесплатное посещение зоны бассейна и беседок престижного развлекательного комплекса «Ассамблея».

Надежда Зеленцова

Где тот рай?

Рая на земле не получилось. И сегодня жильцы поселка, объединившись в ТСН «Фортуна», отчаянно борются за свои права, пытаются приблизить обещания рекламного проспекта к реальности. История противостояния с учредителями поселка вышла громкая, в неё вовлечены природоохранная прокуратура, Росреестр, Росприроднадзор, общественная палата (куда ж без нее?), полиция и СМИ. Привлекался даже ОМОН.

Люди, покупая квартиры в таунхаусах, не подозревали об испытаниях, ожидающих их на пути к обещанному раю.

Для продажи недвижимости и её дальнейшей эксплуатации было организовано дачное некоммерческое партнерство (ДНП) «Парк Хаус», учредителями и участниками которого являются три человека. Председатель правления – **Сергей Капустин** и два члена ДНП – **Станислав Стародумов**, он же владелец ТРК «Ассамблея» и член правления ТПП Саратовской области, и **Виталий Лагранский**.

Они-то в буквальном смысле этого слова распоряжаются судьбами жителей поселка. Многие из покупателей жилья в «Парк Хаусе» так и не стали его полноценными собственниками. Инвесторы живут в своих квартирах на птичьих правах, а продавцы недвижимости чинят им всяческие препятствия. «С оформлением засада, одни обещания. Кидалово... Устали ждать, и продать другим дуракам не можем, обидно!» – пишет некая Оксана на одном из форумов. А некто Альберт сообщает, что начато «расследование по поселку «Парк Хаус» по неоформленным в собственность строениям для всех полностью оплативших».

Однако не все, подобно Оксане, отчаялись продать свои апартаменты. На сайтах продажи недвижимости таунхаусы в «Ассамблее» предлагают по цене 5–10 млн рублей. Эксперты утверждают, что на самом деле люди потратили на покупку и ремонт гораздо больше.

Еще интересней дела обстоят с использованием берега Волги и территории, где находится туристическая зона. Оказалось, за то, что обещано «бесплатно», надо платить. И забор появился, преграждающий путь к бассейну и на пляж, и охранник в будке, не пускающий жильцов к берегу. И выходит, что живут владельцы квартир в элитном поселке не в райском уголке с собственным пляжем, а в зоне, имеющей ограниченный доступ к воде. Учредители отвели для жителей поселка кусочек берега, на котором и двум десяткам человек негде разместиться, хоть живут здесь порядка 150 человек. А ведь большая часть обитателей поселка обзавелась жильем ради пляжа в двух шагах.

Из «Парк Хауса» в «Фортуну»

Еще чудесей обстоят дела с оплатой жилищно-коммунальных услуг. Счета, выставляемые ДНП, росли опережающими темпами. Отчетами перед жильцами, куда идут их кровные, руководители управляющей компании (она же ДНП) себя не утруждали.

Недовольство зрело и булькало и после собрания в марте, на котором руководство ДНП «Парк Хаус» объявило, что из-за долгов жильцов больше обслуживать

не будут, вылилось в создание ТСН (товарищество собственников недвижимости) «Фортуна». В конце мая его уже зарегистрировали. Теперь перед членами правления «Фортуны» открываются удивительные вещи. По словам **председателя ТСН Татьяны Рукшиной**, за обслуживание газопровода ДНП выставляло жильцам ежемесячно от 35 до 42 тыс. рублей в месяц. Якобы трубы красили и даже якобы были уполномочены менять задвижки. В ходе оформления подачи газа жильцы узнали, что обслуживание участка газопровода обойдется им в 17 тыс. рублей за год! И что прикасаться к задвижкам могут только специалисты из газовой службы. Газопровод на территории ДНП находится в удручающем состоянии, учредители, бравшие деньги на обслуживание газопровода с жителей, на самом деле его просто не замечали.

За услуги канализации с жильцов брали 70 тысяч в месяц. После того как людям перекрыли канализацию, которую, как подозревают обитатели поселка, сливали в матушку-Волгу, хотя Стародумов это категорически отрицает, услуги по ассенизационной откачке обходятся «Фортуне» в три раза дешевле.

Дополнительная трудность для жильцов – отсутствие права собственности на землю, которая оформлена на некое частное лицо, не имеющее никакого отношения к поселку. **Представитель инициативной группы жильцов Дмитрий Кандарицкий** возмущается, что по этой причине невозможно установить мусорные баки. И попытке подвести электрические коммуникации и поставить пост охраны опять упираются в земельный вопрос. «Нас окружили монополисты, забрали наши коммуникации, которые были оплачены при покупке жилья. Это всё было указано в инвестиционных договорах. А теперь нас этим шантажируют!» – разводит руками Кандарицкий.

Для того чтобы обрести самостоятельность в плане коммуникаций, жильцы прошли свои «университеты», а дело это хлопотное и неблагодарное. Во многих структурах им давали от ворот поворот, сейчас идут навстречу и помогают заключить договоры. Возможно, это связано с тем, что Дмитрий Лобанов, бывший руководитель Энгельсского района, владелец дома в «Парк Хаусе» и любитель отдыха в «Ассамблее», больше не может лоббировать интересы своего приятеля и собственника развлекательного комплекса. Частым гостем «Ассамблеи» был и бывший прокурор Энгельса Владимир Зубакин, арестованный два года назад и приговоренный к 8,5 годам колонии строгого режима и штрафу в 5 млн рублей за преступления коррупционной направленности.

Руководство ДНП и «Ассамблеи» наказывает непокорных жильцов по-своему. Отключает им воду и свет, мотивируя карательные меры долгами. По несколько дней люди сидят без электричества, не могут приготовить пищу, элементарно помыться. В частности, в доме, где проживают председатель и четыре члена правления «Фортуны», света не было больше двух недель!



И это всё «Ассамблея»?!

С десяток лет назад желающие купить дачу перестали рассматривать места, близкие к турбазе. Потенциальным дачникам не нравился шум, исходящий от увеселительного заведения. Многие из имеющих дачи вблизи «Ассамблеи» старались от них избавиться.

Но, как показали дальнейшие события, шум – не самое основное нарушение «Ассамблеи», их там целый букет. По обращению жителей поселка «Парк Хаус» сотрудники регионального управления Росприроднадзора совместно с энгельсской прокуратурой обследовали береговую полосу, прилегающую к развлекательному комплексу «Ассамблея».

11 июля сайт областной прокуратуры сообщил, что на территории туристического развлекательного комплекса «Ассамблея» (ООО «Ассамблея Туризм») в границах береговой полосы выявлено 14 объектов капитального и некапитального строительства (садовый домик, пляжный домик, бассейн, дебаркадер, рецепшн и т.д.). Суд уже наложил арест на эти постройки, а прокурор Энгельса направил иск с требованием освободить береговую полосу и снести самострой. В минувшую пятницу в «Ассамблею» наведлись судебные приставы, чтобы зафиксировать и наложить арест на постройки, подлежащие сносу.

Кроме всего прочего, ревизоры обнаружили, что береговая полоса огорожена забором, препятствующим свободному доступу граждан к «водному объекту общего пользования».

Еще прокуратура утверждает, что в результате обследования территории ТРК «Ассамблея» установлен сброс нечистот из канализации в Волгоградское водохранилище. Есть и приятное обстоятельство: с апреля жильцы «Парк Хауса» не причастны к загрязнению реки. А еще были выявлены факты незаконной газовой врезки. Неужто воду в подогреваемом бассейне грели халловым газом?

Пикантности происходящему добавляет тот факт, что примерно полтора месяца назад состоялся пресс-тур с целью демон-

страции работ по уборке мусора с берегов великой русской реки. Проводили его высокопоставленные саратовские чиновники – **министр природных ресурсов и экологии области Дмитрий Соколов** и **руководитель регионального Росприроднадзора Андрей Андрющенко**. Проводили в РК «Ассамблея», на тех самых объектах, которые сегодня объявлены незаконными. В ходе мероприятия прессу и чиновников угощали ухой, приготовленной поваром развлекательного комплекса по рецепту областного министра.

Я не я и хата не моя

Прокомментировал рейд прокуратуры и **владелец ТРК «Ассамблея» Станислав Стародумов**, назвав проверку спланированной акцией недоброжелателей.

