

Газета

№16 (430) 3 мая 2017

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

КАЗАЛОСЬ БЫ, ЗАПЛАТИ ГОСУДАРСТВУ И СПИ СПОКОЙНО...

Нынешняя власть боится оказаться лицом к лицу с налогоплательщиками

Стр. 12-13

Мельница Шмидта с выходом к Волге

Почему Вячеслав Володин заинтересован в строительстве пляжа

В Саратове только и разговоров, что о новом пляже. Вот и врио губернатора в начале марта заявил, что его перенесут на 500 метров ниже по течению – мол, намывать пляж от Провиантской до Вольской будет стоить миллионов на 500 дорожке, чем если намывать его от Вольской до 2-й Садовой. Надо экономить. Возможно, есть еще одна причина, по которой пляж передвинули поближе к бывшей «Саратовмук». На ее территории фирма, якобы аффилированная спикеру Государственной думы Вячеславу Володиному, собирается возводить бизнес-квартал «Мельница Шмидта» с выходом к Волге, пирсами и пристанями.

Стр. 10

Вниз по течению

Для строительства пляжа в черте Саратова перестроят канализационную систему неизвестно на чьи деньги

Перенос канализационного коллектора, мешающего построить новый пляж в черте Саратова, обойдется городу в 140 миллионов рублей. «Газета недели» пыталась выяснить, куда теперь будут стекать сточные воды канализации Саратова и на что конкретно собираются потратить 140 миллионов рублей. Выяснили, что городские чиновники и сами-то не очень в курсе.

Стр. 11

Давняя песня

Благоустройство береговой линии в черте города было заложено в саратовском генплане еще в 1851 году.

Стр. 4



Информация для юридических лиц:

подписку на печатное издание «Газета Недели в Саратове»

Вы можете оформить через агентство подписки ООО «Урал-Пресс Саратов».

Подробности уточняйте по телефону: 650-630.

Следующий номер «Газеты недели в Саратове» выйдет во вторник, 16 мая 2017 года



Анатолий Степаненко:

МЫ СКОРО НА ПАРОХОДЫ
БУДЕМ КАК НА ДИВО
ДИВНОЕ СМОТРЕТЬ

– Почему у нас на реке так мало кораблей по сравнению с тем, что было 30 лет назад?

– Волга – это бесплатная дорога, ее не надо ни ремонтировать, ни асфальт класть. Но забросили ее, понаделали препон: топливо дорогое, налоги на судоходные компании немаленькие. Шлюзование во время навигации бесплатное, а вот до открытия и после закрытия за проход одного шлюза надо выложить порядка 50–100 тысяч рублей. Зарплата у капитанов при этом 20–30 тысяч. Поэтому почти никто не ходит по рекам.

Стр. 4

Вечные пионервожатые

ИДЕОЛОГИЧЕСКУЮ РАБОТУ
С МОЛОДЕЖЬЮ ВЕДУТ
ЛЮДИ С МЕНТАЛИТЕТОМ
СОВЕТСКИХ
ПИОНЕРВОЖАТЫХ

Стр. 5

Раз кварталчик, два кварталчик

ВЯЧЕСЛАВ ВОЛОДИН
ЛОББИРУЕТ
РАСПРОСТРАНЕНИЕ
СТОЛИЧНОЙ ПРАКТИКИ
МАССОВОГО ПЕРЕСЕЛЕНИЯ
ЛЮДЕЙ ЦЕЛЫМИ
КВАРТАЛАМИ НА РЕГИОНЫ

Стр. 9

Российская бюрократия страшнее войны

УКРАИНСКИХ БЕЖЕНЦЕВ
В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ВСТРЕЧАЛИ ТЕПЛО,
НО ПОСТЕПЕННО ЗАБЫЛИ
ОБ ИХ СУЩЕСТВОВАНИИ

Стр. 18

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

О свободе

Мы, как известно, живем в свободной стране. Примеров тому достаточно. Практически что захотел – то и сделал. Например, некий индивид захотел плеснуть зеленкой в лицо **Алексю Навальному** – и сделал. Полиция ищет, но так, чтобы не найти. А то найдут, и может выйти конфуз, как в Ставрополе. Там дважды залили зеленкой **блогера Илью Варламова**, кинули в него тортом и еще таранили машину, на которой он ехал. Зачем это всё было сделано – абсолютно непонятно: Варламов аполитичный человек. Конечно, позволяет себе иногда критиковать власти, но не сильно. И вообще он больше фотограф, нежели художник слова. В Ставрополе, видно, что-то не поняли. Или же у них был приказ: как увидишь блогера – так зеленкой его.



При этом у новых «зеленчиков» достаточно информации и хорошие связи, они, например, знали, когда Илья прилетит в их город. Есть информация, что приезд Варламова не понравился руководителям местной компании ЮгСтройИнвест, они и организовали, по всей видимости, нападение. По крайней мере, один из нападавших топ-менеджер этого Инвеста и по совместительству **депутат ставропольской городской думы Сергей Медведев**. В местный парламент его выдвинула партия «Единая Россия». Даже непонятно, что в этой истории привлекло внимание общества: уважаемый в городе человек, бизнесмен и сторонник правящей партии захотел проучить какого-то кучерявого, который что-то пишет в своих интернетах. Захотел – и проучил – у нас же свободная страна.

Но вернемся к Навальному. Понятно, его многие не любят, а чиновники никогда не называют по имени. Но никто из чиновников одобрения хулиганской выходкой не выказал, даже обижаемый Навальным Дмитрий Медведев и тот промолчал. А вот видный **саратовский политолог Дмитрий Чернышевский** откликнулся. Написал свой комментарий – лапидарный и емкий: «Так ему и надо». Прямой человек этот Чернышевский, прямо страшно становится, что будет, если ему позволят развернуться. Поговаривают, что его хотят назначить депутатом областной думы. Представляете картину: берет слово представитель оппозиции (в думе по закону хоть один, но должен быть), и тут же к нему спешит Чернышевский. Со стаканом. Стакан с зеленкой. Что ж, по крайней мере, в думе наконец-то будет интересно.

Еще на этих днях в Екатеринбурге судят **блогера Руслана Соколовского**. Он снял и разместил видео, как ловит покемонов в церкви. Ловля покемонов – это такая компьютерная игра, стремительно вошедшая в моду и столь же стремительно забытая. Но **прокурор Екатерина Калининна**, требуя посадить Соколовского на три с половиной года, смотрит на дело шире. По ходу ее выступления возникают предположения, что в Уголовном кодексе появились новые статьи, о которых общественность еще не знает. «Выражение неуважения к государству недопустимо. Если человеку не нравится, он может переехать, но Соколовский этого не делает, он просто выражает негативное отношение». Короче: у нас тут свобода, но если это вам не нравится – валите отсюда. И не смейте выражать негативное отношение и выражать неуважение. Наверное, это и есть новая статья УК «выражение неуважения или негативного отношения к действительности». Она вполне может заменить статью 190-прим из советского кодекса – «Распространение заведомо ложных измышлений, порочащих советский государственный и общественный строй».

Зато у нас свободная пресса. Нет, конечно, не в том смысле, что можно говорить на всех телеканалах то, что ты думаешь. Это, понятное дело, не свобода будет, хаос. Говорить можно только то, что нравится начальству. И вот тогда наступает свобода. Можно угрожать превратить мир в радиоактивный пепел, врать о распятых мальчиках. Можно, чтобы твой бред выглядел достоверным, принести в студию ведро с говном. А можно пригласить экспертов того же качества. Недавно тут потешались сразу над несколькими каналами, которые пригласили в качестве эксперта **американского журналиста Грегга Вайнера**. Он там о Северной Корее что-то рассказывал, наверное, о том, что Штаты не устоят под натиском армий великого Ына. Но вот незадача – оказался, что и **не журналист это вовсе и не американец, а житель Питера Винников**. Он пробовал какой-то бизнес в США завести. Но не вышло, и сбежал он на родину. По некоторым сведениям, с деньгами клиентов. И тут освободилась вакансия эксперта. Жаль, опознали его друзья, а то так бы и оставался верным помощником соловьевых-киселевых-гордонов.

Сама же свобода прессы, как ее понимают во всем мире, у нас находится в состоянии полной стабильности. Как были в 2015 году 148-ми, так и остались на этом же месте по итогам прошедшего года. Это согласно рейтингу организации «Репортеры без границ». Выше России оказались Киргизия и Уганда. Ниже – Таджикистан и Северная Корея. То есть место для маневра есть. Составители рейтинга указывают, что «всё больше блогеров оказываются в заключении за свои посты в социальных сетях», российские телеканалы «переполнены пропагандой», а для тех, кто пытается развивать качественную журналистику или подвергать сомнению патристическую и «консервативную» повестку, «климат становится всё более репрессивным».

Ну а в остальном у нас со свободой всё в порядке.

Степь, полная тюльпанов...

В Саратовской области прошел II природоохранный фестиваль

Тысячи жителей нашей области, а также гости из других регионов России стали в минувший уикенд гостями фестиваля тюльпанов, прошедшего в этом году в Новоузенском районе во второй раз. Гулял по степи, посещал скотный двор, пробовал уху и боролся на бревне мешками корреспондент «Газеты недели в Саратове».

Вячеслав Коротин

Дорогой длиною

Нынешний фестиваль стал уже вторым. А первый отметился в памяти у многих желающих его посетить именно невозможностью такого визита. Год назад в день «икс» на область обрушился ливень. Сильный дождь стал серьезным испытанием для туристов. До места проведения фестиваля тюльпанов добрались самые терпеливые и отчаянные, не боящиеся оказаться по уши в грязи и потерять уйму времени. Чтобы и второй блин не оказался комом, было подготовлено около 30 единиц вездеходной техники. Именно она должна была в случае непогоды доставить к месту назначения всех желающих. Но в этом году всё обошлось.

Зато удалось ощутить на себе все прелести одной из главных русских бед. Голова то и дело стремилась соскользнуть с крыши микроавтобуса, подсакивающего на кочках. Почти четыре часа в пути, и вот мы у входа на территорию фестиваля. Кстати, входной билетик любителям тюльпанов, занесенных в Красную книгу, обошелся в 50 рублей.

Второй фестиваль, в отличие от первого, не ограничился одним днем. В связи с большим числом желающих праздник тюльпанов было решено проводить два дня – 29 и 30 апреля.

«Куриловская тюльпанная степь» – место, где проходил фестиваль, занимает площадь в несколько сотен гектаров. Растут там редкие цветы – тюльпаны Шренка (Геснера). Многочисленные баннеры, плакаты, а также ограничение подхода к полям сигнальной лентой напоминают посетителям, что рвать цветы и выкапывать луковицы категорически запрещается. Нарушителям этих строгих запретов грозит штраф – до 5 тысяч рублей. Но что такое какая-то сигнальная лента для того, кто готов на всё, чтобы выложить в сеть пару-тройку фотографий с места события? Организаторам фестиваля и волонтерам с завидной регулярностью приходилось возвращать с полей «фотомоделей». «Не разрешай за ленту заходить никому», – отдавала поручение женщина девочке-волонтеру. Та лишь послушно кивала головой в знак согласия.

Делу время, потехе час

В рамках фестиваля прошла и Новоузенская ярмарка. Чего только не предлагали посетителям предприимчивые продавцы. Сувениры, хлебобулочные изделия, банные принадлежности, рыбу, колбасы десятков сортов и прочее. А возле пруда, на рыбацком хуторке, гостей угощали свежесваренной ухой.

На выставке сельскохозяйственных животных можно было как посмотреть на домашних животных, так и сфотографироваться с ними, а на лошадях и верблюдах еще и прокатиться.



Пыль, мусор, туалеты

Откровенно говоря, некоторые дети меня сильно удивили. Они терзали родителей, прося рассказать, что это за зверушки такие мирно лежат в вольерах. На секундочку, в вольерах гостей приветствовали не окапи, не опоссум, не пума, а лошади, кролики и коровы.

Естественно, звездой фестиваля стал верблюд. Из желающих сделать сиду между горбами, круг почета образовалась довольно длинная очередь. Немало было и тех, кто хотел просто сделать фото с кораблем пустыни. «Смотри, сейчас он как на тебя плюнет», – шуточно прокомментировал просьбу своей спутницы сфотографировать ее с верблюдом мужчина. Недолго думая, женщина парировала: «С чего это он на меня плевать будет? Я ему ничего плохого не сделала. Я же не губернатор!».

Я так и не сумел понять, чем успел не угодить губернатору верблюду, а остроумные мужчина и женщина так и не успели сфотографироваться – место между горбами занял ребенок, и животное с седоком отправилось в мини-тур по степи.

Вообще, о губернаторе в тот субботний день не вспоминал только ленивый. Я было даже подумал, что некоторые приехали не на фестиваль тюльпанов, а на фестиваль губернатора. «Сейчас губернатор приедет», – тут Радаев будет проходить» – то и дело слышалось со всех сторон. Валерий Радаев действительно посетил фестиваль. По сложившейся у нас традиции врио губернатора Саратовской области несколько раз за время своего выступления на фестивальной сцене отметил, как же нам всем повезло, что живем мы в Саратовской области. «Мы только что летели из Саратова. Зона лесов, зона степная, где вы находитесь, и граница полупустыни. Ни один регион Российской Федерации не может сказать, что у него есть такая география. <...> Поле тюльпанов, 264 гектара – это чудо, которого также нигде нет в Российской Федерации», – говорил Валерий Васильевич. Может, если бы я летел на фестиваль, то тоже так же восхищался красотами родного края. Но, знаете, убитая в хлам дорога заставляет думать совершенно о другом. Никак не о разнообразии природных зон.

Не забыли организаторы тюльпанного праздника о досуге гостей. Для тех, кто вдоволь наелся шашлыка, накопил всевозможных яств, работали развлекательные площадки. Можно было покататься на качелях, взобраться на вышку, с которой открывался потрясающий вид на бескрайние тюльпанные поля, побороться на мешках и поиграть в другие русские народные игры.

На территории фестиваля была отведена даже специальная площадка для игры в русскую лапту. На ней прошел финал соревнований по этому виду спорта между учащимися школ.

Если прошлогодний праздник в народе окрестили не иначе как «фестиваль грязи», то на этот раз его можно смело назвать «фестивалем пыли». Было не жарко, но ветер поднимал столбы пыли, которая оседала на всё, что только можно. В степной пыли были волосы, лицо, одежда, все продаваемые товары. Первым делом в глаза бросалась запыленная обувь. На ботинках смело можно было рисовать или писать послания.

Чувствовался недостаток мусорных урн. Я тщетно пытался найти емкость, в которую хотел опустить упаковку от мороженого и пустую бутылку из-под пепси. Тогда я с вопросом о том, куда же можно выбросить мусор, обратился к продавщице, стоящей за прилавком в русском подворье. «А я вам сейчас мешочек дам. Вы туда мусор сложите, а я уж потом выброшу», – предложила добрая женщина. Я, конечно, согласился.

Боюсь представить, во что превратилась территория «Куриловской тюльпанной степи» после такого нашествия посетителей. Уже на обратном пути ближе к обеду на центральной аллее валялись пустые пакеты, пластиковые тарелки и прочий мусор. Поднявшийся ветер делал свое нехитрое дело – сдувал мусор в поля тюльпанов, занесенных в Красную книгу.

Немного не рассчитали организаторы и с туалетами. Нет, сколоченных на скорую руку кабинок оказалось достаточно, но вот в некоторых из них двери изнутри не закрывались. Впрочем, после образования очереди спросом пользовались и забранованные ранее кабинки. Как говорится, нужда заставит.

В борьбе за теплые места

Прием заявок на праймериз ЕР окончен

В Саратовской области ожидается самая конкурентная борьба по праймеризу, организованным «Единой Россией» – семь человек на место. Испытать свои силы в предварительном голосовании решились 309 человек. Точнее, их было больше, но одни не предоставили справки об отсутствии судимости, другие забрали заявки сами, третьи были младше, чем нужно, заявления четвертых были аннулированы.

Люся Шлепкина

Вся информация по кандидатам практически сразу же появлялась на специально созданном для праймериз сайте. Это было удобно, оперативно. С одной стороны. С другой – это пугало. Передумавшие участвовать или не прошедшие по каким-то причинам отбор граждане то появлялись, то исчезали. Раз. Некоторые свои заявки правила и скакали из одного округа в другой. Два.

Так, сначала в списке появился глава регионального Росприроднадзора Андрей Андриященко. Потом он исчез. По словам председателя политсовета регионального отделения ЕР Валентины Гречушкиной, чиновник заявление забрал сам.

Или вот областной депутат Александр Романов. Сначала он появился в своем «родном» Ртищевском округе № 11, потом – в десятом Петровском. Директор «СаратовзапсибНИИпроект-2000» Александр Дегтярев поменял седьмой округ на восьмой. Из шестого округа перебежал в восьмой глава региональных молодоговардейцев Иван Дзюбан. И таких «перебежчиков» было очень много.

Некоторые участники решили подстраховаться и выставили свои кандидатуры сразу и

по одномандатным округам, и по спискам. Так в числе прочих поступили депутаты регионального заксобрании Семен Глозман, Владимир Дерябин и Алексей Мазепов.

Самыми массовыми по числу участников стали два одномандатных округа. № 1 Волжский. Здесь конкурс 16 человек на место. И № 14 Та-тищевский. Здесь 12 человек на место.

Первый округ еще и очень интересен по составу. Здесь собрались действующий депутат областной думы Алексей Мазепов, экс-министр промышленности Максим Шихалов, генеральный директор «Саратовского полиграфкомбината» Александр Калашников, главный врач областного госпиталя для ветеранов войн, он же бывший облдеп Евгений Ковалев, экс-лидер «зеленых» и экс-депутат городской думы Александр Фролов и директор театра оперы и балета Ренат Мухамедьяров. В соперниках в этом округе должен был быть еще и главный дирижер этого театра Валерий Брятко, но он из окончательных списков почему-то исчез.

Попробовать посидеть в депутатских креслах решили трое представителей СМИ: Вадим Рогожин (главный редактор интернет-газеты «Колокол России»), Дмитрий Петров (директор «ГТРК «Саратов») и Илья Леонтьев (главный редактор новостей на «ТНТ-Саратов»).

Оказались в списке скандальная экс-глава Балашовского района, ныне – первый заместитель министра по делам территориальных образований Елена Щербакова и действующий глава Ртищевского района Александр Санинский.

Самым известным кандидатом, пожалуй, можно назвать серебряного призера Олимпиады в Пекине гребца Сергея Улегина.

Продолжение темы – стр. 8

Риски местной культуры

Своеобразие искусства по-саратовски

Когда мероприятия в культурной сфере проводятся не для галочки, а для того, чтобы донести что-то важное, начинаешь задумываться: а может, и правда, претензии на звание культурной столицы Поволжья со временем не будут вызывать скепсис? Может быть. Так или иначе, большинство любопытных культурных мероприятий если и делается при поддержке чиновников, то в основной массе всё равно остается частной инициативой. Минувшая неделя – не исключение.

Андрей Сергеев

Цюрих–Саратов–Свет

Именно такой путь проделала Светлана Мазулевская, чья персональная выставка «Формула любви. Предисловие» открылась в минувший вторник в «Snou Art Gallery» – новой выставочной площадке в городе. Надо отдать должное создателям этого пространства – выглядит галерея очень интересно, свет поставлен грамотно, а сами работы, несмотря на особенности помещения (галерея находится в мансарде), экспонируются таким образом, что не возникает ощущения нехватки места.

Светлана с конца 90-х училась и работала в Цюрихе, однако в последние годы снова живет и творит на родине. Проект «Формула любви», по ее словам, – это своего рода позитивный противовес другому проекту «Танатос», который был посвящен теме войны, смерти и разрушения. В картинах «Формулы...» любовь встречается в различ-



ных своих проявлениях: как любовь между мужчиной и женщиной, так и любовь детская – к самой жизни и дорогим сердцу вещам, которые по-особенному воспринимаются именно в нежном возрасте. Неудивительно, что на полотнах явно преобладают светлые оттенки, а сам свет воспринимается как живой, почти осязаемый, как на картинах Куинджи. На самой главной работе – «Свет_Он» (2013) – ослепительное сияние практически разрывает грудную клетку юноши, и здесь, как и на других картинах Мазулевской, особенно бросается в глаза сильная сторона ее стиля – умение мастерски передать динамику мгновения.

О саратовской живописи по-европейски

Это была не единственная персональная выставка на минувшей неделе. Самое главное событие из мира живописи состоялось в музее Радищева – в четверг в Петровском зале была презентована книга «Саратовские художники». Это богато иллюстрированное 192-страничное

издание, которое представляет важнейшие работы современных саратовских художников – как ушедших из жизни, так и продолжающих творить.

Автор книги Маргарита Салмина рассказала, что они сознательно старались делать антологию по европейским стандартам в мягком переплете и с переходным рисунком, чтобы книга могла продаваться и в Москве. Почему на обложку попала работа Петрова-Водкина? А с кем еще ассоциируется саратовская живопись? Хотя была попытка составить коллаж из работ самых известных наших художников, но она не увенчалась успехом. Ведущий презентации также подчеркнул, что это издание современного европейского типа: качество печати великолепно передает цвет, саму книгу приятно держать в руках, и она может стать отличным подарком.

Конечно, информация о художниках могла быть полнее, а состав – более широким, но идеальных антологий не бывает, а если и бывают, то безумно дорогие. 1200 рублей (на презентации – 1000 рублей) тоже не у каждого найдутся, но ведь красота стоит жертв, не правда ли?

Стр. 19

Пумы, крокодилы и ретро-клоуны

29 апреля в саратовском цирке стартовало новое шоу



Цирк «Джемелли» в Саратове еще ни разу не был, а клоунский дуэт Юрия Филатова и Сергея Гульченко, чьи номера – сквозная линия всего представления, и вовсе работают дуэтом третий раз. До этого клоунов было трое, но с потерей одного партнера аттракцион не утратил ни живости, ни остроты. Программа «Джемелли» не очень длинная, насыщенная как дрессурой, так и другими классическими цирковыми номерами, яркая, простая и очень органичная. Хотя балет и перья тут тоже присутствуют.

Анна Мухина, фото Анны Недочетовой

Главного номера, как и обещали артисты во время пресс-конференции, в этой программе нет. Все аттракционы равнозначны и равноценны – будь то великолепные «Лошади на свободе» Виктора Евтехова или леопарды, удавы и крокодилы в путешествии Марины Руденко. Ретро-клоуны «Джемелли» – близнецы – ведут нас сквозь всё представление, от номера к номеру, увлекая зрителя своей работой. Филатов и Гульченко не просто работают с публикой, стараясь вызвать смех. Они и сами – дрессировщики, жонглеры, канатоходцы. Им подвластно многое – смешные хрюшки, легко берущие барьеры, силовой аттракцион, где синий клоун, идущий по натянутой проволоке, тащит на себе матрас со спящим красным клоуном. И бесконечно смешной интерактивный номер, в котором участвуют зрители, назовем его условно «Снимается кино». Артистизм клоунов поражает воображение. Ретро-клоунада это совсем не скучно!

