

Политика без купюр, экономика без глянца

www.fn-volga.ru

# Газета

№24 (438) 4 июля 2017

# В САРАТОВЕ

# НЕДЕЛИ

ЕВДОКИМ ВЕРНЫХ-ВЗГЛЯДОВ: РАКИЯ В НОЧИ

Слова из трех букв запрещены, программы из трех слов разрешены...  
Что за разор и беспорядок в стране!

Стр. 5

## Не всё хоккей

Почему снесли каток, семнадцать лет работавший в селе Невежкино



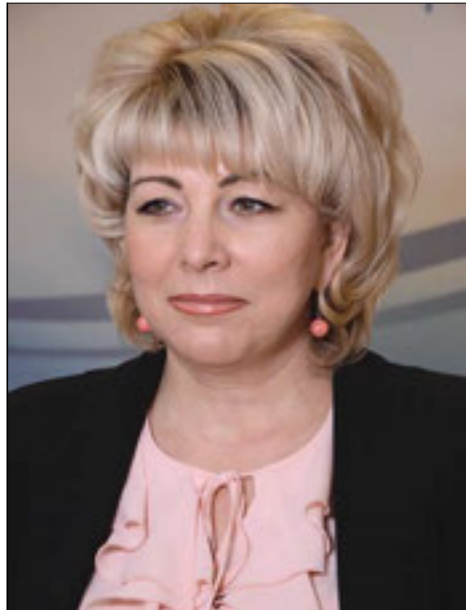
В селе Невежкино Лысогорского района снесли хоккейную коробку, построенную и содержавшуюся на деньги местного фермера Александра Жарикова. Каток в школьном дворе появился семнадцать лет назад. Здесь тренировались детская и взрослая хоккейные команды (фермер закупал для них экипировку и вывозил на соревнования), бесплатно катались на коньках все желающие, проводились новогодние праздники. О хоккее в отдаленной деревеньке восторженно писали саратовские газеты, выходили сюжеты на федеральных телеканалах.

Всё изменилось в один день. В сельскую школу прибыла плановая проверка министерства образования. Проверяющие высказали устные замечания к техническому состоянию деревянного катка и предложили директору школы «устранить недостатки».

Надежда Андреева,  
фото Анатолия Милосердова

Стр. 3

Информация для юридических лиц:  
подписку на печатное издание «Газета Недели в Саратове»  
Вы можете оформить через агентство подписки ООО «Урал-Пресс Саратов».  
Подробности уточняйте по телефону: 650-630.



Татьяна Гаранина:

В НОВЫЙ ГОД ОТКРОЕМ  
В САРАТОВЕ НОВЫЙ  
МУЗЕЙ. ЭКСПОЗИЦИЯ  
БУДЕТ СОСТОЯТЬ  
ИЗ 357 ПРОЕКТОРОВ  
И СРЕДСТВ ОТОБРАЖЕНИЯ  
ИНФОРМАЦИИ. ЭТО  
МОНИТОРЫ, ЭКРАНЫ,  
МУЛЬТИТАЧ-СТОЛЫ

– Какие вехи истории саратовского края будут включены в экспозицию?

– Это вся история без пробелов и редактуры – с момента основания Саратова на левом берегу Волги в 1590 году и завершая периодом Великой Отечественной войны. Конечно, материал мы набираем шире, работаем уже и полностью по XX веку.

Стр. 4

Всем спасибо,  
все облажались

ПЕРЕТЯГИВАЯ КЛИЕНТОВ,  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
И НЕГОСУДАРСТВЕННЫЕ  
ПЕНСИОННЫЕ ФОНДЫ  
ЛИШИЛИ РОССИЯН  
МИЛЛИАРДОВ  
ИНВЕСТИЦИОННЫХ  
ДОХОДОВ

Стр. 8

Гарри Поттер.  
Двадцать лет  
спустя

КАК ГЛАВНАЯ САГА  
О ВОЛШЕБНИКАХ  
ИЗМЕНИЛА МИР

Стр. 10–11

Государственный  
литр

ЦЕНЫ НА БЕНЗИН  
В РОССИИ РАСТУТ. И БУДУТ  
ПРОДОЛЖАТЬ РАСТИ

Стр. 13

Повышаем градус?  
Алкогольный  
возраст!

ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА  
ПРЕДЛАГАЕТ ЗАПРЕТИТЬ  
ПРОДАЖУ АЛКОГОЛЯ  
ЛИЦАМ МОЛОЖЕ 21 ГОДА

Стр. 18



[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

## Бедные на «Боингах» не летают

На прошлой неделе состоялось торжественное – какое же еще – открытие очередной очереди строительства аэропорта в Сабуровке. Гостей пригласили высокие – главу Росавиации Александра Нерадько, главного инвестора Виктора Вексельберга. Попутно заметим, что внимание высоких гостей к Саратову – на той неделе еще и вице-премьер Игорь Шувалов прилетал – нам видится как элемент предвыборной кампании нашего губернатора. Одновременно понятно, что знатных гостей просит посещать Саратов главный покровитель Радаева – спикер Госдумы Вячеслав Володин. Эффективность этих визитов – тема отдельного разговора, но примерно таких гостей называют в России свадебными генералами.

Но не об этом пойдет речь в дальнейшем. **Виктор Вексельберг**, выступая в Сабуровке, говорил о том, что новый аэропорт откроет Саратовскую область всему миру и, соответственно, весь мир откроется жителям Саратовщины. И всё бы хорошо, но примерно в те же дни были опубликованы новые данные ВЦИОМ о благосостоянии россиян. При этом отметим, что ВЦИОМ – не та организация, которая любит сообщать неприятные новости, но тут без правды или её части не обойтись. Итак, согласно данным соцопросов, около 10 процентов россиян заявили, что им не хватает средств даже на продукты. «Более 80 процентов россиян считают бедными тех, кому едва хватает средств на еду или одежду. Эта группа бедных в мае 2017 года составила 39 процентов (среди людей пенсионного возраста – 54, среди жителей сельской местности – 46). 10 процентов респондентов отметили, что для них затруднительна даже покупка продуктов», – сказано в опросе.

Также стало известно, что на уровне минимальных значений с майских опросов прошлых лет находится и доля респондентов, для которых приобретение продуктов или одежды не составляет проблемы, а покупка крупной бытовой техники и мебели затруднительна для 41 процента. Еще в тему: **председатель Счетной палаты Татьяна Голикова** сообщила, что за первый квартал текущего года количество граждан с доходами ниже прожиточного минимума возросло на 2 миллиона человек.

Теперь примерим ситуацию с общим обнищанием к парадным речам на строительстве. Когда строительство аэропорта только затевалось и в стране еще не наступил кризис, годовой пассажирооборот саратовского аэропорта составлял пятьсот тысяч человек и была очевидна тенденция к росту. Правда, были специалисты, которые считали, что максимальный пассажирооборот может увеличиться до шестисот тысяч. Но **тогдашний министр экономики области Владимир Пожаров** утверждал, что можно нарастить и до миллиона человек в год. Исходя из этих мечтаний, и строят сейчас аэровокзал в Сабуровке. Кризис продолжается, число авиапассажиров сократилось сейчас до трехсот тысяч в год. Это немногим больше восьмисот человек в день. Чиновники – местные и приглашенные – отчего-то уверены, что с открытием Сабуровки число пассажиров вырастет. Но так ли это?

Два момента – транспортная доступность аэропорта изменится, то есть ухудшится. Время в дороге вырастет, и при этом нужно помнить о постоянной пробке на въезде в город с Вольского тракта. Об аэроэкспрессе в последнее время говорят как-то нехотя, и далеко не факт, что РЖД согласится проводить туда железнодорожную ветку – и всё по той же причине: кто ею будет пользоваться? И, весьма вероятно, вырастут цены. Тут логика элементарна. Аэропорт в Сабуровке – частно-государственное партнерство. Строительство аэровокзала и ряда других сооружений ведет компания «Ренова», точнее, её подразделение «Аэропорты регионов». Сумма затрат – миллиарды рублей. И их, как говорят в российском бизнесе, надо отбить. За счет чего? Здесь видится только один вариант – повышение стоимости аэропортового обслуживания. Представить авиакомпании, которые безропотно снесут повышение цен, а не переложат его на пассажиров, – невозможно.

Но об этом у нас говорить не желают. Может, и не догадываются – наши могут, а может, и догадываются, но традиционно не хотят думать о неприятном.

Мечтать о хорошем – куда приятнее. Тут, правда, начинается одна очень забавная история. Как только откроется аэропорт – потянутся косяком к нам инвесторы. Недавно на эту тему высказался **президент Союза «Торгово-промышленная палата Саратовской области» Алексей Антонов**: «Создание в Саратове воздушной гавани нового поколения, отвечающей требованиям безопасности и комфорта, позволит увеличить пассажирооборот и грузооборот, привлечет в Саратовскую область новых предпринимателей, ищущих контрагентов, потенциальных инвесторов, а также туристов».

О туристах пока не будем, поговорим об инвесторах. Как я понимаю, для привлечения инвесторов нужны, прежде всего – хорошие условия, честность местных чиновников, благожелательное к инвесторам законодательство, наличие инфраструктуры, логистика, наличие необходимой квалифицированной рабочей силы. Будет всё это, потенциальные инвесторы к нам пешком придут, змиой на собаках приедут. Пока же всего этого нет, странно молиться на недостроенный аэропорт. А то получается, как в записных книжках Ильи Ильфа: «В фантастических романах главное это было радио. При нем ожидалось счастье человечества. Вот радио есть, а счастья нет». И еще нужен хороший инвестиционный климат в целом по стране, а его тоже нет. Вот последняя новость: иностранные инвесторы вывели с российского рынка с конца февраля по конец июня 1,6 миллиарда долларов, пишет «Коммерсант». Это рекордный отток капитала за последние три с половиной года.

Но вернемся в Сабуровку, предположим, в начале двадцатых годов этого столетия. Прилетает наш любимый герой – потенциальный инвестор в новый аэропорт. Бродит по прекрасному, но абсолютно пустому зданию вокзала, внимательно изучает табло, на котором значатся шесть рейсов за сутки. И думает: «Здесь ребята чужих денег не считают. Может, сразу обратно лететь?»



## «Ростовская область откроет воздушные ворота в мир»

**Пообещали саратовцам на очередном помпезном событии в Сабуровке**

**П**ять лет назад торжественно заложили камень в основание нового аэропорта, пообещав, что он будет построен к 2015 году. На минувшей неделе торжественно нажали на кнопку, начав строительство пассажирского терминала и пообещав, что работы будут полностью завершены к концу 2018 года. Стоит предположить, примерно к 2020 году нам следует ожидать торжественной регистрации на первый рейс, а спустя еще несколько лет первый самолет из Сабуровки торжественно взлетит в небо.

Гульмира Амангалиева

Микроавтобус высаживает журналистов у балаганчика из синего полипрофиля. Надпись на плакате сообщает, что это северный подход к аэропорту. За ним куча поленьев (?), карьеры из глины, строительные машины прокладывают дорогу.

У стенда, вытянувшись в струнку, водит указкой **министр транспорта и дорожного хозяйства области Николай Чуриков**. Его слушает **руководитель федерального агентства воздушного транспорта Александр Нерадько**. Вот, дескать, освоили 900 миллионов из 3,5 миллиарда, сейчас ведем переговоры, чтобы получить еще 150 миллионов. Но могли бы освоить 1,5 миллиарда... «Удачи», – бросает столичный чиновник и уезжает дальше.



Виктор Вексельберг

Спустя четверть часа прибывают новые почетные гости: **врио губернатора Валерий Радаев, председатель совета директоров группы компаний «Ренова» (инвестора проекта) Виктор Вексельберг, гендиректор компании «Аэропорты регионов» (входит в «Ренову») Евгений Чудновский** и другие. Николай Чуриков снова на месте. Освоили 900 миллионов из 3,5 миллиарда, сейчас переговоры, чтобы еще 150 миллионов, а нам бы 1,5 миллиарда освоить... Срывов не будет. «Проблемы есть?» – дежурно интересуется Виктор Феликсович. «С погодой не везет» – светская беседа, можно сказать, удалась. Гости разворачиваются и садятся в серебристые микроав-



тобусы. «Собираемся!» – машет рукой **руководитель пресс-службы губернатора Нина Попова**, и журналисты чуть ли не на ходу запрыгивают в свой микроавтобус.

Транспорт болтает на кочках из стороны в сторону, как старую телегу. Сбоку от дороги серебрится речка. Двое по пояс голых мужиков с удочками зазевались на движущийся кортеж. По обе стороны от дороги ромашка, ливневый зев, пастушья сумка раскрашивают поле в разные цвета. Как жаль, что не дано растениям понять, насколько значим в истории сегодняшний день!

У штаба на месте будущего пассажирского терминала установлен макет аэропорта. На столбиках горят крошечные лампочки, аккуратно причесан газон, выстроились белый, зеленый и оранжевый самолеты российских компаний. Посередине – серая прямоугольная коробка. В раздаточных материалах сообщается, что архитекторы постарались передать в дизайне аэровокзального комплекса уникальный «дух места»: тут и «перекаты речных волн, и плавные силуэты моста через Волгу, и даже знаменитая саратовская гармошка угадывается в изгибе витража главного фасада». Где? А-а, точно, если присмотреться, можно заметить даже упругие бока саратовского калача, а вон тут как будто дрофа взмыла ввысь – да нет же, это всё-таки Юрий Гагарин улетаёт на орбиту, чтобы приземлиться в Саратовской области!

У макета появляются важные гости, на их головах появляются белые бейсболки с надписью «Аэропорты регионов». Виктор Феликсович, радуясь, надевает родную кепку и не снимает до конца встречи. Валерий Васильевич в затруднении: надеть, не надеть? А и ладно, главное, чтобы солнце не пекло. Нет, несолидно в чужой фирменной кепке ходить – бейсболка с головы исчезает.

«Не зная боли, не зная слез, он шел за ней в неволе у шипов этих роз. Аэропорты и города он проплывал, не зная...» – нет, это не отчет о строительстве, а композиция, звучащая из динамиков у сцены. Ведущий собирает народ на торжественную церемонию.

Вип-персоны возвращаются с закрытого для прессы совещания. Вырастает могучий **начальник областного ГУ МВД Сергей Аренин** в розовой майке-поло, тепло пожимает руку Виктору Феликсовичу. Места в третьей шеренге занимают **глава саратовской администрации Валерий Сараев** и **министр строительства и ЖКХ Дмитрий Тепин**.

Виктор Вексельберг со сцены обещает собравшимся грандиозный транспортный узел с развитой торгово-развлекательной инфраструктурой (будет вам, мол, и дьюти-фри, и тутти-фрутти, и картофель фри), благодарит Валерия Радаева за его упорство в продвижении проекта. Выражает уверенность, что в скором времени тут вырастет аэропорт-красавец и «Ростовская область откроет воздушные ворота в мир. Саратовская, извините», – поправился глава «Реновы». Просто в этом году его компания завершает строительство аэропорта в Ростове-на-Дону.

Валерий Радаев в свою очередь предлагает саратовцам придумать имя еще не родившемуся аэропорту. (Нужно сказать, жители губернии живо отреагировали в сети на призыв и уже накидали несколько десятков предложений: «Памяти авиационного завода», «Ну зачем козе баян» и множество вариаций с обозначением разделения предмета на части пилой и катанием предмета.)

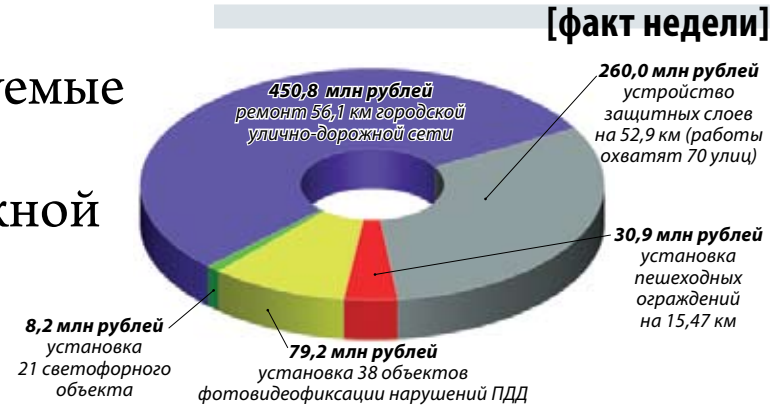
Внимание, вносится символическая кнопка! На круглый столик в центре сцены устанавливается красный артефакт цилиндрической формы величиной с хоккейную шайбу. Звучит патетичная музыка. Почетные персоны подходят, чтобы одновременно нажать на кнопку. Сейчас, кажется, взлетит ракета, и человек отправится покорять на Марс! Но нет – раздается пронзительный визг из усилителей, разрывающий барабанные перепонки рядом стоящих людей... Позади толпы рабочие, устанавливающие по дню в ожидании этого момента, заводят свои машины: ковш ленивым движением зачерпывает землю, свая взрывается в землю.

Строительство аэропортового комплекса началось!



## Работы, планируемые к проведению на улично-дорожной сети г. Саратова в 2017 году:

Всего в 2017 году планируется провести работы почти на 400 км улично-дорожной сети Саратова. На это будет потрачено 831,4 млн рублей. На улично-дорожной сети Энгельса работы затронут 55,4 км. На них будет направлено 269,7 млн рублей.



На региональных дорогах будет отремонтировано 95 км на сумму 867,8 млн рублей. «Особое внимание уделяется контролю качества работ на всех стадиях производства, для которого привлекаются специализированные лаборатории, представите-

ли общественных и политических организаций, средства массовой информации, все заинтересованные жители области», – сообщает региональный минтранс. **Источник: министерство транспорта и дорожного хозяйства Саратовской области**

## Несвязанную поддержку завязали уголовным делом

### Год юридического ада устроили семье Свотневых государственные органы

Говорят, что начальника полиции в Ровенском районе давно за глаза зовут «сотка». Если это правда, то тогда правдой может быть и эта история, где у управляющего крестьянского фермерского хозяйства попросили деньги за то, чтобы не открывать уголовное дело на жену. А когда он отказался – открыли. И повесили на семью долг в 3 миллиона рублей еще до решения суда.

Ольга Копшева

Приемные родители Сергея Свотнева были инвалидами, и он рано понял, что деньги, «чтобы одеться-обуться», придется зарабатывать самому. С седьмого класса сел на комбайн. Потом учился на агронома. Говорит – «больше себя нигде и не видел, чтобы выращивать зерно». С 1998 года, когда разорилось хозяйство рядом с селом Лиманным в Ровенском районе, взял их земли в обработку. «Начинал с 1,5 тысячи гектаров, а сейчас 4,5 тысячи уже, – говорит. – На 50 километров земли у меня растянуты».

– Техника почти вся новая. В кредит, в лизинг брал. «Джон Дир» хотел взять, после того как нас сво-

зили в Чикаго на завод, но тут как раз доллар повысился. Так что купил на свои «Кировцы» новые моторы и работаю. Урожаи нормальные. Мы занимаемся землей. При таких затратах земля дает отдачу. Сергей вспоминает тяжелый 2013 год. Когда ни одного дождя у него на полях не было. А подсолнечник сначала под засуху попал, а осенью под дождь, и дал всего 1,5 центнера с гектара. А он им год собирался жить. Назанимал долгов только в банках на 29 миллионов рублей. В этом году выдохнул, когда снизил банковскую задолженность до 10 миллионов. Комбайн купил. На полевые работы снова занял 4 миллиона. Думал, что получится прокредитоваться под 5% годовых, как обещало российское правительство, но три месяца ему с ответом на заявку протянули, а к концу марта намекнули, что если не хочет оставаться без денег на посевную, то лучше взять коммерческий кредит. «Зачем нервы пустыми надеждами трепали? – удивляется. – Мы привыкли уже к ставке в 15%, зачем вообще было 5% объявлять?».

Свотнев из тех российских деревенских мужиков, кто согласен накиннуть на себя любую ляжку. Ему главное – понимать правила игры. Он должен знать, как и зачем вста-

вать, если жизнь, люди, обстоятельства сбивают с ног. После неурожая 2013 года Сергей четко осознавал, что может остаться банкротом, потеряв всё. «Мне надо было карабкаться. У меня на жену КФХ, – говорит. – Я в хозяйстве управляющий при ней». Сергею пятьдесят лет. Жена Инна на 15 лет моложе. Вместе они уже 15 лет.

### Были бы люди, а состав тяжкого преступления на каждого найдется

Инне Николаевне «присуще чувство долга, ответственности и исполнительности». Она «способна принимать решения в трудных ситуациях и нести ответственность за результат своей деятельности». Она «отличается пунктуальностью, деликатностью в общении с подчиненными и коллегами». Она «требовательна к самой себе». Она «человек коммуникабельный, вежливый, со всеми соседями в хороших теплых отношениях, всегда готова прийти на помощь». Она «отзывчивая и доброжелательная», «ответственная мама и порядочная супруга».

Стр. 9

## Не всё хоккеем

Стр. 1

### «Париж–Дакар» отдыхает

От остального человечества Невежкино отдают 50 километров фантастической дороги. В Саратовской области можно увидеть много плохих дорог, но такую трудно даже представить. Большую часть пути бывший асфальт приходится объезжать по накатанной параллельно грунтовке. Как говорят местные жители, «скорая» к ним добраться не может. В экстренных случаях приезжает врач из амбулатории в Больших Копенях. Полноценную участковую больницу «оптимизировали» лет пять назад, оставив дневной стационар. «Если раньше бабушку можно было спокойно уложить на полный курс лечения, то теперь нужно два раза в день возить туда-сюда по бездорожью. Разве больной пожилой человек выдержит?» – говорят сельчане. В Невежкино нет даже аптеки. По этой дороге сельские школьники ездят сдавать ОГЭ и

ЕГЭ. Собственного транспорта в местной школе нет, за детьми из Невежкино заезжает автобус из соседних Копен. По официальным сведениям, выезжают в 6.30 утра, как говорят жители – раньше, часа в 4.00. После экстремального ралли дети должны еще и адаптироваться к атмосфере экзамена – металлоискатели, досмотры, глушилки. Возможно, бездорожье стало одной из причин не блестящих результатов сельских выпускников: в нынешнем году шесть из 13 местных девятиклассников не смогли сдать математику с первой попытки. «Дорогу нашу окончательно испортили, когда строили магистральные газопроводы, вся тяжелая техника здесь идет. Мы, местные фермеры, весной пытались ямы засыпать. Но в селе мы еще можем что-то сделать на свои копейки, а дорога – это же миллиард нужен», – говорит фермер Александр Жариков. Помолчав, Александр Викторович спрашивает, можно ли писать, что сельхозпроизводители посмели ремонтировать государственное

имущество – дорогу, «мы по шапке не получим?». Еще помолчав, машет рукой: «А, ладно, уже получили».