Жильцы комплекса «Парк Хаус», по словам Станислава Евгеньевича, «раскачивают лодку», не желая платить за коммуналку. Он начисто опроверг, что комплекс сбрасывает нечистоты в Волгу (прокуратуре привиделось?): «Это просто нереально. Я откачиваю вверх от Волги в КНС всю канализацию. Никаких сбросов близко нет. Я хожу бумажки, бутылочки, окурки собираю, чтобы не было на территории, и тут якобы я канализацию сбрасываю. Как можно поверить в такое? И вообще до появления «Ассамблеи» тут свалка была!»

Врезок в газопровод тоже «не существует». Был, правда, в «Ассамблее» нечистый на руку работник, уже уволенный, вот в его доме врезку и нашли, разъясняет хозяин ТРК. Правда, в собственности этот дом находится у доверенного лица владельца турбазы Ольги Красуцкой.

Под размещенным на сайте «Взгляд-инфо» объяснением Стародумова больше 90 комментариев. Смысл большинства из них – это восхищение умением Стародумова так, мягко говоря, оппонировать. В полемике жильцов называли «нищербрами», обвиняли в адюльтере, избытке досуга и прочих грехах. Был еще пост от пострадавших дачников, не имеющих отношения к противоборствующим структурам. Они готовят свое обращение в прокуратуру и во все инстанции о доступе к береговой линии, которой они не могли пользоваться много лет из-за перекрытия «Ассамблеи» доступа к Волге.

Смогут ли «Ассамблея» и «Парк Хаус», трансформировавшийся в «Фортуну», достойно оформить развод и защитить самостоятельную жизнь? Пока в это верится с трудом.

Председатель ТСН «Фортуна» Татьяна Рукшина прокомментировала «Газете недели» свое видение ситуации: «Я уверена, что объединившиеся жильцы преодолеют все препятствия, чтобы обрести полные права для комфортной жизни в благоустроенном поселке на берегу Волги. Учредители ДНП обидели столько людей, что помощь к нам идет со всех сторон. Именно поэтому мы надеемся, что нам удастся-таки добиться права собственности на придомовую территорию. Это наша земля, и бизнесу здесь не место».



Неизданная деревенская проза

Сельский библиотекарь видит в каждом земляке литературного героя

В начале лета премьер-министр Дмитрий Медведев утвердил Концепцию развития детского и юношеского чтения. По словам председателя правительства, в рамках концепции будут разработаны подзаконные акты. «Желательно, чтобы еще и денег побольше появилось», – отметил премьер. В 2015 году в России было издано около 100 миллионов книг для детей, в 2016-м – около 80 миллионов.

Надежда Андреева

В стране работает 38 тысяч библиотек, их общая аудитория – около 20 миллионов человек. По словам премьера, в ближайшее время на пополнение библиотечных фондов будут выделены дополнительные 300 миллионов рублей (на сегодня в бюджете заложено 50 миллионов). «Я такое поручение дам, и деньги коллеги найдут», – пообещал Медведев на книжном фестивале «Красная площадь». Еще шесть лет назад, будучи президентом, Дмитрий Медведев подчеркивал важную роль сельских библиотек и называл их работников «очень увлеченными людьми, преданными своей профессии». «Хорошо бы, если бы в каждой сельской библиотеке был свой компьютер с выходом в интернет. Может, нам такую программу создать, чтобы этим озаботилось не только государство, но и партия «Единая Россия», – говорил Медведев в 2011 году. На сегодня к интернету подключено 66,6 процента российских библиотек.

Корреспонденты «Газеты недели» побывали в библиотеке села Кочетного Ровенского района, чтобы узнать, что там читают, кто и зачем.

Всё по полочкам

Сельский дом культуры похож на теремок с расписным дощатым крыльцом. Внутри даже в жаркий день прохладно, пахнет старым деревом – зданию 64 года. Прямо пойдешь – в актовом зале падаешь, направо – в кружок кройки и шитья. Слева за занавеской из белого тюля – две комнаты библиотеки. Здесь уместятся читальный зал (два полированных стола со стульями) и абонемент – антикварный шкаф с классикой, полка с детскими книгами о природе, стеллаж с краеведческой литературой.

Сельская библиотека – это не просто книгохранилище, но еще и немножко музей. Библиотекарь Ольга Гуртовая работает здесь больше 30 лет. Односельчане ей доверяют, несут старые фотографии и рассказывают истории своей жизни. Ольга Викторовна вытаскивает с нижней полки толстый альбом по истории села. Фолиант сам по себе напоминает музейный экспонат – с наклеенными черно-белыми снимками и вырезками из газет. Компьютеров и интернета в библиотеке нет, но Ольга Викторовна их с успехом заменяет – кажется, она навскидку может рассказать о любом односельчанине, когда и где он родился, учился, работал и чем замечателен. Библиотекарь 20 лет собирает краеведческую информацию о Кочетном и мечтает издать небольшую книжку о земляках, но пока не нашла спонсоров.

Каждое утро Ольга Викторовна сама убирается в библиотеке (воду нужно натаскать из уличной колонки), наводит порядок на полках, заполняет документы, подклеивает старые книги, а также рисует плакаты для выставок и сочиняет сценарии к праздникам.

«У нас 1100 читателей – по плану, а всего в селе 1600 жителей. Активными читателями можно назвать примерно четверть из этого числа, остальные ходят в библиотеку один-два раза в год», – говорит Гуртовая. Самые частые посетители – пенсионеры и дети из дунганских семей. Как объясняет Ольга Викторовна, «у них нет многоканального телевидения, вот и читают». На каталожном шкафу у двери лежат потерянные номера «Мурзилки» и «Миши». Библиотека три года не выписывала детские журналы, сейчас Ольга Викторовна планирует просить о помощи местного фермера.

На библиотечной кафедре сложена стопка книг для одного из самых активных читателей – 77-летнего Владимира Федоровича. «Кровь с души не смывается», «Свидетелей не оставят» – судя по названиям, читатель увлечен остросюжетными детекти-

Приключения маленького танка

Книгу, знакомящую дошкольников с потенциалом российской танко-строительной отрасли, издала корпорация «Уралвагонзавод». В произведении под названием «Приключения маленького танка» рассказывается о том, как игрушечный танк попадает в заводской музей и знакомится с «дедушками» Т-34, Т-54, Т-72 и Т-90. По сведениям российской государственной детской библиотеки, самыми популярными детскими авторами остаются Чуковский, Барто, Михалков и Маршак, из современных отечественных писателей в этот список входят Андрей Усачев и Владимир Степанов. Нынешним летом премьер Дмитрий Медведев предложил учредить государственную премию для детских писателей и иллюстраторов.

вами. «Бушков и Воронин – его любимые. Политическую литературу он всю перечитал, особенно о Сталине. По оздоровлению организма часто что-то полезное вычитывает и мне советует. Он родился в 1939 году, война не позволила получить образование, трудился на рабочих специальностях, а его жена была учительницей в школе, мы её очень уважали», – рассказывает библиотекарь.

С книжным фондом сельской библиотеки Владимир Федорович уже познакомился и теперь заказывает литературу из районной. Это платная услуга – 20 рублей за книгу, для постоянных читателей 50-процентная скидка. Заказы Ольга Викторовна сама возит из Ровного в Кочетное два раза в месяц. В этом году отменили автобус, ходивший от села до райцентра, проезд на такси стоит 150 рублей.

Наше всё и Дарья Донцова

446 миллионов экземпляров книг вышло в прошлом году в России. По сведениям Российской книжной палаты, самыми раскупаемыми авторами остаются Дарья Донцова, Татьяна Полякова и Татьяна Устинова. Согласно опросу ВЦИОМ, среди классиков самым известным является Александр Пушкин – его вспомнили первым 40 процентов респондентов, на втором месте Лев Толстой (его назвали 27 процентов россиян), далее следуют Михаил Лермонтов (20 процентов) и Федор Достоевский (16 процентов).

Последние массовые поступления литературы в кочетновскую библиотеку были в середине 2000-х, с тех пор один-два раза в год привозят газеты или издания на религиозную тему. На доске объявлений перед домом культуры Ольга Викторовна вывешивала обращение к односельчанам: «Подари книгу библиотеке!». Чаше всего жители приносят детективы, любовные романы и классику.