Номера, в которых участвуют животные, перемежаются работой воздушных гимнастов, гимнастов на батуте, акробатов. Лошади Виктора Евтехова – с розовым плюмажем на головах, кружатся в вальсе, играют в шахматы, встают на задние ноги, во всем подчиняясь маэстро. Воздушная гимнастка Кристина Фителева

выполняет свой номер под куполом цирка без страховки. Эта хрупкая девушка раскачивается на канате, как на качелях, разводит в стороны руки, удерживаясь в петле только за счет баланса. Невероятные вещи вытворяют акробаты на батуте. Дрессированные пудели проявляют чудеса ловкости. Леопард путешествует по барьеру, урча и мурлыча в сторону публики. Крокодилы обычно работают в манеже с пастью, перемотанной скотчем. Но любимица Марины Руденко, двухполовинойметровая крокодилица Геннадиевна – настоящая актриса. И поэтому она широко раскрывает рот, в котором торчат ряды маленьких, острых, очень опасных зубов. Но дрессировщица как будто совсем не боится этой страшной пасти. Не боится она и питона-альбиноса, огромного, тяжелого, длинного – он кладет ей голову на плечо, и Марина несет его по арене, показывая зрителям этого без сомнения талантливого и артистичного змея.

Долгожданные пумы в поводках и их дрессировщики – Владимир и Наталья Исайчевы – производят фурор. Бело-черные костюмы дрессировщиков и бело-черные прически. Пума Плюша, которая легко вскакивает на цилиндр и катит его, как и обещала Наташа, по своей траектории. С такой же легкостью она запрыгивает на большой белый шар. Красавец Аватар, которого не заставляют прыгать в огненное кольцо, с легкостью берет кольцо бумажное. Только для начала Тасе нужно немного повредить, отказаться прыгать сквозь лист бумаги, дожидаться укоризненного «Аватар!» от прекрасной мамы Наташи и потом сигануть-таки в кольцо, вызвав бурю аплодисментов.

В антракте с пумой можно даже сфотографироваться! Зверь отгорожен от малышей стеклом, а дрессировщица зорко следит, чтобы никто не пытался погладить такую «милую кису». Но наблюдать это чудо природы на расстоянии вытянутой руки бесценно.



Анатолий Степаненко:

Волга – это бесплатная дорога. Но заброшенная

С 15 апреля в Саратове официально открылась навигация маломерных судов, общая навигация по всей реке стартовала в конце апреля. Раньше это означало корабли на реке, а теперь в акватории Саратова увидишь разве что катера да редкие яхты. Никакого леса мачт и железных труб, никаких речных трамвайчиков и рейсовых теплоходов. О судьбе судоходства на Волге, о речном музее и саратовском ледоколе мы поговорили с краеведом, создателем музея речного флота в Саратове, автором книги «Корабли постоют...» Анатолием Степаненко.

Анна Мухина

– Анатолий Николаевич, почему у нас на реке так мало кораблей по сравнению с тем, что было 30 лет назад?

– Волга – это бесплатная дорога, ее не надо ни ремонтировать, ни асфальт класть. Плавай – не хочу. Но забросили ее, понаделали препон: топливо дорогое, налоги на судоходные компании немаленькие. Шлюзование во время навигации бесплатное, а вот до открытия и после закрытия за проход одного шлюза надо выложить порядка 50–100 тысяч рублей. Зарплата у капитанов при этом 20–30 тысяч. Поэтому почти никто не ходит по рекам. Почему-то все пользуются дорогим асфальтом, ремонтируют его, новый кладут, ругаются. А бесплатную дорогу забыли. Судоходство можно развивать, но нужно, чтобы были какие-то опорные пункты на реке. Баржи ходят, песок возят, нефть, бензин. Пассажирских мало, в основном это туристические и не саратовские корабли.

– Опорные пункты – это места, интересные для туристов?

– Для чего человек поплывет в Золотое или в Ахмат? Чтобы там увидеть что? Грязь? В Ахмате церковь заброшенная, ее бы восстановить. А в Золотом действующая. Туда можно свадебные экскурсии устраивать, на венчания по Волге ходить. Все экскурсионные теплоходы идут вверх по Волге от Москвы до Питера, через старинные русские города – там есть что посмотреть. А вниз по Волге от Нижнего Новгорода и до Волгограда одни Змиевы горы и кое-где лесок. Что смотреть туристу?

– Для туристов водный транспорт всё равно дорог.

– Конечно, дорог. От Саратова до Волгограда добраться по реке – 3–5 тысяч рублей, круизная путевка дней на десять от Москвы по волжским городам минимум 50 тысяч стоит.

– Выходит, что доступ к Волге – это, в принципе, большая проблема для саратовцев. И водным транспортом не воспользуешься – дорого. И берег в городе почти весь застроен заводами, комбинатами и так далее.

– Что касается берега, то всё можно поправить при желании. Раньше не думали, что городу захочется окультурить берег. Хотя благоустройство береговой линии в черте города было заложено в саратовском генплане еще в 1851 году. В 1928 году по этому плану стали разрабатывать проект речного порта, в 1932 году проект прошел экспертизу в Германии. И в Саратове появился речной порт.

До этого ни в России, ни в Советском Союзе портов на реках не строили. Опыта строительства не было – за основу брали американские порты на реках. До этого были пристань да гавань. В лучшем случае – причальную стенку из дерева строили или из камня.

У нас хороший порт, в нем есть док, чтобы корабль поднять, поставить на штабеля и его ремонтировать. Может, поэтому саратовское пароходство еще держится, а в Волгограде всё развалилось. Только поднять корабль и поставить на стапеля стоит 100 тысяч рублей. А один час работы крана водного, «Могучего», которым собираются наш саратовский ледокол поднимать, стоит минимум полтора миллиона рублей.

– Я хотела про ледокол попросить, ну раз уж вы сами начали...

– «Могучий» – это же не просто один плавучий кран, с ним придут сопровождающие корабли, персонал – минимум семь-десять дней караван этот будет идти к нам из Волгограда – это 25 миллионов. Поднимать ледокол – это же тоже не взял и подцепил, нужны подготовительные работы. Еще дней десять. Это еще миллионов 25. Дальше пошли работы по подъему. И если там лежит 600 тонн металла, надо два-три таких крана, чтобы этот ледокол поднять. Один «Могучий», рассчитанный на подъем 300 тонн, с ледоколом просто не справится. А больше таких плавучих кранов и нет на Волге.

– Вроде бы были планы распиливать его пополам?

– Можно и распиливать, конечно. Проще заказать в Англии уменьшенную копию – все чертежи сохранились.

Но пусть поднимают, кто против. Дело хорошее, но трудно-реализуемое и затратное. А денег нет. Его же не только достать надо, его надо в порядок привести. Всю медь с ледокола, скорее всего, сняли еще в 90-е. Наши дайверы туда каждое лето ныряют. А в 90-е знаете какой спрос на цветмет был!

– А как вам идея сделать в этом ледоколе музей речного флота? Вы же созданием музея занимались?

– Пусть его для начала поднимут. А музей, который я собирал, стал уже третьим музеем речного флота в Саратове. Первый создавался еще в дореволюционные времена – в 1904 году. До 1935 года была собрана богатая коллекция книг, моделей судов и многого другого. На Большой Затонской, 21, где сейчас многоэтажку вткнули, был клуб речников и столовая. Последний директор этого музея Кузьмин собственноручно выкладывал на стене этой столовой мозаичное панно. В наше время здание снесли, и даже фотографий этой мозаики не осталось. А вся музейная коллекция была перенесена только что созданному институту водного транспорта в Горьком (сейчас Нижний Новгород). – **Авт.)** еще в 1935 году.

Коллекцию для второго музея в начале 90-х собирал Юрий Андреевич Чернышев – ветеран Великой Отечественной войны, кавалер ордена Славы. На базе речного порта он замечательный музей создал. В 1994 году он умер, и всё заглохло. Я начал собирать экспонаты в 2006-м, когда Марина Алешина (в то время – председатель комитета по образова-

нию администрации Саратова. – **Авт.)** предложила мне возглавить «Клуб юных моряков». Город выделил мне помещение 102 кв. метра в Домах 8 Марта. Стали мы делать классы, стали думать, чем их наполнять. Я – в речной порт. Мне помог Павел Петрович Макаров, главный по безопасности. Привез два мешка книг, документы разные, железки корабельные, флаги – всё, что от музея осталось. И сделали мы один класс-музей. В 2007-м он открылся, а в 2008-м я уволился.

– И что теперь с музеем и с «Клубом юных моряков»?

– Музеем теперь другой человек заправляет, а клуба больше нет. Я там много чего планировал, хотел обучать желающих вождению катеров, класс для этого подготовил: правила повесил, столы собрал, на третий этаж катер «Прогресс» притащил, вот-вот должен был лицензию получить. Тем, кто ходил в клуб, обучение бы делал со скидкой. Клуб мог бы сам на себя деньги зарабатывать. Да, видно, я кому-то дорогу перешел. Вот меня и выдавили оттуда. А клуб закрыли. Хотя это был единственный такой клуб на всю область. И при желании можно было бы и с Нахимовским училищем в Севастополе договор заключить, чтобы пацаны, кто на занятия к нам приходил, туда вне конкурса поступали. К нам бы отовсюду учиться ездили.

– Могу представить – я как-то была на занятиях в яхт-клубе: мальчишки лет 13–14 за штурвалом, серьга в ухе, бандана, загар волжский, ветер в лицо, он за штурвалом стоит, вдаль смотрит – романтика!

– Потому что вода – это жизнь. А Волга – это жизнь для Саратова. Когда в старые времена открывалась навигация, начиналось судоходство, весь люд стекался на пристани за новостями, слухами. Интересно было! А мы скоро на пароходы будем как на диво дивное смотреть.

– А давайте немного углубимся в историю – в свое время Саратов, если я не ошибаюсь, стал первооткрывателем колесных пароходов?

– Нет, первые колесные пароходы стали делать в США. В Саратове общество «По Волге» в 1843 году пустило в плавание колесный буксир «Волга», построенный в Голландии – оно самое первое организовало и грузоперевозки. А пассажирские перевозки на пароходах организовало общество «Самолет».

Очень любили Волгу немцы Поволжья. Они первыми, еще в 1893 году, наладили переправу у села Сусанненталь, ныне село Сосновка Марковского района. Переправа соединяла немецкую колонию Сусанненталь с селом Цюрих и селом Воскресенском. Даже зимой их баркасы ходили в Вольск. Раньше река наша была живая и в зиму перемерзала не вся – где-то лед стоял, а где-то течение сильное не давало Волге замерзнуть. И путь на баркасе, несмотря на то, что его три-четыре раза надо было перетаскивать по льду, получался быстрее, чем по суше.

Немцы вообще во многом на Волге задавали тон. И пользу имели, и отдыхать любили. На левой стороне были поймища, они там скот растили, рыбу ловили, сушили, вялили.

– Это трагедия, что на Волге в Саратове нет настоящих рыбных ресторанов.



– Потому что и рыбы толком нет. Знаете, почему? Рыба идет на нерест по весне, на теплые мелкие места, и сбрасывает икру – на травинки, на водоросли. Им надо 50 см глубины и две недели! Подождите две недели после нереста, не сбрасывайте воду! Пусть малёчки вылупятся и уйдут. Но у нас же всё наоборот делается: только рыба отложила икру, значит, надо воду сбросить. Вода ушла, икра осталась на траве и вся высохла. Ну и откуда у нас рыба-то будет?

А ведь раньше была рыба какая! Факт есть из истории: в 18-м году, когда в Астрахани наш флот встал на зимовку, стали речники домой возвращаться. На паровозе. Время было тяжелое, дров не было, угля не было. Чтобы речникам доехать до Царицына, загрузили целый вагон сушеной рыбы. И они этой рыбой топили паровоз! Так и приехали. А сейчас представить трудно, что такое было.

– Возвращаясь к колесным пароходам – я у вас в книге прочитала, что самый последний саратовский такой пароход сейчас – плавучий ресторан в одной из европейских стран. А куда делась все остальные? Куда вообще деваются старые корабли?

– Их разбирают. Колесные пароходы очень мощные, но тихходные. Когда Волга была еще живая, было течение, были перекаты, то они могли эти перекаты брать. На мелководье пароход мог сесть на мель – боролись даже за два сантиметра осадки. А колесный пароход, попадая в такой перекат, как трактор, аккуратно, по песку, вытаскивал себя на воду. Когда пришла большая вода, течения почти не стало, в таких судах отпала необходимость. Им на смену пришли винтовые корабли. А те все уничтожили.

– Очень жаль.

– Кто бы знал, что мы будем интересоваться пароходами. Конечно, это история, и их тоже можно было куда-то приспособить, но в то время об этом, увы, не думали.

– Куда с Волги пропали «Метеоры»?

– Говорят, их все продали в Китай. Хотя судно было уникальное, быстроходное. Даже соревнования проводили: с саратовского автовокзала в Вольск выходил автобус, а с речного вокзала – «Метеор». Разница в прибытии составляла 20 минут, в пользу «Метеора». И плыть было шикарно! Люди билеты брали на «Метеоры»: ни жары, как в автобусе, ни кочек на дороге, да и путь короче – 135 км вместо 180. Год они у нас проработали, и народ был, и спрос был, но от них всё равно убыток вышел. Билет до Балакова стоил примерно 4 рубля, а до Вольска 3 рубля 60 копеек. Предлагали им, как поездам, ночью ходить. Вечером сел в Саратове – утром сошел в Волгограде. И даже приборы ночного видения можно было в Англии заказать – у них хорошие. Но вот если бревно тебе на реке встретилось, то никакой прибор ночного видения его бы не показал. И авария была бы страшная. Чтобы использовать «Метеоры» ночью, надо было тралить реку, чистить ее от бревен и коряг. Ну, и хорошая идея из-за этого отпала. И что у нас осталось? Ничего не осталось.

А реки Сибири так и работают. Потому что там других дорог нет. Там одна дорога – река. А нашей бесплатной дорогой никто не пользуется. Хотя убери все препоны, и Волга оживет, пойдут пароходы, сразу что-то рядышком появится – пристани, базарчики, лабазы. Судоходство – умирающая отрасль. Но при желании всё можно поправить.

Вечные пионервожатые

Идеологическую работу с молодежью ведут люди с менталитетом советских пионервожатых

«Мы сталкиваемся с тем, что растет поколение, которое не знает своей истории, не понимает последствий, к которым могут привести те или иные действия. Они не понимают до тех пор, пока не получат резиновой дубинкой по голове или пулю в лоб».

Никита Михалков

Интерес к молодежной тематике у властей возник вдруг: после событий 26 марта. Тогда на митинги по призыву Алексея Навального вышли десятки тысяч людей. И молодежь составляла большинство из них. Поначалу власть решила отболтаться по обычному сценарию: школота, дескать, вышла за деньги, ничего не понимая. Потом хотели запугать молодежь: задержания, штрафы, штрафы родителям несовершеннолетних. Поняв, что и это не помогает, пытались воздействовать на умы. О, это было мощное воздействие. Видеоролик против Навального – настолько позорный и топорный, что сразу после его появления в сети власть решила от сего произведения откеститься. Не мы это, мамой клянусь! Еще в разных городах студентам стали читать «антиэкстремистские» лекции – того же уровня бреда, что и пресловутый ролик. И моя память – память повидавшего человека – стала настойчиво подсказывать: нечто такое ты уже слышал.

Дмитрий Козенко

«Когда на нашу страну нападут враги»

Давным-давно в одной приличной саратовской школе я попался. Список моих прегрешений был и так не мал, а тут к нему прибавились сразу два – срыв школьного плана по изготовлению патриотических стендов и, что еще страшнее – пропаганда искусства враждебной группы Beatles. Пропаганда заключалась в том, что я давал некоторым одноклассникам переписать последний на ту пору альбом Revolver, а также подбивал провести вечер, посвященный западной музыке. Терпение воспитательного отдела, или как он там назывался, лопнуло. Было созвано классное собрание, на котором главным спикером стала завуч по воспитательной работе, совсем еще недавно бывшая старшей пионервожатой.

Все мои грехи собрали в кучу, и через минуты три я уже был классифицирован как враг народа. «Когда на нашу страну нападут враги, такие, как он, не уйдут в подполье», – гремело над классом. Мой робкий вопрос, разве может доблестная наша армия сдать Саратова врагам, окончательно испортил ситуацию. Подозреваю, что именно с того классного часа у меня начала развиваться аллергия на любовь к родине хором и строем. Последующие политинформации, лекции по истории КПСС и прочая политэкономия социализма вкупе с научным коммунизмом эту аллергию только усилили. И вот сейчас, годы и годы спустя после той дурацкой истории, я читаю материалы о молодежной политике и понимаю: ничего не изменилось. Только теперь бывшие пионервожатые заседают в парламенте, сочиняют законы и учат жизни молодежь, которую они совсем не понимают.



«И с высоты вам шлем привет»

Понятно, что явный интерес к подрастающему поколению появился у власти после 26 марта. До этого памятного дня считалось, что всё идет нормально.

До мартовских событий работа с молодежью велась по двум направлениям – мы имеем в виду идеологическую работу. Направление первое – воспитание себе подобных. Это делается, как правило, через прокремлевские молодежные организации вроде «Молодой гвардии «Единой России». МГЕР – своего рода социальный лифт, только не очень вместительный. Например, кто поднялся на нем в нашей Саратовской области? Денис Фадеев, Сергей Нестеров – и всё, пожалуй. Отметим надо и то, что их карьера не по вертикали развивается. А скорее по параболе. Еще ждет своей очереди Иван Дзюбан – ему вроде обещали место в областной думе. Второй питомник бюрократов – так называемые молодежные парламенты и советы. Это не только саратовское явление, они и по соседству есть. В Пензе, например, с членами молодежного совета встречается губернатор Иван Белозеров. Но там хоть какое-то подобие дела поручают молодым. Они готовят аналитическую справку о состоянии дополнительного образования. В нашем же городе просто имитируют заседания и дискуссии – без дискуссии. Словом, пустое всё это.

Остальных хотят воспитать трудом. И опять же за этими воспитательными потугами встает тень вечно живой пионервожатой. Ну скажите, пожалуйста, кто, кроме нашей пионервожатой (или ее наследников), мог придумать выставку студенческих и детских работ «Взгляд молодежи на охрану труда: безопасная работа на высоте»? Вы можете представить ребенка или студента, рисующего добровольно и с усердием

монтажника-высотника, соблюдающего все правила техники безопасности? Короче, не кочегары мы, не плотники, как пелось в старинной песне, – и с высоты вам шлем привет.

И еще о старинных рецептах. Сколько ни роюсь в памяти, никак не могу вспомнить название одного советского фильма. Или их было несколько? Один вроде назывался «Исправленному верить». Там смысл в том, что некий юный сорванец попал в передовую бригаду, возможно, даже бригаду коммунистического труда, и спустя некоторое время шалопай исправлялся, забывал скверные привычки и тоже становился строителем светлого будущего. Фильмы эти забыты нынче. Но меседж остался. И вот уже на заседании в мэрии (знаменитая история с шаррами на пешеходной зоне. – Д.К.), потому что мы не говорим, что такое хорошо, что такое плохо, не занимаемся воспитанием. Чем раньше мы начнем вовлекать подростков в трудовые взаимоотношения, когда вокруг формируется среда – в трудовом коллективе процесс воспитания ведется, тем проще потом принимать людей на работу. Они будут бережнее относиться к результатам труда».

Но всё это – бессистемные проявления. Есть ли система в работе с молодежью, есть ли стратегия? Посмотрим.

Креатив или десять суток?

Не так давно на РБК появилась достаточно подробный анализ молодежной политики в России. Точнее, речь идет об исследовании фонда «Петербургская политика». Это тот самый фонд, что постоянно ставит низкие оценки нашему губернатору, и, стало быть, к его мнению стоит прислушаться. Развитие отношений протестной российской молодежи с властью может пойти

по трем разным сценариям, говорится в исследовании фонда «Поколение Y и Поколение Z в поиске собственных мест под Солнцем». Президент «Петербургской политики» Михаил Виноградов пояснил РБК, что же это за сценарии.

Согласно первому сценарию, представители поколений Y (родились в 1980-е и 1990-е годы) и Z (поколение 2000-х) ищут контакты со старшими, и это дает обоим поколениям возможность договориться. Если этот «романтический» сценарий осуществится, то власти придется предпринять «более серьезные, а не привычные символические меры» вроде молодежных форумов и патриотических концертов. Придется отказаться от идеологических курсов в школах и вузах, от ограничений в соцсетях и поощрить самовыражение молодежи – «сделать акции на улицах, чтобы по креативу и энергетике неполитические акции были сопоставимы с политическими», пояснил РБК Виноградов.

Согласно второму сценарию, «идеологи власти постараются разделить молодежь. Всегда есть масса точек, при давлении на которые можно заставить эту целостность распасться. Например, попытаться спровоцировать конфликт поколений между Y и Z», – пояснил Виноградов. Кремль выберет, какой из двух сценариев будет использовать, ближе к лету 2017 года, считает политолог. «Первый сценарий логичнее с точки зрения желания выстроить некоторую позитивную повестку. Но для этого нужно преодолеть дефицит персон, способных создавать ожидания романтики вокруг себя», – отметил он. Второй сценарий, по его словам, для власти интуитивно ближе, но он ставит под сомнение стратегию «70 на 70». Это такой план Кремля по обеспечению 70-процентной поддержки Владимира Путина на выборах при 70-процентной явке.

Есть и третий сценарий – «деструктивный». По нему российская молодежь может стать поколением, не преуспевшим ни в социализации, ни в поисках работы. «В этом смысле российская молодежь может быть тем самым

поколением, которое зайдет в тупик, и тогда власть, понимая ее слабость, не будет тратить усилия, для того чтобы с ней договориться», – заявил Виноградов.

Все три сценария возможны, но с разной степенью вероятности. И выбор наиболее адекватного сценария зависит от адекватной оценки ситуации. Если власти поймут, что молодежь на самом деле выходит на улицы не потому, что ее сбил с толка Навальный, а совершенно по другим причинам, это одно дело. Если же не замечать этих причин, то дело – другое. Причины эти не только в неприятии коррупции, но и в ощущении безнадежности, понимании того, что страна идет в противоположенную сторону, нежели весь цивилизованный мир. В навязывании замшелых истин старших поколений, в насильственном религиозном и патриотическом воспитании. Но этих причин молодежного протеста власть видеть не хочет, она находится в плену собственной пропаганды.

На середину мая спикер Госдумы Вячеслав Володин запланировал совещание по вопросам молодежной политики. По мнению директора Центра молодежных исследований НИУ ВШЭ Елены Осмельченко: «Важно, какое мнение возобладаст – паническое или адекватное. Если будет преобладать паническое, то будут осуществлять мобилизацию через патриотическое воспитание». На самом деле выбор сделан уже. В начале апреля депутаты от нескольких фракций подготовили законопроект «О патриотическом воспитании в РФ». Согласно документу основой патриотического воспитания станет почитание национальных традиций, увековечение памяти воинов и уважение к военной службе. Мне одному видятся тени старшей пионервожатой и еще школьного военрука с ней вместе? Собственно, власти нужно сделать такой выбор: искать ли пути взаимодействия с молодежью или ограничиться профанацией воспитания и выборочными репрессивными мерами. Вместо ответа – вопрос: когда это наша власть, выбирая между дубинкой и словом, делала выбор в пользу слова?