### Куда приводят мечты

Александр Викторович листает толстый альбом с фотографиями хоккейного клуба за двадцать лет. «Был у нас вратарь Николай, рыжий. Вот мы и решили называться «Подсолнух» – и про вратаря, и про сельское хозяйство». Каждому капитану посвящена отдельная страница со снимками – от первоклассника, только пришедшего в команду, до выпускника. «В большой хоккей никто не выбился, для этого нужно начинать дошкольником и в городе. Многие, став взрослыми, продолжают играть на любительском уровне, помогают тренировать малышей. Половина выпускников клуба работает у меня в хозяйстве, половина – уехали в город, выучились. Ни одной плохой судьбы, чтобы кто-то сел или спился».

Стр. 15

### [что там у других?]

## Слава храброму народу, Сбросившему ярмо, Закон уважая, Достоинство и честь...

### Национальный гимн Венесуэлы был написан в 1881 году

Есть такая страна Венесуэла, очень похожая на нас. Все взрослые российские граждане наверняка знали фамилию её президента Чавеса. Уго Чавес очень хотел избавить свой народ от капиталистического мышления. Писал монографии про идеалы и ценности социалистической родины, которые должны были в обязательном порядке изучать школьники, расширял государственный сектор экономики, национализировав нефтяную отрасль и даже мобильную связь. «Для борьбы с инфляцией и защиты бедных» Чавес установил твердые цены на 400 товаров, чем спровоцировал дефицит молока, яиц и других продуктов, которые начали дорожать на черном рынке на 50 процентов в год. А потом Уго Чавес умер.

Ольга Копшева

С 2013 года в Венесуэле начал править его преемник Николас Мадуро. Дела у преемника идут не очень хорошо. Потому что экономика Венесуэлы очень сильно связана с ценами на нефть, а они в 2014 году снизились и в ближайшие годы вряд ли смогут вырасти вдвое, до своих прежних значений. В стране уже нет таких товаров, как сахар, растительное масло и туалетная бумага. В правительстве говорят, что это из-за коррупции и из-за «экономической войны», которую устроили Венесуэле другие страны. Но словами про причины людей не накормишь, а доходы бюджета всё падают и падают. И венесуэльский Центробанк вынужден печатать дополнительные, ничем не обеспеченные деньги, за несколько

месяцев разгоняя инфляцию до 200 процентов. Теперь уже правительство Мадуро административно ограничивает цены, провоцируя дальнейший дефицит товаров. По оценке Международного валютного фонда, страна находится на грани дефолта. Протесты против политики лидера страны Мадуро идут с 2014 года. В прошлом году представители оппозиции пытались провести референдум об отстранении президента от власти. Петицию подписали почти 2 миллиона человек, но власти заявили, что как минимум 70 процентов подписавших прошение должны подтвердить это лично. Люди не успели осмыслить эту информацию, как президент Мадуро объявил, что референдум об отставке проводить не будут, так как на его организацию «нет времени». После этого протесты в стране только нарастали. На днях группа сотрудников силовых структур захватила полицейский вертолет и забросала гранатами здание Верховного суда, требуя отставки Мадуро. Одновременно в Instagram было размещено видеообращение одного из нападавших. Офицер МВД страны Оскар Перес требовал немедленной отставки президента и немедленного назначения всеобщих выборов. В ответ Мадуро назвал участников атак террористами, связанными с ЦРУ, и вывел на улицы Каракаса бронетехнику, объявляя, что США готовят государственный переворот в стране. При этом аналитики отмечают, что у силовиков в Венесуэле, как при Чавесе, так и при Мадуро, было очень много привилегий, президенты рассчитывали на их поддержку в отношениях с народом, а уж никак не на бунт.

На снимке: венесуэльские нацгвардейцы. Фото агентства Reuters





## Татьяна Гаранина:

## Вся история без пробелов и редактуры будет в интерактивном режиме

Год назад в Саратове впервые заговорили о создании исторического парка «Россия – Моя история», по примеру того, что действует в Москве в 57-м павильоне ВДНХ. Президент России Владимир Путин предлагал целую сеть таких парков по всей стране еще раньше, Вячеслав Володин и Валерий Радаев решили эту инициативу развивать. И вот, на выездной коллегии областного министерства культуры, прошедшей 28 июня в Петровске, министр Татьяна Гаранина объявила – парку быть! Буквально на следующий день по свежим следам мы поговорили с Татьяной Анатольевной о том, что же это за парк такой, цена вопроса и кто за него платит. А главное...

Анна Мухина

– Татьяна Анатольевна, скажите, зачем в Саратове еще один музей?

– Замечательный вопрос! (смеется). Вы знаете, я и сама грешным делом так подумала, когда об этой инициативе услышала. Но сразу после, когда в очередной раз была в Москве, принципиально поехала на ВДНХ – посмотреть, что это вообще такое. В тот день до поезда мне оставалось несколько часов, а в этом историческом парке – три зала. Я подумала, что я как раз быстренько всё успею посмотреть. Вы уже догадались, да? Я чуть не опоздала на поезд, а посмотреть успела только первый зал, потратив без малого четыре часа. Насколько там интересно!

Это совершенно новая концепция музея. Там нет артефактов под стеклом, нет музейных экспонатов, нет фондовых коллекций. Зато там есть разнообразная мультимедийная техника, кинозалы, интерактивные 3D-носители с реконструкцией исторических событий, голограммы, интерактивные панорамы и декорации. Не очень понятный набор слов, да? Можно упасть в кресло-грушу, запустить на мониторе короткий фильм и наслаждаться, или на мультитач столе, как в книге, выбрать любого исторического персонажа – даты жизни, цитаты, короткая анимация о нем или фильм с его участием, если это близкая нам эпоха, его фотографии. Полный интерактив.

Можно брать экскурсовода, можно включать аудиогид. Новый формат, в котором новое поколение чувствует себя как рыба в воде. Такой «живой учебник». Со мной там были две детские группы на экскурсии – и никто не скушал. Я потом еще дважды приезжала на ВДНХ, чтобы посмотреть всё.

– Теперь мне тоже туда захотелось. А с какого по какой период отражена история России в этом парке?

– От Рюрика, от основания Руси и до периода Великой Отечественной войны, включая 1941–1945 годы.

– Современной России со всеми её сложностями мы пока не увидим? А будет экспозиция продолжена, вы не знаете?

– Насколько мне известно, подготовка очередной части экспозиции – от 1945-го до 2000 года – как раз идет.

Понятно, что вопрос – для чего такой парк и зачем – он назрел не только у вас, а вообще в стране. Проявляя толерантность к другим странам, интерес к чужой истории, мы невольно забываем о том, что у нас тоже есть своя, не менее интересная, не менее глубокая история. Она, как известно, развивается по спирали. И надо знать и учить её уроки, чтобы извлекать пользу из этого знания. Мы знаем и помним, что советский народ – это народ-победитель в Великой Отечественной войне. И очень обидно, заглядывая в учебник истории, видеть, что этим страшным годам, этому великому подвигу там посвящен всего один параграф.

Поэтому я очень рада, что Саратов в числе тех регионов, в которых строятся и открываются первые исторические парки подобного типа.

– А ведь кроме Москвы подобный парк был открыт где-то еще, в Уфе, если я не ошибаюсь?

– Не ошибаетесь. Я буквально три недели назад ездила в Башкортостан знакомиться с их вариантом воплощения в жизнь интерактивного музея истории России. Он второй в стране. В Уфе взяли в аренду под музей уже готовое здание. Экспозиция у них представлена основная, а региональная пока в процессе внедрения. И хотя они открылись раньше, я всё же считаю, что саратовцам повезет больше – у нас здание спроектировано непосредственно под исторический парк.

– А кто готовил проект?

– Архитектурно-художественное решение и здания исторического парка, и непосредственно экспозиции принадлежит Фонду гуманитарных проектов – этот Фонд курирует создание сети исторических парков. Он же предоставляет необходимое мультимедийное оборудование, проверяет содержание контента, предоставляет общую часть экспозиции, а также оформляет региональную часть из тех материалов, которые мы ему предоставили.

– Экспозиция, посвященная Саратовской области, будет представлена отдельно?

– На первом этапе да, но потом, со временем, в процессе доведения до ума, будет включена в общую экспозицию.

– Где будет располагаться музей?

– На Ильинской площади. Практически в самом центре Саратова. Рядом с объектом культурного наследия – казармами Деконского.

– Я слышала, что со временем и их планируется включить в комплекс исторического парка. Это так?

– Да, но не сразу. Сначала будет возведено новое здание. Понятно, что мы их не присоединим к строящемуся зданию, они будут стоять отдельно. Их отреставрируют, и вместе это будет единый музейный комплекс. Хотя, если по новому зданию вопрос уже решен, то по реставрации казарм Деконского всё пока в состоянии обсуждения. Но планы такие есть. Естественно, что казармы – это уже обременение областного бюджета.

– А кто выделяет деньги на основное здание? И сколько?

– На возведение здания необходимо 200 млн рублей, их выделил бюджет города Москвы. Соглашение об этом было подписано еще в прошлом году, когда в Саратов приезжал мэр столицы Сергей Собянин. Также в проекте финансово участвует ОАО «Газпром». Они выделяют 120 млн рублей на контент.

– Вы упомянули, что уже предоставили своим партнерам всю информацию по региональному контенту. Кто занимался разработкой региональной экспозиции? Была ли какая-то комиссия? Кто в нее входил?

– Рабочую группу возглавил мой заместитель, Владимир Баркетов. В нее вошли научные сотрудники Музея боевой и трудовой славы, краеведческого музея, музея Федина, Областной универсальной научной библиотеки, библиотеки им. Пушкина, музея истории Саратовской митрополии. Научным консультантом выступил Виктор Николаевич Данилов, заведующий кафедрой института истории и международных отношений СГУ.

Концепция экспозиции по истории Саратовской области действительно готова.

– Можете поподробнее рассказать, о чем эта экспозиция? Какие вехи истории Саратовского края в нее включены?

– Конечно. Это вся история без пробелов и редактуры – с момента основания Саратова на левом берегу Волги в 1590 году и завершая периодом Великой Отечественной войны. Конечно, материал мы набираем шире, работаем уже и полностью по XX веку. Но экспозицию пока будем делать синхронно с основной экспозицией истории России. Весь контент будет выстроен по тому же принципу, по которому строится и общая экспозиция. Например, в приложении «Интересные факты» выделено 280 событий, значимых для нашего края в контексте истории от железного века, через историю Золотой Орды, Республику немцев Поволжья и до сегодняшнего дня.

– Татьяна Анатольевна, а мы в этой экспозиции будем только достижениями гордиться или будем изучать историю, как она есть – и с приятной, и с неприглядной стороны? Я поясню, что я имею в виду. Думаю, все саратовцы знают расхожую поговорку «Ты как с голодающего Поволжья». Голодомор унес множество жизней не только



на Украине, но и у нас, здесь, в Саратовской области. И об этом сохранились свидетельства. Мы увидим эту часть истории в новом музее?

– У нас нет цензуры – это абсолютно точно. Мы работаем со всеми историческими фактами, которые находятся в открытом доступе. И вспоминаем всю историю, даже если она нам не очень нравится – и 37-й год, и Николая Вавилова, и многое другое. По голодомору вопрос сложный. И вот почему: большинство архивных данных по этой теме до сих пор закрыты. На базе областного музея краеведения мы по имеющимся в нашем распоряжении материалам делали выставку о голодоморе в Поволжье. И эти материалы в экспозиции будут отражены. Мы со своей стороны можем заверить, что никакой цензуры нет, никто нас в выборе тем и персоналий точно не ограничивает, и уж точно перед нами не ставят задачу как-то историю переписать.

– С какими сложностями в работе вы сталкивались при подборе нужной информации?

– Большая часть библиотечных архивов у нас оцифрована, тут проблем нет. Нет проблем с оцифровкой фотографий. Но вот подобрать качественную видеохронику оказалось непросто. Вы можете себе представить: экспозиция будет состоять (пока это предварительные цифры) из 357 проектов и средств отображения информации. Это мониторы, экраны, мультитач-столы, что угодно, в общем. 357! Во всех залах! И вот самая большая сложность – это подобрать качество исторической хроники, видеохроники, чтобы это можно было представить на нормальном экране с нормальным зерном. На что снимали-то?

– Кстати, вопрос по поводу кинохроники. У нас же весь фильмфонд Нижневолжской студии кинохроники вывезли в хранилище документального кино в Красногорск, это в Подмосковье. Чем вы обходились?

– Почему вывезли? Это федеральная собственность.

– Я не имею в виду ничего плохого, я имею в виду то, что его физически переместили из Саратова под Москву.

– Какая-то часть архива осталась на студии, мы по этому поводу сотрудничаем с Татьяной Викторовной Зориной, еще у нас есть областной киновидеоцентр, который возглавляет Ирина Тимофеевна Бережная, там тоже часть архива сохранилась.

– А в Москву вы делали запросы?

– Делали. Но специально туда никто из Саратова не ездил. Всю работу, которую можно было сделать в Москве, делали сотрудники Фонда гуманитарных проектов. Также у нас есть два архива: Государственный архив Саратовской области и Государственный архив новейшей истории Саратовской области, с ними мы тоже тесно сотрудничали.

– В одном из них как раз вы брасывали книги из окна и нашли гниющие архивные документы?

– Поймите, нас эта проблема, конечно, очень волнует, так как они наши коллеги. Но работе это ни в коем случае не мешает.

– А архивный фонд, я так понимаю, не оцифрован?

– Частично оцифрован. Вы представляете объемы этого фонда? Каждый газетный лист – отдельная единица хранения. А библиотечный фонд вообще составляет более 10 с половиной миллионов единиц хранения.

– Скажите, ваша комиссия собирала только информацию в рамках технического задания, которое давал Фонд, а кто делает саму экспозицию?

– Сотрудники Фонда гуманитарных проектов.

– Это же какой-то сумасшедший объем работы!

– Не просто сумасшедший. Они живут тут месяцами, перед тем как откроется парк.

– На какой стадии сейчас строительство здания?

– На стадии установки пробных свай для фундамента. Но это же быстрое возведение – здание будет состоять из металлоконструкций и сэндвич-панелей. Сами увидите – здание вырастет прямо у вас на глазах. Думаю, что к концу года мы должны уложиться и с возведением здания, и с его наполнением. Так что в Новый год откроем в Саратове новый музей. Во всяком случае, мы будем очень стараться.



# Ракия в ночи

**Слова из трех букв запрещены, программы из трех слов разрешены... Что за разор и беспорядок в стране!**

**Н**ет, все-таки греки правильный народ, даром, что ли, православные люди. Такие замечательные вещи делают.

Я сидел во дворе на поставленном наборе ящике, смотрел на зарницы дальней грозы и размышлял о греках. Мысли мои были порождены подарком внука моего любимого. Он давеча приехал из Греции и привез, как водится, подарок. Но не сыр этот ядовитый, не хамон, который с моими зубами не прожует. Нашел внучек чем порадовать старика – привез бутылочку тамошней самогонки – ракия называется, да не маленькую сувенирную, а нормальную, на пол-литра. Скажу, пусть и не патристично, у нас на районе никто такую не гонит. Расчувствовался я, выпил почти всю, и уселись мы с внуком во дворе, на свежем после недавнего дождя воздухе. Каждый думал о своем, внук добавок еще ковырялся в своем планшете – он без этого никак не может.

Евдоким Верных-Взглядов

## Чудесное спасение флота НАТО

**О**днако после ракии меня тянуло поговорить.

– Вот по телевизору я слышал, что в Греции всё есть, правда, что ли?

– Во-первых, это не телевизор, а Чехов Антон Павлович сказал. А во-вторых – нет, неправда. В Греции, например, урбанизма нет. Ну, как мы его понимаем.

– Это то есть как? – теперь уже я ничего не понял.

– Просто всё. Сколько городов объездил, нигде урбанизма нет, вывески на магазинах и тавернах – все разные. Дороги, правда, есть, но вот вывески...

– Ну и ладно, – не стал тревожиться я, чувствовал, что исполняющий обязанности народного губернатора товарищ Радаев поостыл к этой идее, он теперь больше по агломерации. И бывший его заместитель товарищ Фадеев, брошенный на укрепление в Петровск, тоже за агломерацию будет, наверное, Алгай с Балтаем соединять. А у нас самих агломерация давно уже создана – Провальные тупики туда вошли, Поперечные переулки, Пахучие овраги и еще поселок Больших достижений. До того как там начальство побывало, звался поселок Запойной поляной. Так что и агломерацией нас не удивить. И потому продолжил я расспросы про Грецию.

– Ты понимаешь, дед, был я на острове Крит, место курортное, пляжи да таверны. Улиток ел (я сплюнул в сторону), каракатицу (я сплюнул еще раз и сказал: «Тьфу на тебя»).

Внук, не обращая внимания на мои плевки, продолжал:

– А еще я видел корабли НАТО. Как?! – ужаснулся я. – И они в тебя не стреляли?

– А чего им в меня стрелять? Посмотрел я на них и поехал себе дальше в город Ханья.

– Ты должен был чего-нибудь сделать, – убежденно сказал я, – диверсию какую совершить, даже рискуя собой, а бы как-нибудь прожил без тебя.

– Спасибо, дедушка родной, я, знаешь ли, пожить хочу. И потом,



## У нас самих агломерация давно уже создана – Провальные тупики туда вошли, Поперечные переулки, Пахучие овраги и еще поселок Больших достижений, бывш. Запойная поляна

у нас разве война с НАТО, что, телевизор уже воюет?

Мне же было очень обидно, даже больно, что флот НАТО ушел безнаказанным.

– Мог бы хотя бы подплыть и написать чего-нибудь.

Внук заинтересовался:

– Чего написать? «Миру мир»?

– Ну не обязательно. Например – НАТО – ...!

– Старый, эти же слова запрещены каким-то вашим надзором, – засмеялся внук.

Пришло мое время поставить его на место.

– Ты на своих Критах многое упустил, многое не знаешь.

– Ну тогда рассказывай, Шахерзада Петровна.

На это слово с хером я обиделся, но вида не подал.

### Слово на букву «у»

**Н**аша любимая дума приняла закон (на самом деле это законопроект. – Ред.), что нельзя в доме матом ругаться.

– Обычный бред, – бросил внук в ответ.

– Ты не дослушал, там написано: нельзя в многоэтажных домах (опять путает Евдоким, написано: в «многоквартирных»). – Ред.)

Внук молчал, видно, переваривал новость и не мог понять сакрального её смысла. Пришлось пояснить:

– А у меня-то дом одноэтажный и частный. Значит, я всё могу!

И для подтверждения я вышел на середину двора и заорал. Ну, вы понимаете, что я заорал. И тут же из-за забора откликнулась сноха Петровича:

– Дядя Евдоким! Ты что, совсем о...л, ... старый, будешь по ночам орать, я приду, и таких ... получишь.

Она могла, это я точно знал. Потому уже вполголоса сказал внуку:

– Вот видишь, у нас тут свобода.

Правда, если уж совсем честно, я не всё в новом законе мог понять. Совсем недавно разрешили гонять по дому жену или там тещу – ну кто под руку попадет. Но если при этом нельзя будет использовать народные слова, то смысл больше чем наполовину теряется. Бить можно, но объяснить, за что бьешь, – нельзя. Странно.

Погрузившись в размышления, я еще чуть хлебнул из предусмотрительно захваченной с собой бутылочки ракии. Мысли мои пошли по иному пути, и я сказал, даже и не внуку, а обращаясь в пространство:

– Великая все-таки сила в слове из трех букв. Даже сам Владимир Владимирович собирает свою программу из трех букв составить.

Пространство не отозвалось, но откликнулся внук:

– Ты ничего не путаешь? Именно из трех букв? По сути верно, именно на них нас и посылают, но проверить твои слова весьма желательно.

Я задумался буквально на секунду и с досады хлопнул себя по лбу – подвела память проклятая, а может, и заморский самогон специально память отшиб:

– Нет, конечно, не из трех букв, из трех слов! Я ошибся.

– Я так и думал, – откликнулся из темноты внук, – и я знаю эти слова. «Вы там держитесь». Или «Да, мы...» – он на секунду замолчал, видно, вспоминая слово. – Да, мы охренели».

– Нет, не так! – закричал я, и из-за забора залившимся лаем ответила соседская собака. – Ты всё путаешь. Там первое слово на «с».

– Самодержавие? – переспросил внук.

– Опять нет, – возмутился я, – пойду в заветной тетради посмотрю.

– Не спеши, – остановил меня внук, – это я прикалывался, шутил то есть. Справедливость там первое слово, а последнее – доверие. А в середине что-то на «у», потому что помню, аббревиатура, сокра-

щение то есть, – пояснил он. – Аббревиатура будет «суд».

– Какой суд? – забеспокоился я. – Кто посмеет?!

– Да не дергайся ты, дед, просто в середине слово на «у». Усердие, что ли, – протянул он с сомнением, – нет, кажется, не усердие.

– Услужение? – вступил я в игру угадайки.

– Еще скажи «угодливость», рассуждаешь как либерал какой-то, – отверг мой вариант внук. И сам принялся перебирать другие слова на эту проклятую букву:

– Угасание, угнетение, употребление, удостоверение – это в смысле, что из КГБ.

– Упитанность, – опять встрял я, вспомнив недавно виденную фотографию сына товарища генерального прокурора.