Вчитаться в человека

Библиотекарь рассказывает об односельчанах как о любимых литературных героях: «Наша медсестра Татьяна Туктарова каждый день на своей «скорой помощи» – велосипеде объезжает всех больных в Кочетном и поселке Новом в трех километрах от села. Наша долгожительница Ольга Кузнецова воспитала восемь детей, сейчас ей 104 года». В Европе сейчас популярен формат «человеческой библиотеки»: «живые библиотеки» предлагают поговорить с человеком, с которым в повседневной жизни вряд ли удастся пообщаться. Например, в 2011 году в Российской государственной библиотеке для молодежи в рамках двухдневной акции читателям предложили около 30 «живых книг» – можно было поговорить с цыганкой, раввином, полицистским, путешественницей, буддийским монахом, поэтом, феминисткой и т.д. Ольга Гуртовая, сама того не зная, делает нечто подобное и находит в рассказах земляков удивительные моменты, которые они сами не замечают.

«Вот наш Анатолий Павлович, заслуженный водитель, 49 лет отработал и ни разу не был в



отпуске», – говорит Ольга Викторовна. «В 5.00 вставали, по 18 часов работали, – разводил руками Анатолий Смирнов. – До 23.00 комбайны ходят, едешь на ток разгружаться, а тут председатель стоит: давайте, ребята, на элеватор пару рейсов. До 3 часов ночи на элеватор едешь. За такие рейсы платили по рублю, тогда это были деньги – бутылка водки стоила два рубля. Только пить некогда. На Новый год, думаем, отдохнем, а председатель: давайте скот на мясокомбинат возить».

Книга от друга

В России регулярно проводятся акции по пополнению библиотечных фондов. Например, в апреле Российская библиотечная ассоциация запустила проект «БиблиоРодина» по сбору средств на оформление подписки на научно-популярные журналы. В акции участвовали 6,4 тысячи библиотек и 41 журнал, в том числе «Наука и жизнь». «Юный техник», «Знание – сила». «Мы теем питательную среду, из которой вырастают будущие инженеры, академики, ученые. Подростающему поколению нужна пища для ума, недостаточно нажимать на кнопки пульта телевизора», – отметила главный редактор журнала «Наука и жизнь» Елена Лозовская. Удалось собрать 565,4 тысячи рублей.

Собеседник помнит реку до запуска ГЭС. «Волга была километра полтора в ширину, мы на лодке плавали в Дубовку на другой берег. Здесь лес был сосновый, сенокосы на лугах, огороды под картошку. Однажды мы с пацанами нырнули, а на дне – самолет-кукурузник. Потом мы узнали, что на нем летела женщина-пилот, а немцы её сбили».

В 1958 году Смирнов сел за руль, водил и «Зил», и «ГАЗ». Спрашиваю, не надоело ли шоферить за несколько десятков лет? «Я машину любил, – говорит Анатолий Павлович. – «Камаз» – самый лучший. В 1986 году его получил и работал 10 лет. А теперь сын работает водителем». Пенсионер вынимает из кармана красную книжечку – удостоверение заслуженного работника транспорта РФ и серебристый значок. «Обещали, что будут к пенсии доплачивать за этот значок 1200 рублей. Потом срезали до 600, а сейчас – только 300».

Бабушка с дедушкой рядышком

Иван Иванович Погорелов ждет корреспондентов на веранде своего дома. Ивану Ивановичу 92 года, он ходит, опираясь на костыли. Супруга Клавдия Сергеевна быстро снует по комнатам, приглашает в гостиную и заодно представляется: «Баба Клава!». Прежде чем сказать что-то важное, баба Клава смотрит пристально и обращается к нам: «Слушайте, дети!».

«Знаете, где я родилась? В Татарии! Иван Иванович – с Украины. А живем мы уже 68 лет вместе», – смеется Клавдия Сергеевна. В Кочетное она приехала в 1943 году по переселенческому билету с родителями. В семье было три сестры и пять братьев. «Старший погиб на фронте. И второй убит на фронте», – баба Клава больше не улыбается, в комнате становится тихо.

Иван Иванович переехал в Кочетное в 1941 году. До того он жил в Белокуракинском районе Ворошиловградской (сейчас – Луганской) области в колхозе «Червоный шлях». «Я скотину пас, отец пришел с работы и сказал: собирайтесь, 10 сентября вас отправят на Немповолжье. Вагоны пришли только в октябре. Мы вынесли вещи из дома, а бабушка в последний момент отказалась ехать».

Иван Иванович вспоминает, как сильно бомбили состав по дороге до Саратова, «мы остановились, мужиков всех забрали, а нас заперли в вагонах». В Саратове переселенцев посадили на пароход «Чехов» и отвезли в Ровное, на ночь разместили в клубе. «На второй день стали по селам распределять. Немецкие дома были добротными, но в первую зиму переселенцам пришлось тяжело: заготовить продукты и дрова на зиму они не успели. Как вспоминает собеседник, в печку отправились крепкие немецкие заборы, в некоторых домах разобрали даже полы. Главу семьи через месяц забрали на фронт, в 1942 году он погиб под Ленинградом.

Ивана Погорелова призвали в 1943-м. Он был ранен под Минском, после госпиталя служил в Татищеве, Куйбышеве и на химбазе в Горном. В 1946-м приехал домой в отпуск и познакомился с Клавдией. Супруги шутиливо спорят, когда это было – в марте или в апреле. «Я четыре года его ждала и чистой честной девчонкой дождалась», – говорит Клавдия Сергеевна.

«Знаешь, как жили? Дали нам квартиру в заброшенном доме со сломанной печью. Ваня набрал где-то кирпичей, сложил плиту, мы сели на нее рядышком – и сидим. Даже ложки не было у нас». Из обстановки в доме имелась немецкая деревянная кровать – «кресная, крашенная, широкая», немецкий стол и приданое Клавдии – набитый сеном матрац.

У Погореловых трое сыновей, пять внуков и шесть правнуков. «Старшему 67-й год, среднему – 63. Они водителями работали, а меньшенький – подполковник в Татищеве, главный инженер ракетного полка, Сашенька. Он человек военный – три раза в неделю звонит, как по расписанию».

«Сейчас все говорят, как раньше хорошо жилось, а я вам, дети, расскажу: мы работали на трудовни, от ужога колхозу оставалось 20 процентов, их между нами делили. Бывало, высчитают за питание на бригаде – и ничего не получишь. Я в 1945 году пухла», – вспоминает Клавдия Сергеевна. В 1950 году был хороший урожай, молодые супруги получили пять центнеров пшеницы и поменяли их на корову. За неё нужно было платить налог в натуральном выражении – 280 литров молока, 40 кг мяса, 100 яиц и шкуру. Молодая мама должна была работать даже при наличии грудного младенца: «Если не выработаю 100 трудовых, то налог брали в двойном размере. Садики в селе не было, старших сыновей бабушка помогала нянчить, а третий родился в 1963 году – нас на деньги перевели, это мы уже хорошо жили».

Клавдия Сергеевна работала телятницей. Иван Иванович больше 30 лет был бригадиром животноводческой фермы. В 1986 году вышел на пенсию. «Трудовые тогда не учитывались», – вспоминает Иван Иванович, – спасибо Путину, в 2010 году реформа прошла и пенсия выросла».

Страшно, аж жуть!

Можно ли пройти квест и не стать инвалидом

Очередной несчастный случай произошел недавно в Саратове: пять девушек получили серьезные ожоги во время квеста «Портной». Проект закрылся, а его владелец исчез, уклоняясь от уголовной ответственности. Участники саратовской квест-индустрии опасаются, что из-за одного недобросовестного организатора расхлебывать последствия придется всем остальным.

Гульмира Амангалиева

Портной поджог и скрылся

«Машина заглохла прямо посреди леса. Отправившись за подмогой, вы обнаружили заброшенный дом и оказались в логове маньяка, который увлекается пошивом одежды из человеческой кожи, а из лиц жертв делает себе маски. Каждая минута может стать для вас последней...» – указывается в описании квеста «Портной». Отрубленный палец руки, окровавленная швейная машина, измученное лицо в ссадинах девушки-жертвы, загнанной в ловушку, – такие фотографии добавляют антуража.

Оказалось, что в реальности счет пошел даже не на минуты, а на секунды. Когда пять подруг решили снять стресс и отпраздновать окончание тяжелой сессии, мало кто из них догадывался, чем это обернется. В одной из комнат во время прохождения квеста актеры начали брызгать на девушек, запертых с завязанными глазами в бутановском автомобиле, «огневой» спрей. Сначала загорелась обшивка сидений, а потом одежда героинь. Помощь никто не оказал, пожарных не вызвали. Трех девушек увезли на скорой. У одной из них обожжено 15 процентов тела – рука, спина, лицо; возможно, потребует пересадка кожи.