[беседы с инсайдером]

Володин знает больше всех

Елена Микиртичева

– Привет, что нового? С будущими депутатами облдумы, я смотрю, практически определились?

– Привет. Вроде как определились. Время для внесения корректив еще есть, но в общем и целом мы знаем их имена.

– Но я не увидела среди участников праймериз нашего аксакала Ландо.

– Всё правильно. Потому как именно с его приходом в общественную палату этот орган стал гласом, рупором и так далее общественности и занял достойное место... ну и так далее.

– Не поняла. Чего это тебя понесло?

– Это не меня. По слухам, примерно так отозвался о деятельности Александра Соломоновича сам великий Вячеслав Викторович Володин в ходе визита его на саратовскую землю.

– Прикольно.

– Именно. Ты обратила внимание, что на праймериз не появились, например, Олег Подборонов, Мария Липчанская? Говорят, вся команда Ландо в думу не идет.

– Правильно. Они будут биться с произволом власти и прочими нарушениями прав трудящихся на общественной ниве.

– Не ерничай.

– Слушай, а почему в думу не берут Галину Комкову? Она была вполне приличным депутатом и, по большому счету, единственным высокопрофессиональным юристом. Потому что Курихин предлагал ее на место председателя комитета вместо Сундеева?

– Всё не так. Врут, что Галина Николаевна переборщила с диссертациями. Столько кандидатов выдать на-гора – это подвиг. И, вероятно, сама знаешь, кто решил, что это неправильно. И наказание не заставило себя ждать.

– Мне кажется, что это ерунда.

– А тебя кто-то спрашивает? Продолжаем тему выборов. Врут, что Николая Васильевича Панкова назначили руководить штабом по выборам губернатора Валерия Радаева.

– Сильно. Кто назначил?

– Странный вопрос. Кто у нас может назначить самого Панкова?

– А я-то смотрю, чего это он вдруг на «Взгляде» заявления делает по поводу врио. Правда, там понять мало что удалось: от предвыборного медийного лоска почти ничего не осталось – косноязычие удручающее.

– Это да. Но тут же, на обильные – это аффилированный Николаю Васильевичу сайт – задорно дают ссылку на итоговую передачу Ирады Зейналовой на НТВ по поводу обысков в областном минобразе.

– Нормально всё. Или одна рука не знает, что делает другая, или кнут и пряник. Любопытный вариант в духе времени и Николая Васильевича.

– Кстати, об обысках, что в гордуме искали?

– Где-то на лентах уже читала – вроде как копают под Гриценко – мертвые души, чуть

ли не 10–15 штук, были оформлены в бытность Олегом Васильевичем главой города.

– Опять ерунда какая-то.

– Я, честно говоря, подозреваю, что это видимая часть айсберга. Потому как люди врут, что неким правоохранителям дано задание искать. И ищут в нескольких направлениях, например, по выделению земельных участков.

– Вот скажи мне, зачем всё это?

– Как зачем? Все неприятности на территории Саратовской области – это камень в огород не Радаева вовсе. А самого Володина. Сама подумай, если будет заведено уголовное дело не на очередного министра областного правительства, а на целого депутата Госдумы, то как это отразится на карме великого земляка?

– Не знаю. Но мне кажется, что тут первым под раздачу может попасть Радаев. Погоди, ты сказала – очередного министра. Это что значит?

– Врут, что на подходе очередной скандал. На этот раз с социальным министром Ларисой Колязиной.

– Бедные барышни. И чего им спокойно не жилось?

– Это вопрос не ко мне. Да, я забыла тебе рассказать. Врут, что вице-губернатор Игорь Пивоваров очень хочет занять место главы Саратова Валерия Сараява.

– Так ты об этом уже рассказывала.

– Может быть. Но еще врут, что на этой почве Игорь Иванович нашел общий язык с председателем гордумы Виктором Малетиным.

– Забавно. Но ничего неожиданного. Вот ты мне скажи, насколько правдивы слухи. Я читала в журнале «Профиль», что положение Володина шатко, что он ослаб, и вообще его могут сослать к нам губернатором.

– Мы же уже с тобой всё это сто раз обсуждали. Вячеслав Викторович велик... И знает он гораздо больше, чем мы все здесь, вместе взятые. И непотопляем Володин, как минимум до тех пор, пока страной руководит Владимир Путин.

– А он, Путин, будет стоять у руля и дальше?

– А вот этого, по мнению всяких и разных аналитиков, никто не знает. Включая самого Владимира Владимировича.

– Как всё сложно и запутано... Никакой стабильности. Что еще?

– Еще говорят, на узкой встрече с ограниченным числом лиц Вячеслав Володин был холоден с Владимиром Капкаевым.

– Странно было бы. Капкаева, а он был не самым плохим спикером, в числе претендентов на главное думское кресло изначально не называли...

– Именно. Вроде пока оставались на Кузьмине.

– И мне этот вариант очень нравится.



Товарищества Обедневших Сёл

Жители сел объединяются, чтобы за собственный счет установить детскую площадку или подход к клубу

В саратовской глубинке появился новый тренд – ТОСы (территориальные общественные самоуправления). К радости чиновников и депутатов, люди перестали надеяться на власть и стали сами брать дело в свои руки, чтобы сделать свою жизнь более приятной (или сносной). Об этом стало известно 26 апреля на депутатских слушаниях, где областные депутаты собрали глав муниципалитетов, чтобы послушать, как те справляются со своими задачами.

Гульмира Амангалиева

Аппарат – напололам, от имущества – десятину

Центральная тема заседания была посвящена реализации полномочий органов местного самоуправления.

Глава Натальинского муниципального образования Балаковского района Алик Сабрыга всячески пытался внести оптимизм в свой доклад, но информация наталкивала на грустные мысли. Алик Васильевич вспомнил, что с принятием нового закона о местном самоуправлении № 136-ФЗ от 2014 года у сельских поселений забрали часть полномочий, на которые у них не было финансов, и переложили их на муниципальные районы. Но получилось так, что в Натальинском МО сократились финансовые ресурсы. Если раньше в местный бюджет поступало 10 процентов от НДФЛ, то с 2016 года осталось всего 2 процента, а с началом 2017 года – к счастью, 3 процента.

Чтобы выйти из этой непростой ситуации, сократили аппарат администрации в два раза, а расходы на содержание имущества – в десять раз. Глава Натальинского МО с гордостью заявляет, что сделал упор на качество работы кадров: «Я велел, чтобы каждый сотрудник раз в квартал посетил по три семинара, по форуму или подготовительной программе – причем старался сделать это с минимальными затратами».

Также, вскользь упоминает Алик Сабрыга, пришлось свернуть ряд социальных программ. Таких, как горячее питание в школах.

Взамен администрация муниципального образования усилена занятием поиском недоимок, оформлением земельных участков в аренду, обозначила свое присутствие в социальных сетях и стала пытаться поддерживать инициативы горожан.

– Вы отметили, что избавились от полномочий, которые не закреплены в нормативно-правовых актах. Но в жизни это реализовать непросто. Вот приходит к вам человек с проблемой, а вы ему и говорите: «Извините, это не наши полномочия, идите к Ивану Васильевичу (Чепрасову, главе Балаковского муниципального района. – Прим. ред.)», или как? – задал вопрос с подвохом председатель областной думы Владимир Капкаев.

– Начинаем с этого, потом получаем подзатыльники и возвращаемся к тому, что пытаемся разрешить проблему сами, – честно ответил Алик Сабрыга.

Презумпция мусорной виновности

Саратовская область характеризуется одним из наиболее высоких уровней антропогенного воздействия: на территории региона накоплено больше 61 миллиона тонн отходов. Мусорный вопрос становится одним из острых не только в городе, но и в селе. Особенность бытовых отходов теперь такова, что оставлять их в границах поселений без вывоза уже небезопасно. При этом изменить менталитет консервативных сельских жителей, призывать их утилизировать и вывозить за свой счет мусор крайне сложно.

Саратовский межрайонный природоохранный прокурор Александр Гончарь напомнил муниципалам про ответственность за несанкционированные свалки и нахождение земель в ненадлежащем состоянии, за что грозит штраф до 200 тысяч рублей. В качестве примера он привел дело по иску прокуратуры к администрации Колоярского муниципального образования Вольского района.

«Как было отмечено областным судом, законодательство не ставит полномочия органов местного самоуправления в зависимость от наличия или отсутствия у муниципалитета денежных средств», – подчеркнул Александр Гончарь. Говоря проще, любая сельская администрация может быть оштрафована за мусор, даже если денег в местном бюджете совсем нет.

Образец гражданского мужества

Большое внимание на депутатских слушаниях уделили ТОСам – формам территориального общественного самоуправления. «Участие в ТОСах воспитывает интерес в гражданах к принятию самостоятельных решений, повышению гражданской активности, в том числе для привлечения ресурсов и гражданского добровольческого движения. В районе происходят кардинальные культурные изменения!» – с пафосом вещала чиновница Татищевского муниципального района Оксана Арзамасцева.

Пока ТОСы есть в нескольких районах области, но они не могут быть зарегистрированы в качестве юридического лица, чтобы завести общий счет. Представители муниципалитетов обратились к областным депутатам с просьбой посодействовать в легализации статуса ТОСов.

Министр по делам территориальных образований области Алексей Решетников назвал работу ТОСов примером истинного самоуправления и новым, только зарождающимся движением в селе. Это ли не доказательство развитой гражданской ответственности, что, например, жители села Полчановка Татищевского района купили на свои деньги и установили детскую игровую площадку?! Или что жители села Карякино отремонтировали за свой счет подход к клубу?!

Как по мне, это скорее доказательство того, насколько села бедны.

18:30 **31 МАЯ** **ViP scena**

ТЕАТР ДРАМЫ

КИРИЛЛ СКРИПНИК • ЯРОСЛАВА ДЕГТЯРЕВА
АРИНА ДАНИЛОВА • МИША СМЕРНОВ

ЗВЁЗДЫ ДЕТСКОГО ГОЛОСА

0+

TEATP64.RU 32-32-21 23-50-00 **vipscena.ru**

60-80-30 | 60-80-50

реклама

Воспитательный момент

Ручное управление Вячеслава Володина



Главным в нашем многостраничном регионе является не временно исполняющий народный губернатор Валерий Радаев, а вечно наш Вячеслав Викторович Володин. Он же – председатель Государственной думы Федерального Собрания РФ. Он же наш знаменитый земляк, пример для подражания и прочая, прочая, прочая.

Елена Микиртичева

Несмотря на огромную занятость на российском властном олимпе, перманентные сражения под федеральным политическим ковром, происки недоброжелателей всех мастей, у нас, в Саратовской области, он – всё.

Судя по всему, Вячеслав Викторович это знает и даже, может быть, ценит. И никогда, даже в самые сложные для себя времена, не упускает малую родину из вида. И ни одно важное решение не проходит без высочайшего благословения. Но после внимательного рассмотрения и согласования.

Вот сейчас, например, идет процесс согласования кандидатур будущих депутатов Саратовской областной думы.

Выборы в региональное законодательное собрание совпадают с выборами нового-старого губернатора Валерия Радаева. Благословение на это уже получено от президента Владимира Путина. С подачи и протекции, понятно, нашего благодетеля.

И вот сейчас, по большому счету, уже началась избирательная кампания по выборам губернатора и депутатов. Понятно, пока идет ее неофициальная часть.

Но речь не об этом. Мы поговорим о том, как великий Вячеслав Викторович руководит областью в ручном режиме. Потому как, к сожалению, упускать бразды правления нельзя – при нынешней квалификации областного менеджмента чревато печальными последствиями.

Два берега большой реки

Не секрет, что до последнего времени Саратовской областью руководили два человека, максимально близкие к великому Володину, то есть были две сферы влияния. Официаль-

разделяй и властвуй, с большой долей вероятности можно предположить, что Николай Панков будет рекрутирован на службу родине. Тем более в столь сложное время. Нельзя, например, исключать, что Панков будет назначен начальником избирательного штаба.

Штаба по выборам губернатора Саратовской области Валерия Радаева.

«Ответочка»

То, что Николай Панков был, мягко говоря, раздосадован своим отстранением от кураторства регионом, очевидно. Очевидно и то, что в своем временном поражении Панков винит Радаева и его команду. К слову сказать, команда нашего народного врио на самом деле и не команда, а так, группа товарищей по несчастью. Да и не товарищей вовсе...

Короче, близких, доверенных людей у Валерия Радаева – три с половиной человека, и не все свободны в полной мере. Нет, привлеченные, судя по всему, самим Володиным технологи выдают на-гора вполне качественный продукт. Но не очень адаптированный к местным реалиям. И вот таким адаптером с неограниченными полномочиями может выступить Николай Васильевич. Который помнит всё.



правительство Радаева своих людей и имел огромное влияние на всю или почти всю политическую элиту региона. Короче, Николай Васильевич Панков был теневым главой Саратовской области.

Но потом случился большой скандал, связанный с доверенным лицом и ближайшим помощником Панкова Александром Гайдуком, который устроил смуту в Марксовском районе. Позволила себе не прислушаться к указаниям самого Володина протее Панкова-Гайдука Татьяна Ерохина. Наказание не заставило себя ждать. Гайдук срочно и без видимых причин сложил депутатские полномочия, Ерохина покинула кресло руководителя региональных органов. Был наказан и Панков, которого Володин отстранил от кураторства регионом. И чуть ли не запретил показываться в Саратове. Короче, полную и безоговорочную победу в борьбе за близость к телу одержал Радаев.

Но внимательные наблюдатели очень сильно сомневаются, что отстранение Николая Васильевича от малой родины будет долгим.

Зная золотой принцип великого Вячеслава Викторовича –

звали Вячеслава Викторовича визитником. С тех пор уровень его мастерства значительно вырос. Благо, тренеры у нашего великого земляка прекрасные.

Очередное подтверждение

Еще один пример. Не секрет, что для участия в праймериз, а затем в выборах в областную думу заявился известный журналист Вадим Рогожин, к которому очень благоволил Вячеслав Викторович. Благоволил настолько, что поддержал пару проектов Рогожина в столице. С проектами что-то не сильно задумалось, но речь не об этом. А о том, что Вадим Владимирович занимает активную жизненную позицию, которая вполне коррелируется с позицией власти и приятна спикеру Госдумы.

И в своей борьбе за справедливость Вадим Рогожин в своих публикациях на сайте «Четвертая власть», на котором он размещает свои тексты и ведет свой проект, регулярно критиковал деятельность вице-губернатора Дениса Фадеева. Причем делал это жестко, иногда даже жестоко и очень профессионально. Короче, мало Денису Владиславовичу не было. Потом случилось то, что случилось, Фадеева разжаловали из вице-губернатора и отправили в ссылку – руководить Петровским районом.

даже сулили чуть ли не спикерское кресло.

И вот тебе на – выборы на носу, мандат не светит, зато в перспективе работа на человека, который совсем недавно доставил тебе массу неприятностей.

А с другой стороны...

Очень может быть, что, сводя в тандем людей, которые не очень симпатичны друг другу, Вячеслав Викторович преследует исключительно благие цели. Он собирает команду единомышленников, которые должны работать на единую цель, несмотря на личные предпочтения.

Нельзя исключать, что Володин хочет создать на своей родине блестящую команду управленцев, которые станут работать на благо региона. И что нашему земляку абсолютно не интересно, кто, кого, за что и почему не любит. Потому как существует одна цель – процветание Саратовской области.

Вероятно, Вячеслав Володин уверен, что все личные предпочтения должны отодвигаться на второй план, когда речь идет о заботе о населении Саратовской области. И... так далее...

Скорее всего, Вячеслав Викторович Володин верит во всё вышесказанное. Или, как минимум, пытается (не всегда успешно) убедить в этом окружающих...



К слову сказать, полномочным хозяином там Фадееву стать не удалось. Не секрет, что Петровск – малая родина еще одного очень влиятельного нашего земляка и друга Володина – ректора Сеченовской медицинской академии Петра Глыбочко. И у Петра Витальевича в Петровске свои немалые интересы и свои люди, которые эти самые интересы блюдут. А заодно очень внимательно наблюдают за Фадеевым. И шаг влево, вправо, прыжок – всё рассматривается как попытка побега или диверсии. Короче, Фадеев работает в очень жестких рамках. И теперь к этому счастью добавляется еще один эпизод – выборы.

Выборы в районах организуют главы муниципалитетов и избирают того, кого велено. И вот Фадееву будет велено избрать в Саратовскую областную думу своего заклятого друга Вадима Рогожина.

Ситуация дополнительно усугубляется тем, что Фадееву в свое время обещали, что руководство районом – это временное понижение, а потом Дениса Владиславовича изберут в думу. Фадееву



В борьбе за теплые места

Сегодня Саратовская областная дума состоит на 95 процентов из членов «Единой России». Те, кто пройдет праймериз ЕР, практически гарантированно смогут сесть в депутатские кресла будущего созыва. Представляем вам кандидатов внутрипартийного отбора партии власти. Для наглядности мы свели всех в одну большую таблицу.

Люся Шлепкина

| Округа и действующие депутаты | Одномандатники | Списочники |
|---|---|---|
| Волжский одномандатный избирательный округ № 1 Алексей Мазепов (одномандатник) Татьяна Ерохина (списочница) | Максим Шихалов, Алексей Мазепов , Елена Березина, Александр Жилов, Алексей Кошелев, Олег Мальщук, Виталий Нефедов, Александр Плеханов, Татьяна Пыжова, Виктория Резепова, Юрий Сеницын, Андрей Ткаченко, Анастасия Тюрина, Ришат Ханбеков, Александр Фролов, Марина Кузьмичева | Алексей Мазепов , Александр Калашников, Евгений Ковалев, Максим Алиев, Алексей Великанов, Олег Воронцов, Ираида Жильцова, Олег Мальщук, Сергей Моисеев, Ренат Мухамедьяров, Александр Плеханов, Юрий Сеницын, Анастасия Тюрина, Ришат Ханбеков |
| Заводской одномандатный избирательный округ № 2 Сергей Кузнецов (одномандатник) Мария Липчанская (списочница) | Вячеслав Володин, Светлана Григорьева, Валентин Савельев, Илья Чугунов, Андрей Ермолаев | Юлия Литневская, Валентина Бадикова, Наталья Белик, Андрей Григорьев, Елена Левина, Александр Лукин, Татьяна Оглоблина, Александр Севенкин, Елена Тараненко, Татьяна Усова, Андрей Ермолаев |
| Заводской одномандатный избирательный округ № 3 Сергей Нестеров (одномандатник) Елена Меринова (списочница) | Дмитрий Ханенко, Андрей Крупин, Сергей Дмитриев, Тамара Абрамова, Роман Антонов, Вячеслав Волков, Никита Жабкин, Надежда Кузнецова, Наталья Просветова, Роман Трофимов, Юрий Тюрин, Артем Садилов | Владимир Писарюк , Сергей Дмитриев, Тамара Абрамова, Петр Жулидов, Надежда Кузнецова, Юлия Максимова, Ирина Романова, Оксана Селеменова, Сергей Семенов, Юрий Тюрин, Артем Садилов |
| Октябрьский одномандатный избирательный округ № 4 Альберт Старенко (одномандатник) Ирина Титаренко (списочница) | Сергей Кузнецов , Сергей Андронов, Ольга Дубова, Маргарита Никитина, Сергей Новиньков, Антонина Стрижкова, Алексей Третьяков, Сергей Харченко, Оксана Черкашина, Сергей Коваленко | Всеволод Хаценко, Сергей Андронов, Юлия Валькова, Антон Головченко, Ольга Дубова, Елена Журавлева, Евгений Заварзин, Сергей Коваленко, Ирина Лебедева, Сергей Новиньков, Владимир Шилов, Алексей Антонов |
| Кировский одномандатный избирательный округ № 5 Сергей Курихин (одномандатник) Александр Сундеев (списочник) | Сергей Курихин , Надежда Аносова, Максим Барыльников, Марина Белоус, Татьяна Кондакова, Ростям Муратов | Александр Сундеев , Иван Кузьмин, Юлия Артемьева, Андрей Бодягин, Константин Денисов, Наталья Кузнецова, Дарья Морозова, Анна Тапилина, Ольга Тарновская, Наталья Токарева, Марина Шкумат, Ксения Корнилова |
| Ленинский одномандатный избирательный округ № 6 Александр Сидоренко (одномандатник) Юрий Кондратьев (списочник) | Александр Сидоренко , Юрий Максимов, Артур Абрамов, Дмитрий Барабаш, Нина Беликова, Нина Краснощекова, Андрей Малышев | Ирфан Аблязов, Артур Абрамов, Екатерина Александрова, Светлана Александрова, Татьяна Кулагина, Евгений Лопашев, Олег Майоров, Геннадий Макаренко, Андрей Малышев, Алла Сапарина, Валерий Штыкова, Юрий Максимов |
| Ленинский одномандатный избирательный округ № 7 Андрей Беликов (одномандатник) Николай Бушув (списочник) | Андрей Беликов , Лилия Бровикова, Елена Воевода, Татьяна Гусева, Илья Онищенко, Ольга Ширявскова, Дмитрий Федотов, Георгий Хватков | Николай Бушуев , Венера Павленко, Маргарита Козлова, Вадим Богданов, Наталия Гуляева, Оксана Доронина, Александр Никищенков, Илья Онищенко, Людмила Романова, Алексей Сидоров, Анатолий Шильман, Дмитрий Федотов, Людмила Будко |
| Кировский одномандатный избирательный округ № 8 Леонид Писной (одномандатник) Олег Черняев (списочник) | Леонид Писной , Светлана Бойко, Алексей Перепелица, Наталья Родионова, Валерий Чеканов, Марина Бочкарева, Александр Гигин, Иван Дзюбан | Илья Леонтьев, Иван Дзюбан, Александр Дегтярев, Игорь Матвеев, Сергей Геращенко, Иван Егорушкин, Роман Мельник, Геннадий Морковин, Алексей Перепелица, Ольга Соколова, Алла Фетисова, Валерий Чеканов, Александр Чурадаев, Ольга Яковлева, Светлана Яннаева, Марина Бочкарева |
| Вольский одномандатный избирательный округ № 9 Владимир Дерябин (одномандатник) Владимир Капкаев (списочник) | Владимир Дерябин , Владимир Агафонов, Сергей Епифанов, Максим Кузнецов, Сергей Павлов, Елена Самышкина, Оксана Шульгина | Людмила Бокова, Владимир Дерябин , Ирина Васина, Михаил Елисеев, Сергей Епифанов, Виктор Ефимов, Алексей Наумов, Наталья Рашитова, Андрей Шакин, Оксана Шульгина, Регина Юдина |
| Петровский одномандатный избирательный округ № 10 Семен Глозман (одномандатник) Владимир Писарюк (списочник) | Семен Глозман , Александр Романов , Артем Петров, Петр Бояркин, Инна Голованова, Наталья Горбунова, Ольга Дорофеева, Ирина Кулагина, Елена Савенкова, Дмитрий Сайдахметов | Семен Глозман , Вадим Рогожин, Роман Романов, Александр Изверов, Анна Лобанова, Татьяна Певнева, Ольга Дорофеева, Артем Петров, Инна Тарасова |
| Ртищевский одномандатный избирательный округ № 11 Александр Романов (одномандатник) Алла Лосина (списочница) | Александр Санинский, Светлана Бирюкова, Татьяна Пугачева, Елена Шведова, Михаил Калинин | Алла Лосина , Светлана Бирюкова, Михаил Калинин, Константин Кондаков, Светлана Рудаева, Елена Шведова |
| Балашовский одномандатный избирательный округ № 12 Сергей Суоров (одномандатник) Сергей Гнусарев (списочник) | Сергей Суоров , Ольга Васильева, Валентина Демина, Василий Попов | Елена Щербакова, Людмила Жаркова, Никита Зверевич, Вячеслав Зенченко, Галина Конарева, Светлана Мухина, Наталья Перова, Валентина Плискина, Надежда Соловьева |
| Калининский одномандатный избирательный округ № 13 Виктор Володин (одномандатник) Галина Комкова (списочница) | Роман Ковальский, Наталья Сигачева, Владимир Спиренков, Батыр Шагиев | Дмитрий Чернышевский, Дмитрий Грачев, Марина Реброва, Ирина Романцова, Владимир Спиренков, Парване Юсифова |
| Татищевский одномандатный избирательный округ № 14 Виктор Щербаков (одномандатник) Анатолий Ципящук (списочник) | Анатолий Ципящук , Лариса Богданова, Алексей Кожевников, Виктория Костенко, Алексей Левин, Александр Мордвинцев, Елена Репрынцева, Марине Симонян, Сергей Сухов, Алексей Требунский, Ольга Устинова, Валерий Чирков | Валентина Гречушкина, Дмитрий Петров, Виктория Костенко, Елена Репрынцева, Марине Симонян, Сергей Сухов |
| Марковский одномандатный избирательный округ № 15 Алексей Сергеев (одномандатник) Елена Пивоварова (списочница) | Николай Семенец , Наталья Воробьева, Елена Дробышева, Олег Малецкий, Елена Шевчук | Олег Алексеев, Андрей Корнеев, Василий Кречин, Наталья Николаева, Марина Скакунова, Александр Спелов, Александр Шаталин |
| Энгельсский одномандатный избирательный округ № 16 Евгений Шлычков (одномандатник) Сергей Михайлов (списочник) | Евгений Шлычков , Владимир Томилов, Юлия Ермакова, Наталья Пелевина | Сергей Улегин, Юрий Варфоломеев, Наталья Твердохлеб, Андрей Воробьев, Юлия Ермакова, Наталья Пелевина, Ирина Савинова |
| Энгельсский одномандатный избирательный округ № 17 Олег Подборонов (одномандатник) Владимир Архипов (списочник) | Владимир Архипов , Василий Нейфельд, Анастасия Реброва, Илья Слесарчук, Константин Трощановский | Андрей Караваев, Светлана Макарова, Владимир Панченко, Татьяна Полканова, Татьяна Шевцова, Анастасия Реброва |
| Краснокутский одномандатный избирательный округ № 18 Леонид Чернощек (одномандатник) Елена Склярова (списочница) | Леонид Чернощек , Наталья Бирюкова, Динара Дюсенгалиева, Ольга Каткова, Ярослав Кириллов, Юлия Крамаренко, Ирина Назарова, Виталий Назимов | Анастасия Борисова, Мария Гараган, Гульмира Даунова, Ирина Демидова, Станислав Захаров, Ольга Игнатьева, Светлана Кузнецова, Андрей Соколовский, Сергей Харьков |
| Ершовский одномандатный избирательный округ № 19 Николай Кузнецов (одномандатник) Михаил Ткаченко (списочник) | Николай Кузнецов , Сергей Ткачев, Петр Кульгин, Александр Мальцев, Ирина Требунская | Михаил Ткаченко , Виктор Явленичев, Ирина Требунская, Петр Громов, Валентина Квашнева, Александр Мальцев |
| Пугачевский одномандатный избирательный округ № 20 Павел Артемов (одномандатник) Николай Семенец (списочник) | Павел Артемов , Антон Каредин, Вячеслав Струков | Владимир Капкаев , Андрей Артюшенко, Людмила Борщева, Антон Каредин, Юлия Пастухова, Ирина Седова |
| Балаковский одномандатный избирательный округ № 21 Александр Стрелюхин (одномандатник) Сложил полномочия Олег Шокуров (списочник) | Наталья Денисова, Эльвира Кадышева, Вера Львова, Гагик Киракосян, Магомедрасул Рашидов | Гагик Киракосян, Ирина Бочарова, Наталья Денисова, Эльвира Кадышева, Вера Львова, Александр Носакинский, Дмитрий Шмегельский, Магомедрасул Рашидов |
| Балаковский одномандатный избирательный округ № 22 Владимир Соловьев (одномандатник) | Ольга Болякина, Татьяна Воронцова, Нелли Косульников, Максим Кузнецов, Евгений Пак, Елена Теплова, Олег Удилов | Ольга Болякина, Сергей Василенко, Ирина Васильева, Максим Кузнецов, Анна Макарова, Вадим Тарасевич |