– Ты с такими предположениями скоро штаб Навального возглавишь, – испугал меня внук. – Словом, ужас какой-то. А вообще хочу тебе сказать, что хреновую триаду придумали политологи, если мы с тобой – два неглупых человека – вспомнить не можем.

(На самом деле вариант предвыборной программы В.В. Путина звучит так: «Справедливость, уважение, доверие». При этом кто кого должен уважать, – власть народ или, что скорее, народ власть, – не уточняется. – Ред.)

### Здесь мог проезжать товарищ Сталин

**Т**ы завтра чем собираешься заниматься? – спросил я внука, прерывая затянувшееся молчание.

– Ничем, – коротко ответил он, – а что, помочь надо?

– Да, надо. Приходи к нам на митинг, будешь представлять творческую интеллигенцию.

– А что за митинг? – оживился он. – Давай рассказывай.

– Дело в том, что завтра в Четвертом провальном тупике мы будем устанавливать мемориальную доску. Знаешь, какую? «Здесь

летом 1918 года по дороге на Царицынский фронт мог проезжать товарищ Иосиф Виссарионович Сталин». Мы тут сбросились, и Вася с Третьего тупика, который в «Ритуале» работает, на работе эту доску сделал. Так придешь?

– Ни за что! – неожиданно разозлился он. – И вообще, с какого хрена пришла вам в голову мысль славить этого людоеда?

– Вовсе и не людоед, а великий государственный деятель, – отбрил я его, – к тому же поступило указание. Не явное, понятно, но тот, кто в политике понимает, должен чувствовать исходящие от начальства эманации. (Эманация – истечение чего-либо откуда-либо. Откуда Евдоким знает это слово – нам неизвестно. Сами в шоке. – Ред.)

– Эманации, говоришь, – внук свирепел прямо в глазах, – и от кого они исходят, твои эманации?

Я на всякий случай отступил со своего ящика в сени, зажег там свет и достал заветную тетрадь. И прочитал: «Мне кажется, что излишняя демонизация Сталина – это один из способов, один из путей атаки на Советский Союз и на Россию. Показать, что сегодняшняя Россия несет на себе какие-то родимые пятна сталинизма. Мы все несем какие-то родимые пятна, ну и что?» Это сам Владимир Владимирович сказал. И еще добавил, что его родители товарищем Сталиным восхищались, как и миллионы советских людей. Это пока указание не дено... не дено... демо...

– Демонизировать, – подсказал внук.

– Вот-вот. А потом, как мы с мужиками думаем, придет указание или эманация прославить в веках товарища генералиссимуса. Вот мы и поспешили. И тебя зовем, чтобы приобщился.

– А скажи-ка, дед, – голос внука по-прежнему звенел от ярости, – не поступило еще указаний не демонизировать товарища Берию, или генерала Авакумова, полковника Рюмина. Ими ведь тоже восхищались миллионы советских людей.

– Нет, – твердо ответил я, – таких указаний пока не поступало. Я этих людей, кроме Лаврентия Павловича, не знаю, но придет указание, мы и их прославим.

– Как я понимаю, ничего не меняется в нашей стране. Так что готовьтесь, открыватели досок, сегодня ты в президиуме, а завтра на Колыме. Давно было написано: «Идут бараны в ряд, бьют в барабаны, шкуру для них дают сами бараны».

– Ты кого бараном назвал? – взвился я, но внук уже встал с ящика, на котором сидел, и только бросил через плечо:

– Это не я, это Брехт, – и ушел не прощаясь.

«Ишь, товарищ Сталин ему не нравится, надо будет написать куда следует», – подумал я, но потом решил все-таки не спешить, подождать немного, может, одумается.

На горизонте вновь засверкали зарницы, где-то далеко глухо прогремел гром. МЧС на сегодня штормового предупреждения не давало, значит, точно сейчас будет гроза. «Ничего, – усмехнулся я в темноте, – в заветной бутылочке ракии оставалась еще пара глотков. И еще у меня было. А завтра с мужиками укрепим доску товарищу Сталину, потом, понятное дело, обмоем». Жить становилось лучше, жить становилось веселее.



## [беседы с инсайдером]

Доморощенные  
политические технологии

Елена Микиртичева



– Привет, как дела?

– Да нормально всё. Выдвижука в самом разгаре, политическая жизнь, несмотря на лето, бурлит. Но очень своеобразно.

– Тогда давай начнем, благословясь.

– Самый, на мой взгляд, забавный слух – это то, что руководитель комитета по управлению имуществом Олег Галкин ушел в отпуск, но на свое рабочее место Олег Александрович не вернется.

– Как это? Уходит из правительства?

– Скажешь тоже. Нет, Олег Александрович идет на повышение. И из отпуска, по слухам, вернется уже в кабинет зампреда.

– На место Стрелюхина?

– Мы уже с тобой об этом говорили. Нет, Галкин займет пустующую вакансию, которую некогда освободил Павел Большеданов – заместитель председателя правительства, курирующий экономическую сферу. А Стрелюхин был первым зампредом. В чиновной иерархии это две большие разницы.

– Понятно. Короче, Олег Александрович своего добился. Впрочем, у него хорошие консультанты. Один Галкин-старший чего стоит.

– Продолжаем тему правительства. Врут, что сразу после выборов вице-губернатор Игорь Пивоваров займет место главы администрации Саратова Валерия Сараева.

– Ты вроде уже говорила, что Сараев до выборов президента не досидит. Я вот только не понимаю, кто в правительстве Радаева работать будет? Стрелюхин ушел, Кузьмин на выходе, Пивоваров – тоже. Соловьев, если верить слухам, перебирается в Балаково. Буренин, говорят, тоже не будет дожидаться, когда на него повесят всех собак за срыв программы по расселению из аварийного жилья. Тем паче, его вины там нет.

– Ну, мне говорили, что место Буренина уже обещано Куликову. Так что тут всё будет хорошо. Другое дело, что директора промпредприятий не очень довольны, что минпромом руководит коммуналщик.

– Ой, кто их спрашивает. Что еще?

– Еще, говорят, что с 1 января будут отменены все областные льготы.

– Как это? Накануне выборов президента? Кто-нибудь в правительстве думает о последствиях? В Самаре Меркушкин льготы отменил с полгода назад, так всю весну пенсионеры бузили.

– А что делать? Минфин РФ велел санировать все полномочия исполнительной власти. В переводе на русский язык – отменить все льготы. Причем велел сделать это давно. Мы тянули до последнего. У нас же перманентные выборы. Вот, почему-то решили, что 1 января – самый правильный срок.

– И кому-то это решение может сильно аукнуться.

– Кстати, о выборах. Говорят, что решили сильных конкурентов на выборы губернатора не пускать.

– Это ты о чем? О том, что Алимову могут не допустить к губернаторским выборам?

– Именно. Ольгу Николаевну очень боятся. Понятное дело, губернатором она не станет ни при каких условиях, но поднять коммунистический процент на выборах в облдуму сможет – ей же должны будут предоставить площади и эфир как кандидату в губернаторы.

– Погоди. Я опять ничего не понимаю – предположим, Алимову допустили, через муниципальный фильтр она прошла. А потом сняли. Я в это поверить могу. Но как тогда распределяется голоса между Радаевым и парнем из ЛДПР – 95 на 5? И как тогда эти чудесные технологи от нашего врио будут добиваться такого же процента весной? Ведь за президента должно проголосовать не меньше народа, чем за губернатора. А больше. И за партию тоже должны проголосовать не меньше, чем за Радаева. А как тогда быть с местами, отведенными типа оппозиции? Ведь как минимум два мандата надо будет отдать. У нас же демократия?

– Вот тут есть самая невероятная версия. Упорно ходят какие-то очень невнятные слухи о том, что скоро в регионе появится варяг-самовыдвиженец, претендующий на должность губернатора. Причем, врут, что появится он с благословения самого Кириенко.

– Это уже совсем ерунда. Самовыдвиженец легко и задорно пролетает мимо регистрации на стадии сбора подписей, так что... Извини, не верю.

– Слушай, ты чего на меня все свои сомнения вываливаешь? Я не технолог от партии и правительства и, тем более, не веду Радаева. Я тебе слухи рассказываю.

– Извини, но я очень удивлена. Ладно. Давай слухи.

– Ты, наверное, знаешь, что регион на минувшей неделе посетили господа Вексельберг и Нерадько – это люди, имеющие непосредственное отношение к строящемуся аэропорту. Вексельберг – инвестор, Нерадько – заказчик, он руководит Росавиацией.

– Знаю. И что? Там было забавно.

– Но не всё выплыло в паблик. Во-первых, говорят, что накануне высокого визита дагестанская фирма-подрядчик не пустила на объект представителя заказчика – есть такое АГА – агентство гражданских аэропортов.

– Это как?

– Просто – взяли и не пустили. Но самое забавное случилось в ходе визита. Ты же видела макет будущего комплекса? Там стоят самолетики – зеленый, белый и оранжевый. Так вот, господин Нерадько спросил у Радаева, что будет перевозчиком в новом аэропорту. Радаев, понятно, начал говорить про «Аэрофлот». А Нерадько в ответ сказал, что он считает, что надо задействовать «Саратовские авиалинии».

– Нормально. И что Радаев?

– Говорят, погрузился отчего-то.

– Это всё?

– Практически. Но давай все-таки закончим выборной темой. Врут, что в некоторых районах области у видных единороссов попросили нотариально заверенное обещание голосовать за «Единую Россию».

– Бред какой. Но если этот факт подтвердится, то я не удивлюсь. Это наши доморощенные политические технологии.

Еще одна парламентская  
ОППОЗИЦИЯКоммунисты определились со списком кандидатов  
в депутаты

**В минувшую субботу на конференции регионального отделения КПРФ был выдвинут еще один кандидат в губернаторы Саратовской области. Им ожидаемо стала Ольга Алимова – первый секретарь обкома партии. Ольга Николаевна же в единственном лице возглавила областной список кандидатов в депутаты Саратовской областной думы от КПРФ.**

Елена Микиртичева

Коммунисты также определились со своими кандидатами по округам и территориальным группам. Они «закрыли» все округа, но неоднородно.

## Закрыли кандидатами

Итак, в Волжском избирательном округе № 1 будут баллотироваться Наиль Ханбеков и Светлана Антипова, в Заводском округе № 2 – Дмитрий Сорокин и Сергей Подсевалов. В Заводском округе № 3 – Александр Никонов и Виктор Черваков, в Октябрьском округе № 4 – Николай Бондаренко, в Кировском округе № 5 – Александр Нараевский и Денис Моисеев.

В Ленинском округе № 6 собираются баллотироваться Александр Анидалов и Андрей Баженов, в Ленинском округе № 7 – Игорь Лазарев и Олег Гигин, в Кировском округе № 8 – Роман Серов, в Вольском округе № 9 – Александр Нестеренко, в Петровском округе № 10 – Николай Задоров и Любовь Степура.

В Ртищевском округе № 11 выдвинута Людмила Березина, в Балаховском округе № 12 – Ирина Маренич и Александр Мякишев, в Калининском округе № 13 – Валерий Баглай, Любовь Саенко и Анастасия Самоходкина. В Татищевском округе № 14 – Алексей Добряков и Юрий Бабошкин.

В Марковском округе № 15 бороться за голоса избирателей будут Сергей Илларионов и Ольга Кочеткова, в Энгельском округе № 16 – Константин Титовский и Ксения Васильева, в Энгельском округе № 17 – Алексей Павлов и Сергей Шитов, в Краснокутском округе № 18 – Александр Курочкин и Геннадий Булатов.

В Ершовском округе № 19 попытает счастья Андрей Карпенко, в Пугачевском округе № 20 – Ольга Лубкова, в Балаховском округе № 21 – Владимир Есипов и Людмила Рязанова, в Балаховском округе № 22 – Сергей Русин и Александр Косов.

Вчера, в понедельник, 3 июля, Ольга Алимова сдала документы в избирательную комиссию Саратовской области. Действующий врио губернатора Валерий Радаев сделал это на минувшей неделе.

Еще в избиркоме зарегистрирован избирательный список кандидатов в депутаты от «Родной партии». В список включена Марина Копенкина, 1971 года рождения, генеральный директор Центра молодости и долголетия, которая намерена баллотироваться в Волжском районе.

Кроме этого, 23 июня появился первый самовыдвиженец. Владимир Кирпичев, 1980 года рождения, директор ООО «Логистическая Компания СарМаш», будет вести кампанию в Ленинском округе № 7. 28 июня примеру Кирпичева последовал Иван Чепрасов – глава администрации Балаховского района. Он собирается баллотироваться по Балаховскому одномандатному округу № 21. В документах избиркома кроме информации об Иване Васильевиче есть данные о погашенной в 2000 году судимости. Иван Чепрасов привлекался и был осужден по ч. 1 ст. 222 УК РФ «Незаконное приобретение, передача, сбыт, хранение, перевозка

или ношение огнестрельного оружия, его основных частей, боеприпасов».

## Имеют право

Напомним, право принимать участие в выборах губернатора и депутатов областной думы в Саратовской области имеют 71 политическая партия и 50 партийных региональных отделений. Понятно, среди и тех, и других – «Единая Россия», КПРФ, ЛДПР, «Справедливая Россия», Яблоко, Парнас и их региональные отделения.

Но также могут принимать участие в выборах, например, региональные отделения партий: «НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИИ», «Российская партия народного управления», «Союз Труда», «Партия налогоплательщиков России», «Женский Диалог», «Рожденные в Союзе Советских Социалистических Республик», «Российский Единенный Трудовой Фронт», «Партия Возрождения Села», «ПАРТИЯ ВЕЛИКОЕ ОТЕЧЕСТВО», «РАЗВИТИЕ РОССИИ», «Партия Возрождения России», «Демократическая правовая Россия», «Национальный курс».

Есть в Саратовской области региональное отделение партий «НАРОД ПРОТИВ КОРРУПЦИИ», «ЗДОРОВЫЕ СИЛЫ», «Партия Социальных Реформ – Прибыль от природных ресурсов – Народу», «Интернациональная партия России», «Партия Поддержки» и «Партия против всех».

Пока о своих электоральных намерениях заявили три партии – «Единая Россия», ЛДПР и КПРФ. Наверняка своих кандидатов выдвинет и «Справедливая Россия». О том, будут ли участвовать в выборах члены партий Яблоко, Парнас и другие некогда заявлявшие о себе в регионе политические силы, ничего не известно.



# Особые выдающиеся

**Мы уже рассказывали о дамах-депутатах, которые честно отработали свой срок, заседа в Саратовской областной думе пятого созыва. Но перечислили мы не всех, а только тех, кто попал в региональное заксобрание, по большому счету, случайно. И кто не очень рассчитывал оставаться в политике всерьез и надолго.**

**Но были среди представительниц прекрасного пола, связавших свою жизнь с законотворчеством, и такие, кто пришел в политику с серьезными намерениями.**

Елена Микиртичева

Галина Комкова и Татьяна Ерохина попали в думу разными путями, но у обеих имелись амбиции и надежды-намерения остаться в законодательной власти надолго. Галина Комкова продержалась два депутатских срока. Татьяна Ерохина – один. Но обе эти дамы оставили свой след в истории областной думы. Впрочем, начинали обе очень хорошо.



**Татьяна Ерохина – заместитель председателя Саратовской областной думы, в политике с 2012 года. Кандидат юридических наук.**

## Ты служишь украшением...

Совершенно неожиданно никому не известный **руководитель центра социального обслуживания Волжского района Татьяна Ерохина** не только избралась в думу, но и возглавила один из ключевых комитетов и, более того, была избрана заместителем председателя областной думы. Для депутата-дебютанта это был блестящий старт.

Позже, конечно, выяснилось, что Татьяна Петровна давний друг не только Александра Гайдук-младшего, доверенного лица и верного помощника господина Николая Панкова, но и дружна с Гайдук-старшим, который, говорят, делил с Николаем Васильевичем одну комнату в студенческом общежитии. А как известно, самая прочная дружба – студенческая.

И именно Николай Панков, который в нашей области может (или мог?) решить практически всё, способствовал взлету политической карьеры Татьяны Ерохиной, которая прошла в думу по партийному списку в Волжском районе.

Татьяна Петровна поначалу была душкой-отличницей. Ста-

рательно готовилась к заседаниям комитетов, с профессионалами не спорила, внимательно слушала и, вроде бы, училась. И всё было нормально до выборов 2016 года. Как известно, тогда мы избирали депутатов Государственной и Саратовской городской думы.

Госпоже Ерохиной доверили руководить большим избирательным штабом «Единой России», который занимался выборами в Госдуму.

## Вверх и сразу вниз

Понятное дело, партия власти одержала сокрушительную победу на всех фронтах. Была ли в этом заслуга Ерохиной, которая всё время проводила в штабе и старательно руководила не зависящим от нее процессом – неизвестно. Но награда наша героя, и Татьяну Петровну избрали (назначили) руководить региональным отделением партии «Единая Россия». И эти медные трубы Татьяна Ерохина не прошла.

Потому что стиль её руководства был, мягко говоря, жестким. Молодая и по возрасту, и по политическому опыту дама считала возможным командовать, причем не всегда уважительно, аксакалами региональной политики. Понятно, аксакалам это не понравилось, и они бросились искать защиты у своего покровителя Вячеслава Володина. И это был первый, но очень большой провал Ерохиной.

Дальше – больше. Когда пятая дума уже перевалила за свой экватор, в местном заксобрании начались подковерные бои между думскими старжилами и молодыми депутатами. Ерохина, как и её патрон Гайдук, были, понятно, на стороне молодых. До поры до времени главного кукловода нашей губернии депутатское противостояние, думается, забавляло. Принцип «разделяй и властвуй» еще никто не отменял. Но потом, когда благодаря Александру Гайдуку разгорелся серьезный скандал в Марксе, критическая масса недовольства вождя была превышена. И закончилась карьера. Даже две. Александр Гайдук срочно сложил депутатский мандат, а Татьяна Ерохина покинула пост руководителя регионального отделения партии. Ходили слухи, что и Татьяне Петровне грозило изгнание из думы, но обошлось.

Но политических перспектив у Ерохиной больше нет. К сожалению, Татьяна Петровна не изучила биографию еще одной яркой и скоротечной звезды саратовской политики Марины Алешиной. Впрочем, Марину Владимировну трудоустроили на вполне теплое место, а вот у Ерохиной, говорят, могут случиться проблемы с дальнейшим трудоустройством. Впрочем, при нынешнем кадровом дефиците в регионе...

## Незаметная и незаменимая

**Галина Комкова избралась в Саратовскую областную думу по единому избирательному округу в 2007 году.** Тогда деления на территориальные группы еще не было. Но среди депутатов-списочников Галина Николаевна шла под номером 14. Четырнадцатым был Краснокутский избирательный округ. Впрочем, сейчас это уже неважно.

В думу пятого созыва Комкова опять же избралась по списку. На этот раз по 13-й Калининской территориальной группе.

Не секрет, что учителя, преподаватели и прочие работники бюджетной сферы в думу попадают по разнарядке. Утверждает списки сам Вячеслав Викторович, который фамилии с потолка не берет никогда. В списки попадают люди преданные, доказавшие свою лояльность. Или имеющие изрядную протекцию.

Какая сила двинула Галину Комкову в думу, уже не ясно. Говорили, что она дружна с Валерием Радаевым и Вячеславом Володиным. А учитель её – Александр Ландо. Впрочем, это сведения уже десятилетней давности. А за это время всё могло измениться. Причем диаметрально. Судя по всему, так и произошло. Иначе бы госпожа Комкова была бы в списках очередной думы.

Надо сказать, что Галина Николаевна очень честно отработала свой депутатский хлеб. Никогда не отказывала в комментариях, помогала думским юристам и пиарщикам, выступала с законодательными инициативами, не шла против политики партии и правительства, в скандалах или держала нейтралитет, или даже выступала третейским судьей.

Короче, Галина Комкова – идеальный депутат от партии власти, умна настолько, чтобы не высываться, образована настолько, чтобы профессионально комментировать, сервильна настолько, чтобы истово защищать партийные инициативы.

Все эти её качества наверху до некоторых пор ценили настолько, что регулярно возникали слухи о карьерном росте Галины Комковой. Но что-то случилось. Понятно, никак нельзя считать за прокол Комковой тот факт, что в пылу жаркого спора депутат Сергей Курихин, обвиняя в непрофессионализме своего коллегу, председателя комитета по госстроительству Александра Сундеева, предложил выбрать председателем комитета Галину Николаевну. Случилось что-то более глобальное.

Где-то Галина Николаевна проштрафилась настолько сильно, что на её дальнейшей депутатской карьере поставлен крест. Что, на самом деле, печально. Потому что Галина Комкова была нормальным депутатом.

Продолжение следует



**Галина Комкова, доктор юридических наук, профессор, декан юридического факультета СГУ, заведующая кафедрой конституционного и муниципального права. В политике с 2007 года.**

**ЗАВОД**  
**ЖБК-1**

Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании «Schlosser-Pfeiffer»

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень

**620-800 627-397**  
**ВЛАСТЕЛИН ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОЛЕЦ!**

реклама



# Всем спасибо, все облажались

**Перетягивая клиентов, государственный и негосударственные пенсионные фонды лишили россиян миллиардов инвестиционных доходов**

**С**четная палата РФ вскрыла массовые нарушения при переводе пенсионных накоплений граждан России из одного пенсионного фонда в другой – между НПФ или из ПФР в НПФ и обратно. Свои выводы Счетная палата опубликовала в начале июня. И главные среди них такие: права граждан при смене пенсионного фонда в России повсеместно нарушаются, людей намеренно вводят в заблуждение, мешают выбрать фонд или переводят без их ведома, а подписанием договоров занимаются посредники, не имеющие на это законных прав. Напортили все – и государственный, и негосударственные фонды.

Дина Болгова

## Подозрительный прирост

Объектами проверки Счетной палаты стали Пенсионный фонд России и ряд НПФ – АО «Негосударственный пенсионный фонд Сбербанка», ОАО «Негосударственный пенсионный фонд «Газфонд Пенсионные накопления» и АО «Негосударственный пенсионный фонд электроэнергетики», как наиболее репрезентативные, по мнению СП. Предметом изучения были переводы пенсионных накоплений россиянами в 2012–2016 гг.