Девушки написали заявление в правоохранительные органы и собираются требовать с организаторов компенсации за причиненный вред здоровью.

Сразу после того как эта информация попала в соцсети и СМИ, квест «Портной» перестал принимать заявки на проведение игр. Корреспондент «Взгляд-инфо», выехавший по адресу: ул. Аптечная, 49/53, никаких следов «развлекательной конторы» не обнаружил. Председательница ТСЖ «Светоч» Светлана Корнева заверила, что никаких юридических организаций в этом жилом доме не находится, ни с кем договоры не заключала. Возможно, помещение котельной было занято без регистрации и разрешения ТСЖ. «А теперь квест – найти организатора!» – острят саратовцы в комментариях.

Участие в квесте «Портной» стоило от двух до трех тысяч рублей в зависимости от количества человек в команде (до шести игроков). Возрастное ограничение – с 16 лет; игра проводится круглые сутки. Как пишут пользователи форумов, на этот квест действовала выгодная скидка. Более того, по информации нашего источника, девушки, пострадавшие от «Портного», в квест-индустрии не новички – некоторые из них подрабатывают на другом квесте и со скидкой по бартеру пришли получить острые ощущения от коллег по цеху.

Выжить и спасти мир

Это не первая игра, из которой выйти целым и невредимым может не получиться. В декабре 2016 года 15-летнего десятиклассника «пырнули» ножом во время квеста по мотивам голливудского фильма ужасов «Поворот не туда». Если набрать в поисковике «хоррор-квест», первые несколько десятков ссылок расскажут, что молодому москвичу на квесте «Кровавый Сан-та» чуть не отрубили ухо топором; в Казани у девушки на игровой площадке был сломан нос после падения на нее крышки вентиляционного люка; в Санкт-Петербурге актер замахнулся на девушку топором и ранил в ногу. Из недавних кошмаров наяву – новость о том, как 12-летняя девочка распоролла себе лицо на квесте. Только, ка-

жется, количество желающих пощекотать себе нервишки не уменьшается.

«Лесоруб», «Логово маньяка», «Кукловод», «Потрошитель», «Проклятие», «Тревожный вызов», «Франкенштейн», «Игра на выживание», «Ночь живых мертвецов» – названия квестов говорят сами за себя. В Саратове, занимающем первое место в России как город с предельной концентрацией квест-локаций на душу населения, именно жуткие хоррор-квесты являются самым популярным жанром среди молодежи. Почему?

«Помимо загадок, головоломок люди хотят получать еще и адреналин. Мы все выросли на фильмах ужасов – а тут ты сам будто герой такого фильма. Многим нравится взаимодействовать с актерами (называется «тактил» – когда, например, актер берет, тащит игрока из комнаты). Только после хоррора остаются такие незабываемые впечатления», – объясняет свою страсть саратовчанка Анастасия.

Другая квестоманка, Виктория, о причинах успеха жутких квестов говорит так: «Надоедает постоянное однообразие жизни, хочется получить большое количество эмоций и почувствовать себя героем, спасти себя и друзей. Хочется испытать свою смелость, понять, какие у тебя есть страхи, и бороться с ними, становиться бесстрашным, выплеснуть все накопившиеся негативные эмоции».

И квесты-ужастики готовы предоставить такие острые впечатления, идя на поводу у предпочтений аудитории. Во многих квестах заранее предлагается выбрать «режим»: щадящий, средний, жесткий – в зависимости от силы вашей любви к саспенсу (правда, есть мнение, что режимы – чистой воды уловка, с помощью которой игрок придет на один и тот же квест дважды, «только в следующий раз его посылнее ударят ногой»). Одни участники готовы, что их будут бить шокерами; на других надевают светоотражающие жилеты, чтобы актер не тронул их даже в темноте. Как в БДСМ, игру можно остановить произнесением стоп-слова.

Дорогая безопасность и экстрим по дешевке

Кстати, квест «Портной», по мнению Анастасии, был самым агрессивным и небезопасным квестом в Саратове: «Я и сама посещала этот квест, и только после него у меня оставались синяки. Казалось, живой я оттуда не выйду. Всё-таки квесты – по крайней мере, на которых я была – имеют систему безопасности, и там, если и упадешь, останешься целым», – отмечает девушка.

«Когда я был на этом квесте, то дал ему оценку как самому худшему квесту города, с покупными хвалебными отзывами», – соглашается в оценках другой квестоман города, Юрий.

Но все ли хоррор-квесты одинаково опасны для здоровья и жизни?

Руководитель проекта «Внедрение» Антон Стативка считает, что есть прямая зависимость между затраченными инвестициями и уровнем безопасности объекта. «Тем людям, которые хотят приобрести у нас франшизу либо вступить в наш проект со своим квестом, мы сразу заявляем, что не берем квесты дешевле миллиона рублей. Меньше чем за миллион нормальный квест не построишь. Не все с этим согласны: кто-то думает, что за 500 тысяч можно повесить тряпки на стены, закупить баллончики, попинать игроков ногами – экономя на антураже и всем, что связано с безопасностью. Организаторы таких квестов пытаются на хайпе (шумихе) вытянуть больше острых комментариев вроде «я пришел, меня избили – было очень круто!». Такие моменты и приводят к тому, что люди на квестах горят, их там режут».

Собеседник подробно описывает, какие стандарты безопасности используются на всех 15 действующих локациях «Внедрения»: приточно-отточная вентиляция, по два датчика пожарной безопасности в каждой комнате, тревожная кнопка, связывающая с ГБР, видеонаблюдение, напря-



жение 12 вольт. Все углы в комнате обиты материалами или закруглены, реквизиты затуплены. Спецэффекты полностью автоматизированы, так что роль оператора ограничивается только дачей подсказок игрокам.

Еще одно условие для вхождения в сеть квестов «Внедрение» – обязательство организатора квеста оформить регистрацию в качестве ИП или ООО. «По своему опыту могу сказать, что примерно половина саратовских квест-проектов вообще не имеет юридических лиц. Если у нас на каждой локацией написано: «Администратор не выдал вам чек – требуйте возврата денег», то у них такого и в помине нет. Нет никакой отчетности, норм и прочего, никто не несет перед вами ответственность», – отмечает собеседник.

«Значит, прилетало и актеру»

В целом настроение в саратовской квест-индустрии после такого резонансного случая подавленное. Очевидно, что последуют проверки надзорных органов во главе с псевдо-общественниками, упадет спрос на квесты из-за негативного информационного фона.

«Вот из-за таких «мастеров ужаса», как в «Портном», половина команд не захотят ходить на все остальные квесты. Никому ведь не объяснишь, что есть детские квесты, веселая мистика, безобидные эскейп-румы – а есть такие, как «Портной», где понабегают аниматоров с улицы, дадут им в руки зажигалки: «иди, зарабатывай». Только наших клиентов отпугивают. Мы тут, извините, миллионов не зарабатываем», – не сдерживает эмоции один из организаторов квестов, попросивший не называть его имени. Квест-бизнес переименчик: сегодня ты нашел ту фишку, которая цепляет аудиторию, а завтра вынужден закрыть свою локацию из-за невостребованности. Конкуренция на рынке очень большая.

И задействованы в этой сфере люди, привыкшие к нестабильности доходов. Идут то «пустые дни», то очень насыщенные – зарплаты персонала квест-румов очень сильно отличаются от месяца к месяцу. Собеседник «Газеты недели» рассказывает, что 90 процентов всех аниматоров и администраторов – студенты. Потому что квесты – единственное место работы, которое можно сочетать с учебой, при этом никаких специальных компетенций не требуется.

«Я сам отработал полтора года актером с появлением первых квестов в Саратове, у самого сейчас 4 квеста и 15 студентов в подчинении. Скажу вам, работа непростая. Если игроку «прилетало» пару раз – значит, «прилетало» и актеру. В порыве эмоций и из-за инстинкта самосохранения часто люди начинают хватать, бить взаимодействующих с ними актеров. Открою вам секрет: за день аниматора пробивают пару раз с ноги в пах, пару раз с кулака по голове. Сегодня, например, одна команда честно прошла испытание, а девочка-аниматор расклеила бровь от неадекватных клиентов. Они ушли, а она получила свои 250 – вот и думайте, кому обидно и тяжело. Но она же не понесла заявление. А я знаю по своему опыту, что клиенты аниматорам и руки ломают, и избивают жестко – но вы же нас монстрами видите. Студентки выходят в

ночную смену, а команды в нетрезвом виде бьют и справляют нужду прямо на локациях. Так что жертвы есть по обе стороны», – заключает источник.