*Жирным шрифтом выделены действующие депутаты облдумы

Раз кварталчик, два кварталчик

Вячеслав Володин лоббирует распространение реновации на регионы

Вопрос массового переселения людей целыми кварталами спикер Госдумы Вячеслав Володин назвал «мегазначимым». Он считает, что правильно было бы расширить эту программу и на территории. По некоторым данным, главы регионов уже ознакомились с идеей великого переселения и воспринимают ее с большим воодушевлением. На середину мая намечены парламентские слушания в Госдуме, где региональные чиновники это свое воодушевление продемонстрируют.

Ольга Копшева

14 мая в Москве состоится митинг будущих переселенцев, недовольных программой переселения, упавшей им, как снег на голову, только в феврале. Он позволит власти подсчитать точное число сопротивленцев. А пока власти верят социологии, которая утверждает, что 80 процентов жителей столицы «за» массовое переселение.

Надо заставить людей локти кусать и ненавидеть зачинщиков протестов

Закон о реновации был внесен в Госдуму в марте. 20 апреля депутаты почти единогласно проголосовали за законопроект в первом чтении. На конец мая намечено второе чтение. К 15 мая обещано вывесить списки первых домов, попадающих под действие этого закона, который пока всё еще остается законопроектом. Это значит, что власть однозначно решила, что закон будет принят. Буквально вчера этой однозначности нашлось еще одно подтверждение.

Активисты из числа сопротивленцев великому переселению нашли на сайте госзакупок заказ на анализ исходных данных по кварталам застроенных территорий для включения в программу реновации жилого фонда по административным округам города Москвы. Он датирован сентябрем 2016 года. Судя по документам, в начале ноября победителем конкурса было признано бюджетное учреждение «ГлавАПУ». К началу декабря того же года с заказом комитета по архитектуре и градостроительству Москвы ГБУ «Главное архитектурно-планировочное управление Москомархитектуры» справилось, заработав на нем за месяц 27 млн рублей. Первые новеллы по этой программе обещают в сентябре.

Колесики лихо запущенной машины начали пробуксовывать, после того как работники управ пошли по дворам успокаивать мало что понимающих горожан. Оказалось, что не все готовы воспринимать программу реновации царским подарком. **Вице-мэру Анастасии Раковой** пришлось даже собирать закрытое совещание с первыми лицами управ и префектур, чтобы решить, как подавить назревающий протест москвичей. Напомним, что Ракова приехала в Москву из Сибири вместе с Сергеем Собяниным и теперь курирует в столице нашей родины внутреннюю политику.

Выступления против реновации назвали скандалом. Договорились, что он выгоден оппозиционным муниципальным кандидатам в депутаты – в сентябре в Москве выборы. Однозначно решили, что на двери подъездов протестных домов придется вывесить письма с успокоительным текстом про то, что их пока не переселяют. «К концу июля тему реновации надо погасить, должна остаться только тема, кто куда переезжает. А те, кто в программу не попал, будут локти кусать. Всегда надо делать что-то дефицитное, наш советский народ любит дефицит», – якобы говорила участникам совещания Ракова, убеждая начальников районов уяснить, что «это не программа улучшения жилищных условий, это программа уменьшения аварийного фон-

да». Так что не стоит поддаваться давлению людей показать все варианты нового жилья и вступать в дебаты на тему «та ли там розетка, большой ли санузел».

Президент Владимир Путин пригрозил не подписать закон, если он не будет учитывать настроения людей. На совещании у Раковой узнавать эти настроения предложили интернет-голосованием. Если по нему видно, что 30–40 процентов собственников квартир в доме активно против переселения, дом из программы лучше исключить. На данном этапе в московской мэрии больше всего боятся собраний собственников жилья, которые могут начать принимать свои резолюции. Упреждая их, муниципальным чиновникам рекомендовано ходить по дворам, разговаривая с людьми. Секретная установка на то, что власти не нужно тратить время на переубеждение противников великого переселения, а лучше сосредоточиться на мобилизации сторонников, находит подтверждение. С недавних пор сам мэр Собянин ходит во дворы почевничать и посекретничать с людьми, выступающими за переселение. Надо понимать, в расчете на то, что они потом надавят на бузотеров.

Какая там Сирия, какая Украина, какая коррупция, инфляция и девальвация, если теперь у нас реновация

Сторонников уже начали мобилизовать и через телевидение. С экранов людям рассказывают, что переселенцам будут предлагать варианты, что около каждого дома будет бесплатная парковка, что кварталы для заселения будут сдаваться со всей инфраструктурой и что Россия совершит то, что не делала ни одна страна в мире, выполнив эту программу. Это будет покруче Олимпиады в Сочи, чемпионата мира по футболу и Керченского моста вместе взятых. Главный архитектор Москвы подчеркивает, что Россию ждет уникальный опыт. Что в европейских странах снос и переселение пяти домов уже считается крупномасштабным проектом. А у нас только в Москве речь идет почти о восьми тысячах домов и 1,5 млн жителей.

Не надо быть семи пядей во лбу, чтобы понять: распространение программы реновации на всю страну выбьет из бытовых разговоров все иные повестки дня. Какая там Сирия, какая Украина, какая коррупция, инфляция и девальвация, если теперь у нас реновация, где за 60 дней после получения предписания придется упаковать домашний скarb и выселиться из обжитых стен непонятно куда.

В законопроекте, который со спринтерской скоростью обсуждают в Государственной думе, очень много белых пятен. Например, там нет ни слова о том, как будет урегулирован вопрос с теми, кто купил свои квадратные метры на ипотечный кредит. А он не так прост, как кажется на первый взгляд. Ведь жилье до полной выплаты этого кредита считается банковской собственностью, и у него есть цена. Между тем по новому закону никто не обещает, что новая квартира будет равноценной. Речь идет о равнозначном жилье – с тем же количеством метров и комнат, что и в доме, попавшем под реновацию. Улучшение жилищных условий допускается только для очередников на него. Нет пока решения и по коммунальным квартирам. Если по ним не примут отдельную программу, то их жителей предполагается расселять в новые коммунальные квартиры.

Переселенцы всех городов, объединяйтесь!

Рассерженные законопроектом люди организуются в интернете. У них уже есть сайт «За наш дом» zanashdom.ru

и группы в социальных сетях. Я подписалась несколько дней назад на такую группу в Фейсбуке («Москвичи против сноса») и смею доложить, что там идет очень живое общение. Информационная фактура, анализ и обобщения по теме сыплются теперь в моей ленте сплошным дождем, застилая все остальные события, происходящие в стране. Люди выкладывают кто карту с первыми домами, предназначенными для расселения, кто варианты адресов, которые будут предлагать участникам программы, кто слухи, кто «сливы» из управ и префектур, а кто и серьезную аналитику.

Что будет с девелоперами?

По одной из версий, вся эта затея с реновацией разыгрывается в пользу девелоперов. Дескать, они набрали кредиты на триллион рублей у наших и западных банков и еще примерно столько же взяли у населения, участвующего в строительстве. Из-за кризиса жилье не раскупается, дома не вводятся в эксплуатацию – отдавать кредиты нечем. А массовое переселение за бюджетный счет (в московском бюджете только на 2017 год нашли на эти цели уже 100 млрд рублей) позволит отдать кредиты и не дать разориться банкам. Дальше, скорее всего, девелоперов из схемы выведут. Может, не всех, но ненужных точно.

Судя по законопроекту, все старые планировки территорий отменяются, а новые будут делаться без учета ранее сформированных проектов застройки. Исполнением программы будет заниматься специально созданный Фонд содействия реновации. Его бизнес-интерес будет состоять в том, что 70 процентов квартир в каждом строящемся доме он будет продавать и за счет этих взносов покупателей строить новые квадратные метры для переселенцев. При этом бюджет Москвы берет на себя субсидиарную ответственность по обязательствам этого фонда. Появление такого крупного игрока с огромными правами на рынке сделает его если не единственным, то главным девелопером. Поговаривают, что строительные инвесторы уже разгадали эту схему, и именно они, а не оппозиционные кандидаты в муниципальные депутаты, «поджигают» протесты.

А может, кто-то «заказал» Володина?

Останься эта история только московской, на нее мало кто обратил бы внимание. Скорее всего, провинциальная Россия даже осудила бы зажавшихся москвичей, которым не просто новые дома подавай, а еще и в том же районе, да с компенсациями. Но законодательный акт по запуску реновации принимает Госдума. Хотя законопроект повергает в шок каждого прочитавшего эти три десятка страниц.

Ладно, простые люди. Накануне голосования в рамках первого чтения свое несогласие с законопроектом заявил Совет при президенте о кодификации гражданского законодательства. В экспертном заключении сказано, что он противоречит Конституции. Законодательное рвение депутатов Госдумы под управлением **Вячеслава Володина** мнение экспертов не охладило. Однако, как говорят знающие люди, этот Совет является рупором главного правового управления Кремля, и его руководитель – фигура могущественная. И если Вячеслав Викторович со своими госдепами все-таки примут закон в трех чтениях, а его реализация спровоцирует массовые недовольства в Москве незадолго до выборов президента РФ, именно его и могут сделать крайним.

Володинский же интерес трудно объяснить чем-нибудь иным, кроме бизнес-интересов. Не только собянинских. Ратую

за то, чтобы закон о реновации распространился на всю Россию, он, скорее всего, чувствует очень большие деньги, которые пройдут через этот проект. И первым подтверждением этим пока еще догадкам может стать выбор пилотных регионов. Если в их число войдет родная для Володина Саратовская область, то так и есть.

В Саратове можно расселить Дома 8 Марта и СХИ

Вячеслав Володин в кресле председателя Госдумы легко может убедить федеральную власть помочь федеральными деньгами региональным фондам содействия реновации. Ведь это в Москве профицитный бюджет, а большинство субъектов Федерации который год уже маются с дефицитными. Ну а дальше всё идет как по маслу. Сначала за бюджетные деньги выкупят непроданные квартиры у саратовских застройщиков и переселят туда, например, жителей микрорайонов Домов 8 Марта или СХИ. А потом освобожденные престижные стройплощадки можно застраивать многоэтажками, продавая в них часть жилья на льготных ипотечных условиях, которые будут финансироваться с помощью фонда содействия реновации.

С вещами на выход!

Если кратко рассказать вам законопроект о реновации, то в нем несколько главных позиций, затрагивающих интересы людей.

Общедомовое имущество и оформленная в общую собственность ТСЖ земля в течение семи дней после расселения переходят в собственность города (пока Москвы). Никаких компенсаций никто не получает. За капремонт, кстати, тоже никто ничего не вернет, хотя платить взносы предлагается вплоть до получения уведомления о расселении. Никакой компенсации за то, что сделанный ремонт в старой квартире не предусмотрено. А в новой квартире выселенному человеку, скорее всего, снова придется вкладывать деньги в ремонтные работы.

После вывода жилого дома из эксплуатации он немедленно отключается от электричества, канализации, воды, газа и других коммуникаций, так что устраивать протест, не высясь, не получится.

Сейчас в законопроекте указано, что равнозначное жилое помещение должно быть расположено в том же районе города либо в прилегающем районе. Но эту норму ко второму чтению обещали доработать.

Время получения квартиры в законопроекте не указывается. Отказываясь от своей квартиры и, более того, высясь из нее, человек получает не реальные квадратные метры, а обязательство Фонда оформить право на новую жилплощадь. В настоящий момент **мэр Москвы Собянин** обещал не устраивать временный переселенческий фонд, но сроков заселения в законопроекте нет. Зато прописано всё, что касается выселения.

Компенсации расходов на переезд в законопроекте не предусмотрено. Согласиться на переезд собственник обязан в течение 60 дней. В случае несогласия с вариантом переселения людей будут выселять через суд. Оспорить решение суда нельзя. Пособить можно только о равнозначности предоставляемого жилья.

Собственникам нежилых помещений в нынешней редакции законопроекта положено любое нежилое помещение площадью не меньше изымаемого в любом районе города. Но, возможно, ко второму чтению эту норму пересмотрят. Потому что собственники магазинов, ресторанов, парикмахерских и кафе в жилых домах, идущих под снос, могут устроить бунт.

Мельница Шмидта с выходом к Волге

Почему Вячеслав Володин заинтересован в строительстве пляжа

В Саратове только и разговоров, что о новом пляже. Вот и врио губернатора в начале марта заявил, что его перенесут на 500 метров ниже по течению – мол, намыть пляж от Провиантской до Вольской будет стоить миллионов на 500 дороже, чем если намывать его от Вольской до 2-й Садовой. Надо экономить. Возможно, есть еще одна причина, по которой пляж передвинули поближе к бывшей «Саратовмук». На ее территории фирма, якобы аффилированная спикеру Государственной думы Вячеславу Володину, собирается возвести бизнес-квартал «Мельница Шмидта» с выходом к Волге, пирсами и пристанями.

Кира Заволжская

В стиле лофт

«З»ады» новой набережной всегда вызывали некоторую оторопь – бетонный забор, разрисованный граффити, а по верху идет колючая проволока, защищая от цепких и ловких молодых людей какое-нибудь саратовское предприятие. А если нет предприятия, то на «задах» непременно гаражи и железнодорожная ветка. Когда цивилизация доберется до квартала между Вольской и 2-й Садовой, то на «задах» нового пляжа окажется бывшее предприятие «Саратовмук», на территории которого расположено одно из красивейших исторических зданий Саратова – мельница Шмидта. Набираем в Яндекс «мельница Шмидта», и шестой ссылкой поисковик выдает нам проект компании «B2B Development» с одноименным названием. Судя по проекту, некрасивых «задов» тут не будет. Всё будет в стиле лофт.

Букет проектов

«B2B Development» – компания непростая. Она входит в группу компаний «Букет». Под той же крышей собраны холдинг «Солнечные продукты», в составе которого жировой комбинат в Саратове, Московский и Новосибирский жировые комбинаты и др., Саратовское кондитерское объединение «Конфэшн», «Нижеволжский коммерческий банк» и др.

Что такое группа компаний «Букет», саратовцам объяснять не надо, скажи только «майонез», и всё сразу станет понятно.

Сайт «B2B Development» демонстрирует проект «Мельница Шмидта»



Так выглядит Мельница Шмидта сейчас

Обещания

Официальный сайт девелопера сообщает нам, что «Мельница Шмидта» – это уникальный бизнес-квартал, который возводится на территории старинной фабрики русских промышленников, братьев Шмидт. Одним из главных достоинств называется выгодное расположение квартала на первой береговой линии Волги и рядом с городской артерией – ул. Чернышевского. Всё, чтобы жить, работать и отдыхать в одном месте – офисы, квартиры, рестораны и причал для яхт – обещают построить саратовцам девелоперы.

Партнерство реального создателя «Солнечных продуктов» и ГК «Букет» Владислава Бурова с Вячеславом Володиным никогда особо и не скрывалось: в 2006 году об их сотрудничестве писала, например, «Новая газета» (материал «Володин замешан в майонезе» № 68 от 7 сентября 2006 г.). А уже в 2007 году «Ведомости» выпустили заметку («Три лучше одного», № 1879 от 09.06.2007 г.), где впервые упомянула компания «B2B Development».

«Девелоперские проекты холдинга развиваются на базе площадок, владельцами которых являются жировые комбинаты», – цитируют «Ведомости» представителя «Солнечных продуктов» Надежду Дроздову. Управляет этими проектами компания «B2B Development». «В ней Володин доли не имеет», – подчеркивает Дроздова.

Свои проекты компания реализует и планирует реализовывать в четырех городах: Новосибирск, Москва, Саратов и Будва (Черногория).

Суета сует

Если в девелоперской компании Вячеслав Викторович, может быть, и не имеет. А вот старых и верных соратников – сколько угодно. В декабре 2013 года «Бизнес-вектор» опубликовал заметку «Борьба за территорию «Саратовмук» возобновилась», из которой следует, что само бывшее предприятие, на территории которого находится знаменитая мельница Шмидта, является активом «НВКбанка». Председатель наблюдательного совета означенного банка всё тот же Владислав Буров. Кстати, о том, что на территории «Саратовмук» будет построен торгово-развлекательный комплекс, было известно уже в 2013 году. Тогда руководителем проекта по превращению мукомольного предприятия в «бизнес-квартал в стиле лофт» называли Геннадия Умарова, совладельца ЗАО «Саратовгесстрой». Сейчас это предприятие проходит процедуру банкротства, имеет в активе восемьсот обманутых дольщиков и кое-как построенную новую набережную. Да-да, ту самую набережную, что выведет нас к той самой мельнице Шмидта.

Единственным учредителем «B2B Development» является Ольга Суетова, персонаж весьма интересный. Простой поиск в Яндекс выдает на эту даму большое количество интереснейшей информации. Например, Ольга Николаевна значится в списке лиц, оказывающих существенное (прямое или косвенное) влияние на решения, принимаемые органами управления «НВКбанка» (список датирован 30 апреля 2013 года). В нем Ольга Николаевна числится владелицей 11,43 процента акций «НВКбанка». Она же, по информации 2011 года, являлась мажоритарным акционером саратовской кондитерской фабрики. Кстати, на Фейсбуке Ольга Николаевна водит дружбу с членом наблюдательного совета «НВКбанка» Екатериной Буровой.

Место отдыха

А еще Ольга Суетова – единственный учредитель ООО «Плещеево». И в собственности этого ООО есть огромный (60 тыс. кв. м) участок земли на берегу Волги – в двух километрах от села Пристанного, в границах земель сельскохозяйственного производственного кооператива «Аграрник». Если проще – то сразу за пляжем «Волжских далей» ниже по течению. Это самый большой участок земли в том районе, и на

публичной кадастровой карте он сразу бросается в глаза. Его номер 64:32:025301:12.

Прямо на кадастровой карте видно, что это целое поместье с центральным домом, с бассейном, с надворными постройками, что там есть теннисный корт и вертолетная площадка. Злые языки поговаривают, что там не прочь отдо-

близлежащих строениях выбиты окна, каскадом сползающие к Волге по 2-й Садовой, имеют удручающе заброшенный вид. Сама мельница Шмидта – огромное готическое здание в несколько этажей – величественна и прекрасна. Она сияет, как жемчужина, среди не скажу чего.

С Волги тянет сырým речным запахом, водорослями и саратовским летом. Напротив элеватора – очередная калитка, к ней – крутая железная лестница в пять ступенек. У калитки звонок.

Звоним. Тут же из домика – настоящей береговой рыбацкой избушки, украшенной всяким прекрасным хламом вроде часов в виде штурвала – к нам выходит сторож. Седые усы, обветренное лицо. Про то, что тут будет пляж, он осведомлен. Как его будут делать – не имеет представления.