Во-первых, проверка показала, что число граждан, желающих распорядиться своими пенсионными накоплениями, ежегодно росло. Причем особенно сильно в 2015–2016 гг. Так, если в 2012 году количество заключивших договоры об обязательном пенсионном страховании с НПФ и подавших в ПФР заявления о выборе НПФ составило 8,6 млн, то в 2015 году – уже 11,1 млн, а в 2016-м – 11,5 млн. И это подозрительно. Оказалось, что именно в эти два года большая часть заявлений от граждан по выбору нового пенсионного фонда приходила в ПФР в электронной форме с высококвалифицированной электронной подписью. Как отмечает Счетная палата, в интерактивной форме подать заявление о смене пенсионного страхователя можно только через портал Госуслуги или через личный кабинет на сайте ПФР. Только ни тот, ни другой способ не были доступны населению все исследуемые 5 лет. Личный кабинет в ПФР нормально заработал толь-

ко в августе прошлого года, а на Госуслугах возможность подачи электронного заявления появилась в марте 2017 года.

«Недоступность портала государственных услуг и личного кабинета на сайте ПФР привела к росту количества заявлений о смене страховщика, поступающих в ПФР через удостоверяющие центры в рамках пилотного проекта, который реализуется ПФР с 2014 года», – поясняет Счетная палата.

## Нормальные герои всегда идут в обход

ПФР своим «пилотным проектом», по сути, расширил возможности россиян по распоряжению пенсионными накоплениями. Суть его в том, что подавать заявления на смену пенсионного фонда в электронной форме можно не только через официальные каналы (личные кабинеты на специализированных сайтах), но и через удостоверяющие центры, которые ПФР сам для этих целей выбрал.

С одной стороны, дело благое – пока официальные каналы подачи заявлений не работали, люди могли использовать этот обходной путь. С другой стороны, как отметила в своем отчете Счетная палата, разрешения на реализацию этого проекта ПФР никто не давал. Пенсионный фонд России начал его самостоятельно, ни с кем не советуясь и не консультируясь. «Нормативная база не формировалась, критерии отбора территориальных органов ПФР для участия в пилотном проекте и удостоверяющих центров не устанавливались», – сообщает Счетная палата. И это вышло боком. В первую очередь, конечно же, гражданам.

В ходе проведенной проверки Счетная палата выявила ряд фальсификаций, допущенных аккредитованными ПФР удостоверяющими центрами. Людям попросту мешали сменить фонд или, наоборот, переводили накопленные пенсионные деньги без их согласия.

Чтобы помешать гражданам сменить страховщика, применялись в основном две схемы. Например, в ПФР отправлялись два заявления от имени гражданина в один и тот же день: одно – о смене пенсионного фонда, второе – о переходе обратно в действующий фонд, который в первом заявлении человек хотел сменить. Во второй схеме в один и тот же день отправлялись два одинаковых заявления от одного и того же лица. В чем смысл?

Согласно действующему законодательству, как поясняет Счетная палата, если в один день поступает два заявления от одного застрахованного лица, ПФР должен отказать в рассмотрении обоих заявлений. Если заявления направлены в разные даты, то отклоняется только первое заявление, а второе, более позднее, принимается к рассмотрению. То есть в результате смены фонда не происходило – желание клиента блокировалось.

СП подозревает, что фальсифицировать заявки могли именно удостоверяющие центры. К их работе у СП особенно много вопросов. Выяснилось, что эти организации создавали электронные подписи, зачастую даже не идентифицируя личность заявителя, оставляя этот вопрос на откуп агентам НПФ (ими часто выступают банки, например).

## Все средства хороши

Тут как-то сам собой напрашивается вывод о главном интересе. Однако мухлюют с переводом накоплений и со стороны НПФ. Проверка Счетной палаты показала также, что договоры с гражданами на перевод пенсионных накоплений новому страхователю подписываются и агентами фондов, и их субагентами. Причем последними чаще. «Такой порядок подписания договоров противоречит действующей форме типового договора, которая предусматривает его подписание уполномоченным должностным лицом НПФ, к которым нельзя отнести агентов», – подчеркивают в Счетной палате. Кроме того, подписание договора агентом или субагентом нарушает законодательный запрет посреднической деятельности в обязательном социальном страховании.

Если вы покопаетесь в памяти, наверняка вспомните истории, иллюстрирующие этот агентурный мухлѣж. Практически у каждого из нас есть знакомые, которым при получении какой-либо банковской услуги навязывался какой-нибудь пенсионный фонд. Мне навязывали и многим моим друзьям тоже.

«Пришел в банк с конкретным вопросом: нужна новая карта для перечисления зарплаты. В результате вместе с документами на карту подсунили на подпись договор на перевод моих пенсионных накоплений из ПФР в родственник банку НПФ. Объяснили, что заявление на карту – для меня, а договор на перевод в пенсионный фонд якобы нужен для работодателя», – типичная и часто описываемая история. Есть вариации: заманивают, например, программами софинансирования от банка пенсионных накоплений, если они лежат в банковском НПФ. Софинансированием потом оказываются ежемесячно списываемые с зарплатной карты суммы в счет пенсионных накоплений.

Кстати, из 15 миллионов договоров, заключенных НПФ Сбербанка, более 94 процентов заключены его агентом – Сбербанком. В результате этой слаженной работы число застрахованных лиц в НПФ Сбербанка увеличилось более чем в десять раз.

## Миллионы пострадавших, миллиарды потерь

Договоры об обязательном пенсионном страховании с НПФ, которые людей уговаривают подписать агенты, как выясняется, сами по себе – большая проблема. Счетная палата говорит, что действующая форма типового договора от 2013 года не учитывает последние изменения законодательства, например, не содержит информации о возможной потере застрахованным лицом инвестиционного дохода по пенсионным накоплениям при досрочном переходе к другому страховщику. А новую форму ЦБ еще не утвердил и не понятно, собирается ли.

Аудиторы обращают внимание на то, что граждане, подписывая договор в устаревшей форме, «фактически вводятся в заблуждение, поскольку не имеют возможности ознакомиться с актуальной информацией о своих правах и обязанностях при передаче пенсионных накоплений в НПФ».

Так, с 2015 года было введено заявление о досрочном переходе от



## Общая сумма потерь инвестиционного дохода граждан по итогам переходной кампании 2016 года составила свыше 27 миллиардов рублей (пострадали 4,65 млн человек)

одного страховщика к другому. И введена поправка, что если период формирования пенсионных накоплений у прежнего страховщика длился менее пяти лет, то при переходе к новому страховщику теряется весь полученный инвестиционный доход. В старом договоре об этом не сказано ни слова. А устно заявителя могут и не предупредить. И не предупреждают. В ходе проверки СП, например, был выявлен случай потери застрахованным лицом инвестиционного дохода в размере свыше 500 тысяч рублей. Общая сумма потерь инвестиционного дохода граждан по итогам переходной кампании 2016 года составила свыше 27 миллиардов рублей (пострадали 4,65 млн человек).

## Страшны не санкции, а хаос

Что со всем этим безобразием будет делать российское правительство, пока непонятно. Коллегия Счетной палаты под председательством Татьяны Голиковой рекомендовала Банку России проработать вопрос о совершенствовании механизма привлечения НПФ застрахованных лиц «в целях исключения возможной монополизации и создания неконкурентного преимущества в данной сфере». В правительстве РФ, Генпрокуратуре и ФСБ о ситуации тоже, на всякий случай, доложили.

«Ведомости» пишут, что глава ЦБ Эльвира Набиуллина уже консультируется с Генпрокуратурой на предмет оценки неправомер-

ных действий участников рынка пенсионного страхования: по уголовному или административному кодексу нужно привлекать к ответственности нарушителей. Ассоциации негосударственных пенсионных фондов (в России их две – АНПФ и НАПФ) надеются на более конструктивный подход к разрешению сложной ситуации, в частности, на усовершенствование законодательства.

Обе организации сходятся во мнении, что в закон «О негосударственных пенсионных фондах» необходимо внести поправки. С целью создания «максимально прозрачной процедуры переходов, при которой сохраняются и права потребителей финансовых услуг, и условия добросовестной конкуренции на рынке пенсионного страхования», говорят в АНПФ. «С четким описанием механизма рассмотрения заявления застрахованного лица, его удовлетворения и тем более оснований для отказа, избавления от любой возможности оказания давления на человека и использования недостоверной информации в коммерческих целях», – добавляют в НАПФ.

Для совершенствования пенсионной системы и во имя защиты интересов граждан конкурирующие ассоциации даже готовы забыть о существующих между ними разногласиях и консолидировать усилия по работе над поправками в закон. Потому что, как поясняют представители обеих СРО, даже возможные санкции со стороны ЦБ не так страшны для отрасли, как тот бардак, который творится в ней сейчас.



# Несвязанную поддержку завязали уголовным делом

Стр. 3

Это я вам процитировала строчки из характеристик на Инну Николаевну Свотневу, которые нашла в уголовном деле. В Энгельсском районном суде её сейчас судят за то, что «путем обмана» она «похитила» почти 3 миллиона бюджетных рублей у министерства сельского хозяйства Саратовской области. Состав Иннинного преступления, по мнению капитана юстиции Оксаны Карпенко, тянет на ч. 4 ст. 159.2 УК РФ. Максимальная мера наказания по этой статье Уголовного кодекса составляет 10 лет лишения свободы.

Лейтенанту полиции Гуськову, доложившему начальству о противоправных действиях Инны, на момент написания рапорта было всего 24 года.

## Погектарную поддержку просто так абы кому не дают

В Саратовской области действует государственная программа, направленная на оказание несвязанной поддержки сельскохозяйственным производителям. Российская Федерация была вынуждена её организовать после вступления страны в ВТО. Когда денег в России было много, государственная помощь в размере примерно 150–160 рублей на обрабатываемый гектар выдавалась без особых условий. Постепенно её стали обкладывать десятками условностей и на российском, и на региональных уровнях.

Цели у государственного крючкотворства были разные. Несколько лет назад, желая стимулировать развитие животноводства, чиновники в Саратовской области придумали соотношение коров, быков, свиней, овец и птицы к гектару. В этом году, пытаясь бороться с засильем подсолнечника на полях региона, объявили, что из гектаров, поданных для расчета несвязанной поддержки, нужно исключать посевы этой культуры. Когда года четыре назад бюджет Саратовской области скукожился и чиновникам пришлось думать не только о расходах, но и о доходах, было при-

нято решение заключать с сельхозпроизводителями соглашение о минимуме «белой» зарплаты, которую они обещали платить своим работникам. Обязательность такого обещания и его исполнения поставили одним из условий несвязанной поддержки.

Нижний порог «белой» зарплаты, облагаемой налогом, в Саратовской области гласно и негласно приравнивается к прожиточному минимуму. По негласной договоренности чиновники до сегодняшнего дня соглашались закрывать глаза на остальную часть вознаграждения за труд, которую работодатель выплачивает «в конверте». Чиновники понимают, что в настоящих условиях при настоящем законодательстве работать полностью «вбелую» могут не все. Сельхозпроизводители, сильно зависящие от мировых цен на зерно и от погоды, – уж точно. В первый же плохой год разорятся и бросят земли без обработки. Поэтому для тех, кто работает на земле, был введен единый сельхозналог – с оборота. Вырастил хороший урожай и удачно его продал – больше будет сельхозналог, нет продажи по итогам сельхозгода – налог это покажет.

## Скорректировали на свою голову

Хозяйство Свотневых последним своим сельхозналогом гордится – вторые по его размеру вышли в районе. А вот с зарплатой, равной прожиточному минимуму, напутали в бухгалтерской отчетности. Разные отчетные бумаги показали, что идет разночтение на 200–300 рублей. Сергей Свотнев говорит прямо, что бухгалтерией у них занимались разные люди, потому что Инна всё время с большим маленьким ребенком дома, а он в поле. Но вообще-то пляску цифр в документах они сами выявили летом прошлого года. «Недоплату по налогам нашли за три года – с 2013-го по 2015-й. Заплатили по корректировке – 30 тысяч рублей по НДФЛ и 70 тысяч рублей – Пенсионному фонду», – рассказывает Сергей.

Через несколько дней об этой добровольной сдаче налоговым

органам узнали в Энгельсском ОБЭП. Работников этой структуры он знал – «каждый год им по свинье резал». На этот раз речь пошла не о свинье. Посредник предложил «закрыть вопрос» с уголовным делом, которое хотят завести на его жену. Он отказался. И через несколько дней против Инны Свотневой было открыто уголовное преследование.

Несколько месяцев следствие под руководством капитана юстиции Карпенко в ходе допросов, выемки документов, очных ставок и экспертиз собирало сведения о преступных умыслах главы КФХ.

## Из обвинительного заключения

... В продолжение своего преступного умысла, из корыстных побуждений, с целью совершения хищения поступивших на расчетный счет в качестве субсидии денежных средств, путем обмана, ИП глава КФХ предоставила в министерство сельского хозяйства Саратовской области недостоверную и ложную информацию о количестве работников и о величине среднемесячной заработной платы...

... Таким образом, денежные средства, выделенные в качестве несвязанной поддержки сельскохозяйственным товаропроизводителям, были использованы не по назначению, то есть цель оказания мер государственной поддержки достигнута не была...

... ИП глава КФХ Свотнева похитила денежные средства, полученные в качестве субсидий, чем причинила ущерб государству...

... Свотневой позвонили из отдела сельского хозяйства администрации Ровенского района и уведомили, что как ИП глава КФХ она может получить субсидию. В этот момент у Свотневой возник преступный умысел на хищение денежных средств из корыстных побуждений с целью распоряжения ими по своему усмотрению...

... Таким образом, Свотнева обвиняется в совершении мошенничества в особо крупном размере.

Прокурор Ровенского района, которому на знакомство с обвинительным заключением отводился по закону 10 дней, отправил его в суд незамедлительно. Теперь на судебных заседаниях представитель этого ведомства вынужден поддерживать написанную капитаном юстиции Карпенко белиберду, выступая против пяти адвокатов Свотневой, в числе которых есть юрист от уполномоченного по делам предпринимателей Саратовской области и представитель телепрограммы «Человек и закон».

## Что посчитают нужным, то и делают

Мы написали очень емкое большое ходатайство о прекращении дела. Но ни следствие, ни прокуратура не стали этого делать. – Ксения Вдовина, имея за плечами семь лет в статусе адвоката, хорошо понимает обвинительный уклон судебной системы, куда только попади – и перемелют вместе с костями. Рассказывает о том, что судье Руденко придется нелегко, потому что это всего лишь его второе дело федерального уровня, до этого он в основном решал бытовые споры, так как являлся мировым судьей. – Суд занимает сейчас пассивную роль. Слушает. Вопросы не задает. Нам вопросы задавать не запрещают.

ет. Мы часа полтора допрашивали следователя Карпееву. Несколько раз она говорила: «Не хочу отвечать». Или мы спрашиваем её, почему она ту или иную экспертизу не взяла во внимание, а она отвечает: «Я веду следствие. Что посчитала нужным, то и взяла».

Будут ли эти ответы отражены в протоколах судебных заседаний, адвокат Вдовина не знает. По её словам, адвокаты обращались к суду с просьбой ознакомиться с ними, но «почему-то суд решил, что это будет единый протокол». Опасность такого решения про большую стенограмму состоит в том, что на обжалование протокола, если туда будет заложено только то, что посчитает нужным суд, отведен трехдневный срок.

– Всё уголовное дело сводится к атакам со всех сторон. Суду проще, чтобы человек смирился, отдал полученную субсидию и получил минимальный срок ниже низшего. Тогда дело закроется и его обжаловать никто не будет. Но Ровное очень маленькое. Все друг другу всё рассказывают. И про следователя, которая бегала по кабинетам и причитала: «Надо возбуждать, надо возбуждать, я тут вижу состав, я тут вижу состав», тоже рассказывают. Хотя мы обращались и к бывшим, и действующим сотрудникам правоохранительных органов, и они делают круглые глаза и подтверждают, что нет тут преступления. Из пальца высосали состав. Придумали.

Ксения Вдовина говорит, что заказной характер этого дела отрицать нельзя. Нестыковки лезут уже на стадии предоставления доказательств обвинением. Сотрудник ОБЭП убеждает суд, что ему пришло письмо из министерства сельского хозяйства с просьбой проверить деятельность КФХ Свотневой. Вот он и начал проверять. Представитель министерства в суде говорит: «Нам пришло письмо от сотрудников ОБЭП, что они выявили нарушения, и им нужен запрос министерства», то есть ровно наоборот идет хронология. В материалах дела в письменном виде запрос от минсельхоза есть, и в нем указано, что их запрос делается по запросу ОБЭП.

– Представители министерства сельского хозяйства на суде рассказывают, что претензий к хозяйству Свотневых у них нет. Мы спрашиваем их: а что тогда положено в основу вашей позиции, по которой вы выступаете гражданскими истцами? Они подтверждают, что проверка ОБЭП. Спрашиваем: а почему вы сами не обратились в арбитражный суд с самостоятельным требованием к Свотневым вернуть субсидии? А мы не выявляли нарушений, говорят. Спрашиваем: а вы имеете право обратиться в суд с этими требованиями? Отвечают – нет. Потому что в соответствии с 78-й статьей Бюджетного кодекса субсидии не возвращаются по таким основаниям, которые здесь фигурируют.

## Задолженность подтверждает, оказывается, не суд. Достаточно постановления о возбуждении уголовного дела

В уголовном деле есть экспертизы независимых экспертов, показывающие, что если брать заработную плату в КФХ без учета налогов, то можно говорить



Министр сельского хозяйства правительства Саратовской области Татьяна Кравцева

о том, что Свотневы официально платили своим работникам ниже прожиточного минимума. Но если учитывать заплаченный НДФЛ, то условие о прожиточном минимуме было исполнено. Адвокаты, понимая, что судья не обязан знать бухгалтерское дело, намерены не полагаться на письменные экспертизы, а приглашать их авторов в суд для дачи пояснений.

Но оправдательного приговора здесь не будет в любом случае. Даже если министр сельского хозяйства Саратовской области Татьяна Кравцева искренне раскается, что так легко сдала хорошего сельхозпроизводителя Ровенского района, с перепугу присев в кнессе перед правоохранительными органами. «Если бы была третья часть статьи 159.2, министерство могло бы сказать, что претензий нет, и суд можно прекращать за примирением сторон. Но в четвертой части этой статьи речь идет о тяжком составе преступления, где примирение суд не заканчивает», – поясняют юристы.

Сергей Свотнев бежит по правоохранительным инстанциям. И слышит везде, что нужно вернуть деньги сельхозподдержки за два года, признать вину в суде, и тогда Инне дадут условный срок, а в нем нет ничего страшного. А иначе выплаченные субсидии всё равно взыщут, но срок для жены будет реальным.

Он не может так поступить. Потому что жизнь его жены этим приговором будет испачкана. Потому что несвязанную поддержку на обрабатываемый гектар земли семья вкладывала в дело, а не профукивала на курортах. Потому что есть постановление правительства Саратовской области № 62-П, отменяющее постановление № 25-П в части обязательности исполнения сельхозпроизводителями различных условий при получении погектарной поддержки, в том числе и про уровень заработной платы в хозяйстве. Потому что Инна его жена и мать его сыновей. А за хозяйство и за семью отвечает он.

Но государственная машина продолжает давить катком. В нынешнем году в субсидии на гектар второму по объему плательщику сельхозналога отказали. Как сообщили Инне Свотневой из министерства сельского хозяйства Саратовской области – из-за наличия у хозяйства задолженности перед областным бюджетом, которая подтверждается иском заявлением на взыскание субсидии, которое было написано в соответствии с постановлением о возбуждении уголовного дела.



Семейный портрет Свотневых с личной страницы Сергея в социальной сети «Одноклассники»



# Гарри Поттер.

**Как главная сага**

**Л**ондонское издательство «Bloomsbury» 26 июня 1997 года опубликовало 500 экземпляров романа еще не известной тогда детской писательницы Джоан Роулинг «Гарри Поттер и философский камень». Литературным бестселлером книга стала далеко не сразу, большая часть первого тиража разошлась по библиотекам. Но не проходит и года, как по всему миру появляются поттерманы, для которых Гарри Поттер становится героем № 1.

Спустя еще три года в широкий прокат выходит экранизация первой книги. К тому времени «Гарри Поттера» уже стали называть прорывом в литературе. Поколение, воспитанное на компьютерных играх, вдруг неожиданно увлеклось чтением. И чтением взахлеб.

Любопытные данные исследования компании «Yankelovich» и крупного книжного издательства «Scholastic» были опубликованы в середине нуле-

вых: более половины юных американских читателей книг о Гарри Поттере признались: раньше они вообще не открывали книг для развлечения.

В еще большем восторге оказались родители. Чуть ли не 90 процентов подтвердили, что «Гарри Поттер» доказал их отпрыскам, что чтение книг – это не обязательство и не наказание; от чтения можно получать удовольствие!

По этому же поводу ликовала и Великобритания. И по ту сторону Атлантического океана, и по эту дети вовсю уверяли, что «Гарри Поттером» их любовь к чтению не ограничится. Они будут поглощать литературные произведения и дальше.

Джоан Роулинг удалось воспитать новое поколение – поколение читателей. И пускай скептики говорили о том, что кроме сказки это поколение больше никакой другой литературы осилить не сможет, феномен имеет место. История о мире волшебников изменила совсем не волшебный мир.



## Мальчик, который заработал

### Сколько стоит Гарри Поттер?

**Н**а сегодняшний день сага о Гарри Поттере представляет собой миллиардную франшизу. Недаром говорят о том, что «мама» нескладного мальчика-волшебника со шрамом на лбу стала первым в истории долларовым миллиардером, заработав свое состояние писательским трудом. А ведь всё начиналось как обыкновенное фэнтези для детей, которое литературный агент Джоан Роулинг отправлял аж в 12 издательств, надеясь хоть где-нибудь не услышать отказ.