Игра «борец за справедливость»

Опрошенные «Газетой недели» квестоманы и организаторы квестов в один голос подчеркивают, что квест квесту рознь, и окончательно сторониться этой забавы не стоит. Просто нужно серьезно подходить к выбору игры.

В то же время эксперты признаются: отличить хороший квест от плохого с первого взгляда весьма непросто – «придется ощутить это на своей шкуре и сделать выводы». Тем не менее, знатоки квестов советуют смотреть на рейтинг квеста и читать отзывы уже игравших. Прочитанное делить надвое – поскольку в Интернете могут быть фейковые отзывы; лучше доверять отзывам проверенных авторов, которые уже обрели известность в узких кругах саратовских квестоманов.

Также надо наводящими вопросами перед игрой поинтересоваться у организаторов, что будет на квесте, с какого возраста можно играть. Наконец, нужно оценить, насколько зарекомендовал себя проект. «Например, «Портной» – единственный квест в проекте у организатора, который открылся недавно, то есть темная лошадка на рынке квестов», – объясняет руководитель проекта «Внедрение» Антон Стативка.

Часто перед игрой просят подписать документ о том, что в случае нештатной ситуации участник не будет иметь никаких претензий к организатору. «Если какие-либо условия вас не устраивают, вы должны отказать от подписания такого договора, сославшись на ст. 32 Закона «О защите прав потребителей». Например, в договоре не может быть указано, что ответственность за безопасность мероприятия лежит на участнике, тогда как по закону обеспечение безопасности – прерогатива исполнителя услуги», – поясняет специалист «Комитета по защите прав потребителей Наталья Алимova».

Юрист добавляет, что согласно ст. 7 п. 2, ущерб, причиненный жизни, здоровью и имуществу потребителя услуг, подлежит возмещению: «Нужно обязательно требовать чек. И если квесты организовываются без образования юридического лица, ни о какой ответственности речь идти не может».

Что делать, если услуга всё же была оказана некачественно?

«Далее нужно составить претензию в двух экземплярах с требованием возмещения ущерба и возврата оплаченных средств: один экземпляр – для организатора, второй остается у вас. Требуйте от организатора, чтобы на вашем экземпляре поставили печать организации и подпись лица, его принявшего, либо претензию можно направить почтой заказным письмом. На удовлетворение ваших требований исполнителю дается 10 календарных дней. Если ваши требования проигнорировали, вам прямая дорога в суд», – заключает Наталья Алимova.

Если на игре была получена травма, необходимо незамедлительно зафиксировать её в лечебном учреждении.

ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ И ИП**РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ****540*****РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ**

При наличии операций в текущем месяце**

E-TOKEN БЕСПЛАТНО **Банк Агророс****БЕСПЛАТНОЕ
ОТКРЫТИЕ****ЗА 1 ЧАС****ЗВОНИТЕ:****(8452) 44-19-19; 20-56-80**

* Стоимость ведения счета при предоставлении выписок в электронном виде.
Подробную информацию о тарифах можно узнать в офисах банка и на сайте: agropros.ru

** При отсутствии движения по счету - плата НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

Акционерное общество «Банк «Агророс» Лицензия ЦБРФ 2860
Условия действительны на 03.04.2017г.
Подробнее на сайте: agropros.ru

Saratov Airlines
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ**Летняя смена
началась!**

Прямые авиарейсы из Саратова в

**СОЧИ, АНАПУ, СИМФЕРОПОЛЬ,
ГЕЛЕНДЖИК!**Купить авиабилет
www.saratovairlines.ru

[каталог]



Cheap Trick
We're All Alright! 2017

Для начала немного пожалуемся на жизнь: лета как такового не было, а летний перерыв в музыке наступил. Новинки всё меньше и меньше. Впрочем, то, что мы обратились на этот раз к творчеству американской группы Cheap Trick, вовсе не означает, что это произошло согласно договорке «На безрыбье и рак рыба».

Нет, Cheap Trick вполне самостоятельная творческая единица, имеющая перед роком немалые заслуги. «В японской прессе группа часто упоминается как «американские Beatles» – сообщает Вики, правда, после этого начинаешь думать, что японцы ни черта не понимают в современной музыке. В родном музыкальном коллективе штате Иллинойс 1 апреля объявлено Днем Cheap Trick и так далее.

Еще группу называют создателем или одним из создателей жанра пауэр-поп. И вот здесь-то начинаются заковыки. Российские любители музыки уверенно считают, что Cheap Trick играет рокабилли. А музыкальные энциклопедии утверждают, что рокабилли как жанр практически умер. Вернее, так: умер, дав жизнь классическому рок-н-роллу и позднее всему современному року. Похоже, что и имеет дело с путаницей понятий. Рокабилли – это то, что играли Билл Хэйли и Карл Перкинс, а то, что исполняют СТ, и есть этот самый пресловутый пауэр-поп. Но мы, будучи исконно русскими людьми, будем всё же придерживаться термина рокабилли. Тем более что слово такое звучное. Но одновременно отметим, что, на наш взгляд, рокабилли несколько скучная музыка. Точнее, так – она скучна, когда ее много. Представьте себе альбом, где постоянно звучат вариации Rock Around The Clock или Blue Suede Shoes.

Похоже, лидер группы Робин Сандер это прекрасно понимает и пытается по мере сил разнообразить свою музыку. Первые две вещи альбома – You Got It Going On и Long Time Coming звучат как классический хард-рок. И музыканты этим гордятся. Гитарист Рик Нильсен заявил, что Long Time Coming является «нашим трибьютом одновременно группам Slade, MC5, AC/DC, Aerosmith и The Move, только совершенно без плагиата и воровства риффов». Потом начинается настоящее рокабилли, оно же пауэр-поп. Но не до конца альбома. С She's Alright музыка становится ощутимо мягче, на Listen To Me звучат скрипки, а If You Still Want My Love – почти баллада.

И можно уверенно сказать, что разнообразие красит группу.

Посмотрим, что будет дальше, тем более что следующий альбом она собирается выпустить уже в 2018 году. «Cheap Trick отличается от других немолодых групп тем, что мы постоянно пишем новые песни, и не по две штуки в год», – заявил уже упомянутый Рик Нильсен.



«По несчастью или к счастью/Истина проста./Никогда не возвращайся/В прежние места./Даже если пепелище/Выглядит вполне./ Не найти того, что ищем./Ни тебе, ни мне...» Эти строки помещены на задней стороне обложки книги, сразу под портретом их автора – поэта, кинодраматурга, прозаика **Геннадия Шпаликова**. Сама книга под названием «Я шагаю по Москве» вышла в этом году в московском издательстве «Зебра Е» (тираж 1500 экземпляров). Составитель – друг Шпаликова, режиссер Юлий Файт.

«Когда 1 ноября 1974 года Геннадий Шпаликов сам прекратил свое земное существование, было очень горько, больно, – пишет составитель в предисловии. – Потеря была невозполнимой». Только через пять лет после смерти Шпаликова друзьям удалось выпустить его небольшую книгу «Избранное», куда вошли пять сценариев, заметки и подборка стихов. Разумеется, то первое издание не могло вместить всего, что написал Геннадий Федорович.

Хотя новая книга и называется «Я шагаю по Москве», составитель не включил в сборник одноименного сценария – точно так же не вошли в эту книгу и другие его сценарии, по которым были поставлены наиболее известные фильмы кинокритики Шпаликова: «Застава Ильича (Мне двадцать лет)», «Я родом из детства», «Ты и я», «Пой песню, поэт». Из заметных его сценариев в книгу попал только сценарий «Долгой счастливой жизни» – фильма 1966 года, где Шпаликов выступил еще и в качестве режиссера.

И, напротив, в новый сборник попали юношеские, почти никому не известные работы, – в частности, пьеса «Гражданин Фиолетовой Республики», написанная для студенческого театра ВГИКа и вообще никогда не поставленная, или сценарий фильма «Причал» (уже запущенного было в производство, но так и не снятого из-за смерти одного из режиссеров), или киноповесть «День обаятельного человека», у которой также не было экранной судьбы.