– Вон там, чуть подалее, – машет он рукой в сторону новой набережной, – была мебельная фабрика. Древесину для нее возили на плотах. Тут столько топляков! (затонувших плотов. – Авт.). Всё это надо расчищать. Дайверы, ко-

Участок, который принадлежит ООО «Плещеево»



хнуть сам Вячеслав Викторович.

Вырисовывается целый клубок самых разнообразных связей, ниточки которого ведут к одному человеку – идейному вдохновителю новых городских фонтанов, пешеходных зон и пляжа в черте города. Приветствуя долгожданный пляж, никто не задумывается, что у его идейного вдохновителя тут есть свои далеко не электоральные интересы.

Настоящее будущее пляжа...

...весьма печально. Мы спускаемся от улицы Чернышевского по 2-й Садовой к самому берегу Волги. Натыкаемся на проволочный забор, преграждающий выход к воде случайным прохожим. В нем через неравномерные расстояния – калитки. Запертые.

Тишина. По пыльной грунтовке проезжает одинокий велосипедист, навстречу ему, переваливаясь на ухабах, медленно ползет черная «лада» с треугольником «У» на крыше.

От грунтовки забор, ограждающий территорию бывшей «Саратовмук», отделяет ветка железной дороги. Белый забор предприятия испещрен граффити. За забором высится полуразрушенный элеватор, в

которые здесь ныряют, рассказывают, какой ужас внизу творится.

Напротив 2-й Садовой лежит один затопленный корабль – его труба возвышается над водой. Там, где в Волгу упирается Новоузенская, лежит затопленная баржа.

– Наверное, можно было пляж сделать от Провиантской до Вольской, – пожимает плечами сторож. – Там раньше он и был. По детству мы там купались. Его раньше называли «солянка» – потому что там были горы соли. Потом «бетонка». Но там и правда глубоко. Там две пристани стояло, туда подходили теплоходы. Но здесь-то сплошные топляки.

Про перенос лодочных баз старый сторож слышал. Будут вот отсюда забирать и в другое место – обустроенное – переносить. Об этом Володин по телевизору говорил. А так пока лично его о переносе не предупреждали. Сейчас под его охраной лодок штук 50. А всего лодочных баз по реке – 17.

Грунтовка – мимо мусорных куч, раскрашенных заборов, какого-то здания, кажется, жилого – выводит нас к той части набережной, где идет вялая стройка. Горы песка, бетонные плиты в воде. По берегу – рыбаки в дождевиках и ветровках. В кулаке у гаража переодевается в плавок какой-то рискованный мужичок.

Вниз по течению

Для строительства пляжа в черте Саратова перестроят канализационную систему неизвестно на чьи деньги

Перенос канализационного коллектора, мешающего построить новый пляж в черте Саратова, обойдется городу в 140 миллионов рублей. Об этом на минувшей неделе стало известно от начальника городского управления инженерной защиты Павла Овчинникова. По его словам, проект по переносу коллектора разработан, согласован и утвержден. И не представляет никаких проблем. «Газета недели» пыталась выяснить, куда теперь будут стекать сточные воды канализации Саратова и на что конкретно собираются потратить 140 миллионов рублей. Выяснили, что городские чиновники и сами-то не очень в курсе.

Дина Болгова

То глубина, то течение, то канализационный коллектор

Проект строительства нового пляжа в Саратове в районе новой набережной, напомним, был обнародован в конце 2016 года и неоднозначно встречен общественностью. Одних преобразование города и появление пляжа в его черте радовало, других пугала перспектива глобального переустройства. Негативные оценки проекта во многом были связаны с тем, что он предполагал согнать с занимаемых территорий старейшие саратовские предприятия – Саратовский комбикормовый завод, Саратовский комбинат хлебопродуктов, обойную фабрику и Саратовскую ГРЭС. Третьи считали, что затевать очередной дорогостоящий имиджевый проект (коим, по сути, и является пляж) не время. И город, и вся область сейчас испытывают крайнюю нужду в деньгах, и если уж власти решили потратить несколько сотен миллионов рублей, то есть сферы для более разумного их применения.

Правительство региона упорствовало, заявляя, что необходимость в пляже бесспорна. Но соглашалось при этом, что воплощение идеи в жизнь потребует немало усилий. И денег. **Министр строительства и ЖКХ Дмитрий Тепин** обозначил основные трудные моменты проекта. Во-первых, сильное течение в том месте, где первоначально планировался пляж (от Провиантской до Вольской), которое просто размочит созданную песчаную насыпь. Поэтому было запланировано строительство двух моллов. Во-вторых, глубина – в этом месте в 500 метрах от берега она достигает около 12 метров. Пришлось бы насыпать очень много песка и соорудить дополнительную защиту от размыва – насыпь из щебня. Позже из-за больших глубин под пляж определяют другой участок на 500 метров ниже – между улицами Вольской и 2-й Садовой.

Кроме того, как объяснял Тепин, строительству пляжа мешают три водостока, выходящие в Волгу аккурат в этом месте. И лодочные базы, где сейчас хранятся 830 лодок. Водостоки решили объединить в один и отвести к Белоглинскому оврагу. А лодочные базы переместить в Юриш, где построят новую стоянку на участке площадью 5,5 тыс. кв. м.

Поначалу строительство пляжа оценивалось в сущие копейки, буквально в сто миллионов рублей. Но потом, после проектирования с учетом всех «трудных моментов», цена объекта выросла в 11 раз – до 1,1 миллиарда. При этом Тепин объяснял, что одной из самых дорогостоящих частей проекта станет материал: для пляжа нужно 300–400 тыс. тонн песка и 100 тыс. кубометров камня. Вынос канализационных коллекторов тоже, мол, недешевое мероприятие.

Промышленник Аркадий Евстафьев, напомним, оценил стоимость строительства нового городского пляжа Саратова в пятую часть городского бюджета (то есть порядка 2 млрд рублей. – **Прим.ред.**). По подсчетам бизнесмена, только песок обойдется в 200 миллионов рублей, еще около миллиарда будет стоить возведение моллов. «Это же не просто щебня в воду насыпать, это сложное гидротехническое сооружение», – отметил Евстафьев. Плюс затраты

на перенос трех канализационных коллекторов и подъем двух затопленных дебаркадеров. «Если строить этот пляж по всем правилам, то он обойдется процентов в двадцать от городского бюджета», – резюмировал промышленник.

Ничья ответственность?

На минувшей неделе городские чиновники объявили, что перенос коллектора с территории, где должен располагаться новый пляж, оценен в 140 миллионов рублей. Об этом на одном из совещаний в городской администрации, в частности, сообщил **Павел Овчинников, начальник городского управления инженерной защиты**. Мы спросили у Овчинникова (через главу города Валерия Сараева и его пресс-службу), что именно предусматривает проект и на что конкретно будут потрачены 140 миллионов рублей. Из каких источников будет финансироваться перенос коллектора и когда начнутся работы, мы тоже поинтересовались. Но в ответ нам рассказали о компании-проектировщике и перечне объектов, предусматриваемых проектом нового пляжа.

Как следует из письма пресс-службы, разработчиком проекта обустройства пляжа по заказу городской администрации выступило АО «ДАР/ВОДГЕО», выигравшее это право в конкурсе. Для обустройства пляжа по проекту нужно будет построить два мола (для защиты от размыва песчаной насыпи), упорную призму (для удержания откоса от сползания), саму пляжную площадку. Еще построят несколько вспомогательных помещений, где будут располагаться медицинский, полицейский и спасательный посты, а также туалет.

Что касается коллектора, то, как поясняет в письме пресс-служба администрации, по проекту, разработанному АО «ДАР/ВОДГЕО», нужно построить один отводящий коллектор, который объединит стоки из трех коллекторов, которые сейчас расположены на новой набережной, и единым потоком отправит в действующий дождевой коллектор Белоглинского оврага (выходит в Волгу за Академией права, что выше предполагаемого места нового пляжа. – **Прим.ред.**). Кроме того, в письме пресс-службы администрации сказано, что строить в районе нового пляжа еще будут водопровод, канализацию, насосную станцию и прокладывать силовую электрокабель.

На что из перечисленного будут потрачены 140 миллионов рублей, администрация Саратова не пояснила. Как и то, за чей счет будут выполняться все эти работы. Более конкретных ответов нам посоветовали поискать у **заместителя председателя областного правительства Александра Буренина**, но там от проекта выноса дождевого коллектора с территории будущего пляжа откестились. «Это первая очередь строительства новой набережной, и это зона ответственности города. Соответственно, и 140 миллионов рублей, о которых говорил Овчинников, – это тоже город. Наша зона ответственности – третья очередь, в которой предусмотрено строительство закрытого коллектора фекально-бытовых канализационных стоков в районе Большой Садовой. Но данный объект еще только в стадии проектирования, и сколько он будет стоить, пока неизвестно», – пояснили нам помощники Буренина.

Это просто ливневки

«Сейчас речь идет о стоках ливневых вод. Когда-то давно эти стоки сразу сбрасывались в Волгу, сейчас они перехватываются коллекторами, а в дальнейшем планируется строительство очистных сооружений, куда эти дождевые стоки будут заведены и там почищены, – пытается внести ясность уже Дмитрий Чунос, директор АО «ДАР/ВОДГЕО». – Мы предлагаем объединить три пролегающих в районе будущего пляжа стока в один коллектор, потому что свободных территорий там уже нет и проще построить один для всех, чем для каждого отдельно».

Этот объединяющий коллектор, по словам Чуносова, будет вынесен далеко за пределы нового пляжа, а именно – в рай-

он улицы Большой Садовой, спускающейся к Волге. «Сейчас мы собираем дождевые стоки от Провиантской и, получается, к Большой Садовой – это примерно 2,4–2,6 километра от будущего нового пляжа», – пояснил собеседник. И добавил, что пока стоит задача локализовать все стоки в один поток. А строительство очистных сооружений предусматривается, по словам Чуносова, не сейчас, а в неопределенной по срокам перспективе.

«Строительство очистных сооружений ливневого стока предусмотрено Генпланом Саратова и проектами планировки территорий по всему городу. Когда очередь дойдет до них, город их запроектирует. Природоохранными структурами вопрос очистки стоков постоянно поднимается, и деньги из бюджета на это выделяются. Сейчас вот, насколько мне известно, очистные сооружения строят в Глебучевом овраге. Так же и здесь. Как только этот вопрос будет поставлен, гордума примет решение по деньгам, начнется работа по проектированию очистных сооружений».

Вниз по течению километра на три

Если резюмировать все эти разрозненные «показания», то вырисовывается следующая картина. Новому пляжу на новой набережной между улицами Вольской и 2-й Садовой мешаются не три дождевых коллектора, которые перехватывают ливневые стоки и отстаивают дождевую воду перед сбросом в Волгу, а непосредственно сам этот сброс воды. Чтобы соблюсти все санитарные нормы и правила, которые запрещают сброс сточных вод в водоем в местах купания, здесь их надо закрыть, а открыть подальше от будущего пляжа. Сброс сделают ниже почти на три километра – в районе улицы Большой Садовой. Для этого стоки из дождевых коллекторов, которые сейчас находятся в теле будущего пляжа, объединят в один поток (трубу) и подведут к общему коллектору, который построят в районе Большой Садовой. Здесь уже есть один коллектор, но он предназначен для фекально-бытовых кана-

лизационных стоков. Говорят, он в очень плохом состоянии и его реконструкцией будет заниматься областное правительство, правда, пока неизвестно, когда и за какие деньги.

Дождевой коллектор, который будет собирать ливневые стоки, – это отдельный и совершенно новый объект. Как пояснил Дмитрий Чунос, смешивать ливневые стоки с бытовыми ни в коем случае нельзя. Хотя случаев несанкционированных врезок бытовой канализации в ливневую немало, и для Саратова такое смешение совсем не редкость.

Действующий дождевой коллектор в Белоглинском овраге использоваться в этой схеме, скорее всего, не будет. Это имело бы смысл, если бы пляж, как планировалось изначально, расположили бы между улицами Провиантской и Вольской. Но от этой идеи **губернатор Валерий Радаев** решил отказаться, о чем и объявил в конце марта. Поэтому все ливневые стоки от ул. Провиантской, идущие вдоль Волги, будут уходить в новый дождевой коллектор у ул. Большой Садовой, где в дальнейшем будут предусмотрены очистка вод и сброс в реку.

Теперь про деньги. Те 140 миллионов рублей, о которых на днях объявил Павел Овчинников, начальник городского управления инженерной защиты, это стоимость строительно-монтажных работ. В том числе по объединению трех дождевых коллекторов в единую систему и строительству нового дождевого коллектора (он будет небольшой, поэтому цена адекватная). Откуда эти средства поступят, пока неизвестно. Источники, близкие к городским властям, говорят о внебюджетном финансировании.

Строительно-монтажные работы, возможно, начнутся уже в текущем году, но не раньше июля. Как пояснил Дмитрий Чунос, до июля действует запрет на работы в акватории реки в связи с рыбоохранными мероприятиями.

АО «ДАР/ВОДГЕО», разработавшее проект нового пляжа, будет осуществлять авторский надзор. Застройщиком, по словам наших собеседников, «наверное» выступит Управление капитального строительства по Саратовской области.

[Кстати сказать]

Аккумулятор поверхностных стоков



Основное предназначение коллекторов ливневых канализаций – это сбор всех атмосферных вод, отводимых с некоторой территории, в одном месте. Они представляют собой герметичные резервуары, к которым подводятся трубопроводы из всех точек водосбора. Сточный коллектор, как правило, имеет достаточно большую емкость и устанавливается в предварительно подготовленный колодец или в грунт.

Коллектор сточных вод – это, по сути дела, аккумулятор всех поверхностных стоков, которые в нем отстаиваются, очищаясь при этом от механических загрязнений. Из коллекторов дождевой канализации отстоявшаяся вода может удаляться на поля фильтрации или же (если уровень их загрязненности соответствует действующим нормативам) непосредственно в окружающую среду (овраги, водоемы).

Казалось бы, заплати

Нынешняя власть боится оказаться

Увы, мы живем не в Монако, где люди вообще ничего не должны платить государству. Граждане маленькой Андорры тоже счастливее нас, потому что власти и для них устроили налоговый рай. Повезло и тем, кто родился на Бермудских и Багамских островах. На этом, наверное, всё. Остальные государства так или иначе требуют, чтобы граждане страны делились заработанным.

Ольга Копшева

Отчисления на общий счет делаются двумя главными способами. Какую-то долю доходов граждане либо отдают добровольно, либо у них ее забирают, особо не спрашивая. Мы живем во второй системе налогового администрирования. Перечисления за нас делает работодатель. 13% составляет непосредственно налог на доходы физических лиц (НДФЛ) – эти деньги идут в бюджеты регионального и муниципального уровня и используются на усмотрение властей. Еще 30% отчисляется с каждой зарплаты в различные страховые фонды – эти деньги в России целевые. Ими оплачиваются пенсия и больничные листы, на них содержатся медицинские учреждения.

Вывод первый: практически все наемные работники ежемесячно делятся с государством 43% от своего заработка. Это много

для тех, кто понимает, и это ничего для тех, кто не задумывается о том, что эти деньги, заложенные в фонд заработной платы, уплывают мимо работника неизвестно куда.

Наиболее громко о том, что эти отчисления должен перечислять в государственную казну непосредственно работник, а не работодатель, заявил миллиардер Михаил Прохоров. По крайней мере, все мои знакомые руководители малого и среднего бизнеса услышали обоснование такого подхода именно от него в ходе предвыборной борьбы за должность президента РФ в 2012 году. «Производить выплату гражданину работодателем всей суммы его заработной платы (включая ту ее часть, которая сейчас удерживается предприятием для уплаты налогов и страховых сборов), чтобы гражданин самостоятельно выстраивал налоговые отношения с государством», – говорил в своей программе развития государства Прохоров, предлагая перейти на новую систему с 1 января 2015 года.

«Когда вы, платя налоги, будете знать, сколько процентов с зарплаты вы платите на самом деле, вы точно начнете ходить на выборы и требовать ответа: что это за ужасные дороги? Почему такое ужасное здравоохранение? Почему деградирует система образования? <...> Ко всем

должно прийти понимание, что власть обязана на нас работать, нам не нужно ее благодарить за то, что она строит дороги, детские сады и школы. Власть обязана это делать, это не заслуга ее, это ее работа. Она работает на нас. Хозяин страны – налогоплательщик. И пока мы не начнем чувствовать себя налогоплательщиками, которые могут спросить с власти, все попытки что-то изменить будут обречены», – убеждал избирателей соперник Владимира Путина.

Вряд ли все мои знакомые предприниматели соглашались с Прохоровым именно по этим, идеологическим соображениям. Скорее всего, их в первую очередь волновали отношения с работниками, которые, требуя повышения зарплаты, не думают о том, что на каждый дополнительный рубль в их карман нужно еще заложить 43 копейки в карман государственный.

Средняя официальная зарплата в России составляет 36 тысяч рублей. Но работодателю эта заработная плата обходится в 52 тысячи рублей. Он их отдает в любом случае. И будет даже в выигрыше, если все эти деньги уйдут на один счет работника, а не в четыре адреса. А дальше у работника пусть голова болит за расчеты с государственными структурами. Хочет спать спокойно – пусть отдаст, не хочет – может попытаться спрятать.

Именно второго варианта поведения очень боятся российские фискалы. Именно поэтому из властных органов раздаются испуганные возражения о том, что у нас низкий уровень налоговой сознательности, что люди не готовы самостоятельно платить государству, что нельзя допускать снижения финансирования государства даже ради такого прекрасного эксперимента, приближающего российский народ к народу европейскому и американскому. Отсюда второй вывод: нынешняя государственная власть боится оказаться лицом к лицу с налогоплательщиками.

Справедливости ради надо вспомнить, что еще раньше Михаила Прохорова сбор налогов и сборов с гражданина называл неправильным кировский губернатор Никита Белых. «В результате гражданин не чувствует процесса уплаты налога. Это приводит к тому, что подавляющее число граждан не смогут сказать, сколько налогов государству они заплатили в прошлом году», – говорил Белых, начиная с 2009 года. А еще раньше, в 2003 году, на ту же тему высказывался Михаил Ходорковский.

Ну и где они, Никита Белых и Михаил Ходорковский, скажет российский патриот, намекая, что один в тюрьме, а другой отправлен в изгнание опять же после тюрьмы. Но для думающего человека и это уточнение важно для анализа.

Путь к просветлению налогоплательщика

Наука и бизнес рассказывают, к чему может привести внедрение налогового самоначисления в России

Будет ли западная система налогообложения способствовать формированию сознания налогоплательщиков у россиян? Действительно ли ее введение может привести к непомерному росту расходов на государственное администрирование налогов? Станет ли легче бизнесу? На эти вопросы «Газете недели» ответили специалисты Высшей школы экономики, а также владелец саратовского бизнеса со штатом сотрудников в сотню человек.

Роман Дрякин

Директор института налогового менеджмента и экономики недвижимости Высшей школы экономики, доктор экономических наук Вадим Заско:

В КОНЕЧНОМ ИТОГЕ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЕ ДАЖЕ СТАНЕТ ЛЕГЧЕ

Налоговое самоначисление существует практически во всех промышленно развитых странах. Там, если сравнивать с Россией, система работает ровно наоборот: основная налоговая нагрузка идет на физическое лицо, а не на бизнес. Например, компания «Майкрософт» платит корпоративный налог в 10 процентов, а дальше уже сам Билл Гейтс (основатель компании. – Прим. ред.) платит налог на доходы со своих миллионов. Конечно, если мы движемся в направлении промышленно развитых стран, то рано или поздно мы тоже должны к такой системе прийти.

Другое дело, что этому должно соответствовать наличие определенной инфраструктуры. На том же Западе на законодательном уровне развит институт аккредитованных консультантов, к которым человек может обратиться за разъяснениями, чтобы без ошибок заполнить налоговую декларацию. Если у нас при переходе к самоначислению такой инфраструктуры не будет, то уже это может привести к коллапсу. Вопросом ее создания должно озаботиться государство: нужно принять законы о налоговом консультировании, которые позволили бы людям легко и просто решать данный вопрос.

Что касается возможного роста государственных расходов на взимание налогов*, то, я думаю, сегодня это уже не является большой проблемой. За последние семь-восемь лет наша налоговая служба сделала большой шаг вперед: на сайте ФНС доступны десятки интернет-сервисов, внедрена



мощная автоматизированная система передачи налоговой информации, построены огромные центры обработки данных. Конечно, для всего этого требуется некая перенастройка и новые вложения, но не в критичных объемах. В конечном итоге налоговой службе даже станет легче: ведь она избавится от значительной части функций. Например, сейчас найти и учесть ваше имущество, посчитать налог в случае его продажи, выписать вам квитанцию и выслать ее по почте – это обязанность налоговой. А при самоначислении нужно лишь выборочно проверять граждан, полностью они уплатили налог или нет. Будет легче и бизнесу: предприятия перестанут быть налоговыми агентами своих сотрудников. Считать НДФЛ и перечислять налог станет обязанностью самого работника.

*Ранее в комментариях РБК заместитель главы Федеральной налоговой службы РФ Дмитрий Сатин пояснял: «Что легче администрировать, одну компанию или тысячу физических лиц? На мой взгляд, сейчас сформировано устойчивое и наиболее эффективное администрирование, когда одна организация платит за тысячу сотрудников».

Доцент факультета социальных наук Высшей школы экономики, кандидат психологических наук Наталья Антонова:

МЕНТАЛИТЕТ ЛЮДЕЙ ТРАНСФОРМИРУЕТСЯ ОЧЕНЬ МЕДЛЕННО

Бездумно снимать кальку с Запада – плохая идея. На Западе у людей совсем другой менталитет. Там не было 70 лет советской власти, в результате которой в России выросло несколько поколений граждан, не привыкших брать на себя ответственность за свое благосостояние. А система налогового самоначисления как раз и подразумевает личное ответственное отношение к уплате налогов. Перед принятием подобных законов нашим экономистам, конечно, неплохо было бы проконсультироваться с психологами. Но почему-то такие нюансы не учитываются. И в качестве примера негативных последствий я предлагаю вспомнить реформы 90-х годов и резкий переход к рыночной экономике.

Конечно, нам надо меняться, и мы от этого никуда не денемся. Но это надо делать поэтапно. Менталитет людей вообще трансформируется очень медленно. Для этого должно смениться три поколения, то есть пройти примерно 50 лет. При этом не стоит думать, что новая налоговая система обязательно приведет к тому, что россияне станут более требовательными к власти. Идея вроде бы логичная, но на самом деле человек мыслит нелогично.

Вполне возможно, что как минимум на первых порах в сознании людей мысль «я плачу деньги этому государству» не будет коррелировать с мыслью «я должен добиться того, чтобы в государстве что-то изменилось». Скорее, она будет связана с попыткой просто каким-то образом платить меньше налогов. До уровня осознанной политической активности обществу нужно пройти гораздо более сложный путь. Хотя эта тема требует специальных исследований.