**Гарри говорит на 73 языках**

**С**годами фэнтези разрослось до целой вселенной. Помимо книг было выпущено восемь фильмов, поставлена пьеса, экранизируется цикл «Фантастические твари и места их обитания» – спин-офф «Гарри Поттера» – то

есть история разворачивается в той же вселенной, но в ней участвуют другие герои и в другое время. («Фантастических тварей», а также «Квиддич с древности до наших дней» Роулинг написала по просьбе британской организации по борьбе с бедностью «Разрядка смехом». После поступления в продажу в марте 2001 года книги принесли фонду 15,7 млн фунтов стерлингов. – **Прим. ред.**)

Финансовый портал «Coinage» подсчитал, что франшиза в целом тянет на 25 миллиардов долларов! Только лишь оригинальная серия романов о Гарри Поттере разошлась по всему миру общим тиражом более 450 миллионов копий. А прочитать историю о знаменитом волшебнике сегодня можно на 73 языках.

### Базар, вокзал и стадион

**П**ро товары, которые перекочевали из мира волшебников в мир маглов, вообще

уместнее промолчать. Состояние в несколько миллионов у. е. жили те, в чьих жилах течет предпринимательская кровь. Каждый поттерман помнит про любимую сладость волшебников – конфеты «Берти Боттс». От магловских сластей их отличает широкий диапазон вкусов.

«Джордж уверяет, что ему как-то попала конфета со вкусом соплей», – предупреждал еще не просвещенного Гарри Поттера его лучший друг Рон Уизли. Сегодня такие конфеты выпускает фирма «Jelly Belly». Создатели, конечно, не обещают вкуса ушной серы, соплей или рвоты (да-да, драже именно с таким вкусом попало молодому Альбусу Дамлдору), но вкусовая линейка действительно разнообразная. Среди любителей этого лакомства даже появилась настоящая игра, в которой нужно пробовать конфеты, не зная изначально их вкус.

С пометкой «к обязательно-му посещению» у поттерманов-путешественников значится вокзал Кингс-Кросс и платформа 9 и три четверти в Лондоне. Литературная мама Гарри Поттера отправила своего героя в мир волшебников именно на поезде и именно с этого вокзала, так как эти железнодорожные ворота Лондона способствовали знакомству родителей Роулинг. Это, конечно, не настоящая платформа, а лишь достопримечательность для туристов. Но фанаты Гарри Поттера всё равно в восторге.

Помните самый любимый вид спорта волшебников? С давнего времени за победу в квиддиче борются и маглы. Например, прошлым летом чемпионат по квиддичу прошел в Германии и собрал немало фанатов. Правда, квиддич реальный немного отличается от того, в который играли в Хогвартсе – пока закон всемирного тяготения еще никто не отменял. Игро-

ки в квиддич передвигаются по полю с метлами между ног, а роль снитча (мяча, который нужно поймать для завершения матча) отдана нейтральному игроку в желтой форме. Кстати, в прошлом году в финале Кубка мира по квиддичу встретились сборные Австралии и США. Австралийцы разгромили американцев с фантастическим счетом 150:30.

На просторах всемирной паутины можно найти множество магазинов, торгующих самыми разными товарами из волшебного мира. За несколько сотен рублей можно стать обладателем волшебной палочки, галстука и шарфа факультета «Гриффиндор», мантии волшебников, билета до школы чародейства и волшебства на «Хогвартс-Экспресс» и много-много другого. А если есть спрос, то будет и предложение. Значит, создатели «Гарри Поттера» зарабатывают в ближайшем будущем еще не один миллион долларов.

### [ШКОЛЬНИКИ НЫНЕШНИЕ И НЕДАВНИЕ]

## Прекрасно по определению...

### ...но нет ничего безгрешного и идеального

**Ирина, выпускница ИРБИС, 22 года:**

**ЗА ЭТИ ЭМОЦИИ  
ДЖОАН РОУЛИНГ  
СПАСИБО!**

**К**ниги о Гарри Поттере я прочитала уже в более-менее сознательном возрасте – в старших классах школы. Меня никто не заставлял. Сама захотела. Я вообще люблю читать. Для меня читать ночи напролет совершенно обычно. В чем мне не повезло, так это в том, что я прочитала книги только после того, как увидела фильм. Надо было наоборот. Знаю людей, которые после просмотра кино-экранизации ни в какую не могут читать первоисточник.

От «Гарри Поттера» я в восторге! У меня замечательные воспоминания, связанные с чтением всех этих семи книг. Как я ложилась спать ближе к утру, потому что не могла оторваться от чтения, как переживала за Гарри, Рона, Гермиону, хотя финал мне был известен заранее. За эти эмоции Джоан Роулинг спасибо!

А вот за что не могу сказать спасибо, так это за новый перевод. Я-то все книги прочитала в классическом переводе, а восьмую, которая вышла в прошлом году, пришлось читать в новом. Это небо и земля! И издевательство. Всякие Думльдоры режут слух в таком переводе!

**Станислав, ученик 10-го класса, школа № 100, 17 лет:**

**НЕ МОГУ СКАЗАТЬ,  
ЧТО «ГАРРИ ПОТТЕР»  
УКАЗАЛ МНЕ ДОРОГУ  
К КНИЖНОЙ ПОЛКЕ**

**И**з восьми фильмов о Гарри Поттере, так скажем, я посмотрел шесть с половиной. «Дары смерти» я полностью так и не осилил. Половину первой части еле-еле посмотрел, а вторую даже не начал. Самая неинтересная, нудная, затянутая часть. Такого же мнения я и о седьмой книге. Но книгу всё же прочитал. А первые шесть книг и шесть фильмов я не только смотрел и читал, но

и пересматривал и перечитывал. Пьесу не читал – считаю, что это жалкая попытка срубить бабла на прежней популярности.

С чтением у меня никогда особых проблем не было, поэтому не могу сказать, что «Гарри Поттер» указал мне дорогу к книжной полке. Единственное, чего мне бы хотелось, – чтобы книги стоили дешевле. Может, тогда и читать начнут больше.

**Татьяна Пшеничная, ученица 7-го класса, ОТЛ № 1, 12 лет:**

**ПОЧЕМУ БЫ  
НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
«МАХОВИК ВРЕМЕНИ»  
ПО ПОЛНОЙ  
ПРОГРАММЕ?**

**Я**начала читать «Гарри Поттера» из-за некоторой недосказанности в фильмах. Мне было непонятно, куда делись маховики времени и почему ими после третьего фильма никто не пользовался. Ведь это самая луч-

шая вещь, которую могло изобрести человечество! Первые две книги я не дочитала – и одну, и вторую бросила приблизительно на середине, слишком уж растянутый сюжет.

Я не могу сказать, что лучше – фильм или книга. И у первоисточника, и у его экранизации одинаковое количество как плюсов, так и минусов. Фильмы убирают всю затянутость, но тут есть обратная сторона медали – все эти «обрезания» приводят к сюжетным дырам и недоразкрытию персонажей.

И этот чертов маховик времени! Мне кажется, это главный прокол «поттерианы». Давайте вспомним, как эта штука работает: ты его крутишь, и в зависимости от количества оборотов он переносит тебя назад во времени на определенное количество часов. Ну наипольнейшая же штука! Почему после «Узника Азкабана» им больше никогда не пользовались? Да, Поттер с помощью него не вернул бы родителей, ибо маховик пришлось бы крутить примерно вечность,

но Гарри же мог догадаться таскать эту штуку с собой? Случилось что плохое, отмотай время назад и предотврати это. Сириус умер? Крутанул маховик, надел мантию-невидимку, треснул Беллатрисе по башке – и та-да! – все живы-здоровы.

Конечно, может показаться, что я терпеть не могу Поттера. Это не так. «Гарри Поттер» – замечательная франшиза, которая прекрасна по определению, но нет ничего безгрешного и идеального.

**Екатерина, ученица 6-го класса, Восточно-европейский лицей, 13 лет:**

**ЧИТАТЬ Я НЕ ОЧЕНЬ  
ЛЮБЛЮ**

**Я**о Гарри Поттере книг не читала и не смотрела ни одного фильма. Читать я не очень люблю, а у фильмов я видела только трейлеры. Ни один из них меня не зацепил, хотя разные другие фэнтези мне нравятся. Очень люблю «Голодные игры». Но опять же книги не читала.



# Двадцать лет спустя

о волшебниках изменила мир

## Он родился в застрявшем поезде

История «знакомства» Гарри и Джоан

**Г**арри пришел к ней сам. Однажды Джо (в детстве никто не называл её Джоан – только Джо) возвращалась в Лондон из Манчестера в переполненном поезде и идея о Гарри Поттере просто пришла ей в голову. На самом деле Джоан придумывала и записывала истории с шестилетнего возраста и читала их вслух своей младшей сестре Ди. И в тот самый момент в поезде, застрявшем на четыре часа между двумя городами, у неё не оказалось с собой ручки, чтобы записать эту мысль, а она была слишком застенчивой, чтобы у кого-нибудь попросить. На двоих стоял 1990 год.

Потом, в одном из своих интервью, Роулинг вспоминала этот момент: «У меня не было с собой рабочей ручки, но я думаю, что, наверное, это было хорошо. Я просто сидела и думала четыре часа, в то время как все детали пузырились в моем мозгу, и этот тощий черноволосый мальчик в очках, который не знал, что он волшебник, становился для меня

всё более и более реальным. Может быть, если бы я замедлила ход мыслей, чтобы зафиксировать их на бумаге, то подавила бы некоторые из них. Я начала писать «Философский камень» в тот же вечер, хотя те первые несколько страниц не имеют ничего общего с законченной книгой».

В декабре того же года, после десяти лет рассеянного склероза, умерла мать Джоан. И эта смерть сильно повлияла на роман. От очень яркого переживания тоски Гарри по погибшим родителям в первой книге до важных вопросов, которые Роулинг задает себе и читателям сквозь всё семикнижие: надо ли бояться неизбежного, есть ли в жизни вещи страшнее смерти, так ли уж важна любовь, если всё равно всё однажды закончится?

После смерти матери Джоан переехала в Португалию преподавать там английский язык. Днем она работала, а по вечерам писала историю Гарри. Через какое-то время она познакомилась с тележурналистом Жоржи Арантишем,

за которого 16 октября 1992 года вышла замуж. 27 июля 93-го у них родилась дочь Джессика, а зимой того же года Арантиш выгнал Джоан из дома. В декабре Роулинг с дочерью и тремя главами «Гарри Поттера» в чемодане переехала в Эдинбург.

Джоан, оказавшаяся фактически в нищете (в это время она жила на пособие и говорила о себе: «я была самой бедной среди тех, у кого был дом»), переживавшая и борющаяся за дочь (отец Джессики предпринимал попытки отобрать её у матери), находилась в клинической депрессии. Именно в тот момент в романе появились дементоры. Дементоры – это существа, высасывающие из людей всю радость и все счастливые воспоминания. Если рядом с человеком оказывается дементор, человек ощущает только тоску, холод и пустоту. Дементоров могут победить только маги, да и то не все – это по плечу сильнейшим из них, тем, кто готов и может из тьмы и холода вызвать счастливейшее из воспоминаний.

В общем-то, так себе ситуация – брак распался, работы нет, на руках маленький ребенок, у Джо депрессия, и она считает себя самой большой неудачницей, которую когда-либо знала. Но она ходит на прогулки с Джессикой, а когда та засыпает, заходит в ближайшее кафе и стучит по клавишам старой печатной машинки. Свою неудачу позже она описывала как освобождение:

«Я перестала притворяться перед собой, что я была какой-то другой, нежели на самом деле, и стала направлять всю свою энергию на завершение единственной работы, которая что-то значила для меня. Если бы я действительно преуспела в чем-либо ещё, я бы никогда не смогла найти решимость добиться успеха в том, что было действительно моим. Я освободилась, потому что мой самый большой страх реализовался, и я всё еще была жива, у меня всё еще была дочь, которую я обожала, у меня была старая пишущая машинка и большая идея. И так каменное дно стало прочным фундамен-

том, на котором я перестроила свою жизнь».

Так, опираясь о дно, шаг за шагом, Роулинг всего за пять лет прошла путь от жизни на социальное пособие до статуса мультимиллионера.

Её не остановили 12 отказов разных издательств, издательское «если вы действительно хотите видеть книгу напечатанной, вы можете оплатить тираж в 300 экземпляров и раздать их своим знакомым», скептическое «никто не будет покупать длинные романы». А сирота со шрамом в виде молнии на лбу, мальчик-волшебник, мальчик, который выжил, завоевал миллионы читателей по всему миру.

В истории про юного волшебника много важных идей, рожденных из истории жизни самой Джоан Роулинг. И одна из главных – мы никогда не можем знать, кто на что окажется способен. И – что намного важнее – мы никогда не знаем, на что способны мы сами. Первый человек, которого не стоит сбрасывать со счетов, – это ты сам.

[СТУДЕНТЫ И ПРЕПОДАВАТЕЛИ]

## Хорошее продолжение классики

**К**ого спрашивать о «Гарри Поттере», как не филологов? Мы решили обратиться к преподавателям, студентам и выпускникам филологического факультета, чтобы выяснить, как профессионалы относятся к саге Джоан Роулинг и стоит ли включать её романы в школьную и вузовскую программу.

Алмагуль Шаганбаева, выпускница Педагогического института СГУ:

Я ОБЕИМИ РУКАМИ ЗА ВКЛЮЧЕНИЕ «ГАРРИ ПОТТЕРА» ВО ВСЕ ПРОГРАММЫ

**М**ы читали Апулея «Золотой осел» на филфаке, это вызывало кучу споров в кругу моих однокурсниц, чего нельзя сказать о «Гарри Поттере». Джоан Роулинг – гений! Не перестаю ею восхищаться. Пусть все её произведения добавят в обязательный список и школы, и филологического факультета. Я обеими руками «за»!

Дарья Куралесова, студентка Института филологии и журналистики СНИГУ:

ПОСЛЕ 15 ЛЕТ «ГАРРИ ПОТТЕРА» СЛОЖНО ВОСПРИНИМАТЬ

Я ненавижу «Гарри Поттера». Это прошло мимо меня в детстве. Я не читала книги этой серии и не смотрела экранизации, в отличие от большинства. В университете меня заставили читать «Гарри Поттера» в оригинале, какую-то из книг. И преподаватель, и однокурсники обожа-

ли её, а я была единственным антагонистом, потому что книга мне не нравится. «Гарри Поттера» сложно воспринимать, если ты не прошел через него в детстве. Если тебе лет 5–10, почитать можно, а если тебе больше 15, то воспринимать его будет сложно – это слишком по-детски. Меня читать заставили, и это мне не понравилось. И я не хотела бы, чтобы еще кто-нибудь пострадал.

Кирилл Захаров, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего литературоведения и журналистики Института филологии и журналистики СНИГУ:

РОУЛИНГ ОЖИВИЛА БУМАЖНЫЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

**Я** читал все романы серии с большим удовольствием. Некоторые даже по несколько раз. Объясню, почему. Я абсолютно доверяю маэстро Стивену Кингу, который обозначил роль Роулинг в возвращении детям и подросткам интересного чтения.

Кроме сугубо литературных и эстетических достоинств у серии книг Роулинг очень важная социологическая составляющая. По словам всё того же Кинга, когда социологи начали констатировать смерть бумажной книги для подростков, появилась Джоан Роулинг со своим романом, и



книга снова начала жить и работать для детей.

Более того, классический герой или классическое произведение интересно, в первую очередь тем, что оно порождает похожих героев или похожую серию книг. Сага Роулинг тоже вызвала волну новых писателей, которые не подражают, а делая свои собственные вымышленные волшебные вселенные, вслед за ней творят серии, которые тоже читаются. Это хотя бы «Перси Джексон и Олимпийцы» Рика Риордана или те же (не к ночи будь помянуты) «Сумерки» Стефани Майер. Так что волна фэнтезийных романов для подростков началась именно с «Гарри Поттера».

Кроме того, как говорили критики еще первых романов писательницы, Роулинг оживила наследие литературной сказки за последние 30 лет. Гофман, Сельма Лагерлёф, Астрид Линдгрен... Британская писательница продолжает этот ряд. В саге Роулинг очень хорошо переплетаются лучшие образцы немецкой сказки от романтизма до наших дней. При этом она неплохо увязана с психологией подростков. Наконец, начиная с третьего романа «Гарри Поттер» стилизован под конкретный жанр: «Гарри Поттер и Орден Феникса» – готический роман, «Гарри Поттер и Принц-полукровка» – школьный роман, роман об отношениях, подростковый роман etc.

Что касается переводов, то теоретические разговоры здесь бесполезны, поскольку всё сводится к вкусовщине и спорам острокопечников с тупоконечниками. Я лично всё читал в переводе Марины Спивак и считаю их, несмотря на имеющиеся объективные недостатки, наиболее адаптированными к современным отечественным читательским запросам. Но это исключительно мой личный выбор.

Что же касается включения или не включения «Гарри Поттера» в вузовскую и школьную программу, то этот вопрос уже давно не стоит, поскольку на курсах изучения английского языка переводы, чтение и

анализ текстов из саги уже давно стали повседневной практикой. Я лично знаком с некоторыми студентами Института филологии и журналистики, которые в разные годы писали курсовые работы по эстетике, поэтике, символическому, языковому наполнению и языковым парадигмам романов Джоан Роулинг.

Надо понимать, что учебный план сейчас достаточно всеобъемлющ, и, в принципе, не помешало бы, конечно, сузить лекционные материалы. Соответственно, можно вынести романы Роулинг в самостоятельную часть обучения хотя бы потому, что это будет тот самый случай, когда запросы студента будут удовлетворены.

Наринэ Шахназарян, кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы Национальной татарской гимназии:

КНИГИ ДЖОАН РОУЛИНГ МОЖНО СРАВНИТЬ С МАРКОМ ТВЕНОМ

«Гарри Поттер» – это хорошая серия книг про и для детей, про дружбу. И её вполне можно сравнить со знаменитыми книгами про Тома Сойера и Гекльберри Финна Марка Твена. Так что почему бы и не включить её в школьную программу, тем более что в ней последние полтора месяца каждого года выделяются на зарубежную литературу? Пусть там хоть что-то будет интересное для детей, кроме классиков русской литературы и произведений, порой слишком сложных и депрессивных, которые 7–10-класснику еще рано читать. А вот включать «Гарри Поттера» в программу вуза, наверное, все-таки не стоит.





**Saratov Airlines**  
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ

*Летняя смена  
началась!*

Прямые авиарейсы из Саратова в  
**СОЧИ, АНАПУ, СИМФЕРОПОЛЬ,  
ГЕЛЕНДЖИК!**

Купить авиабилет  
[www.saratovairlines.ru](http://www.saratovairlines.ru)



ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

**АТ «АВИАТРАНС»**

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: **(8452) 26-00-70**

[www.aviatrans.info](http://www.aviatrans.info)

**САРАТОВ:**

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал) ..... тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 ..... тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса ..... тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 ..... тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 ..... тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") ..... тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") ..... тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") ..... тел.: 47-28-45

**ЭНГЕЛЬС:**

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») .... тел.: 55-98-62

**Работа с корпоративными клиентами**  
**Оформление по безналичному расчету**  
**тел.: 72-33-31**

**Заказ зала повышенной комфортности**  
**тел./факс: 69-64-46**





# Государственный литр

## Цены на бензин в России растут. И будут продолжать расти

**Б**ензин и дизельное топливо в России дорожают из года в год. Изменить эту тенденцию не помогли ни обвал мировых цен на нефть, ни публичный гнев президента Путина, ни антимонопольная служба. А в минувшем месяце выяснилось, что Саратов оказался одним из лидеров по расценкам на бензин марок АИ-92 и АИ-95 среди городов – столиц субъектов ПФО. «Газета недели» разобралась, почему всё так произошло.

Роман Дрякин

### Саратовские страдания

Согласно данным Росстата на 19 июня, Саратов является обладателем самой высокой средней цены на бензин марок АИ-95 и выше среди городов, являющихся центрами субъектов федерации в Приволжском федеральном округе. Цена топлива составила у нас 40,06 руб./литр. Ни в одном из других городов, попавших в приволжскую статистику, расценки не достигли даже 40 руб./литр (ближе всего к нам подобрались Самара и Киров – 39,80 руб./литр). Похожая ситуация наблюдается и с бензином марки АИ-92 (АИ-93 и т.п.). Средняя цена на него составила в Саратове 37,02 руб./литр – второе место в ПФО после Кирова (37,27 руб./литр). При этом, согласно данным Росстата за апрель, по размеру средней зарплаты Саратовская область занимает одно из последних мест в ПФО.

Парадоксальную на первый взгляд ситуацию «Газете недели» прокомментировали в министерстве промышленности и энергетики Саратовской области. Причину ценового лидерства Саратова там видят в неравномерности повышения цен на топливо в разных регионах. Бензин дорожает по всей России: расценки на оптовые партии уже выросли, а цены на автозаправочных станциях сейчас их просто «догоняют». Только АЗС приходится менять ценники осторожно, чтобы не привлекать к процессу излишнее внимание и не терять очки в конкурентной борьбе. Когда рост цен стабилизируется во всех приволжских регионах, Саратов займет привычную для себя 4–5-ю позицию в рейтинге – считают в министерстве.

В ведомстве отметили, что на ситуацию в нашем городе также может влиять ограниченное количество АЗС крупных нефтяных компаний. В Саратове они представлены фактически только заправками «ЛУКОЙла» и «Роснефти» (и «Башнефти», которая с некоторых пор принадлежит «Роснефти»). В условиях ограниченной конкуренции нефтяные гиганты могут позволить себе играть с ценами на бензин свободнее.

### Цена вверх

Согласно статистике Яндекса, начиная с 2008 года цены на АИ-95 и АИ-92 в России выросли более чем в 1,8 раза. Отечественный бензин продолжил

дорожать даже после того, как три года назад рухнули мировые цены на нефть. На странное явление обратил внимание и президент Путин. «Некоторые вещи вызывают, конечно, вопросы: вот на 10 процентов на 1 декабря увеличились цены на нефтепродукты при снижении мировых цен на нефть на 35 процентов» (Газета.ру), – удивлялся президент в конце 2014 года и даже поинтересовался, куда смотрит ФАС. После его высказывания цены на бензин действительно немного снизились, однако совсем скоро рост возобновился. За время, прошедшее после высказывания президента, рост цен на АИ-92 и АИ-95 достиг уже почти 12 процентов.