Составитель выстраивает книгу так, чтобы текстами проиллюстрировать разные периоды биографии автора. Заметки об отце и стихотворения о детстве, отрывки об эвакуации и фотокопии школьных сочинений, написанных крупным детским почерком на листах в клетку (одно из них, 1947 года, заканчивается трогательной надписью «Сочинил Гена»), письмо родным из суворовского училища и фрагменты дневника (первый же, 1956 года, открывается фразой: «Сегодня покончил с собой Фадеев»), рассказ о 50-х годах... И так вплоть до стихотворного сценария мультфильма «Сто ворон и сто сорок, и еще один сурок» (так и не был поставлен) и отдельных глав из незавершенного романа писателя.

Больше всего в книге стихов. Некоторые из них известны (стали текстами песен или цитировались в фильмах других режиссеров), а некоторые печатаются впервые. Благодаря этим произведениям разных жанров читатель может (вновь цитируем предисловие) «близко познакомиться с оригинальным художником и очень своеобразным человеком, с которым так интересно было дружить и работать. Да и просто жить рядом».

«Алтайский художник»

Саратовская страница в его жизни завершилась в год революции

В начале 1906/1907 учебного года в Боголюбовском рисовальном училище появился новый преподаватель – Андрей Осипович Никулин. Известно, что ему не было еще и тридцати лет, в Саратов он приехал из Барнаула, жил в доме Савиновых у Волги, в самом конце Троицкого взвоза.

Елена Савельева

Энергичный, веселый, внимательный к ученикам, он очень скоро освоился на новом месте. Спустя много лет после его смерти ученики с благодарностью вспоминали о тех профессиональных и человеческих уроках, которые он дал им своим искусством, отношением к творчеству, всей своей жизнью.

Андрей Никулин родился в 1878 году в Тобольской губернии. Способности к рисованию проявились у него рано. Отца уговорили отдать мальчика в Барнаульское окружное горное училище – единственное учебное заведение города, где преподавали рисование.

В 1898 году Никулин поступает в Центральное училище технического рисования барона Штиглица на театрально-декорационное отделение. Для завершения обучения его командировали на один год за границу для дальнейшего усовершенствования в профессии. Так он побывал в Италии, Швейцарии, а когда оказался в Париже, центре новейших художественных исканий, остался там еще на год.

Работы в Барнауле для молодого художника не находилось. Но однажды ему пришло приглашение стать преподавателем в Боголюбовском рисовальном училище в Саратове, где после смены директора набирали новых педагогов. Никулин принял предложение и приехал в наш город, чтобы остаться здесь на десятилетие.



Преподавал Андрей Осипович рисунки, композиции, декоративную живопись, но помимо учебной программы много внимания уделял творческой работе своих подопечных.

Быстро и органично Никулин вошел в среду творческой интеллигенции города, у него появились друзья. Увлечение музыкой (он сам сочинял, играл на скрипке и народных инструментах) сблизило его с Иваном Липаевым, музыкальным критиком, профессором Саратовской консерватории. Возникли отношения с литературно-художественным кружком, сформировавшимся вокруг начинающего писателя Льва Гумилевского. В 1910-е годы этот кружок издавал в Саратове альманах «Многоугольник», в котором Никулин сотрудничал и как художник, оформляя издание, помещая свои графические работы, и как литератор. Для сборника «Война и жизнь», выпущенного «углами» в 1914 году, он написал статью «Война и пластические искусства», в 1915-м и 1916-м опубликовал на страницах альманаха повесть «Кужего-Таш. Из дорожных впечатлений художника» и отрывки из повести «На новые места».

Никулин предпочитал жанр пейзажа. Он пишет Волгу, цветущие сады в окрестностях города – сохранилось около десятка таких работ. Ученики Боголюбовского училища вспоминали, как позировали Никулину для большой жанровой картины «Катанье на Волге», изображая веселую компанию на лодке.

Во время поездок на летние каникулы в Барнаул художник пишет многочисленные пейзажи Алтая и выставляет их потом в Саратове. Гора Белуха, реки Белокуриха и Катунь, водопады, озера, урочища – всё непривычно глазу саратовских зрителей, но мастерство и увлеченность Никулина их подкупают. Саратовские журналисты даже называют его «алтайским художником». «Среди нас сложилась даже такая шуточная поговорка – разбуди Андрея Осиповича среди глубокой ночи, он вскочит и, не теряя ни минуты, начнет по памяти писать виды Алтая», – вспоминает выпускник Боголюбовского училища.

Саратовская страница в биографии Андрея Никулина завершилась в год революции. Он уехал в Барнаул, преподавал там в студии Алтайского художественного общества, потом переехал в Новосибирск. Следующий поворот судьбы в 1924 году привел его в Москву на фабрику «Госкино» (позднее «Мосфильм»), где он проработал художником до конца жизни. Никулин писал декорации и фоны, участвовал в постановках классических для нашего кинематографа фильмов-сказок «Новый Гулливер» (1935), «Руслан и Людмила» (1938), «Василиса Прекрасная» (1940), получил тридцать патентов за изобретения в технологии кинопроизводства.

В годы войны Никулин вместе с киностудией был эвакуирован в Алма-Ату. Умер 13 сентября 1945 года, похоронен на Ваганьковском кладбище.

[новости вековой давности]

Саратов. Июль 1917 года

14 июля. Представитель Петровского Общественного городского исполнительного комитета Сорокин, допускавший «самодеятельные выходы», признан психически больным и водворен в лечебницу.

Граждан призывают сдавать австрийские и германские винтовки, оставленные «на память». Браунинги и наганы власть готова купить у населения «по казенной цене».

16 июля. Временное правительство 30 июня объявило хлебную монополию. Саратовскому городскому продовольственному комитету предписано до 23 июля произвести учет запасов пищевых продуктов у населения. Граждане, скрывающие или сообщавшие заведомо неверные сведения во время поквартирного обхода, подлежат аресту до трех месяцев, тюремному заключению от 6 месяцев до 1 года или денежному взысканию до 10 000 рублей. В случае обнаружения неучтенных продуктов запасы подлежат отчуждению в пользу государства.

18 июля. Начальник милиции Д. Чегодаев просит горожан, имеющих сведения о том, что у кого-либо хранятся запасы продуктов более чем на 1 месяц, заявлять об этом в участковые комиссариаты милиции Саратова.

В губернский земельный комитет ежедневно поступают от сельского духовенства многочисленные жалобы на крестьян, всюду

самовольно отбирающих церковные земли.

19 июля. Садики-бульвары на Полтавской площади, Камышинской и Астраханской улицах «сделались садами разврата, где по вечерам, пользуясь отсутствием военного надзора и освещения», люди в одежде защитного цвета не дают прохода дамам и девушкам.

20 июля. Полк, прославившийся анархистскими выступлениями в городе Царицыне, переводится в Саратов. Под постой ему отдаются все городские школы. Это грозит прекращением школьных занятий на весь учебный сезон.

С 9 по 15 июля в Саратове заболело скарлатиной 5 (умер – 1), дифтеритом – 5, рожей – 9 (умер – 1), гриппом – 3 (умер – 1), сыпным тифом – 4, брюшным – 5 (умерло – 2), дизентерией – 58 (умерло – 28). От детских поносов за неделю умерло 89, а за предыдущую – 158 человек.

22 июля. Сторожа саратовского кафедрального собора развели свиней, которые свободно разгуливают в Липках. Борьба бульварного садовника с ними безуспешна.

В городском театре 23 июля будет показана «новая демократическая пьеса» в трех действиях драматурга А. Стриндберга под названием «Палач. Судья Николай II (страшный суд)».

23 июля. В Саратовском университете в этом году конкурс ожидается очень большим, из-за

того, что больше не принимает во внимание местожительство поступающих.

Женский штурмовой батальон обращается с просьбой к жителям Саратова жертвовать книги для чтения и учебники для женщин-добровольцев.

25 июля. Первое заседание Саратовской городской думы нового состава не вынесло никаких постановлений. После «бесплодных» прений о принятии присяги объявлено о закрытии заседания на несколько дней.

27 июля. Объявлен прием прошений на вновь открывающийся историко-филологический факультет при Саратовских высших женских курсах.

Вчера в думском зале состоялось первое учредительное собрание Саратовского отдела георгиевских кавалеров. На нем прозвучали призывы к объединению в целях защиты Родины, поддержки временного правительства и улучшения своего быта. На собрание явилось до 300 человек.

28 июля. В Базарном Карабулаке задержано 60 дезертиров и уклоняющихся от призыва.

29 июля. Опубликовано постановление временного правительства о новых факультетах, учрежденных с 1 июля 1917 года в Саратовском университете: физико-математическом, историко-филологическом и юридическом.