Отмечу, что в нашей стране весьма низок уровень финансовой грамотности населения. На Западе он гораздо выше: о том, что такое налоги, люди там узнают еще со школьных лет. В случае введения системы самоначисления в России появится прослойка людей, выступающих налоговыми консультантами. И на этой прослойке вырастет целая когорта мошенников, которые на первых порах будут пользоваться финансовой безграмотностью граждан. Это тоже стоит иметь в виду.



Владелец группы компаний «Аврора» (производство упаковочного и нефтегазового оборудования) Алексей Максимов:

КАЖДЫЙ МЕСЯЦ МЫ ПЛАТИМ КУЧУ ДЕНЕГ ЗА СВОИХ СОТРУДНИКОВ

Если предприятие станет платить само за себя, а сотрудник – сам за себя, это ведь будет справедливо? Ну и для бизнеса, конечно, это станет облегчением. Хотя я слышал, что у нас хотят сделать так, чтобы какую-то часть налогов человек действительно наконец-то начал платить сам, однако при этом повысить другие отчисления для бизнеса. Поэтому если это и сделают, то, мне кажется, бизнесу в итоге будет не тепло и не холодно.

Каждый месяц мы платим туеву кучу денег за своих работников. И когда по прошествии года ты понимаешь, сколько в совокупности заплатил налогов – и за сотрудников, и других отчислений – то просто руками разводишь. Однако потом привыкаешь, и для тебя это уже «налог на то, чтобы работать и зарабатывать». То есть ты не ждешь, что будут улучшаться дороги и прочее, а воспринимаешь это просто как ренту, которую ты должен принести своему сюзеру (крупный феодальный правитель в средневековой Европе. – Прим. ред.).

Я считаю, если человек начнет платить налоги сам, то он действительно станет более ответственно подходить к взаимоотношению с государством. И мы всё чаще и чаще начнем слышать, как это говорят в американских фильмах: «Я добропорядочный налогоплательщик!». Ведь одно дело, когда ты получаешь на руки зарплату и плюешь на те же саратовские дороги, а другое дело, когда ты перемножаешь в голове эти цифры и понимаешь, что на эти дороги ты лично из своего кармана за год заплатил конкретную сумму. Конечно, от этого будет расти и спрос к власти. И конечно, люди станут по-другому относиться к выборам. А то сейчас у нас как: мы не платим налоги, мы не ходим на выборы. «Всё равно за нас уже всё решили». Кстати, как раз поэтому, мне кажется, такую систему у нас вводить все-таки не будут.



государству и спи спокойно...

ЛИЦОМ К ЛИЦУ С НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКАМИ

Плачу налоги – значит, право имею?

Люди на улицах о том, станет ли жизнь в России лучше после смены налоговой системы

Корреспондент «Газеты недели» совершил поступок, которым российские власти обычно пренебрегают: спросил мнение самих граждан о системе налогового самоначисления. Оценки разделились: кто-то верит в лучшее и готов платить налоги самостоятельно, а кто-то к надеждам относится скептически. С тем, что новая система сформирует у россиян сознание налогоплательщика, согласны не все. Стоит отметить, что в этот день граждане особенно неохотно общались с прессой (вероятно, из-за накрапывающего дождя). Догнать и разговорить удалось только молодых.

Роман Дрякин

Роман, 32 года, работает в сфере доставки:

СЕЙЧАС ВНЕДРЕНИЕ ТАКОЙ СИСТЕМЫ НИ К ЧЕМУ НЕ ПРИВЕДЕТ

Лично мне кажется, что такая система нам не поможет. У нас еще слишком низкое правосознание. Наш менталитет пока не позволит приблизиться к качеству жизни на Западе, где у людей другое мировоззрение. Вообще, сознание гражданина должно формироваться с малых лет, поэтому сейчас внедрение такой системы ни к чему не приведет. Так же, как это было с пенсионной реформой. России очень трудно будет преодолеть тот пробел, который образовался в нашей стране в 90-е, чтобы сформировать у людей какое-либо уважение к праву.

Александр, 18 лет, учится на химика-технолога:

ЛЮДИ БУДУТ ТРЕБОВАТЬ ОТ ГОСУДАРСТВА ТО, ЗА ЧТО ОНИ ЕМУ ПЛАТЯТ

Я считаю, что такая система для нас будет лучше. Люди станут требовать от государства то, за что они ему платят: например, те же дороги, которых по факту нет. Если эту систему внедрять постепенно и следить за процессом, то, возможно, жизнь в стране действительно улучшится. Сам я тоже готов лично платить налоги, но только если это реально пойдет на пользу.

Даниил, 22 года, специалист по работе с молодежью:

ТАК ТЫ ОСОЗНАЕШЬ ЦЕННОСТЬ ДЕНЕГ

Какую бы систему у нас ни ввести, она будет долго приживаться. Так уж у нас в России принято. Из-за ЕГЭ, например, война до сих пор идет. Но плюсы у такой налоговой системы действительно имеются. Ведь это то же самое, что пойти под ростком работать на стройку, вместо того чтобы просить деньги у родителей. Так ты осознаешь ценность денег. И когда ты сам

платишь государству налоги, то так же понимаешь, сколько из своего труда ты ему отдаешь. В плане роста самосознания граждан это будет гораздо лучше. Я и сам готов таким образом платить налоги.

Однако сказать, приведет ли такая система к повышению уровня жизни в нашем государстве, мне очень сложно. Россия вообще непредсказуемая страна. Самое нелепое предложение здесь может прижиться идеально, а логичную разумную систему люди примут в штыки: мол, зачем нам лишние проблемы, если за нас и так всё платят, пусть даже немного обманывают, но ведь у нас везде обманывают... И прочая демагогия.

Александр, 19 лет, промоутер:

В ПЕРСПЕКТИВЕ, СКОРЕЕ ВСЕГО, БУДЕТ ЛУЧШЕ

Я считаю, такая налоговая система будет лучшим вариантом, чем ныне существующая. Люди ее поддержат. Человек хотя бы будет видеть, за что он платит государству и сколько. Лично я тоже готов самостоятельно платить налоги. При этом не могу точно сказать, поможет ли это повысить уровень жизни в нашей стране. Тут надо смотреть. Но в перспективе, скорее всего, будет лучше.

Анна, специалист отдела логистики в интернет-компании:

ДУМАЮ, ЭТО БУДЕТ ОЧЕНЬ ГЕМОРРОЙНО

Даже не знаю, как вам ответить... Надо над этим подумать. (думает) Наверное, может быть, и стоит это ввести... Хотя самой регулярно платить налоги, заполнять декларацию, общаться с налоговой... Думаю, это будет очень геморройно в плане траты времени. Может быть, лучше создать какой-нибудь сайт, где каждый человек сможет посмотреть, какие налоги он заплатил? Потому что у нас и так очень много всяких бумажек. Что касается уровня жизни, то, мне кажется, к западным стандартам это всё равно не позволит нам приблизиться. Нам до этого еще очень далеко. И наше сознание от таких нововведений не поменяется.

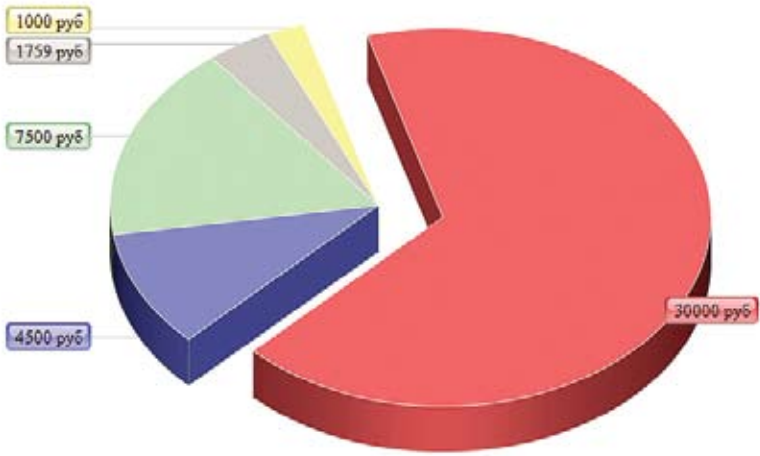
Елена, косметолог:

ПЕРЕНИМАТЬ ОПЫТ ДРУГОЙ СТРАНЫ НАМ БУДЕТ ОЧЕНЬ ГЛУПО

Нет, нам это не поможет, и вводить это не стоит. Потому что у нас менталитет другой, люди другие, исторический опыт другой. Перенимать опыт другой страны, по-моему, будет очень глупо. Даже если наш человек станет сам платить налоги, я не думаю, что тогда у него в голове что-то «щелкнет». Мне кажется, если и должно у кого-то «щелкнуть», то в первую очередь не у среднестатистического россиянина, а у чиновников нашего правительства.

Как распределяется заработок* среднестатистического жителя Саратова:

Налог на доходы физлиц, 13% Внос в пенсионный фонд, 22% Внос в фонд обязательного медицинского страхования, 5,1%
Внос в фонд социального страхования, 2,9% Остаток, выдаваемый на руки работнику



*Согласно данным Саратовстата, в 2016 году средняя заработная плата в городе Саратове составляла 30757,8 руб. Данные в диаграмме округлены

По подсчетам редакции, средний заработок саратовца до вычета налогов составляет почти 45 тысяч рублей. Стоить иметь в виду, что помимо налогов, взимаемых непосредственно с заработка, россияне платят: НДС и акцизы на алкоголь и топливо (входят в цену товара), транспортный налог, налог на имущество и пр. В 2017 году интернет-издание «Медуза» привело данные: в общем и целом россияне отдают государству в виде налогов 48 процентов заработка. Для сравнения, в Финляндии налоговая нагрузка составляет 43 процента.

[Кстати сказать]

Подушный налог, винная монополия и проч.

Налог с населения в России взимается давно

Задолго до появления современного НДФЛ и социальных налогов существовала подушная подать. Принято считать, что введение подушной подати в России связано с именем Петра Первого. Однако подобная форма налога возникла гораздо раньше – на территории Древнего Рима, а позднее – во многих европейских государствах. Отменили подушную подать в конце 19 столетия после введения новой подоходной формы налога.

Подушный налог представлял собой вид прямого личного налогообложения, взимаемого с «души» (кроме служителей церкви и привилегированных сословий) в размерах, не зависящих от величины дохода и имущества. Взимался такой сбор исключительно с мужчин (с ревизской души), включая новорожденных детей и престарелых. Более того, за умершего члена семьи мужского пола семья обязана была выплатить подать на следующий год после смерти.

Доходы с подушного налога государство использовало поначалу на материальное содержание армии. Однако потом подушный налог составил 50% доходов государственной казны и стал использоваться для самых разных целей.

Историки говорят, что существовала некоторая дифференциация ставки налога. Так, государственные крестьяне платили в несколько больше, чем крепостные, а «раскольники» – в два раза больше стандартной ставки. Купечеству после 1775 года этот налог заменили на процент с капитала предприятия.

Первая ставка подушного налога равнялась 80 копеек в год с одного члена семьи (мужчины), в последующие годы она снизилась до 74 копеек. К 1794 году подушная подать выросла до одного рубля. С середины 19 века размер налога стал полностью зависеть от места проживания его плательщика. Жители городов обязаны были ежегодно платить государству подать в размере 2 ру-

блей 61 копейки. Подушная подать селян составила 1 рубль 15 копеек.

К этому времени подушная подать являлась уже основным источником доходов государства. С введением косвенного налога (надбавка к цене за товар или услугу) его значимость для поддержания государственной казны значительно снизилась.

В 1863 году был прекращен сбор подушной подати с мещан (низшего городского сословия) и цеховых (ремесленников, мастеров, их учеников и помощников) практически на всей территории Российской Империи (за исключением Сибири и Бессарабии).

В 1887 году из-за большой задолженности населения перед государством и сложностей со сбором налога подушную подать в России отменили. Исключением стала Сибирь, где этот налог взимался с населения вплоть до начала двадцатого столетия.

На смену налогу с податных сословий пришел всеобщий налог, пропорциональный платежным силам плательщиков. Отмена подушной подати компенсировалась ростом поземельного налога, налога с городских недвижимых имуществ, налогов за право торговли и промыслов, увеличением акциза со спирта, а также оброчной подати с бывших государственных крестьян с последующим ее преобразованием в выкупные платежи.

Российский бюджет начала 20 века носил название «пьяного бюджета», поскольку основным источником дохода стали уже косвенные налоги (винная монополия и винный акциз), которые приносили в казну в несколько раз больше доходов: более 28% по сравнению с общей суммой налогов с доходов и имущества – около 7,5%.

Благодарим за помощь в подготовке материала профессора, доктора экономических наук, заведующего кафедрой налогов и налогообложения ССЭИ РЭУ им. Плеханова Олега Кириллова.

«Халатность, безответственность и непрофессионализм!»

Так оценил глава региона итоги только что закончившегося отопительного сезона

Их в минувшую пятницу обсуждали на очередном заседании правительства Саратовской области. Министры, по обыкновению, старались докладывать только о хорошем, обходя острые углы. Но губернатор был необыкновенно требователен и строг. Прямолинеен и непримирим. Непривычно суровым выглядел в этот раз Валерий Радаев.

Денис Коховец

Аварии – это халатность, или Давайте тут углы не загибать

Министр строительства и ЖКХ области Дмитрий Тепин бодро отпартовал, что к отопительному сезону 2016–2017 весь комплекс объектов инженерной инфраструктуры и жилищного фонда области был подготовлен заблаговременно. Конечно, совсем без аварий не обошлось. Но за весь сезон без тепла оставались 1005 домов, а это на 5 процентов меньше, чем годом ранее. Самые крупные аварии, по словам Тепина, были в Советском и Балаковском районах. В рабочем поселке Советское что-то взорвалось в котельной, обслуживавшей объекты соцсферы, а в Балакове рванула тепломагистраль. Тепин тут же отметил, что в причинах ЧП быстро разобрались, неисправности устранили, а виноватых наказали.

«Что-то у вас всё очень гладко получается, – прервал министра губернатор Радаев. – Сколько времени потребовалось, чтобы в Балакове всё восстановить?».

Министр признался, что много и что жалобы граждан поступали на протяжении всего отопсезона. «Так вот надо прямо говорить: «Лихорадило и трясло весь Балаково!» – отчитал министра губернатор. – Причины аварий должны быть названы, кто конкретно виноват и какое понес наказание». Радаев втолковывал министру Тепину, что такого рода ситуации напрямую отражаются на отношении населения к властям. И вот в Балакове люди к главе района уже «не очень хорошо» относятся.

Министр ЖКХ начал было объяснять, что сети у нас в области сильно изношены, как ни латай, мол, всё равно, бывает, рвутся. А мелкие аварии ведут потом к большим. Так получилось в Балакове. Из-за мелких аварий в магистральной сети ПАО «Т Плюс» образовалась завоздушенность, которая и рванула. Но губернатора эти объяснения только больше раздражали. Слушать про изношенность инфраструктуры надоело, мол. Никому уже не интересно.

«Что стоит за этими авариями? Халатность и безответственность! Начиная от вас, потому что вы не проконтролировали, – заявил Радаев министру Тепину. – Авария в Балакове показала непрофессионализм многих. У нас аварии происходят десятками в течение суток. То, что так лихорадило город весь отопительный сезон, это непрофессионализм организации, снабжающей теплом. И давайте здесь углы не сгибать!».

Врио губернатора потребовал от министерства уже сейчас начать подготовку к новому отопительному сезону и работу по паспортам готовности. «Вы же сами говорите, что с этим есть проблемы», – упрекал Радаев. Действительно, по словам министра

строительства и ЖКХ, заблаговременно паспорта готовности к отопсезону получили только 18 районов области, еще шесть – за несколько месяцев до пуска тепла. Остальные акты готовности не получили из-за претензий со стороны Ростехнадзора. При этом теплоснабжающие организации, по словам Тепина, до сих пор эти замечания не отработали и недочеты не устранили.

Заместителю председателя облправительства Александру Буренину было поручено уже до 20 мая активизировать работу по подготовке к отопительному сезону во всех муниципальных районах. При этом губернатор пригрозил, что если поставленные задачи исполняться не будут, полетят вполне чьи-то головы. Конкретно – глав районов.

Долги – это бесконтрольность, или К июню чтоб не было!

Другой вопрос, волновавший врио губернатора по итогам отопительного сезона, – задолженность за тепло и прочие энергоресурсы.

Дмитрий Тепин в своем докладе отметил, что общая задолженность управляющих компаний Саратовской области составила почти 4 млрд рублей, что задолженность эта выросла за сезон на 600 млн рублей и что для решения проблемы разрабатывается новый, более жесткий график погашения долгов. «Стоит задача сократить ее в два раза. Все муниципальные образования должны избавиться от задолженности», – отчитывался Тепин. Но Валерия Радаева снова интересовали причины.

Причинами были названы неплатежи. Причем со стороны граждан, хотя сам министр до этого сообщил, что от общей суммы задолженности долги населения это всего лишь 6 процентов. Тем не менее, с гражданами неплательщиками министерство собирается работать плотно: «Прорабатывается субсидиарная ответственность за платежи всех жильцов квартиры, а не только тех, на кого она оформлена», – рассказал министр.

Вторая причина задолженности, по Тепину, – неэффективная работа предприятий, то есть их убыточность. Эту проблему решать хотят созданием единой теплоснабжающей организации, то есть передачей системы теплоснабжения региона в концессию.

Про долги за энергоресурсы, но уже более глобальные, говорил и другой докладчик – первый замминистра промышленности и энергетики Владимир Белгородский. По его словам, Саратовская область должна за потребленный газ более 5 млрд рублей.

«Электроэнергетика за газ должна 884 млн рублей, тепловики – 2 млрд 519 млн, бюджетные организации – 549 млн, население – 529 млн и так далее. Итого около 5 миллиардов рублей. Если энергетики перейдут на авансовые платежи, то частично проблема будет решена. Тут проблема в том, что и энергетикам должны, и тепловики должны», – сообщил чиновник.

«Главная причина – это бесконтрольность», – сказал свое слово Валерий Радаев. – Меняйте отношение к решению вопроса задолженности. Подключайте правоохранительные органы. Задолженность должна быть снижена в два раза к июню! Приоритетом в работе должен стать этот вопрос».

Невиданное дело для деловых людей

Доставка носков, вывоз хлама и антикинотеатр.

Какими необычными видами бизнеса занимаются саратовцы

Новые веяния в бизнесе не обходят стороной и наш город: в Саратове уже работают квест-румы, вейп-бары и антикафе. Однако местные предприниматели не дремлют и выискивают все новые оригинальные идеи для зарабатывания денег.

Роман Дрякин

Носки на дом

Ночной кошмар любого мужчины: обнаружить себя в чужом городе без пары чистых носков. Именно эта неприятность приключилось с саратовским предпринимателем Антоном Гришиным. «Я задержался, если не ошибаюсь, в Минске на несколько дней. И у меня кончились носки, – рассказал о пережитом «Газете недели» Гришин. – Тогда я подумал, что было бы очень классно, если бы я мог сделать звонок, и мне бы их привезли». Вернувшись в родной город, молодой человек вместе с приятелем учредили сервис по доставке носков. Заказ можно сделать на сайте, а предмет туалета подвозится курьером. Носки продаются сразу годовым запасом в 30 пар. Любителям романтики сервис готов доставить изысканные букеты из носков.

Всплеск интереса к срочной доставке носков саратовцы обычно проявляют накануне праздников: 23 февраля, 9 мая, 1 января. В остальное же время заказов немного. Ощутимого дохода сервис не приносит. По словам Гришина, у жителей города вообще особое потребительское поведение: наши люди лучше по мере необходимости купят пять пар носков за 500 рублей, чем сразу возьмут 30 пар за 2 тысячи. Пусть даже с точки зрения экономии последний вариант будет выгоднее.

Отсутствие серьезных оборотов Гришин не печалит: он признает, что данный сервис запускался ради забавы и серьезное внимание его развитию не уделялось. Основным источником существования для



собеседника служит IT-бизнес. Тем не менее, предприниматель отмечает, что если как следует взяться за дело (запустить рекламу, наладить логистику и пр.), то даже в Саратове доставка носков может начать приносить неплохую прибыль: до ста тысяч рублей в месяц.

Кинотеатр для маленькой компании

Антикафе, где плата взимается за проведенное время, саратовцев уже не удивит. А вот антикинотеатром – вполне возможно! Идею этого бизнеса Роман Байер подсмотрел в Москве. «Не сказал бы, что там среди антикинотеатров огромная конкуренция, – поясняет предприниматель. – Но есть сети, состоящие из нескольких залов». Первый саратовский антикинотеатр «Cinema Room» был открыт в мае прошлого года. «Люди могли вдвоем

или втроем, маленькой компанией прийти к нам, выбрать фильм и посмотреть его, как в обычном кинотеатре – через проектор, с хорошим звуком», – обрисовывает преимущества собеседник. Заведение обладало экраном шириной в два метра, гостям были доступны кальян и игровая приставка. Час пребывания в зале стоил 500 рублей.

Однако антикинотеатр проработал только три месяца. Злую шутку с ним сыграло расположение: комната для просмотров дислоцировалась рядом с банкетным залом (параллельный бизнес Байера). «Людам было не очень приятно проходить через банкетный зал, – объясняет предприниматель. – К тому же у нас не было администратора: мы работали только по брони, а гости хотели прийти сейчас, звонили в 12 ночи».

Сейчас Байер с компаньоном ищет для антикинотеатра новое помещение. По его словам, данный вид бизнеса вполне способен приносить прибыль: у заведения были клиенты, а маркетинговая акция в соцсе-

тях (час просмотра в подарок) дала весьма обнадеживающие результаты (150–200 репостов).

Отдай свои вещи

Как называются люди, которые врываются в чужой дом и забирают всё, что плохо лежит? Грабители (или судебные приставы). А как называются люди, которые делают это с разрешения хозяев, да еще и доплачивают им? Социальный проект «Свалка». «Свалка» – московская франшиза, развитием которой в Саратове занимается Владимир Кондаков. Сердцем этого бизнеса является вполне классическая барахолка, а вывоз хлама служит источником ее пополнения. Вознаграждение, которое получают жители за доступ к своему хламу («премия за бережливость»), весьма условно – от 100 до 500 рублей. Тем не менее, услуга всё равно пользуется популярностью: по словам Кондакова, в связи с наплывом желающих ее пришлось даже ограничить.

Иногда люди вызывают «хламщиков», но потом передумывают отдавать вещи. Касается это в основном старой техники. В последний момент сердце хозяев екает – но не от ностальгических чувств («Ох, сколько всего произошло на этой стиральной машинке!», а от мысли, что эту вещь все-таки можно будет продать. «И правильно, – одобряет Кондаков. – Если есть время и желание этим заниматься – пусть лучше через интернет продадут. А нам лучше отдать то, что действительно не жалко».

Основная масса вывезенных вещей либо распродается, либо раздается бесплатно. Бизнес прибыли не приносит – вырученные деньги идут на покрытие издержек. Сам Кондаков работает геодезистом (его компаньон также зарабатывает в другой сфере), а «Свалку» расценивает как хобби. Тем не менее, в будущем молодой человек всё же планирует начать извлекать из проекта прибыль.

Что такое война

До 14 мая в Боголюбовском училище будет работать выставка «Июнь 22. На стороне человека»

Выставка посвящена памяти павших на фронтах Великой Отечественной войны. Наше издание на открытие не приглашали. Но мы сходили и готовы поделиться с вами горестными заметками с этого мероприятия.