Удорожанию бензина на фоне дешевающей нефти находились разные объяснения. Например, в конце 2014 года ФАС объясняла, что бензин не дешевеет, потому что пока реализуется по старым закупочным ценам. Когда наконец почувствуется влияние новых цен, ведомство пояснить затруднялось. По мнению антимонопольной службы, на бензиновые расценки влияет целый ряд факторов, включая рост спроса (например, полуостров Крым после присоединения полностью перешел на российские нефтепродукты) и дефицит топлива (который появился осенью 2014 года из-за проблем на нефтеперерабатывающих заводах). По мнению же аналитиков, на удорожание топлива повлияли «налоговый маневр» правительства (повышение налога на добычу полезных ископаемых с одновременным снижением экспортных пошлин на нефть и светлые нефтепродукты в 2015 году), повышение акцизов на бензин (в 2014 году они выросли с 8,5 тыс. руб. до 10 тыс. руб. за тонну) и обесценивание рубля.

Называлась и еще одна возможная причина роста цен: рынок нефтепродуктов в России чрезмерно монополизирован. Например, в 2013 году бывший заместитель министра энергетики РФ Владимир Милов в интервью сайту kolesa.ru рассказывал, что в цене бензина АИ-95 наценка монополистов составляет 20 процентов. А в 2014 году ФАС даже возбудила дело в отношении нескольких нефтяных компаний, включая «Роснефть» и «ЛУКОЙл», по статье закона «О защите конкуренции». В действиях нефтяников ведомство увидело признаки манипулирования на бирже, что могло стать причиной удорожания бензина.

### Оптом и в розницу

О причинах роста цен в 2017 году редакции рассказал исполнительный директор Российского топливного союза Григорий Сергиенко. По его словам, ситуация складывается нестандартно: раньше розничные расценки на бензин в летний период традиционно отставали от оптовых, и АЗС компенсировали этот разрыв за счет зимних месяцев. «В предыдущие годы маржа зимой достигала 25–30 процентов, и за счет этого компенсировалось то, что недобирал розничный продавец летом, когда оптовые



цены росли, а розничные за ними не поспевали, – объяснил Сергиенко. – Если брать усредненные показатели лета и зимы, то в целом складывающаяся по году доходность розничного бизнеса в 15–20 процентов была удовлетворительной». Однако минувшей зимой розничным продавцам не удалось компенсировать то, что было недобрано прошлым летом.

2017 год для торговцев бензином в нашей стране вообще выдался весьма оригинальным. Например, с начала года оптовые цены не падали, как это было раньше, а, наоборот, росли. Как считает Сергиенко, сказались неоднократное прошлогоднее повышение акцизов на топливо и продолжающийся «налоговый маневр». Удорожание бензина уже привело к тому, что массовый спрос на него просел. В условиях избытка топлива, который сейчас наблюдается в стране, цены должны падать, но этого не происходит.

### Монополисты

Ценовой тренд на российском рынке бензина задают крупные оптовые продавцы, то есть нефтяные компании. Как отмечает Сергиенко, понять, что влияет на формирование их расценок, сложно, так как этот процесс не публичен. «Биржевые цены, конечно, можно посматреть, но это не розничные цены, которые каждому видны», – объясняет сложности собеседник. Отечественный рынок нефтепродуктов он описал как «достаточно монополизированный». Более половины этого рынка, по словам представителя РТС, занимает компания «Роснефть», принадлежащая государству. Когда нефтяников в стране мало, они «знают, что делают».

«Мы постоянно обращаем внимание государственных регуляторов, таких как ФАС, на то, что нефтяные компании, располагая основными ресурсами топлива, пытаются за счет роста оптовых цен покрыть потери, которые государство забирает у них в виде

повышения налогов», – говорит Сергиенко. Он не готов подтвердить, что в сфере теплоэнергетических ресурсов в России действуют рыночные законы. По мнению представителя РТС, обеспечить тот уровень конкуренции, который является главным фактором сдерживания цен в рыночной экономике, сегодня в отрасли нельзя: «Той инфраструктуре, которая у нас есть, было бы более присуще государственное регулирование цен. Но у нас посчитали, что мы можем создать рынок в этом отношении. Вот он у нас такой и создавался. Какой-то перекошенный, нелогичный и противоречивый».

Монополизированный характер нефтяной отрасли продиктован особенностями её создания. По словам Сергиенко, всё, что сейчас эксплуатируется в этой сфере, пришло из советского времени. «Раньше, при наших территориях и размерах государства, заводы строили как: «Ага, вот у нас тут нет завода, давайте мы его поставим, трубу к нему подведем, сколько надо, чтобы близлежащую территорию обеспечивать ГСМ», – объясняет он. В 90-е годы инфраструктура была приватизирована, и сейчас её мощностей достаточно для обеспечения потребностей страны. Поэтому строить что-то новое нет экономического смысла. «Никто рядом с советскими

заводами не построил еще один завод, чтобы он с ними конкурировал», – поясняет собеседник.

### Все претензии – к депутатам и чиновникам

Министерство промышленности и энергетики Саратовской области тоже склонно объяснить рост цен на бензин увеличением налога на добычу полезных ископаемых и акцизов. «В результате розничная маржа снизилась до минимальных значений, а для заводов с низкой глубиной переработки маржа нефтепереработки снизилась вплоть до убытков», – пояснили в ведомстве.

Год назад издание «Аргументы и факты» опубликовало данные пресс-службы «ЛУКОЙла», согласно которым 57 процентов стоимости бензина составляют государственные акцизы и налоги. Оставшаяся часть почти полностью уходит на покрытие затрат на добычу, переработку и пр. Прибыль компании составляет лишь 5 процентов. По данным Российского топливного союза за март, прибыль оптовиков в продаже бензина марки АИ-92 несколько выше – 9,25 процента. С каждого проданного литра нефтяная компания забирает 3 рубля 38 копеек. Государству же в виде налогов достается 23 рубля 12 копеек, т.е. более 60 процентов.

### Сколько, кому и за что российский автомобилист платит с одного литра АИ-92

Себестоимость добычи нефти	11,13%	4,07 руб.
Налог на добычу полезных ископаемых	23,20%	8,48 руб.
Акциз на топливо	21,34%	7,80 руб.
НДС и прочие налоги	18,70%	6,84 руб.
Переработка, транспорт	9,09%	3,32 руб.
Затраты на содержание АЗС	8,21%	3,00 руб.
Прибыль в оптовом звене	9,25%	3,38 руб.
Прибыль в розничном звене	-0,92%	-0,34 руб.

По данным Российского топливного союза за март 2017 года, при стоимости литра АИ-92 36,55 руб.

\* Специалисты отмечают, что автозаправочный бизнес в России является низкомаржинальным. В ряде случаев топливный бизнес работает за счет продажи сторонних товаров (напитки и пр.).



# Урок дорожной словесности

Столичный гость рассказал саратовским чиновникам о тонкостях информационной работы с населением

**Б**ывший участник телепроекта «Дом-2» Евгений Абузяров возглавил федеральное государственное учреждение «Информавтодор», отвечающее за информационное сопровождение в дорожной отрасли. На минувшей неделе Абузяров выступил в Саратове на всероссийской конференции по дорожным инновационным технологиям, где рассказал чиновникам, что им нужно сделать для того, чтобы улучшить мнение граждан о ремонте дорог в России. О повышении качества работ речь не шла.

Роман Дрякин

«К сожалению, мы живём в такое время, когда созидатель ценится меньше, чем презентор», – сообщил собравшимся глава «Информавтодора». Многие работы сейчас оцениваются не столько по качеству, сколько по степени их «распиаренности», а с этим в российских регионах – проблема. Абузяров рассказал, что за неделю насчитал в 6 субъектах федерации 90 публикаций в СМИ, касающихся федерального проекта «Безопасные и качественные дороги». В остальных регионах публикаций было ещё меньше. «Очень-очень плохо», – резюмировал чиновник. В



результате у граждан складывается впечатление, что с дорожным вопросом в нашей стране совсем ничего не делается.

А ведь на самом деле процесс идёт. «Мы не можем сказать, что в России дороги хорошие. Даже специалисты понимают, что в России дороги не очень, а «очень не очень», – признал докладчик. – Но мы можем сказать обществу, что ситуацию с дорогами удалось переломить. У нас уже существуют подрядчики, которые могут нормально, качественно строить. У нас уже появилось такое понятие, как гарантия». Однако из-за того, что местные власти ничего не рассказывают гражданам про гарантию на дорожные ра-

боты, людям кажется, что через год после ремонта чиновники специально начинают переделывать небольшие кусочки дороги, чтобы освоить побольше денег. «Люди, когда покупают «Опель», а через два года приходит отзывная кампания [в связи с браком], и производитель забирает у них старую машину и даёт новую, думают: «О, хорошо. «Опель» думает о нас», – привёл аналогию Абузяров. – А когда вы через год-два по гарантии ремонтируете участок дороги, то вы плохие. Всё из-за того, что граждане не информируются».

## Слово и дело

**П**ора бы привыкнуть, что в современном мире информация распространяется мгновенно. И в таких условиях работать с медиасферой надо оперативнее. Иначе может получиться, как в Чебоксарах, где в июне торжественно (с перерезанием ленточки) была открыта новая дорога, а через 9 часов её смыло.

Пресс-служба не смогла отреагировать на ситуацию оперативно. «Можно было быстро собрать комиссию, провести ремонт, собрать СМИ», – перечислил Абузяров. И хотя дорогу отремонтировали через два дня, остановить медиаволну было уже невозможно. «Вы мо-

жете миллион публикаций разместить о том, что вы заделали эту яму в гарантийные сроки, но это уже никому не интересно», – констатировал спикер. В дополнение он порекомендовал вообще не открывать с помпой улицы после ремонта: «Мы все знаем, что потом будет гарантийный ремонт, и всё это торжественное открытие нам вспомнят».

На работе пресс-служб Абузяров остановился отдельно, отметив, что в нынешних реалиях пресс-секретарь может стать последним человеком, который узнает о появившейся проблеме. «Проблема большинства государственных организаций в том, что ответ они начинают готовить тогда, когда к ним обращаются», – пояснил чиновник. В результате пресс-служба отказывается вовремя комментировать тему, и за неё комментарии дают посторонние люди: ветераны строительных компаний или даже просто непрофессионалы. Для сравнения, во всех больших корпорациях ответ для прессы начинают готовить, даже не когда событие произошло, а когда о его вероятности ещё только задумались. По мнению Абузярова, пресс-секретари вообще должны стать не только более компетентны в своей отрасли, но и получить статус советника министра. Так у них появится

возможность качественнее работать с прессой.

## Запрос на улицы

**В**ажно понимать: природа медиасферы такова, что часто основное внимание в ней уделяется самым худшим примерам работы властей. И даже если в Саратове заасфальтировать 80 процентов улиц, по запросу «саратовские улицы» в поисковой системе всё равно будут выдаваться наиболее ужасные результаты. «К сожалению, мир сейчас такой. Мы не успеваем за этим. Отрасль вообще не торопится, и многие об этом не задумываются. Все сидят «в домиках» и думают: «А ладно, пронесёт», – посетовал Абузяров. Но нужно меняться.

Например, благодаря проекту «Безопасные и качественные дороги» 60 процентов дорог в 38 российских агломерациях будут приведены в порядок. «Мы не можем сказать, что в саратовской агломерации всё станет хорошо», – заметил докладчик. – Но мы должны показывать людям, что есть потенциал, что мы становимся лучше. Мы ремонтируем одну улицу за другой, у нас есть план, у нас есть деньги, и главное – у нас есть подрядчики, которые могут это делать, и лаборатории, которые могут это контролировать».



**Саратовские Авиалинии**



**Комфорт превыше всего!**

# БИЗНЕС

## ЗАЛ





**В Бизнес-зале** аэропорта «Саратов Центральный» созданы все условия для тех, кто ценит свое время и комфорт в путешествиях, вдали от суеты. Зал повышенной комфортности расположен в отдельном здании на территории аэропорта «Саратов Центральный» с возможностью индивидуального подъезда автотранспорта.

В ожидании полета, Вы можете расслабиться в уютных залах за чашкой ароматного свежеваренного кофе, или использовать конференц-зал для проведения переговоров или деловых встреч. Гости Бизнес-зала могут оперативно пройти все предполетные и послеполетные формальности, получить необходимую информацию от заботливого и квалифицированного персонала.

**Комплекс услуг Бизнес-зала включает:**

- отдельная парковка для транспорта пассажиров;
- регистрация пассажиров, оформление багажа и ручной клади;
- доставка пассажиров к борту воздушного судна / в зал на комфортабельном микроавтобусе;
- WiFi, телевидение, свежая пресса;
- информационное обеспечение пассажиров

**Дополнительные услуги:**

- предоставление конференц-зала для переговоров
- персональный трансфер к борту воздушного судна

**Воспользоваться услугами зала повышенной комфортности** могут как пассажиры бизнес, так и экономического класса обслуживания.

Телефон администратора Бизнес-зала +7(8452) 69-63-52. Стоимость услуг зала повышенной комфортности - **2000 рублей**. Скидки корпоративным клиентам.




**реклама**










# Не всё хоккей

Стр. 3

Александр Викторович начал играть в хоккей лет сорок назад на местных прудах. «Никакой формы, защитных масок не было. Коньки к валенкам привязывали, клюшки сами вытесывали». В Невежкино работали два колхоза – «Май» и «Октябрь». Сначала их команды соревновались между собой, лучшие отправлялись биться с соседними Копенами, потом – на районный турнир. В конце 1990-х – начале 2000-х выросшие хоккеисты, ставшие фермерами, поставили деревянные катки в Невежкино, Больших Копенах, Широком Карамыше, Лысых Горах.



«Я построил коробку в 2000 году на пустыре у школы. Никаких разрешений тогда не требовалось. Это считалось мужским поступком», – вспоминает Александр Жариков. Пробрал скважину для заливки катка, обустроил теплую раздевалку, покупал для детей форму, коньки, экипировку, «это 30–50 тысяч рублей по минимуму». «Дешевую клюшку нет смысла брать, она одноразовая. Я покупаю за 4–5 тысяч рублей, по две клюшки на сезон для каждого».

Мальчишки из Невежкино ездили на игры «Золотой шайбы» и «Кубка надежды» в Калининск, Балашов, Балаково, Саратов, у команды из крошечной деревни – девять призовых мест. Фермер оплачивал проживание в гостиницах, питание, призы. Ему больше нравилось говорить не о рублях, а о шайбах. «В этом году обыграли Вольск, представляете? Это же неприступная команда, у них свой ледовый дворец в городе. Основное время – ноль-ноль, овертайм – ноль-ноль, напряжение невероятное!» – Александр Викторович со вкусом рассказывает, как «выиграли по буллитам», и я понимаю, как выглядит счастливый человек, который исполнил детские мечты.

«Я никогда ни у кого ничего не просил. И никому не мешал», – говорит фермер. Каток снесли во вторник вечером. «Коробка находилась на школьном участке. Если бы нам дали хоть немного времени, можно было переоформить эту

землю на муниципальное образование или я бы её выкупил. Тогда каток можно было бы сделать не школьным, а просто поселковым, может, в этом случае у проверяющих не было бы претензий. Но нам не дали ничего предпринять».

Александр Викторович добавляет: «Если честно, село меня удивило. Раньше я думал: это мне одному надо. Но вчера столько народу на сход пришло, люди стали в прессу писать, в инстанции звонить. И я понял: это всем надо».

Жариков не исключает, что демонтаж хоккейной коробки – первый шаг к закрытию школы. «Логика прослеживается: закрыли больницу, дорогу не чинят, теперь нет катка. От села отщипывают по кусочку. Как пел Высоцкий, «таскают: кто – иконостас, кто – крестик, кто – иконку, и веру в Господа от нас увозят потихоньку».

## Кто крайний?

На месте хоккейной коробки – примятая трактором пыльная трава, разросшаяся нынешним дождливым летом. Каток находился на заднем дворе школы. Вокруг – бывший школьный огород, отвалы перепаханной земли покрыты мелкими сорняками. В школе осталось 40 учеников (здание рассчитано на 350 мест), овощи здесь больше не сажают.

Хоккей в Невежкино – главная тема. Школьный холл украшен вратарской майкой Владислава Третьяка и форменной толстовкой тренера ЦСКА Владимира Чебатуркина. На стене – фотографии встреч со знаменитыми хоккеистами, куда ездили сельские мальчишки. Подаренные клюшки обмотали скотчем, чтобы ребята не затерли автографы. Целую стеклянную витрину занимают блестящие золотом кубки и медали школьной команды.



Директор Елена Давыдова ждет нас в кабинете. На женщине нет лица. Вчера на школьном огороде состоялись два народных схода перед телекамерами. Присшествие в Невежкино вызвало скандал в соцсетях, говорят, информация дошла до депутата ГД Ольги Баталиной. В деревню прибыла съемочная группа Первого канала и всё районное начальство. «Ну что родители мне говорили, как вы думаете? Что дети не курят, не пьют, заняты полезным делом – зимой каждый вечер и все выходные на катке. Я спросила родителей: а вы не беспокоитесь о безопасности детей, ведь коробка не отвечает лицензионным требованиям? Они засмеялись».

Елена Владимировна рассказывает, что живет в Невежкино 32 года. Училась с Жариковым в одном классе. Сама каталась, вела девичью хоккейную команду, «пока возраст позволял». «Мой сын вырос на катке, был капитаном команды, сейчас играет в Ночной лиге. У меня внук там играет. Я как родитель «за». Но поставьте себя на мое директорское место! Если ребенок повесит глаз на



гвоздь, Елена Владимировна сядет в тюрьму, кто меня защитит? Каток находится на территории школы, но не оформлен никак, ни одного акта. Коробка самодельная, никаких документов на нее нет. Я не защищена ни с какой стороны. Я 20 лет как по острiu ножа хожу, беру происходящее под свою ответственность. Ко мне и прокуратура может прийти. Любая проверка – это мне тюрьма за то, что я не оберегаю здоровье детей. А безопасность детей должна быть на первом месте».

Плановая проверка министерства образования, проходящая раз в три года, началась в школе Невежкино 14 июня. Как говорит Давыдова, проверяющие высказали замечания к состоянию катка и устно предложили «устранить недостатки». Никаких письменных приказов, по словам директора, ей не выдавали. «Я думала, как устранить. Позвонила главе администрации, начальнику управления образования, фермеру Жарикову. Он сказал: мы старше, и площадка стареет, пришло время её заменить. Без него я бы на такой шаг не пошла никогда! Я говорю: у меня рука не поднимается ломать, и физрук не соглашается. Он сказал, мол, попроси кого-нибудь, может, кому на доски надо».

Как говорит директор, «мы и сами давно знали, что нужна новая площадка». В государственные программы по обеспечению школ спортивным оборудованием Невежкино не вошло. За счет бюджета школа получила за последние годы шесть пар лыж и три мяча для баскетбола и волейбола. С просьбами об установке новой хоккейной коробки директор к районным или областным властям не обращалась. «Какие обращения, мне крышу в детском саду надо делать», – вздыхает Елена Владимировна. На ремонт крыши в садике нужно 50 тысяч рублей, на замену пожарной сигнализации – 70 тысяч. По словам директора, «вопрос поставлен перед отделом образования».

Раньше с ремонтом здания помогали местные фермеры, в том числе Жариков: несколько лет назад хозспособом перекрыли крышу на здании школы, заменили полы на первом этаже.

Бумажки и проверки – бич современных школ, и не только сельских. Как шутят учителя, от-

Областное министерство образования в своем комментарии передало позицию директора школы Невежкино и воздержалось от собственных оценок ситуации. Напомним, что в апреле региональное управление ФСБ возбудило уголовное дело по статье 285 «Злоупотребление должностными полномочиями» в отношении министра образования Марины Епифановой. Как писали в саратовских СМИ, чиновницу подозревают в нарушениях при закупке интерактивных досок. Сразу после публикаций стало известно об увольнении Епифановой по собственному желанию.

2000-х, сегодня живая и интересная работа с детьми, не защищенная килограммами макулатуры и визами столоначальников, в школе невозможна. Скорее удивительно, что школьный хоккейный клуб в Невежкино существовал так долго (видимо, потому, что сюда не всякая проверка доедет).

## Что будет 1 октября

На встрече с жителями Невежкино глава Лысогорского района Саит Девличаров пообещал, что 1 октября в селе будет открыта новая пластиковая хоккейная коробка. Стоимость покупки пока неизвестна, называются суммы от 600 тысяч рублей до 1,5 миллионов. Предполагается, что власти оплатят приобретение оборудования, а фермеры за свой счет его установят и будут помогать с эксплуатацией, как раньше.

## [Кстати сказать]

## «Запретить всегда проще»

Деревянная хоккейная коробка, похожая на ту, что стояла в Невежкино, находится возле школы в селе Большие Копены Лысогорского района. «Газета недели» спросила местного фермера и директора учебного заведения, не опасаются ли они, что проверяющие велят снести и их каток.

### Фермер Владимир Гоферберг:

– Ситуация со сносом хоккейной коробки в Невежкино для меня совершенно непонятна. У меня нет никаких предположений, почему каток помешал кому-то именно сейчас. С таким подходом всё можно закрыть. Чем дети вообще заниматься будут? Если они пойдут кататься на речку – это будет безопаснее?

У нас на катке никогда не возникало проблем, не было случаев травматизма. Дети занимаются в шлемах, в защитных щитках, в присутствии тренера. Мы помогаем хоккейной команде: покупаем инвентарь, заливаем каток, чистим. Конечно, было бы неплохо поставить новенькую коробку. Но сами мы такую покупку не потянем, а государственные органы нам ничего подобного ни разу не предлагали.

### Директор школы села Большие Копены Николай Панин:

– Хоккей в нашем селе развивается с 1973 года. Сначала мы заливали площадку у клуба, огороженную земляным валом. С 1998 года действует коробка при школе. Фермер Владимир Гоферберг полностью купил для нашей команды форму, помогает с приобретением клюшек, коньков и другой экипировки.