Газету «Саратовский листок» читала
Наталья Самохвалова

Я – гора!

Житель Боливии приехал в Саратов. Как и зачем?

Представьте, вы хотите путешествовать по иностранным странам, но при этом не ездить в переполненном экскурсионном автобусе, не сидеть запертым в отеле, наслаждаясь опцией «олл инклюдив» – а быть настоящим исследователем, общаться с местными жителями, узнавать из первых уст о приметах места и его достопримечательностях. Для отъявленных путешественников, а не туристов, существует онлайн-сервис по поиску друзей и ночлега Couchsurfing (англ. couch – кушетка, surfing – брожение, путешествие). «У вас есть друзья по всему миру, просто вы еще не знакомы!» – утверждает слоган сайта.

Гульмира Амангалиева

Суть этой сети проста: вы можете попроситься в гости к незнакомцу из любой страны мира и с не меньшей радостью сами принять у себя дома гостя. Когда я узнала, что к нам в Саратов приезжает Рикардо из Боливии, я расценила это как поощрительный приз от судьбы: если я долго мечтаю, но не могу попасть в Латинскую Америку – значит, Латинская Америка приезжает ко мне. «Если гора не идет к Магомету, то Магомет идет к горе». Так вот, я гора.

«Это ваш? Ну забирайте»

«Гульмира, так получилось, что я приехал раньше времени. Я уже перед дверью твоего дома», – сказал мне по телефону на ломаном русском гражданин Боливии Рикардо. На часах 4:40, я спускаюсь вниз встречать гостя.

У подъезда меня ожидает целая делегация: мужчина с рюкзаком и полицейский, высунувшийся из машины, второй – за рулем. «Это ваш? – обиженно, с претензией спрашивает полицейский. – Ну забирайте». Стражи общественного правопорядка разворачиваются и уезжают.

Я без приветствий и знакомства сразу наседаю с вопросами, откуда здесь полиция и что ей было нужно.

– Я просто доехал с «Блаблакар» почти до твоего дома, перешел одну улицу, и ко мне сразу подъехали полицейские. Я говорю немного по-русски, но я так и не понял, чего они хотели – они использовали незнакомые мне слова, – пожимая плечами, с растерянной улыбкой говорит мой гость.

– А документы спросили?

– Да, я показал им паспорт.

– Проверь, всё ли на месте! – машинально реагирую я.

Год назад точно так же на ночных улицах Саратова (точнее, на самом проспекте Кирова) судьба свела бразильца Леонардо Ромао и саратовских полицейских, которые очень внимательно относятся ко всем гостям города с экзотической внешностью и рюкзаком за плечами. Полицейские точно так же спросили документы, указали дорогу к хостелу. По итогам встречи житель Сан-Паулу из 4,8 тысячи долларов, что у него были наличными, насчитал только 400 – редкий саратовский гость вынужден был прервать свое турне по России и вылетать первым рейсом на родину.

К счастью, для Рикардо знакомство с местной полицией прошло без потерь.

Планы полиглота

Первое, о чем я, а потом все мои друзья спросили боливийца – как его сюда занесло. На свете есть много необычных стран, а в России есть куда более заслуживающие внимание города, чем Саратов. Впоследствии Рикардо воспринял такие вопросы как особенность саратовского менталитета – осознание того, что мы живем в далеком от цивилизации, подзабытом богом и властями уголке, даже если это не совсем соответствует правде.

Но, конечно, он не задавался целью специально посетить Саратов. Просто после восьми месяцев изучения русского языка



в Нижнем Новгороде Рикардо решил устроить себе прощальный тур по России, закрепить и попрактиковать разговорный русский. В его маршрутном листе значатся Самара, Волгоград, Ростов-на-Дону, Краснодар, Воронеж, Москва и Санкт-Петербург. После этого он запланировал объездить пол-Европы – прежде чем вернуться в родной Ла-Пас.

Ну а зачем 29-летнему боливийцу, собственно, изучать великий и могучий? «Для саморазвития и расширения кругозора. Я вообще питаю страсть к изучению языков. После того как еще в школе я освоил английский, все остальные европейские языки дались мне проще: португальский, французский, итальянский. Потом я решил, что могу попытаться заговорить по-китайски – это, знаешь ли, очень полезно в современном мире. Год я провел в Китае и немного познакомился с традиционным

китайским и современным китайским. А потом взялся за еще один из самых трудных языков в мире – русский», – объяснил Рикардо. По его словам, оба языка тяжелы, но каждый по-своему: в китайском нелегко выучить множество иероглифов, тогда как в русском большие заморочки с грамматикой.

Рикардо Саратовский

Знаете ли вы, что столица Боливии – Сукре, президент этой страны Эво Моралес – этнический индеец, критикующий американский империализм и поощряющий выращивание коки на экспорт, и что с прошлого года у России с Боливией безвизовый режим? (никакой логической связи, это просто набор фактов). Теперь я узнала.

Боливия хоть и не имеет выхода к морю, но отличается богатым разнообразием ландшафтов. Западная часть страны уходит в горы Анды, тогда как восточная утопает в амазонских джунглях. Есть здесь прекрасное озеро Титикака и самое крупное соленое озеро в мире Солар де Уюни.

О себе Рикардо говорит, что зарабатывает на жизнь, закупая цифровую технику в Китае и поставляя её в боливийские магазины. Доход зависит от многих условий. Бывает, предпринимателю удастся сорвать хороший куш и долгое время путешествовать и заниматься саморазвитием, но иногда приходится сворачивать все свои планы и ехать домой или в Китай ради важной сделки.

Рикардо по сравнению со многими своими соотечественниками хорошо образован и много путешествует. Изучал информатику в колледже, начал получать западное философское образование, открыл для себя мудрую восточную философию, посещал кинематографические курсы и участвовал в актерской труппе.

Гуляя по главным саратовским местам – парк Победы, проспект Кирова и Волжская, Набережная Космонавтов, городской парк, Рикардо живо интересовался историей и особенностями городского уклада жизни, расспрашивал, близки ли к истине бытующие стереотипы о россиянах. «А правда, что если что-то идет не так, нужно сказать: «Это же Россия...» – и все сразу вас поймут?» – спрашивает собеседник.

Как-то, рассказывает гость из Боливии, он и сам оказался в плену стереотипов. «Когда я жил в Китае, однажды попал на вечеринку. Заиграла латинская музыка, девушки-китайки потащили меня танцевать – я не соглашался, ведь я не любил и не умел никогда танцевать. «Как так, ты же латино?!» – удивились девушки. Было так стыдно, что в Пекине я пошел и записался на уроки сальсы, а когда жил в Нижнем Новгороде – на уроки бачаты. Теперь хоть я и танцую весьма посредственно, на вечеринках девушки видят во мне короля танцпола. Конечно, я же латино!» – с довольной улыбкой отмечает Рикардо.

В целом, по итогам однодневного визита в Саратов боливиец заявил, что остался доволен увиденным. «Сейчас Саратов в моем сердце сражается за звание самого любимого российского города с Самарой: и там, и там замечательная атмосфера, красивые девушки, добрые люди». «А что ты скажешь по поводу дорог, неопрятности на улицах Саратова?» Оказалось, что этим гостя не удивит: в его родной стране дороги ничем не лучше, чиновники воруют, образование и здравоохранение вызывают много вопросов, президент самодур, но оппозиция слаба. Между Россией и Боливией на самом деле немало схожестей. Но только одна из стран претендует на звание великой державы.

ООО «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

реклама

ЗАВОД ЖБК¹



Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании «Schlosser-Pfeiffer»

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень



620-800 627-397

ВЛАСТЕЛИН ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОЛЕЦ!

[(не)удивило]

[граффити]

Спиннер – оружие протеста

Интересно, где его изобрели на нашу голову – в ЦРУ или в Госдепе?

Молодежная мода скоротечна. Казалось бы, только недавно все сходили с ума от ловли покемонов, и вот уже ушло это поветрие. Остался только позорный приговор Руслану Соколовскому за ловлю покемонов в церкви. Хорошо, хоть условно дали.

Теперь почти все крутят спиннер. Это такая игрушка. В центре спиннера находится металлический или керамический подшипник, радиально расположены несколько лопастей. Очень похожа игрушка на судовой гребной винт в миниатюре.

Этот самый спиннер крутят, зажав между указательным и большим пальцами. Зачем – никто не понимает. В общем, ерунда какая-то.