Ольга Копшева

Заказ на патриотизм выполнен

От собравшихся на церемонии людей не скрывали, что проект реализован по просьбе министерства культуры РФ на грант министерства. «Они попросили, чтобы эту дату, которую знает каждый российский человек, попытались отразить в своем творчестве молодые художники, чтобы посмотреть, не пропало ли чувство патриотизма у наших молодых художников и помнит ли молодежь о том, что произошло 70 лет назад. Это страшное событие 22 июня... Молодые могут – выставка показывает это – говорить на такие темы. Могут они исполнять государственный заказ», – сказал **руководитель экспериментальной творческой мастерской Поволжского отделения Российской академии художеств и Творческого союза художников России Константин Худяков**. И еще раз потом повторил, что «с честью выполнен государственный заказ». Подготовленный для журналистов материал содержал более развернутую оценку вице-президента РАХ Константина Худякова: «Амбиции, жадность, цинизм, отсутствие совести национальных, транснациональных элит не знают границ и вызывают омерзение у нормальных людей, а у художников – желание в пластических формах отразить свое возмущение и боль».

Проект получил высокую оценку Академии художеств. Ее **президент Зураб Церетели** подчеркнул важность подхода художников в решении задачи показать ценность жизни и достоинства каждого человека, а «не моменты истории, которые могут попасть в поле постоянных дискуссий между политологами и историками». **Депутат Саратовской областной думы Алла Лосина** сказала, что «каждая картина ее потрясла» и она «благодарна всем авторам за то, что у них в сердце и душе так много патриотизма». Особенно ей понравилась работа Галины Ерещук, «где человек хочет спрятаться в эмбрион от грядущего ужаса».



Интерпретации

На самом деле Галина Ерещук назвала свою картину «Прах земной». А это значит, что задумка у молодой художницы была более сложной. Может, с отсылкой к горьковской Песне о Соколе – «Летай иль ползай, конец известен: все в землю лягут, всё прахом будет...» или к библейской мысли о том, что «создал Господь Бог человека из праха земного», где «прах» это пыль, пепел, мусор. По крайней мере, для меня эта работа – о неизбежности человеческих страданий, где война всего лишь одна из разновидностей зла, пусть и самая страшная. Вот так мы все воспринимаем по-разному.

Мы с фотокорреспондентом Матвеем Фляжниковым задумались у картины с двумя женскими фигурами. Я увидела в ней женскую беспомощность остановить зло, неумение уберечь от него сыновей, беспечно рожая новых, таких же воинственных, недовоспитанных, недолюбленных детей. Матвей сказал, что для него эти фигуры, как Россия и Украина. Картина была не подписана. И только потом мы узнали, что ее автор – художник Слава Ерещук. И называется она «Две Родины». Слава сказал, что в этой



работе много непрямого высказывания. Но о политике он говорить наотрез отказался.

Мы стояли с ним рядом с деревянной скульптурой. Слава сказал, что называется она «Ave, Kaiser». «Не укладывается в голове, как люди могли за этими уродами идти. Они же комичны. Ну как могли за такими кайзерами люди на смерть идти? Чарли Чаплин, который изображал Гитлера, был более серьезным, чем фюрер», – так он считал смысл работы Федора Абрамова. Напоказ распахнутый плащ, обнажающий мужской половой орган, мне-то показался отсылкой автора к простецкой притче про то, что альфа-самцы всегда ими меряются. Поэтому спрашиваю: «А почему Сталина рядом нет?». – «Не хотелось придавать политичности». – «У вас вообще нет политики». – «Это осознанно. Чисто на стороне человека стоим». И в продолжение расшифровывает авторское послание всем знакомым общечеловеческим – «А король-то голый».

Думаю о том, что немцы молодцы, очень много сделали для того, чтобы сдернуть со своего проводника в фашизм и ужас все одежды агитации и пропаганды. А вот мы своего Иосифа Виссарионовича снова и снова принаряживаем. Даже на этой выставке. Когда ставим началом войны 22 июня 1941 года, хотя уже ни для кого не секрет, что Вторая мировая началась раньше и не без нашей помощи.



Как бы победить чаяния

«Настоящий страх перед войной мы испытать не можем, к счастью. Мы в себе его культивировали на уровне эмпатии», – это Ерещук, которого я, цепко прихватив, таскаю от работы к работе, ищет ответ на вопрос, что для 25-летних художников война. Мне не хватает их эмпатии. Примерно на половине картин я вижу куражливые шапкозакидательские настроения. Вот «Мой мужчина киборг» Юлии Малининой, это разве о 22 июня? А «Спаситель» Виктории Косаревой? Да и в работе Андрея Шкарина для меня главные выходные отверстия на теле человека. То есть и для него главное, что на нас внезапно подло напали, хотя даже в официальной истории давным-давно сказано, что советские разведчики не раз предупреждали нашего верховного главнокомандующего о дате гитлеровского блицкрига.

– Войну очень часто сводят к победе, – говорит Слава. – Но здесь, скорее, злая ирония. Здесь есть работы про то, что многие ведутся на всё это, потому что это красивое.

Я веду его к деревянному человеку с головой из деревянного танка. Что хотел сказать Федор Абрамов? Что танки решают всё? Что у человека во время сражения отключаются мозги, и он перестает быть личностью, а становится военной машиной?

– Это грустный намек на то, что у человека возникают чаяния победить.



Красота спасет мир только после того, как человек спасет красоту

Главные слова сказал на этом мероприятии **директор Боголюбовского училища Илья Смирнов**. Илья Геннадьевич не художник. Он юрист. Его недавно сюда назначили «антикризисным менеджером». Он говорит о том, что невозможно понять до определенного возраста, что такое война. Хотя в его детстве в школы еще ходили бодрые ветераны и подробно рассказывали о боях, в которых участвовали. Да и книжек про войну его ровесники много

прочитали, а потом, играя во дворах, «били фашистов». Но весь ужас войны он понял, когда, став совсем взрослым, навсегда пропитался болью своих родных дедов.

Первый дед командовал танковым взводом. Получил орден Красной Звезды. В одном из боев полк, в котором он служил, был целиком уничтожен. Он единственный выбрался из сгоревшего танка. Его взяли в плен. Пытали. Потом отправили в Освенцим. Дед не попал в крематорий, избежал газовой камеры, расстрела. дождался советских воинов-освободителей. После спасения из лагеря его допрашивали. Лишили государственной награды, лишили воинского звания и отправили на 10 лет в советский лагерь. Когда умер товарищ Сталин, он вернулся. Но не домой, в Москву. На родину его не пустили, потому что дали ограничение по проживанию. Через 50 лет он был реабилитирован. Ему вернули орден Красной Звезды.

Второй дед Смирнова был военным хирургом. В санитарном поезде спасал раненых на передовой. Когда поезд разбомбили, его не нашла команда, собирающая раненых. Он очнулся, лежа на спине, и увидел, что у него рассечен живот от солнечного сплетения до паха. И кишки лежат рядом. Что мог, он собрал и запихал внутрь. Перевязал себя гимнастеркой и пополз. И дополз до команды,

Не узнала, чья была идея сделать центральной на этой выставке работу Илья Коротченко. Это спина человека в телогрейке. Ссутуленная. Битая. Голова втянута в плечи. Без права посмотреть в мирное небо. «Ангел...» – размышляет Ерещук. И я понимаю, что к выбору места для этого «ангела» он тоже руку приложил



которая собирала трупы. Его спасли. Вырезали половину кишечника и вынули шесть килограммов осколков, земли, травы. Он остался жив. Только глядя на своих взрослеющих детей, его внук начал понимать и ту боль, с которой столкнулись его деды, и Достоевского, который устами князя Мышкина сказал, что мир спасет красота.

– Чуть позже, несколько лет спустя, в романе «Бесы» Федор Михайлович говорит, что некрасивость убьет мир: злоба, эгоизм, равнодушие, лень – всё, что отрицательное есть в нас. Наступает такое время, когда красоту, как совокупность нравственных качеств в человеке, надо спасать. Что вы выберете, спасать красоту или мир? – так Смирнов обратился к студентам, которым предстояло учиться у участников проекта «Июнь 22. На стороне человека».

Saratov Airlines 
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ



ЗАЙМИТЕ ВАШИ МЕСТА В ЛЕТО

ПРЯМЫЕ ВЫЛЕТЫ ИЗ САРАТОВА

Сочи, Симферополь, Анапа, Геленджик



АВИАБИЛЕТЫ В ПРОДАЖЕ WWW.SARATOVAIRLINES.RU

Апокалипсис перед мундиалем

Стадион «Авангард» ждет участников FIFA World Cup 2018, но уже сейчас мог бы стать съемочной площадкой для National Geographic

Чуть больше года осталось до чемпионата мира по футболу, который должен пройти на двенадцати стадионах в одиннадцати городах России. Как заявлял президент Владимир Путин, для проведения первенства нужно подготовить 298 объектов капитального строительства, на это выделены «очень приличные деньги – свыше 664 миллиардов рублей». Половину дает федеральный бюджет, 226,3 миллиарда поступят из внебюджетных источников, еще 101,6 миллиарда должны найти регионы. По словам главы государства, местные власти должны «заранее подумать и в своих бюджетах на 2019 год просчитать» содержание построенных и реконструированных спортивных сооружений, оставшихся после мундиаля.

Надежда Андреева

По поручению президента к проведению ЧМ подключили еще двадцать городов, в которых расположатся тренировочные базы сборных. По подсчетам вице-премьера Виталия Мутко, «чемпионат мира в той или иной степени охватит до 80 процентов европейской части страны». Одна из тренировочных баз будет находиться в Саратове: футболистам предложат гостиницу «Жемчужина» и стадион «Авангард».

«Находиться здесь опасно для жизни»

Найти стадион «Авангард» на Яндекс-картах удастся не с первого раза: приложение предлагает одноименные банк и автосалон. Доехать до спортивного сооружения можно на маршрутке или на трамвае. Напротив остановки находятся автозаправка «Авангард», одноименная закусочная и огромный гаражный кооператив. Стадиона не видно. Идем вдоль ряда гаражей. На каждой второй двери намалевано краской «СТО», «Электрик», «Принимаем лом». Парни в бушлатах складывают в кучу порезанные на куски останки старого мотоцикла с люлькой. На вопрос, как пройти к стадиону, молча кивают в сторо-



ну большой свалки. Действительно, за помойкой в проеме между гаражами виднеются трибуны.

Без всякой реконструкции «Авангард» мог бы стать съемочной площадкой для National Geographic Channel, выпустившего несколько лет назад научно-популярный фильм о том, как планета будет выглядеть после исчезновения человечества. На футбольном поле зеленеет непотанная трава. Южная и северная стороны стадиона поросли молодыми тополями. Справа от входа располагаются древнегреческие развалины – одноэтажное здание с широкой лестницей и колоннами (точнее, тем, что осталось от этих архитектурных деталей). Когда-то в этом здании работали гимнастический зал и секция греко-римской борьбы. На стене аршинными буквами выведено «Находиться здесь опасно для жизни». На крыше проросли тоненькие березки.

С другой стороны стадиона приближается решительный мужчина, явно намеренный пресечь посещение эллинских руин. «Кирпичи вам на голову свалются, а кто отвечать будет? – спрашивает собеседник. – Я кто? Я царь Александр. Сторож». Царь (или сторож) быстро сменяет гнев на милость и с удовольствием вспоминает, как в прошлом тысячелетии здесь проходили турниры «Золотой шайбы». «Я играл за «Темп». Четырнадцать лет мне было. Здесь чисто было, хорошо. Кроме футбола и хоккея занимались бегом, прыжка-

ми в длину и в высоту, пожарно-прикладным спортом – вот, вышка еще стоит».

Футбол и голуби

Под трибунами развешены рыболовные сети. Заведующий стадионом Андрей Лобанов, обутый в болотные сапоги, проверяет снасти. Мобильный телефон то и дело издает приятную кантри-мелодию, и Андрей Александрович обсуждает с кем-то вес карасей и окуней. В свободное от основной работы время он занимается рыболовством на прудах.

«Три года назад за деревьями стадиона видно не было. Мы всё выпилили, то, что вы сейчас видите, это уже молодая поросль пробивается. Битого стекла пять тачек вывезли. Выжили отсюда наркоманов, здесь же было злчное местечко. У нас стали заниматься кинологи МВД, нежелательные элементы увидели людей в форме и пропали. Здесь даже пить перестали – ну не вообще, но процентов 85 на нашей стороне, приходило сюда вести здоровый образ жизни. Мамы с колясками гуляют, дети на велосипедах, пенсионеры. В этом микрорайоне нет парков, людям негде отдохнуть», – рассказывает Лобанов. Дважды в год здесь проводятся выставки собак, недавно состоялась выставка голубей, полиция использует объект для учений. «Стадион здесь очень нужен. Народ спрашивает нас: когда восстанавливать?».

Лобанов рассказывает, что сам футболом не увлекается. До армии занимался биатлоном на «Салюте» и «Соколе»: «Хорошо, что их сейчас восстановили, искусственное покрытие сделали. Но жаль, что много помещений продали».

В воротах появляется юноша в черном спортивном костюме с оранжевым мячом. Пристроив-

шись на краю футбольного поля, начинает разминку. «Вообще-то сейчас мы никого на газон не пускаем, чтобы трава отросла», – говорит заведующий. С середины мая поле будут сдавать в аренду: для тренировок час стоит 980 рублей, для организации зрелищных и спортивных мероприятий – в два раза дороже. Постоянные клиенты здесь – заводская команда «Корпуса» и любительский коллектив, собирающийся погонять мяч раз в неделю.

Самолеты сохранили стадион

Стадион «Авангард» построен в 1964–1967 годах силами завода «Корпус». Спорткомплекс был рассчитан на 1200 мест. Здесь имелись футбольное поле, беговая дорожка, секторы для прыжков в длину и высоту, хоккейная коробка, городошные, баскетбольная и волейбольная площадки, борцовский зал, душ, раздевалки и т.д. При стадионе работали девять спортивных секций. В 2010 году объект передали в муниципальную собственность. Как поясняет в своем блоге краевед Денис Жабкин, «стадион находится в месте захода самолетов на посадку». Возможно, именно поэтому территорию спорткомплекса не отдали под застройку.

«С детьми у нас договор: они бегают по полю бесплатно, но за это помогают нам убирать мусор». С мусором здесь борются ежедневно. Заведующий винит в мусорных бедах «МакАвто», расположенный на выезде из Солнечного. «Вы прямо так и напишите: мы их коробки уже устали убирать. Каждый день молодежь сюда подъезжает, припаркуется у забора, поедят и бросят», – возмущается Андрей Александрович.

Еще одна проблема связана с гаражами, сжимающими стадион кольцом. «С обеих сторон в гаражных кооперативах свалки. Выбрасывают туда автомобильные двери, бампера, обшивку. ПерIODически эти свалки горят, в прошлом году один раз, в позапрошлом – четыре. Я ходил к владельцам, разговаривал, а они мне в ответ: вы, мол, деньги получаете, вот и убирайте».

В рамках реконструкции стадион отгородят от гаражей четырехметровым забором. Как полагает заведующий, «пару гаражей при-

дется снести», так как по нормам ФИФА на стадионе нужно оборудовать второй въезд для командного автобуса. Спрашиваю, не станет ли это поводом для народного возмущения? «Когда Сочи собирались строить, тоже много кто скандалил. Но в итоге никого и спрашивать не стали», – машет рукой Андрей Александрович.

Как рассказали «Газете недели» в областном министерстве молодежной политики, спорта и туризма, администрация Саратова и институт «Саратовгражданпроект» подготовили проектно-сметную документацию по реконструкции «Авангарда». Здесь планируют обустроить современное футбольное поле размером 105х68 метров с натуральным покрытием, раздевалки площадью не менее 100 квадратных метров, оборудованные санузлами и душевыми кабинками, зал для пресс-конференций, инженерные сети, парковки. Предварительная стоимость работ – 189,1 миллиона рублей. Как отмечает министерство, «предусмотрено региональное софинансирование», конкретную сумму ведомство не называет. Сейчас проект находится на государственной экспертизе. Согласно приказу Министерства спорта РФ, работы на «Авангарде» должны начаться в августе нынешнего года и закончиться к маю 2018-го. По сообщению министерства, «в настоящее время график визита комиссии ФИФА до нашего сведения не доведен».

Модельная стрижка газона

Как поясняют специалисты, «самая деликатная, самая сложная часть реконструкции – газон». Эксперты ФИФА рекомендуют укладывать газоны за год до начала игр, то есть в апреле-мае 2017-го. По требованиям федерации, поле нужно засеять семенами четырех видов, обустроить систему полива и дренажа, причем при их разработке следует учитывать «характерные для территории осадки». На площадке нельзя играть больше двух часов в день. Подстригать натуральный газон, по нормативам ФИФА, нужно каждые сутки, а в день игры – дважды. Высота травы должна быть строго 30 миллиметров, а перед матчем – 28 миллиметров. Федерация рекомендует использовать для этого специальные газонокосилки. На зиму поле нужно будет укрывать геотекстилем.

Спортлото: 32 из 64

О том, что «Авангард» станет тренировочной базой чемпионата мира по футболу, областные власти сообщили летом 2015 года. В России оборудуют 64 такие базы (всего заявки в оргкомитет ЧМ-2018 подавали 70 футбольных арен). По требованиям ФИФА база команды должна включать гостиницу и стадион, которые располагаются недалеко от аэропорта. Время в пути между ними не должно превышать 40 минут. Футбольное поле должно быть вытянуто с севера на юг: при подобном положении ни у одной из команд нет естественного преимущества – солнце не слепит игроков. Вокруг стадиона не должно быть высотных зданий. На базе команда будет жить и тренироваться в течение всего турнира (как правило, гостиница при этом полностью бронируется под нужды спортсменов).

Сборные самостоятельно выбирают себе базу – каталог был им представлен при проведении предварительной жеребьевки

турнира в июле 2015 года. Представители команд могут также приезжать в регионы, чтобы осмотреть сооружения воочию. Окончательное решение должно быть принято не позднее января 2018 года. Ровно половина баз останутся пустыми, ведь в чемпионате участвуют только 32 команды.

Кроме тренировочных баз будут оборудованы 36 предматчевых площадок. Такие площадки используются сборными для тренировки накануне игры и должны находиться в том же городе, где и основной стадион. По правилам ФИФА, на каждый основной стадион должны приходиться четыре предматчевых площадки. Однако, по словам вице-премьера Виталия Мутко, «федерация пошла нам навстречу» и разрешила ограничиться тремя площадками. Десять таких площадок строятся с нуля, 25 расположатся на имеющихся стадионах после реконструкции, одна (в Екатеринбурге) полностью готова.



Российская бюрократия страшнее войны

Украинских беженцев в Саратовской области встречали тепло, но постепенно забыли об их существовании

Многие жители Донбасса, спасая свои жизни, в спешке бежали в Россию после того, как три года назад, весной 2014 года, на востоке Украины разгорелся вооруженный конфликт, не стихающий и поныне. Несколько тысяч гостей приютила у себя и Саратовская земля. Часть из них сжилась с нашей действительностью, а другая вернулась домой, решив, что российская бюрократия страшнее линии фронта.

Гульмира Амангалиева,
фото: ИА «Свободные новости»

В едином порыве

28 июля 2014 года в календаре отметилось прибытием в Саратов первой организованной группы из 99 граждан Украины. Для беженцев в спешном порядке открыли первые пять пунктов временного размещения (ПВР) в Саратове, Ершове, Дергачах и Петровске. Всего на территории области в рамках «украинской приемной кампании» заработало 70 пунктов временного размещения – как правило, под них приспособляли здания центров социального обслуживания. Как заверили чиновники, жить в них украинцы смогут столько, сколько им нужно.

Тогда вся наша область, начиная от верхней верхушки, поднялась в едином порыве на волне донбасской риторики. В общественной палате региона и штабе «Единой России» включили круглосуточные горячие линии и раздавали направо и налево юридические консультации, а приемные общественных организаций и социальных учреждений переполнились гуманитарной помощью для беженцев.

Тон задавали первые лица региона. **Председатель ОП Александр Ландо** признался, что выделил кое-что из своих ненужных вещей, а **депутат облдумы Владимир Писарюк** похвастался, что не пожалел несколько стиральных машин. Его коллега (теперь уже бывший) **Александр Гайдук** и вовсе призвал весь депутатский корпус взять шефство над семьями беженцев под персональную депутатскую ответственность. Правда, в беседе с корреспондентом нашего издания он не захотел рассказывать, исполняет ли сам это поручение (см. «Всем миром – беженцам «мирного» времени» № 31 (307) от 09.09.2014).

На обустройство беженцев выделили 91 миллион рублей из федерального бюджета. Рассчитали, что на содержание одного человека в пунктах временного размещения требуется 800 рублей в сутки – сумма эта не выдается на руки, а покрывает все расходы, от питания до коммунальных услуг. Однако некоторым местным жителям цифра показалась избыточной; распространились слухи о нежелании украинцев работать за зарплату в 20 тысяч рублей.

Как падал интерес

Прошли месяцы, война на Донбассе перешла в затяжное, бесконечное и бессмысленное противостояние. Российский телевизор всё чаще стал пугать зрителей кадрами сирийских операций. Донбасс почти сошел с общественно-политической повестки дня, и об украинских беженцах постепенно замолчали федеральные и региональные политики.

Одно из последних упоминаний в СМИ приходится на декабрь 2015 года – тогда на территории области отменили льготный режим пребывания для украинских беженцев. Попросту, сотни уроженцев Донецкой и Луганской областей «попросили» из пунктов временного размещения. В Балакове несколько мужчин вернулись вечером с работы и не смогли попасть в ПВР, а один высленец провел ночи у Вечного огня («А вы уезжайте до дома, до хаты!» в № 46 (368) от 22.12.2015).

Август 2014-го. Прибытие очередной группы беженцев из Украины



А что стало с подзабытыми гостями сегодня, спустя три года?

«На сегодняшний день все поставленные перед нами обязательства в плане обустройства украинских беженцев успешно выполнены», – заверяет **заместитель министра социального развития области Евгений Бакаев**.

«Пункты временного размещения перестали работать на территории области в связи с утратой актуальности и обустройством граждан, покинувших территорию Украины», – сообщает пресс-служба регионального ГУ МВД.

Руководитель региональной общественной организации помощи переселенцам «Саратовский источник» Александр Зуев согласен, что органы власти «сработали качественно: показали, что в случае экстренной ситуации могут сплотиться и предпринять эффективные меры».

С другой стороны, он указывает на увеличение количества людей, которые покидают Россию, не успев преодолеть психологический барьер. «Мы провозили много людей обратно на Украину, особенно в конце прошлого года и весной этого года. Они хотели остаться в России, но жесткость процедур они не выдержали. Вдобавок, учитывая то, что люди приехали с мест вооруженных конфликтов, средств на проживание и оформление документов у них просто не хватало, хотя они пытались искать жилье и работу. Приезд соотечественников в Саратовскую область и в Россию поставлен таким образом, что остаться могут только те, у кого есть деньги. Много преданных России людей вынуждены уехать обратно. Говорят, что под обстрелами находиться легче, чем получить разрешение на временное проживание», – отмечает Александр Пулатович.