В нашей школе 80 человек. Нет ни одного ребенка, который не умел бы стоять на коньках. Моя внучка в пять лет уже научилась кататься. Все пацаны в селе играют в хоккей. В школе 60 пар коньков. Мы здесь проводим уроки физкультуры, два раза в неделю занимается хоккейная секция. Бог миловал, травматизма за эти годы не было. По вечерам всё село сюда сходится – а куда у нас еще пойти? Здесь фонари, музыка играет. На Новый год и Рождество здесь проходят елки. В 2014 году в день открытия Олимпиады у нас было свое спортивное представление, на квадроцикле нам привезли олимпийский огонь.

Перед открытием сезона мы проводим текущий ремонт, поддерживаем коробку в рабочем состоянии. Конечно, нам хотелось бы пластиковую, но кто бы профинансировал?

Два года назад по федеральной программе у нас был отремонтирован спортзал, нам выделили 100 тысяч рублей на закупку инвентаря – лыж, мячей, матов, обручей и т.д.

Глава администрации обещал, что в Невежкино поставят новый каток. О нас ничего не сказал. Думаю, надо денег раздобыть, покрасить нашу коробку, подновить. Может, повезет, проверяющие мимо пройдут.



**ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ И ИП****РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ****540\*****РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ**

При наличии операций в текущем месяце\*\*

**E-TOKEN БЕСПЛАТНО** **Банк Агророс****БЕСПЛАТНОЕ  
ОТКРЫТИЕ****ЗА 1 ЧАС****ЗВОНИТЕ:****(8452) 44-19-19; 20-56-80**\* Стоимость ведения счета при предоставлении выписок в электронном виде.  
Подробную информацию о тарифах можно узнать в офисах банка и на сайте: [agropros.ru](http://agropros.ru)

\*\* При отсутствии движения по счету - плата НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

Акционерное общество «Банк «Агророс» Лицензия ЦБРФ 2860  
Условия действительны на 03.04.2017г.  
Подробнее на сайте: [agropros.ru](http://agropros.ru)**ЕЖЕДНЕВНО**до **5** рейсов  
в день**SaratovAirlines**  
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ**Саратов ⇄  
Москва****Удобное  
время вылетов****Тариф  
«Социальный»****«SPUTNIK»**Программа премирования  
пассажиров

СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ:

**+7(8452) 26-00-70**

ОНЛАЙН ПОКУПКА БИЛЕТОВ БЕЗ АГЕНТСКИХ СБОРОВ НА САЙТЕ\*

**[www.saratovairlines.ru](http://www.saratovairlines.ru)**



## [каталог]



**Gov't Mule**  
**Revolution Come, Revolution Go**  
2017

По-разному можно оценивать приход к власти Дональда Трампа, но, не поверите, есть и положительные моменты. Как известно, большинство музыкантов и вообще людей искусства придерживаются левых, а то и откровенно левацких взглядов. Богема, понимаете ли. И в победе Трампа на выборах они увидели признаки приближающегося апокалипсиса. И решили в меру своих сил противостоять надвигающемуся злу. Чем может ответить музыкант? Ясное дело – новыми песнями. В прошлом номере мы писали о новом альбоме Роджера Уотерса, обратив больше внимания на музыку. Но ведь альбом политизирован до крайности и не зря называется Is This The Life We Really Want? – «Такую ли жизнь мы реально ждали?»

Появился и еще один ответ Дональду Трампу – альбом великолепной группы Gov't Mule. Если честно, последние годы лидер группы Уоррен Хэйнс немного валял дурака. То они перепевали Rolling Stones (Stone Side Of The Mule 2013), то Pink Floyd (Dark Side Of The Mule 2014), то публиковали старые сессионные записи (The Tel Star Sessions 2016). Еще Уоррен записал альбом с какими-то совсем уж фолк-людьми из Railroad Earth (Ashes & Dust 2015), чем привел фанатов в состояние легкой паники.

Но теперь весь этот морок позади. Mule записали полноценный и отличный альбом в своем стиле. Может, на ситуацию повлияли и другие обстоятельства, весьма трагические. Уоррен и другой основатель группы барабанщик Мэт Абст долгое время сотрудничали с Allman Brothers Band – ABB. Кстати, точно так же с ABB сотрудничали музыканты из прекрасной группы North Mississippi Allstars. Тут надо заметить, что ABB не есть группа в строгом понимании этого термина, а скорее некая коллаборация людей играющих в определенном стиле музыки – коктейль из блюза, южного рока и харда. Долгое время лидером этого союза был гитарист и певец Грэг Оллман (другой брат Дуэйн погиб в автокатастрофе еще в 1971 году). И вот в мае ушел от нас и Грэг. И так получается, что по всем параметрам возлагать сообщество предстоит Уоррену Хэйнсу. Что возлагает на него ответственность за развитие этого музыкального направления.

Gov't Mule теперь выступает в формате квартета: наконец-то в лице Йоргена Карлсона найдена замена умершему еще в 2000-м Аллену Вуди. Еще вместе с ветеранами выступает клавишник Давид Луис. Но главным остается, конечно же, Хэйнс. Как мощно он начинает первую вещь альбома – Stone Cold Rage, используя гитару с вау-вау эффектом. Кроме напористых вещей есть и более мягкие, лирические – Traveling Tune, Thorns Of Life. Титульная Revolution... наполнена мрачными предчувствиями. В ней весьма иносказательно поется о каких-то новых королях на глиняных ногах, которые навязывают людям какие-то новые условия. Но «звонит колокол, предвещающий новый день», и вообще Revolution Come.

Впрочем, когда это было, чтобы тексты интересовали наших поклонников музыки? В целом же отличный альбом, может, немного затянутый.



**У издательства «АСТ» был хороший повод переиздать – в виде-pocketбука – одну из последних книг Сидни Шелдона «Обратная сторона успеха», когда в феврале 2017 года исполнилось сто лет со дня рождения американского писателя.**

Это не роман, а мемуары: повествование о том, как выходец из бедной еврейской семьи Сидни Шехтель (родители матери уехали из Российской империи в Америку, спасаясь от погромов), благодаря таланту и усердию, превратился в очень известного литератора, сценариста, лауреата премии «Оскар» (1947), обладателя именной звезды на голливудской Аллее Славы.

Чтобы заработать на жизнь, он начинал с мелких голливудских подработок – того, что мы бы назвали халтуркой: писал сценарии для фильмов-однодневок. В 60-е годы Шелдон занялся сюжетами телесериалов – и именно в этой сфере его литературные способности и умение закрутить сюжет оказались особенно востребованы. Сериал «Шоу Пэтти Дьюк» выдержал три сезона, «Я мечтаю о Джинни» – пять сезонов. Позже вышел сериал «Супруги Харт» («От сердца к сердцу»). «Нам повезло заполучить на шоу таких звезд, как Роберт Вагнер и Стефани Пауэрс, – вспоминал Шелдон. – Шоу сразу стало хитом и продержалось на экране пять лет».

К романтике Шелдона подтолкнула именно работа над сериальными сценариями. Еще в ходе подготовки к «Джинни» наш герой придумал сюжет «о психиатре, которого кто-то пытается убить. Самым интригующим было то, что он не мог назвать ни одного своего врага». Но история показалась автору неподходящей для сценария, и он отложил свой замысел. Однако персонаж, как потом напишет мемуарист, «словно настойчиво требовал дать ему жизнь. Я не был уверен в своей способности написать роман, но, для того чтобы избавиться от мысли о психиатре, решил, что стоит попробовать». И вот роман закончен, что дальше? «Я понятия не имел, что с ним делать, поскольку не знал ни одного литературного агента. В итоге я позвонил своему другу, талантливому романисту Ирвину Уоллесу: «Ирвин, у меня рукопись романа. Кому её послать?» – «Хочешь, я сначала прочитаю», – предложил он. Я послал ему рукопись и ждал, что он позвонит и посоветует никому её не посылать. Но Ирвин связался со мной и сказал: «По-моему, великолепно...»

Этот роман, под названием «Сорвать маску», был отвергнут пятью издательствами, шестое рискнуло его напечатать и не прогадало. Первые семнадцать тысяч разлетелись, издательство допечатывало тираж, рецензии были хвалебными, а сам автор получил премию имени Эдгара По. Особой прибыли книга Шелдону не принесла. Но... «Дело было не в деньгах, – читаем в мемуарах. – Главным стимулом стало ощущение творческой свободы, которого я раньше не знал». Что было дальше, всем известно: романы Шелдона переведены на полсотни языков и изданы в сотне стран, включая Россию, а общий тираж перевалил за 300 миллионов экземпляров...

## Всё началось в Песчанке Балашовского уезда?

**Она могла стать сестрой милосердия или учительницей, но стала бытоописательницей**

**С**кромное дарование нашей землячки, представительницы «народнической беллетристики» **Валентины Иововны Дмитриевой (1856–1947) затмили сила и мощь классиков отечественной литературы. Но её повести и рассказы, посвященные жизни крестьянства и проникнутые простым человеческим сочувствием к самому обездоленному классу, много и в разное время публиковались.**

Наталья Самохвалова

Отец будущей писательницы, крепостной крестьянин помещика Нарышкина Иов Филиппович Дмитриев, был управляющим в одном из барских имений в Саратовской губернии. Указанный в жизнеописаниях Дмитриевой год её рождения – 1859-й – опровергают имеющиеся в Государственном архиве Саратовской области метрические книги слободы Ворониной Балашовского уезда 1850-х годов: на самом деле она родилась 28 апреля (по старому стилю) 1856 года.

Годы учебы Валентины в тамбовской гимназии (1874–1878) пришлось на период всплеска революционного движения. Девушка начала посещать подпольные революционные кружки и пристрастилась к чтению нелегальной литературы. Перед выпускницей гимназии стоял выбор: идти либо в сестры милосердия (шла русско-турецкая война), либо в учительницы.

Она выбрала последнее, и настанным октябрьским днем 1878 года в тесной, грязной, с угарной печью школе слободы Песчанка Балашовского уезда появилась новая молодая учительница. В воспоминаниях Дмитриева так описывает свои будни.

Занятия начинались затемно. Школу хоть и топили, но тепло



уходило в разбитые и заткнутые соломой окна. Заниматься приходилось в шубах. Парт не хватало, ребятня рассаживалась на печке и на полу, и поэтому учительница нет-нет да и наступала на какого-нибудь школяра, прибившегося рядом с её столом. К двум часам дня в школе становилось до того душно, что «пошатывались, как пьяные», когда после занятий выходили на улицу.

Валентине Иововне понравилось работать с детьми, да и ученики полюбили свою «учительку». А вечерами к ней «на огонек» послушать, о чем пишут в газетах, заглядывали крестьяне. Вероятно, в это время она начала писать рассказы. А в газете «Саратовский листок» стали появляться заметки о Песчанке, рассказывающие о плутнях волостного писаря Сушкевича. Авторство этих обличений приписали новой учительнице.

Учительствовать начинающей писательнице пришлось недолго, так как против неё была организована травля, а вскоре «для пользы службы» последовал перевод в другое село. Девушка рассудила, что на новом месте её ждет то же самое. Поэтому решила поступить на врачебные курсы в Петербурге.

А пока Дмитриева перебралась в Саратов, где сблизилась с кружком саратовской революционно настроенной молодежи. В него входили исключенные из учебных заведений или порвавшие с семейными традициями семинаристы, учительницы, студенты, гимназисты, рабочие. Среди них выделялись И.И. Майнов, Д.П. Шиловцев, С.Г. Ширяев, всеобщий любимец П.С. Поливанов.

Веселые, задорные, вечно голодные, молодые люди часто собирались вместе, спорили, мечтали, пели революционные песни. В «Липках» у них была «своя» скамейка, которую они сами называли «клуб благородных лодырей». Иногда, чтобы не привлекать внимания, вся группа уходила на берег Волги или в гостиницу Вакурова (старый корпус СХИ на углу Театральной площади и улицы Радищева) «пить чай». Там шумная компания, к неудовольствию обслуживающего персонала, заказывала «пару чая» на 20 человек. За кипятком денег не брали, и потому друзья пили его в неслыханных количествах вприкуску с «микроскопическими кусочками сахара». А в праздничные дни они на лодках уплывали на излюбленное место «всяких сходок и нелегалыщины» – на Зеленый остров.

С сожалением расставшись с саратовскими друзьями, Валентина с сестрой уехала в Петербург, где поступила на врачебные курсы. В Саратове и губернии она появится еще неоднократно.

В столице Валентина Иововна входила в саратовское землячество и продолжала занятия литературой. В её рассказах и повестях без труда угадываются знакомые саратовцам места и люди. Поэтому произведения писательницы любопытны и для исследователей прошлого Саратовского Поволжья.

### [новости полуторауговековой давности]

## Саратов. Июль 1867 года

**3 июля.** В Саратов на четыре представления удалось пригласить «англо-американское семейство акробатов-эквилибристов» Нагль из цирка Гинне. До этого артисты выступали в Москве в присутствии наследника цесаревича Александра Александровича (будущего Александра III) и великого князя Владимира Александровича и были «осчастливлены лестным одобрением высочайших посетителей».

**6 июля.** 8 июня в Сердобске в доме соборного протоиерея Успенского вспыхнул пожар. Причиной была «неосторожность обращения с папироской работавших у него солдат». Пожар начался на сеновале, где было до 10 возов сена, а около дома лежала куча хвороста. К счастью, ветер дул в сторону пустопорожнего места, и соседские дома не пострадали. По слухам, в этот же день выгорело село Долгоруково.

9–11 июня лил сильный дождь; многие мельницы пострадали от прибывшей воды; по улицам «лились потоки воды точно весной». Есть надежда, что «хлеба

еще исправятся, а всходы проса и гречи будут хороши». Хотя в 20-х числах июня с сильными дождями шел град, размер которого доходил до крупного «воложского ореха и более».

**21 июля.** «Потребное количество воды для Саратова следует определить в 300000 ведер; устройство такого водопровода будет стоить с фильтрами для очистки воды не дороже 330000 рублей», – считает инженер-архитектор А.М. Салько. До сих пор горожанам приходилось пить грязную воду из Волги весной, осенью и во время дождей.

**27 июля.** Семилетняя девочка из села Новые Бурасы Саратовского уезда Авдотья Алексеева приехала в Саратов на запряженной в простую телегу лошади и привезла с собой свою мертвую бабушку Авдотью Сергееву. Оказалось, что девочку отправили вместе с бабушкой в Саратов для продажи капусты и нескольких горшков молока. Мать девочки поднесла на дорогу бабушке вина. Та выпила полтора стакана, сильно опьянела и, не доехав до города, скончалась.

Сегодня прощальный бенедикт С.А. Донато – одногогого солдана, единственного в Европе. Донато – это псевдоним С.А. Сеитца. Он служил в «лихтенштейнерских гусарах» и в битве при Сольферино потерял правую ногу. Исполнитель очень молодой, с «привлекательным, симпатическим лицом, с задумчивыми черными глазами». При появлении его на сцене возникает чувство изумления. «Отбросив ключик в сторону, он, одетый в свой красивый национальный костюм, остается перед зрителями на одной уцелевшей левой ноге – и начинает танцевать. Его ли это национальная пляска, испанская ли качуча, русский ли трепак, военная ли это эволюция и церемониальный марш», всё это он исполняет так, что другой и на здоровых ногах не сделает. «До чего может дойти человек при твердой воле и постоянных усилиях для достижения цели!» – резюмирует очевидный очевидец.

Газету «Саратовский справочный листок» читала Марина Потапова



# Крыша течет, и ничего не меняется

Дом в Красном Текстильщике пока никто не собирается ремонтировать, несмотря на решение суда

**Ж**ильцы дома № 19 по ул. Октябрьской в поселке Красный Текстильщик со дня на день собираются обратиться с открытым письмом к врио губернатора Валерию Радаеву. У него выборы скоро... Может быть, ему интересно узнать, что его гипотетические избиратели живут под постоянно протекающими потолками, с кое-как работающим отоплением, а в некоторых квартирах так пахнет газом, что жить там просто страшно.

Анна Мухина

В феврале мы рассказывали эту историю («Дом-«решето», № 5 (419) от 14.02.2017): жильцов аварийного дома № 5 по улице Театральной в поселке Красный Текстильщик (дому было сто лет, стояла эта развалюха на самом берегу Волги) в рамках программы «Переселение из ветхого и аварийного жилья» переселили в новую четырехэтажку, красивую, как конфетка. Но конфетка оказалась не то что невкусной, а просто несъедобной.

Новенький, симпатичный с виду дом № 19 по ул. Октябрьской в том же Красном Текстильщике сдали как раз накануне заселения. Как позже выяснилось – крышу крыли в январе в метель. Снег и лед застряли в перекрытиях. Таять это всё начало уже весной 2015 года. В январе 2016 года Денис Коваленко после смерти матери получил в наследство квартиру на четвертом этаже этого дома. И обалдел. Таял снег – с потолка текло. Лил дождь – с потолка текло. Текло так, что по квартире можно было ходить только под зонтом и только в резиновых тапках. В межквартирном коридоре вода вообще стояла по щиколотку.

Позже выяснилось, что страдают от недоделок не только жители последнего этажа – в доме откровенно работает отопление, несмотря на то, что оно индивидуальное – строительным мусором забита система, установлены самые дешевые батареи, которые лопаются через одну, плохо работают газовые котлы – в иных квартирах газом пахнет так, что непонятно, как

там вообще люди живут. В общем, претензий много, дом пять лет на гарантии, а застройщик, коим числится управление ЖКХ, транспорта, строительства и связи администрации Саратовского района, разводит руками: не будем устранять никакие недоделки, денег у нас нет, не нравится – идите в суд.

Денис Коваленко парень деятельный, он в суд и пошел.

29 ноября 2016 года Саратовский районный суд и судья Передеева встали в этом деле на сторону истца – устраняйте, говорят, администрация, свои косяки и выдайте человеку денег на ремонт квартиры, которая пострадала из-за ваших недоделок (почти сто тысяч рублей составила сумма). Юристы районной администрации отбивались как могли, иной раз с особым цинизмом – советовали Денису жить в окружении тапков во время дождя.

Областной суд в марте этого года поддержал суд первой инстанции, решение суда уже вступило в законную силу. И ушло судебным приставам. И что? И ничего.

– Вы сами видите, какое у нас лето, какая у нас весна была, – разводит руками Коваленко. – Конечно, у меня там всё течет. Потолки натяжные у меня в квартире, весь масштаб бедствия я, к счастью, не наблюдаю – вся вода у меня стекает по шлюзам – специальным каналам для выхода воды. Но они же не делают ничего.

Администрация района мотивирует свой отказ выплачивать компенсацию и устранять недоделки тем, что у них в бюджете нет денег, – говорит представитель истца, сотрудник «Юридического бюро № 1» юрист Александр Конякин. – Эта причина не является достаточно веской для неисполнения судебного решения. Сейчас, насколько я знаю, жители дома готовят открытое письмо на имя врио губернатора Радаева по своей ситуации.

Жителей можно понять: большинству из них действительно кажется, что жить в столетней развалюхе было удобнее и комфортнее, чем в новом, но насквозь дырявом доме. Что-то знакомое чудится в этих словах?

[Кстати сказать]

Это уже диагноз

**Д**авайте вспомним много-страдальное Иволгино, куда переселяют «аварийщиков» – туда проложены маршруты общественного транспорта, но сам транспорт не доходит, нет аптек и поликлиник, дешевые батареи рвутся, их надо менять, зимой в квартирах холодно. Но Иволгино – это еще какая-никакая, а цивилизация. А вот когда люди говорят, что лучше уж бараки, чем новый дом, как в Ершове, – это уже диагноз. Там, напомним, в декабре 2016-го людей переселили из старых бараков в новую трехэтажку в дом на Стадионной. Подвал там затапливает так, что в подъезде воды стоит по щиколотку – на стенах растет такая плесень, что мебель придвинуть нельзя.

# Повышаем градус? Алкогольный возраст!

Общественная палата предлагает запретить продажу алкоголя лицам моложе 21 года

**О**бщественная палата России снова предлагает запретить продавать алкоголь молодым людям до 21 года (ранее такая инициатива рассматривалась в Госдуме, но не получила одобрения). В поддержку законопроекта выступили уже 22 региона. Общественники Саратовской области, вдохновленные новой трезвой инициативой, 28 июня дали очередной словесный бой пьянству.

Гульмира Амангалиева

Пять причин не продавать алкоголь лицам до 21-го

**П**ервая и главная причина, по которой нужно принять «Закон-21» – повальная алкоголизация населения. С демографической ситуацией у нас не очень: 44 процента мужчин не доживает до пенсионного возраста. «Ждать запроса от очень алкоголизированного общества на защиту их детей не приходится», – заявила главный в области инициатор принятия законопроекта **Наталья Королькова, председатель комиссии по социальным и ЗОЖ общественной палаты, руководитель общества трезвости.**

Во-вторых, добавила она, по всем физиологическим показателям формирование организма не заканчивается в 18 лет, и чем раньше молодой человек начинает употреблять алкоголь, тем вероятнее может проявиться зависимость. А всем скептикам, которые сомневаются, есть ли смысл запрещать алкоголь до 21 года, тогда как дети начинают его употреблять уже лет в 15, Наталья Александровна саркастически бросила: «У нас и в 11 уже пробуют. Ну давайте, может быть, разрешим с 11 лет продавать алкоголь?!»

Психологическая зрелость – еще одно веское основание повышать «алкогольный возраст». «В 21 год легче сказать «нет» на предложение выпить, чем в 18. Человек менее зависим от мнения окружающих», – так считает **детский уполномоченный Татьяна Загородняя.**



Не обошлось и без призывов дать бой алчным воинам зеленого змия. Нужно, сжав волю в кулак, ударить этим кулаком по лбу лоббистам – алкогольным компаниям, которые имеют связи настолько широкие, что чуть ли не кумовьями приходится самим депутатам Госдумы.

Оригинальную причину, почему нужно принять этот законопроект, назвал **самый спортивный член общественной палаты Евгений Маляко:** «Да, в большинстве стран мира продажа алкоголя разрешается с 18 лет. Но мы не должны за всеми повторять!»