Дмитрий Вырский



дают, деньги для того, чтобы снимать новые ролики». Так вот он – источник финансирования Алексея Навального и его фильмов! Еще нам сообщили, что каналы в интернете, где размещаются ролики со спиннерами, содержат много политики – по мнению телепропагандистов, таким образом на канал заманивают «потенциально протестную аудиторию». Хорошо, не было сказано, что протестующие метали спиннеры в полицейских, словно бумеранги. Наверное, во второй части «расследования» это будет. Не угадали – во второй уже десятиминутной программе телеканал рассказал, что помощью спиннера оппозиция зомбирует и гипнотизирует молодежь.

Что в сухом остатке? То, что государственный канал на наши с вами деньги занимается какими-то глупостями. Но, как понимаете, это совсем не удивило. Привыкли уже.

О власти по дорогам судят

Маленькое путешествие по четырем регионам

Саратовцы как могут привлекают внимание к нашим дорогам. Розовый фламинго. Рыбак на надувной лодке. Портрет Радаева у ямы. Ремонтируют наши дороги тоже как могут. То фосфогипсом засыплют, то гипсовыми котиками. Недавно мы с семьей ездили на машине на море. Проехали через несколько регионов. И сравнили качество дорожного полотна и инфраструктуры.

Люся Шлепкина

В Ростовской области и Краснодарском крае дороги, конечно, шикарные. Ровные. Везде чистота. Разметка есть даже на самых мелких дорогах, ведущих в станицы. И разметка яркая, четкая.

А как много здесь дорожных информационных знаков! Они понатыканы после каждого перекрестка, после каждого съезда, даже если расстояние между этими съездами 5–10 метров. И все продублированы на асфальте.

У нас в городе-то порой знаков не хватает, едешь и гадаешь: меня пропустят или я? Часто бывает так: стоит столб, вчера еще на нем знак «главная дорога» был, а сегодня он голый. Думаешь: наверное, ситуация изменилась, ан нет, посмотришь на перекресток: всё по-прежнему, зна-

ки второстепенной дороги на месте.

Первый раз видели мы большие информационные щиты, сообщающие о мусорных баках на дороге и о расстоянии до них. И информационные растяжки под мостами: «ГИБДД Ростовской области приветствует дисциплинированных водителей».

В Ейске, как и в Саратове, много односторонних улиц, и здесь тоже орудуют эвакуаторы. Несмотря на то, что знаков море, эвакуаторщикам есть где разгуляться. Часть водителей знаки просто игнорируют и бросают свои автомобили где придется. Часть водителей знаки не видят. Дело в том, что деревья здесь не стригут, и ветви у них густые, длинные.

Много здесь и платных парковок. Особенно рядом с набережной и пешеходными зонами. Причем о том, что парковочное место было платным, узнаешь порой неожиданно и только по возвращении обратном к тебе. Подходит к тебе мужчина в оранжевом жилете и предъявляет счет. Спрашиваешь, где знак. А он машет рукой в сторону деревьев с густыми кронами.

А еще в Ейске интересно обустроены правые повороты с второстепенных дорог на главные односторонние. Часть правой полосы главной дороги заштрихована. На ней транспортные средства, дви-

гающиеся прямо, не заезжают. Это позволяет машинам с второстепенной поворачивать без проблем и пробок.

В Воронежской и Волгоградской областях дороги не очень, но всё равно лучше, чем в Саратове. Дорожное полотно ровнее. И здесь везде есть четкая разметка.

В Воронежском регионе есть одно интересное решение: знаки «пешеходный переход» обозначены световыми индикаторами. Это очень удобно в темное время суток. Расположены эти индикаторы прямо над знаком, питаются от солнечных батарей. По Воронежской области мы ехали ночью. По пути были одни деревни. Порой освещения в деревне нет, вокруг темнота, а вот мигающие фонарики, обозначающие пешеходный переход, видны издалека.

И напоследок маленькая история. Познакомились мы с одними отдыхающими на море. Приехали они сюда издалека. Мы разговорились. Они как узнали, что мы из Саратова, давай вздыхать: какие у вас, мол, дороги плохие, мы чуть подвеску не оставили.

Путешествие свое наши знакомые отрезумировали так: «По дорогам сразу видно, где власть работает, где подворовывает, а где откровенно ... (нецензурное слово)». Саратовскую область, к сожалению, отнесли они к последней категории.

[краем глаза]

Медленно запрягаем

Телеканал FOX. «Игра престолов», 7-й сезон, 1-я серия

На «Игру престолов» я подсел случайно – к сериалам, тем более фэнтезийным, относился предвзято. Сразу оговорюсь, что тем, кто первую серию нового сезона не смотрел, эту статью читать категорически не стоит, потому что здесь будут сплошные спойлеры. Для тех же, кто никогда не слышал про «Игру престолов», скажу вкратце, что несмотря на фэнтезийный мир – это сериал, в первую очередь, про политические интриги Семи королевств, где сразу несколько сил вступают в опасную игру за престол.

Андрей Сергеев

Есть здесь и номинально законная королева, и представительница ранее свергнутой династии, и бастард (незаконнорожденный сын) одного из лордов, провозглашенный Королем Севера, и авантюрист с островов, который также верит в свою победу, и другие, менее очевидные претенденты на престол. В общем, всё сложно и запутанно, зато интригующе и не без отсылок к истории, например, к той же Войне Алой и Белой Розы.

Начинается серия эпично: Арья Старк, сестра Короля Севера, расправляется с раз сразу со всем многочисленным семейством убийц своей матери и брата. Ты ожидаешь «продолжения банкета» (к слову, жертвы Арьи умирают как раз на пиру), но после

этого серия сильно замедляется, и большую часть времени, немало, к слову – вместо привычных 40 минут целый час – в основном мы наблюдаем достаточно необязательные диалоги, которые, впрочем, иногда заходят в интересное русло.

Например, хорошо удалась сцена переговоров королевы Серсеи с авантюристом с островов Эуроном Грейджоем. Что делают бывшие враги, которые понимают всю шаткость их положения и предстоящую борьбу не на жизнь, а на смерть с конкурентами? Правильно – начинают действовать сообща, заводя осторожно речь о возможном династическом браке.

На удивление хорошо получились обычно скучные сцены с умным увальнем Эзмом Тарли, который учится в Цитадели на мастера (кто-то вроде советника). Маленький эпизод, показывающий ежедневные рутинные обязанности по перетаскиванию книг и уборке помещений своих учителей, от которых Сэма в буквальном и переносном смысле тошнит, выглядит очень забавно.

Заканчивается же серия не столь эпичной, какой, видимо, планировали, сценой высадки на материк Дейенерис Таргариен (представительница свергнутой династии), которая явно не собирается на этом останавливаться. Что ж, начало положено. Не слишком интересное, но положено. Впрочем, «Игра престолов» нередко умудрялась делать самые лучшие серии в посредственных, в целом, сезонах.

Утерян аттестат о среднем полном образовании на имя Говорина Александра Анатольевича. Нашедшему: просьба вернуть. Звонить по телефону +7(962)629-69-37.

Газета

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

АДРЕСА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
«ГАЗЕТЫ НЕДЕЛИ
В САРАТОВЕ»

- ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЛОВО»
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ПОВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ П.А. СТОЛЫПИНА
УЛ. СОБОРНАЯ, 23/25
- БАНК АГРОРОС
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ГАЗПРОМ ГАЗОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ЗАВОД ЖБК-1
УЛ. ПРОСП. СТРОИТЕЛЕЙ, 31
- СОВКОМБАНК ОФИС «ЗАВОДСКОЙ»
ПРОСПЕКТ ЭНТУЗИАСТОВ, 22/5
- СУПЕРМАРКЕТ ГРОЗДЬ
МОСКОВСКАЯ УЛИЦА, 10
- ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР ПЕНТАГОН
СОКОЛОВАЯ УЛИЦА, 18/40

NEW!

- АЛЬФА-БАНК
УЛ. МИЧУРИНА, 133
- АЛЬФА-БАНК
УЛ. МАКСИМА ГОРЬКОГО, 36
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»
ЭНГЕЛЬС, УЛ. МАЯКОВСКОГО, 48
- АЛЬФА-БАНК
ЭНГЕЛЬС, УЛ. ТЕЛЬМАНА, 132

- УЛ. САККО И ВАНЦЕТТИ, 31
- УЛ. КИСЕЛЁВА, 47