Пять причин не принимать «Закон-21»

**К**ритиков законопроекта на заседании ОП собралось тоже немало.

**Главный нарколог области Александр Паращенко** сидел, терпеливо выслушивая Наталью Королькову, но в итоге выкрикнул: «Всё не так!». Он считает, что подобная мера будет иметь серьезные политические последствия: «Мы с вами ввергаемся в сферу патернализма, когда государство вмешивается в дела гражданина. Вообще-то с 18 лет – это уже не дитя. Они уже голосуют, воюют, поднимают целину... У нас были целые периоды в истории, когда отбирали это право у людей – ни к чему хорошему это не привело».

Во-вторых, одни лишь запретительные меры при отсутствии дельных предложений в нашей стране еще не приводили к хорошим результатам. Не поверите, но так считает «Молодая гвардия

«Единой России». Такую мысль поручено было высказать **Екатерине Чуксеевой** (лидер МГЕР Иван Дзюбан предусмотрительно пропустил обсуждение). Молодогвардейцы, которые вначале рьяно взялись поднимать трезвость среди молодежи, продемонстрировали разочарование в собственных идеалах: «Мы видим, к чему привели «трезвые дни»... – многозначительно вздохнула девушка. – Мы также добились запрета продажи алкоэнергетиков, но производители просто сменили ГОСТы».

В-третьих, в антиалкогольной войне нужно для начала совершить прорыв по другим, более важным фронтам. «Пока мы не примем закон, регулирующий дистрибуцию алкоголя, никакие меры не будут работать», – считает **руководитель группы оперативного реагирования ОП Юрий Виткин.** «Можно сто раз прийти в магазин, найти контрафактный алкоголь, изъять – а завтра он снова там появится, ведь штраф за это – две тысячи рублей», – пожаловался Виткин, сетуя на свое «абсолютно беззубое положение». **Казачий атаман, член ОП Андрей Фетисов** развил тему бесконтрольной продажи алкоголя. По его словам, в жилом массиве по проспекту Энтузиастов наблюдается беспредельная концентрация алкомаркетов на душу населения.

К слову, увеличение алкогольного возраста до 21 года казак не поддерживает. Он вспомнил целительную и «храбрительную» силу спиртного. Вот чем, к примеру, поднимать дух молодого бойца и патриота? Не квасом же. «Да ты упадешь в горячей точке с автоматом, если стакан водки не выпьешь!» –

[Кстати сказать]

«В армию иди, а за кружку взялся – уже преступник»

Олеся, продавец-консультант, 24 года:

ЗАКУПЯТСЯ ЗАРАНЕЕ

**В**ряд ли такая мера будет работать. Будет так же, как с этими «трезвыми днями»: подростки закупаются заранее, а все остальные, кто вышел из этого возраста, просто не в курсе всех этих молодежных праздников и потому не смогут себе купить бутылку вина на день рождения.

Никита, студент, 19 лет:

КТО ИЩЕТ АЛКОГОЛЬ, ТОТ ВСЕГДА НАЙДЕТ

**В**сё правильно. Только тогда и в армию надо призывать с 21. А то с 18 в армию иди, а за кружку пива взялся – уже преступник. А так, на самом деле, кто ищет алкоголь, тот всегда найдет. Просто добавятся новые сложности. Например, ребята до 21 пойдут уже не в специализированный алкомаркет, а в магазинчик во дворе, и там какая-нибудь тетя Зина в черном пакете им отпустит, что надо.

Николай, таксист, 38 лет:

ТАК ЛЮДИ ЕЩЕ БЫСТРЕЕ СОПЬЮТСЯ

**Д**а они с ума, что ли, там посходили? Запрещать? Так люди еще быстрее сопьются. Молодежи нечем заняться: цивилизованные развлечения, спортивные кружки и секции недоступны из-за заоблачных цен, вот подростки и тянутся к бутылке. А в сельских регионах не водку покупают, а дешевый самогон. Хоть наприимайте вы законов, люди меньше пить не станут!

Чтобы меньше пили, во-первых, нужно подумать, как остановить нелегальную продажу алкоголя в гаражах и подвалах. Во-вторых, нужна пропаганда здорового образа жизни, больше социальной рекламы.

Екатерина Васильевна, экономист, 56 лет:

С ТАКИМИ ЗАКОНАМИ НЕ НАДО МЕДЛИТЬ

**Т**о, что у нас начинают серьезно задумываться над этой проблемой, это хорошо. Наша нация спивается! Мне кажется, с такими законами не надо медлить и самыми жесткими мерами наказывать и людей, и производителей, и торговцев. Запрещать продавать алкоголь лицам до 21 года, сурово наказывать за продажу контрафакта. А самое главное – полностью отдать эту сферу под государственный контроль.

привел пример казак. Сочувствующие участники дискуссии предложили не пускать молодых людей до 21 года в горячие точки.

Наконец, нужно не запрещать пить до 21, а прививать детям отвращение к алкоголю с младых ногтей. Но родители вечно заняты зарабатыванием денег, а шко-

ла забыла, что должна не только учить, но и воспитывать. Такую нравственную проблему поднял общественник, политолог Дмитрий Чернышевский. «Ребенок рисует на новогоднем столе бутылку шампанского, когда еще азбуку до конца не знает!» – сокрушается член ОП.





# Вы у нас ещё попляшете!

**В самом центре Саратова можно научиться танцевать исторические танцы**

**С**первого дня лета по четвергам в городском саду «Липки» у фонтана «Глобус» собираются любители танцев разных исторических эпох. Среди участников – члены творческого клуба «Старый город» и просто все желающие. Да-да, уметь танцевать вальс, кадрили, польку и различные контрдансы вовсе не обязательно. Главное – хорошее настроение и удобная обувь. На одном из таких танцевальных вечеров в минувший четверг побывал корреспондент «Газеты недели в Саратове».

Вячеслав Коротин



## Танцуют все!

**С**ад «Липки» летними вечерами становится одним из самых популярных у саратовцев мест для отдыха. Укрыться от летнего зноя в тени деревьев спешат мамы с колясками, пенсионеры, школьники, студенты. Кто-то читает, сидя на лавочке, кто-то отчаянно старается поставить мат королю своего соперника, кто-то катается на гироскутерах и роликах, а кто-то... танцует. И таких вот любителей исторических танцев на площадке у фонтана собирается в среднем человек двадцать.

«Каждый четверг лета мы ждем всех любителей танцев и тех, кто хочет научиться танцевать, на наши вечера. Вместе мы разучиваем самые разные старинные танцы. То, чему вас здесь научат, можно будет применить на балу, посвященном Дню города. Он состоится в первых числах сентября», – рассказывает **руководитель творческого клуба «Старый город» Илья Корсуков**.

Но посещать балы вовсе не обязательно. Можно просто необычно провести летние вечера. Например, одного ребенка, гулявшего с мамой неподалеку, наши задорные танцы очень заинтересовали. «Мама, а что они делают?» – полюбопытствовал маленький мальчик. Родительница не стала пускаться в пространные объяснения и ответила коротко: «Танцуют!», а потом добавила, подталкивая свое чадо: «Иди и ты с ними потанцуй». Малыш застенялся, танцевать не пошел. Предпочел свой самокат.

У пожилых людей танцы пробуждают ностальгические чувства. На танцующую молодежь они смотрят с улыбками, наверное, вспоминая, как сами лихо отплясывали в годы своей молодости на танцплощадках.

Когда я подошел к фонтану, участники уже вовсю разучивали новый танец. Чтобы им не мешать, я решил временно побыть зрителем и удобно устроился на соседней лавочке. А танцевали они контрдансы. Отличительная черта контрдансов в том, что пары танцуют одна напротив другой, а не друг за другом, как в круговых танцах. Контрдансов множество, и каждый из них состоит из чередования различных танцевальных фигур. **Преподаватель творческого клуба «Старый город» Виктория Новокшённова** объясняла, что и как нужно делать в первом танце. Движения в контрдансе были нехитрые, но выполнять их, попадая в такт музыки, да к тому же в определенной последовательности – для новичков задача непростая. Когда Виктория принялась объяснять третью фигуру танца, я уже совсем забыл, какова первая. И это при условии, что я пока что был просто зрителем. После того как все движения повторили пару раз, зазвучала музыка. Вика на произвол судьбы своих подопечных не бросила. Стараясь переключить музыку, она продолжала напоминать, какая фигура за какой идет.

После небольшой передышки настало время разучивать следующий танец. Вика дает команду: «Итак, кавалеры приглашают дам!». На этом занятии и в кавалерах, и в дамах недостатка не было. «На первых таких вечерах по четвергам чувствовался недостаток парней», – признается Виктория.

Недолго думая, приглашаю на танец девушку (недостатка-то нет, но вдруг всех дам разберут – всякое ведь может быть), которая, как мне показалось за время пребывания на площадке, танцами занимается куда дольше, чем я. Логика проста – в случае чего будет у кого спросить совета. А это «в случае чего» не заставило себя

ждать. Разученные танцевальные движения испарялись из памяти еще быстрее, нежели когда я просто был вольным зрителем. Моя партнерша без устали вполголоса напоминала мне, что нужно делать, куда идти. «Сейчас поворот, а сейчас встречаемся левыми плечами, потом правыми», – шептала она. В некоторых других парах царил еще больший хаос. Так как контрдансами предусмотрено исполнение разных фигур четверками (двумя парами), состав которых постоянно меняется, вся эта неразбериха была очень видна.

Вот мы начинаем танцевать с супружеской парой. Мужчина, вместо того чтобы уйти вправо, уходит в левую сторону. Супруга укоризненно качает головой и шутит: «Эх ты! Сколько лет, а всё налево стремишься сходить!».

Какие-то движения я, несмотря на подсказки со стороны моей партнерши, делать забывал. Но «накосячить» и продолжить с невозмутимым видом – для этого нужно особое умение. Или вспомнить про забытое движение и постараться выполнить его в разы быстрее, чтобы успеть в ритм музыки. Расстраиваться и останавливаться – это недопустимо. Музыка оборвалась в самый неподходящий момент. Только-только я более-менее сумел запомнить фигуры этого контрданса. От расстройств я даже нарушил одно из правил этикета – бросил

свою партнершу прямо посреди площадки. Но она быстро привела меня в чувство. «Кавалер должен проводить даму на то место, с которого он её пригласил», – пояснила мне девушка, улыбаясь. Сказано – сделано. Веду свою партнершу к лавочке.

## Назад в будущее

**С**ледующий пункт программы танцевального вечера – научиться танцевать зажигательный чарльстон. Считается, что свое название танец, придуманный в прошлом столетии, получил от американского порта Чарльстон. Во время перерывов в работе местные афроамериканцы выбивали ногами этот сложный ритм, чтобы хоть как-то скрасить трудовые будни. Спустя несколько лет танец стал известным всей стране, а потом и всему миру. Сегодня специалисты смогли насчитать в чарльстоне 74 различных движения. Как и в любом другом танце, главное не столько умение, сколько соответствующее настроение и желание танцевать. А уж без импровизации в чарльстоне никуда!

Виктория начинает разучивать с нами движения танца. Танцевать чарльстон на асфальте, да к тому же в сланцах, непросто. С большим трудом получаются просто шаги, но ни о каких подкрутках в такой обуви речи даже не

идет, хотя пара попыток все-таки была. По традиции, после небольшого мастер-класса организаторы включают музыку, и мы начинаем танцевать только что разученный чарльстон.

Видя, как я стараюсь повторять движения за всеми, девушка, танцующая рядом, говорит: «В чарльстоне не обязательно всё повторять за всеми. Я вот танцую те движения, которые знаю, в той последовательности, в какой хочу. Просто я делаю это с таким лицом, что никому и в голову не придет, будто бы это импровизация». Тем временем Вика восклицает: «У кого-то чарльстон в крови!» и указывает на женщину, которая совсем недавно уличила своего мужа в желании совершить адюльтер. Женщина просто потрясая отплясывала чарльстон! Смотри на нее, я понял, что действительно самое важное в этом танце – настроение.

«Мне очень понравились танцы, которые проводили в «Липках». Особенно запомнился контрданс «Однажды в летний день». Обстановка была дружеская и позитивная. Обязательно придусно!» – уже по окончании занятия поделилась со мной впечатлениями участница Анастасия, собираясь дальше по своим делам. Настя на таком танцевальном вечере была впервые, но она уверена, что придет сюда вновь. Наверное, как и другие саратовцы...

## ООО «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

реклама

445601, Россия, Самарская область, г. Тольятти, ул. Индустриальная, д.1

+7 (8482) 75-98-93, 75-99-44



[(не)удивило]

[граффити]

## Авианосец просит миллиардов

**Так не попросить ли их у российских миллиардеров?**

В середине прошлой недели заместитель главнокомандующего ВМФ России вице-адмирал Виктор Бурсук заявил, что проектирование нового российского авианосца заложено в государственную программу вооружений, рассчитанную на 2018–2025 годы. Макет авианосца уже представлен предприятием ФГУП «Крыловский государственный научный центр» – ведущей российской организации в области кораблестроения и проектирования.

Дмитрий Вырский

Понятно, если мы хотим поддержать репутацию ведущей военно-морской державы, то нашему флоту нужны современные авианосцы. Тем более что единственный имеющийся – «Адмирал Кузнецов» после плавания к берегам Сирии отправлен на капитальный ремонт.

Новый авианосец, каким его видят проектанты, будет современным хорошо вооруженным кораблем.

Как сообщает Интерфакс, многоцелевой авианосец будет иметь полное водоизмещение около 95 тысяч тонн, что сравнимо с американскими гигантами. Экипаж корабля составит до 4 тысяч человек. Авиационное вооружение «Шторма» – так авианосец называется в проекте, предусматривает базирование от 80 до 90 корабельных самолетов или вертолетов.

И всё бы хорошо, трепещите враги. Однако это уже не первая попытка по-

строить российский авианосец. «Подобными изысканиями занимались еще при мне, в конце 1990-х и начале 2000-х годов, и разрабатывали самые разнообразные проекты авианосцев – от легких до тяжелых», – рассказал журналистам экс-начальник Главного штаба ВМФ адмирал Виктор Кравченко.

Однако, по его словам, дальше проектов дело тогда так и не пошло. Отечественному флоту подобные корабли необходимы, считает Кравченко, однако он опасается, что и на этот раз средства на постройку перспективного авианосца выделены не будут.

Есть ли выход из этой ситуации? Как представляется, есть. За годы правления Владимира Путина в России появилось 96 долларовых миллиардеров. Вот если эти ребята сбросятся по миллиарду или хотя бы по полмиллиарда, можно будет строить новый флот. А в благодарность новые корабли называть их именами. Авианосец «Братя Ротенберги», крейсер «Геннадий Тимченко», канонерская лодка «Алишер Усманов», она же «Тыфу на тебя». В таком названии нет ничего странного: был же в истории российского флота корабль «Не тронь меня».

Словом, ничего в этой истории не удивляет. Ни то, что деньги на гигантский авианосец вряд ли найдутся, ни то, что наши миллиардеры вряд ли раскошелятся на оборону страны. Они ведь как вахтовики: здесь зарабатывают, живут – там.

## Про бесплатный сыр в мастер-классе

**Размышления на тему «Взаимодействие лектора и зала»**

До поры до времени мне удавалось не посещать никаких мастер-классов, за исключением тех, на которые я мог пойти ради собственного удовольствия. Правда, и здесь случались исключения: например, возьмут и пригласят на писательский тренинг. Очень настойчиво пригласят. Приходишь туда, и тебе становится как-то неловко, поскольку понимаешь, что знаешь, как минимум, не меньше, чем лектор. Но мастер-класс-то бесплатный, а другие участники – не филологи, так что и раздражения не возникает. Все-таки польза из этого есть.

Игорь Шубин

В последнее время ради интереса и для развития навыков стал ходить на мастер-классы по продвижению в соцсетях и написанию коммерческих текстов. Но пока осторожно: как-то не хочется рисковать и платить непонятно за что. Тем более что один из самых бесполезных мастер-классов был как раз платным (правда, и цена была скромная). Местная звезда инстаграма и ВК рассказывала, какие типичные ошибки допускают те, кто хочет себя продвигать. Но то ли программа была рассчитана на тех, кто совсем никогда не занимался SMM (social media marketing), то ли преследовала другие цели. И где-то минуте к тридцатой стало понятно: перед нами не что иное, как самопиар – при любой удобной возможности ведущая упоминала, что ведет сейчас инстаграм одному спортсмену и что, конечно, он (инстаграм) теперь преобразился, заиграл новыми красками, а до этого был самым обычным.

Но бывают и добросовестные лекторы. Например, на минувшей неделе пошел я в одно кафе на мастер-класс по коммерческим тек-



стам. В первые же пять минут стало понятно, что лектор знает гораздо больше, чем говорит. И что может показать гораздо больше, чем получилось – некоторые слайды из-за регламента приходилось пролистывать. Становилось грустно: ну вот, наконец толковый мастер-класс, но и он загублен из-за того, что человеку приходится вести свой рассказ в предельно сжатой форме. В итоге, как обычно, всё свелось к более или менее очевидным тезисам. Но организаторы оказались людьми добропорядочными и пообещали всем выслать на почту презентацию, добавив видео с предыдущей лекции. На секундочку – это был бесплатный мастер-класс.

А еще мне понравилось, что лектор не стала скрывать источник для своих выводов. А в середине мероприятия, чтобы публика могла отдохнуть, всем дала задание. Но даже в этой ситуации нашлись недовольные. Одна из гостей саркастично заметила, что не видит смысла в этом задании, что вместо анализа все «поржали».

[краем глаза]

## Лаваш, два фрика, женский день

**Утренняя порция хорошего настроения на «Открытом канале»**

**Youtube канал ОКТВ, среда–пятница, 9:00–10:00**

Где-то с месяц назад телевизионная служба информационного агентства «Свободные новости» «Открытый канал» запустила утреннее шоу. Два парня со здоровым чувством юмора – Григорий Гришин (политик, режиссер-документалист, по совместительству сотрудник ОКТВ) и Александр Никишин (ведущий ОКТВ, наблюдатель общественной организации «Голос» и в прошлом фельдшер «Скорой помощи») – уселись на задворках редакции на фоне красной кирпичной и чрезвычайно исторической стены и стали обсуждать самые актуальные новости. Смешно. В прямом эфире.

Анна Мухина

Поначалу вся эта затея выглядела, мягко говоря, абсурдно – сидят два фрика в лопухах и несут какую-то чушь. Так что заглядывала я на канал исключительно из уважения к коллегам. Чуть позже стала включать Youtube в пятницу в девять утра уже потому, что подход к подаче новостей там был как минимум неформальным. Оба ведущих не лишены самоиронии, что добавляет некоторой остроты предлагаемому блюду. А контраст интеллектуала Гришина и пошлака Никишина делает свое дело.

Чуть позже формат получил развитие: в среду утром в те же лопухи сели Михаил Деришев и Анатолий Файфель, которых постоянные зрители канала тут же почему-то окрестили армянами. Зрители же и придумали название выпуску по средам – «Лаваш-шоу».

Чуть позже четверговую «дыру» закрыл «женский день», так что утренние эфиры образовали своего рода сэндвич: мужская пара Файфель-Деришев – женская пара (начинка у сэндвича может быть разная – женские пары пока не устоялись, хотя родоначальниками женских эфиров стали преподаватель СГУ Надежда Шаповалова и корреспондент «Свободных новостей» Анастасия Лухминская) – мужская пара Гришин-Никишин.

Юмор, забавные новости, конфликтные темы, поданные легко, а главное – полный интерактив. Зрители активно пишут в чат прямого эфира прямо во время прямого эфира и тут же получают ответную реакцию ведущих. И нет разницы – на Камчатке ты, в Калининграде, в Сочи или в Архангельске – ты как буд-то в Саратове, вместе с нами на Киселёва, 47, сидишь в лопухах и говоришь смешно о важном.

Погода, кстати, утренним эфирам благоволит – вы же помните, какой у нас был май и как у нас начиналось лето? Ни разу в утро эфира не было дождя.

Формат развивается: по пятницам Гришин и Никишин приглашают гостей, поют песни под гитару с известными саратовскими музыкантами, проводят самые разные викторины, разыгрывают часы с Путиным, настоящий американский флаг прямо из США, искромётно шутят.

В общем, если вам надо хорошего настроения, то вам в «Утро на ОКТВ».

**Газета НЕДЕЛИ**  
в Саратове

АДРЕСА РАСПРОСТРАНЕНИЯ  
«ГАЗЕТЫ НЕДЕЛИ  
В САРАТОВЕ»

- ИЗДАТЕЛЬСТВО «СЛОВО»  
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»  
УЛ. ВОЛЖСКАЯ, 28
- ПОВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ П.А. СТОЛЫПИНА  
УЛ. СОБОРНАЯ, 23/25
- БАНК АГРОРОС  
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ГАЗПРОМ ГАЗОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
УЛ. ЧЕРНЫШЕВСКОГО, 90
- ЗАВОД ЖЕК-1  
УЛ. ПРОСП. СТРОИТЕЛЕЙ, 31
- СОВКОМБАНК ОФИС «ЗАВОДСКОЙ»  
ПРОСПЕКТ ЭНТУЗИАСТОВ, 22/5
- СУПЕРМАРКЕТ ГРОЗДЬ  
МОСКОВСКАЯ УЛИЦА, 10
- ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР ПЕНТАГОН  
СОКОЛОВАЯ УЛИЦА, 18/40

**NEW!**

- АЛЬФА-БАНК  
УЛ. МИЧУРИНА, 133
- АЛЬФА-БАНК  
УЛ. МАКСИМА ГОРЬКОГО, 36
- ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ОФИС АО «БАНК АГРОРОС»  
ЭНГЕЛЬС, УЛ. МАЯКОВСКОГО, 48
- АЛЬФА-БАНК  
ЭНГЕЛЬС, УЛ. ТЕЛЬМАНА, 132

УЛ. САККО И ВАНЦЕТТИ, 31

УЛ. КИСЕЛЁВА, 47