Среди возможных причин, заставляющих миграционные органы более тщательно рассматривать заявления иностранных граждан о получении определенного статуса пребывания, он называет усиление анти-террористических мер и переход функции приема переселенцев в ведомство МВД после расформирования ФМС.

По данным ГУ МВД по Саратовской области, в 2014–2016 годах с заявлением о получении временного убежища на территории Саратовской области обратились 7955 граждан Украины (из них в 2014 году – 5195, в 2015 году – 2127, 2016 году – 633 человека). За этот период утратили статус временного убежища 3733 гражданина Украины.

Представляем вашему вниманию истории двух семей, оставшихся жить в Саратовской области: одна из них прибыла самостоятельно, а другая – централизованно.

Ирина Жабько:

МЫ ДУМАЛИ, ВОТ ПЕРЕЖДЕМ МЕСЯЦ-ДРУГОЙ – И ВЕРНЕМСЯ

Мы приехали в Россию в конце августа 2014 года из Донецка – оттуда, где до сих пор идет война. Последние два с половиной месяца мы всей семьей жили в погребе. Погреб у нас был большой, вместительный – даже соседи, две семьи с детьми, приходили к нам прятаться от бомб.

Потом пришли войска ДНР и предложили нас эвакуировать из города. Меня, невестку и двух внуков вывозили через поля к границе с Россией, а муж и сын выбирались самостоятельно. С собой мы успели взять только документы. Денег с собой не было, зарплаты задерживали уже долго.

В Саратове прожили в пункте временного размещения три месяца. Нас хорошо кормили, добрые люди привезли вещи. Мы сразу же начали оформлять документы. В общем, всё это было организовано.

А потом нас бросили, как собак, в Петровске. Условия проживания и питания в петровском пункте временного размещения оставляли желать лучшего, а сам он находился у черта на куличиках – хочется поскорее это забыть... Единственное, за что я благодарна – что меня бесплатно подлечили. Работы никакой не светило, а нам нужны были деньги для оформления документов и элементарно для оплаты детского сада второй внучке. Мы позвонили Бакаеву (замминистра социального развития области. – **Прим. ред.**) и попросили перевести нас в такое место, где мы могли бы найти работу.

Тогда нас направили в Балаковский ПВР. Спасибо, что продержали нас там целый год. Муж и сын устроились дворниками в отдел образования балаковской администрации, а я стала работать швеей в ателье. Но то, что я долгое время жила в погребе, к сожалению, дало о себе знать – зрение испортилось. И что бы я там заработала... Потом я полтора года проработала в бане за 6 тысяч рублей – до тех пор, пока не заболела. Врачи сказали избегать сырости.

Недавно я оформила себе и внукам гражданство и стала получать минималку. Муж подал документы на вид на жительство, и в мае, если заявку одобрят, мы начнем оформлять ему пенсию. Он всю жизнь проработал на шахте, там же был травмирован, и в Донецке смог бы получать хорошую пенсию с надбавкой за вредность.

У сына уже здесь, в Балакове, в январе 2016 года родился третий ребенок. Молодые пытаются подыскать какое-то жилье на материнский капитал, который им выдали (проблема в том, что в городе на полмиллиона рублей жилье не купить, а в деревне нет работы). Сейчас у них заканчивается срок временной регистрации. Хозяин, у которого мы снимаем квартиру за 8 тысяч рублей, отказывает. Слышала, есть здесь какой-то непонятный закон: если оформить детям временную регистрацию, то потом очень сложно будет их оттуда выписать. Жаль, что в этом плане ничего не предусмотрели для беженцев. Ну, выделили бы нам какое-нибудь нормальное жилье, мы бы жили и работали! Платили бы мы лучше государству, чем чужому дяденьке. Вообще, городские власти нам предлагали жилье, но это было просто ужас: там до нас умер от туберкулеза один молодой парень! И как туда с детьми?

Три года в России... Когда приезжали сюда, мы даже не подозревали, что останемся здесь так надолго! Мы думали, вот переждем месяц-другой, всё утихнет – и вернемся. Кто-то из наших знакомых вернулся обратно – сказали, что здесь «бардак похуже, чем у нас на родине». А мы вернуться не можем, ведь в Донецке продолжают стрелять.

P.S.: Мы позвонили другим семьям беженцев – героям прошлых публикаций, но их телефоны оказались недоступны. Возможно, в связи с переездом.

Наталья Селиванова:

РАБОТЫ НЕ БОИМСЯ, ЗА ЗАРПЛАТОЙ НЕ ГОНИМСЯ, ЖИВЕМ ТИХО-МИРНО

Мы покинули наш родной город Краматорск Донецкой области в июне 2014 года. Два месяца жили в Крыму, но там было сложно с трудоустройством и детским садом.

В августе 2014-го самостоятельно прибыли в Саратов семьей из шести человек: муж, я, наш сын, а также родители и сестра мужа. Выбирали город по интернету, не было времени думать и взвешивать. Саратов, к слову, по приезде нам не понравился, не смогли там находиться даже летом. Тогда мы поселились в Энгельсе – этот город чище и чем-то напоминает наш Краматорск.

За помощью в какие-то инстанции мы не обращались, в пунктах временного размещения не проживали. Практически сразу мы оформили временное убежище, оно позволяет первое время довольно комфортную жизнь. Встали на очередь в детский сад, и через 3 месяца нас уже приняли – повезло, в садике открылась новая пристройка. Муж сразу же нашел работу по специальности (он производит корпусную мебель), я тоже пошла, куда взяли – продавцом в магазин. А вот у родителей мужа с работой сложнее – они почти пенсионеры, сами понимают...

В целом Россия приняла довольно гостеприимно – может, повезло, может, это мы такие. Работы не боимся, за зарплатой не гонимся, живем тихо-мирно. Строим планы на будущее в России.

В УФМС примерно год я ходила как работу. Для меня бюрократические тонкости не казались чем-то непреодолимым, я с головой погрузилась в изучение российских законов. Основные сложности были связаны с тем, что в чужом городе найти прописку нереально, а без прописки не оформят документы. Но мы это преодолели!

Со второго раза получили «соотечественников» (программа переселения соотечественников. – **Прим. ред.**): у меня был официальный доход, а мужа никто не мог оформить на белую зарплату, поэтому он открыл ИП. В целом на оформление всех документов для трех человек у нас ушло больше 40 тысяч рублей. И вот буквально на прошлой неделе мы получили паспорта граждан РФ!

Некоторые наши знакомые вернулись в свои дома обратно – рассказывают, тяжело было дома снова найти работу. Много переселенцев из опасных районов – они живут хуже беженцев в своей стране. Ну а мы остаемся в России. Конечно, скучаем по родному городу и близким, но назад пути нет, только вперед!

Риски местной культуры

Стр. 3

Риски, риски...

25 и 26 апреля все любители театра могли увидеть потенциальные будущие спектакли ТЮЗа, ведь на его сцене в тринадцатый раз стартовала творческая лаборатория современной драматургии «Четвертая высота». В очень сжатые сроки (3–4 дня) молодые российские драматурги совместно с артистами ТЮЗа готовят эскизы спектакля. Главной темой стал документальный театр. Притом не просто документальный: в этот раз перед драматургами стояла особая задача запечатлеть историю Саратовского ТЮЗа, традиции театральной школы Юрия Киселёва и его педагогические и художественные принципы, а также воспоминания, интервью, архивные материалы о прошлом и настоящем театра. Такой выбор не случаен: в следующем году ТЮЗ будет отмечать столетний юбилей, а нынешний сезон, получается, уже юбилейный – сотый. Театру определенно нужен хороший персональный спектакль-презентация. В этом году на роль такого претендовали три работы: «Переход» (режиссер – Талгат Баталов, драматург – Марина Крапивина), «Всё будет хорошо...» (Илья Ротенберг, Ирина Васьковская) и еще один эскиз работы Александра Созонова. Правда, последний сумели увидеть единицы – организаторы решили устроить закрытый показ без зрителей и журналистов. Возможно, это слишком личный эскиз?

Впрочем, личного хватало и на других показах. Особенно зрители выделяли «Всё будет хорошо...». В течение полутора часов артисты не просто играли спектакль о ТЮЗе, они раскрывали какие-то из его секретов. Например, вечное недовольство зарплатой или опасения, что в любой момент тебя могут «попросить». А еще вечным рефреном звучала тема величины Ки-



селёва и того, что театр ныне не тот. При этом сами тексты (записанные, к слову, в ходе интервью с артистами) – отдельное удовольствие для театрального гурмана: вроде как простые по содержанию, но с намеками для знакомых с кухней театра людей. Местами они могут показаться даже слишком смелыми для того, чтобы выносить их на публику. Поэтому когда во время спектакля с потолка перед первым рядом упало несколько камушков (к счастью, никто не пострадал), для многих суеверных людей наверняка появился повод подумать, что это символический знак от самого ТЮЗа.

Впрочем, на обсуждении эскиза публика была настроена благодушно. Многие признавались, что считывали в спектакле историю ТЮЗа, а приезжие театральные критики обращали внимание на вечную тему конфликта старого и нового, проблему сильного лидера и что спектакль нужно везти на Таганку, в БДТ, потому что там переживают то же самое. Но при этом там не смогли бы так откровенно обнажить эти вопросы.

Что вы сделали для рока в свои годы?

В начале 2015 года предприниматель Андрей Руфанов на пресс-конференции, посвященной рок-фестивалю «Желтая гора», амбициозно заявлял, что собирается в этом же году провести его во второй раз. А если получится, даже в формате опен-эйр (под открытым небом). Но ни в том, ни в следующем году не то что опен-эйр, а просто фестиваль не состоялся. Пришлось отложить до 28 апреля 2017 года. За две недели до этого на пресс-конференции Андрей Владимирович сетовал на сложности, которые помешали изначальным планам. Вообще, надо заметить, что намеки на то, что проводить фестиваль ему тяжело, звучали и ранее, но именно в этом году Руфанов четко в течение всей конференции посылал сигнал: «Ребята, фестиваль – это, конечно, прекрасно, но не хотите ли и вы за него взяться? Я бы с радостью разделил это бремя». Желающих подставить плечо на пресс-конференции не нашлось.

В свете такой ситуации было бы наивно ожидать, что пятый фестиваль будет бить

рекорды посещаемости и масштабности. Бюджет был ограничен, поэтому обошлись малыми силами: никаких привозных групп, только Саратов. Слабую надежду на имениного хедлайнера давал заявленный в афише «неожиданный сюрприз», но Руфанов раскрывать карты не собирался. Зато можно было порадоваться за саратовский состав: практически все участники – сплошь местные звезды. Планировалось даже участие Василия Уриевского, и вроде бы Василий сам был не против. Но не срослось. Руфанов на пресс-конференции сказал, что помешал плотный гастрольный график артиста, а уже на самом гала-концерте ведущий Павел Леонтьев пошутил, что гонорар Уриевского уже не саратовский.

Кстати, проходил концерт в «Пионере». У Руфанова спрашивали, почему в этот раз было решено отказаться от «Звездного», и ответ был предсказуемым: «Звездный» стоит дорожке, а еще его сложнее снять из-за постоянно проводящихся спортивных мероприятий. С «Пионером» в этом плане куда проще, да и боевое крещение концертом бывший кинотеатр уже прошел: 29 марта здесь успешно собрал полный зал грузинская группа Mgzavrebi.

Показатели «Желтой горы» в этом году куда скромнее: в зале было не более полутора сотен человек, и их ряды к концу концерта только редели, так как надеждам на приезд имениного хедлайнера не суждено было сбыться: «неожиданным сюрпризом» в середине гала-концерта оказалось выступление детской команды «Ster up». Зрители, впрочем, очень тепло встретили юных артистов. Был и другой неожиданный сюрприз: открывавший фестиваль Лёша Лока пригласил на сцену свою сестру, где ее уже ожидал с кольцом молодой человек. Девушка ответила «да».

Не считая этих трогательных моментов, от мероприятия осталось немного тягостное впечатление, поскольку по сравнению с прошедшими фестивалями это вынужденный шаг назад. Возможно, для того, чтобы сделать три вперед?



Комфорт превыше всего!

БИЗНЕС ЗАЛ

В Бизнес-зале аэропорта «Саратов Центральный» созданы все условия для тех, кто ценит свое время и комфорт в путешествиях, вдали от суеты. Зал повышенной комфортности расположен в отдельном здании на территории аэропорта «Саратов Центральный» с возможностью индивидуального подъезда автотранспорта.

В ожидании полета, Вы можете расслабиться в уютных залах за чашкой ароматного свежесваренного кофе, или использовать конференц-зал для проведения переговоров или деловых встреч. Гости Бизнес-зала могут оперативно пройти все предполетные и послеполетные формальности, получить необходимую информацию от заботливого и квалифицированного персонала.

Комплекс услуг Бизнес-зала включает:

- отдельная парковка для транспорта пассажиров;
- регистрация пассажиров, оформление багажа и ручной клади;
- доставка пассажиров к борту воздушного судна / в зал на комфортабельном микроавтобусе;
- WiFi, телевидение, свежая пресса;
- информационное обеспечение пассажиров

Дополнительные услуги:

- предоставление конференц-зала для переговоров
- персональный трансфер к борту воздушного судна

Воспользоваться услугами зала повышенной комфортности могут как пассажиры бизнес, так и экономического класса обслуживания.

Телефон администратора Бизнес-зала +7(8452) 69-63-52. Стоимость услуг зала повышенной комфортности - **2000 рублей**. Скидки корпоративным клиентам.











реклама

ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ И ИП**РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ****540*****РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ**

При наличии операций в текущем месяце**

E-TOKEN БЕСПЛАТНО **Банк Агророс****БЕСПЛАТНОЕ
ОТКРЫТИЕ****ЗА 1 ЧАС****ЗВОНИТЕ:****(8452) 44-19-19; 20-56-80*** Стоимость ведения счета при предоставлении выписок в электронном виде.
Подробную информацию о тарифах можно узнать в офисах банка и на сайте: agroros.ru

** При отсутствии движения по счету - плата НЕ ВЗИМАЕТСЯ.

Акционерное общество «Банк «Агророс» Лицензия ЦБРФ 2860
Условия действительны на 03.04.2017г.
Подробнее на сайте: agroros.ru

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: (8452) 26-00-70**www.aviatrans.info****САРАТОВ:**

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал) тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46



[каталог]



Bob Dylan
Triplicate 2017

Нобелевский лауреат Боб Дилан выпустил новый, на этот раз тройной альбом. В него, соответственно, вошли три диска – Til The Sun Goes Down, Devil Dolls и Comin' Home Late. У нас отчего-то выпущен двойной альбом, но песни все на месте. К разочарованию российской публики Triplicate, как и два предыдущих – Shadows In The Night и Fallen Angels, посвящен американской эстрадной песне. Тройник состоит из тридцати стандартов сороковых и пятидесятых годов прошлого века. Если это что-то кому-то скажет, можно добавить, что все эти песни исполнял кумир американской публики Фрэнк Синатра.

Интересно, что новая работа Дилана получила самые положительные рецензии американской и английской прессы. Дескать, мэтр открывает новые грани своего таланта, придает песням новое звучание и вообще знакомит среднее поколение со старой музыкой. У нас в России диск не заметили.

Боб Дилан отнюдь не пионер архивного дела. Как и везде, первыми были члены великой ливерпульской четверки. В 1970 году, сразу после распада The Beatles, их скромный ударник Ринго Старр выпустил альбом эстрадных стандартов Sentimental Journey, названный по одной из песен. Кстати, эта же песня вошла и в работу Дилана. Кроме того, к наследию предыдущих поколений обращались Пол Маккартни – Kisses On The Bottom и Род Стюарт – Great American Songbook (между нами, скучная работа).

Правоммерно возникает вопрос: отчего же наши рокеры практически никогда не обращаются к золотым фондам советской эстрады? Да, несколько песен, скорее народных, перепел Борис Гребенщиков. Есть знаменитая ёрническая версия «На поле танки грохотали», но это скорее был стёб. Почему так получается? Вроде бы и наш, и их рок вырос из противостояния ценностям предыдущих поколений, музыкальным ценностям в том числе. Но там смогли с годами преодолеть эту пропасть, а наши музыканты – нет. Сложный вопрос, вполне возможно, что у нас отторжение было сильное. Или, как вариант: Синатра или, скажем, Элла Фитцджеральд – прошлое; уважаемое, но прошлое. У нас же – ушедшее, отжившее поднимается на щит и возвеличивается официальным телевизором в виде всяких «Старых песен». У них – ушло, но уважаемо, у нас – искусственно поддерживается в полуживом состоянии и мало кем уважается.

В музыкальном плане все критики сходятся на том, что голос Дилана – надтреснутый и с хрипотцой – как нельзя подходит для исполняемого материала. Отмечают гитариста Донни Херрона, но больше рассуждают философски об искусстве, Дилане и жизни вообще. Например, такое определение: «Это старые песни от старого человека, который полностью овладел своей старостью, меланхолией и спонтанными вспышками чувствительности».



Санкт-петербургское издательство «Пальмира» выпустило вновь роман Дмитрия Быкова и Максима Чертанова «Правда». Дмитрия Быкова отдельно представлять не надо: стихотворец, прозаик, радиоведущий, публицист, литературный критик, автор книг о Борисе Пастернаке и Владимире Маяковском. О Максиме Чертанове известно меньше: это псевдоним литературоведа, создателя биографических книг о Герберте Уэллсе, Артуре Конан-Дойле и других.

Совместная книга Быкова с Чертановым – авантюрный квазиисторический роман. Первое издание увидело свет в ту пору, когда одним из самых популярных переводных романов считался конспирологический триллер Дэна Брауна «Код да Винчи». Вдохновленные главным приемом конспирологической литературы («в действительности всё не так, как на самом деле»), соавторы перерабатывают все мало-мальски значимые исторические события с ног на голову. Бедная Надежда Константиновна оказывается фальшивомонетчицей, Сталин – глухонемым полудиотом, Богданов – вампиром, Камнев с Зиновьевым – парочкой содомитов, а вечный козел отпущения Троцкий – неким революционным поручиком Кижее, ни лица, ни тела не имеющим.

Как и у Дэна Брауна, здесь имеют место подмененные исторические документы. Но если в «Коде да Винчи» речь шла об «отрегулированном» в пользу христианских догматов Новом Завете, то у Чертанова-Быкова фигурируют номера дореволюционной «Правды» – веселой бульварной газеты, которую большевики задним числом превратили в рупор революции. Наличивается здесь и тема скрываемого царского происхождения: оказывается, Ленин – незаконнорожденный сын императрицы Марии Федоровны, а Дзержинский – вообще из рода Рюриковичей. В качестве мистического символа выступает Кольцо Власти, из-за которого Ленин с Дзержинским и затеяли революцию. Но если Ильич выведен безобидным и даже забавным гулякой, игроком и бонвиваном, то Железный Феликс – сущий демон. Он и убийца, и растлитель малолетних, и предатель, и заговорщик...

Поначалу фокус, придуманный авторами, забавляет (Ленин организует фальшивые похороны Баумана, встречается с Толкиеном в психушке, в «наперсток» выигрывает деньги у немецкого Генштаба и т.п.), однако создатели книги теряют чувство меры, и оттого авторский прием быстро приедается. В «Коде да Винчи» пять с половиной сотен страниц, в «Правде» (если пересчитать по формату) примерно столько же. Увы, никакой анекдот не может быть многостраничным.

Знамена развевались 20 минут

Давний опыт первомайских демонстраций

Политическая майская демонстрация прошла в Саратове 115 лет назад, 5 мая 1902 года. Она вызвала переполох в городе. Сообщение о ней опубликовала выходившая за рубежом большевистская газета «Искра», подчеркнув, что «демонстрация произвела большое впечатление и встряхнула обывателей».

Зоя Гусакова

Решив провести демонстрацию в воскресенье 5 мая, саратовские социал-демократы в качестве подготовительной меры распространили по городу майские листки с требованием 8-часового рабочего дня, политической свободы и отмены постоянной армии. Местом сбора манифестанты выбрали Соборную площадь. Всё это не ускользнуло от бдительной охраны. В назначенный день «во дворах Соборной площади и Немецкой улицы была спрятана конная и пешая <...> полиция, войска также были наготове». Но организаторы маёвки обманули полицию, собравшись на Верхнем базаре (там ныне правительство Саратовской области, НИИ геологии и др. строения).

Незаметно сгруппировавшись, демонстранты подняли два красных знамени с подписями: «Долой самодержавие! Да здравствует социализм!» и «8-ми часовой рабочий день!» и двинулись через Театральную площадь на Александровскую (ныне Горького) улицу. И только когда они дошли до Немецкой, чтоб повернуть к Соборной площади, «на них бросилась из дворов переодетая полиция, солдаты, шпионы, а также добровольцы из обывателей. Произошла ужасная свалка».

По свидетельству очевидца, «демонстрантам удалось пройти с развернутыми знаменами довольно значительное пространство, и знамена развевались, по крайней



Петр Воеводин

мере, в течение 20 минут». Полиция арестовала 61 человека. «Публика во множестве, но молча, провожала демонстрантов. Кое-где приветливо махали платками, и раздавалось слабое «ура». Чаще всего на лицах замечалось любопытство и недоумение».

Среди арестованных оказались и случайные люди. После нескольких «фильтраций» перед судом предстали 15 человек. Суд проходил 4–7 ноября. На нем с речью выступил подсудимый Петр Воеводин (1884–1964 гг.). Он говорил «необыкновенно волнуясь, но твердо, раздельно»: «За что вы меня судите? Я обыкновенный заводской рабочий, один из тех, которые с раннего детства обречены на непосильный труд и всякие лишения». Протокол заседания суда и речь Воеводина были частично опубликованы в «Искре». Суд приговорил семерых демонстрантов к вечной ссылке на поселение. Петра Воеводина, как несовершеннолетнего, осудили на два с половиной года тюрьмы. К тюремному заключению приговорили также двух учениц фельдшерской школы.

Заметными событиями был отмечен День солидарности трудящихся и в 1905 году. 1 мая состоялся митинг в Парусиновой роще, на который пришли около двух тысяч рабочих. (Ныне роща входит в территорию городского парка, на месте маёвок стоял памятник, вместо которого несколько лет назад поставили фигуру кота.) Митинги и собрания проходили и на следующий день. Не работало 27 предприятий. Рабочие требовали 8-часового рабочего дня, государственного страхования, повышения зарплат. Предприниматели не пошли на уступки. Рабочих уволили, наиболее активных арестовали.

В следующем году Парусиновую рощу, где должны были собраться рабочие, занял отряд казаков. Но 1 Мая рабочие всё же отпраздновали – на Зеленом острове. Вечером целая флотилия лодок, на одной из которых развевался огромный красный флаг, с пением революционных песен подошла к пристани. Здесь состоялся митинг. Почти все предприятия города участвовали в первомайской забастовке.

1 Мая 1907 года праздновалось также на Зелёном острове. Не работали все заводы, железнодорожные мастерские, мельницы и часть ремесленных мастерских. Разбившись на группы, рабочие толковали о деятельности Государственной думы и об оценке текущих дел.

В годы политического затишья, наступившего после революции 1905–1906 гг., маёвок не было. И только в 1913 и 1914 годах вновь состоялись первомайские забастовки.

После установления советской власти 1 Мая стало государственным праздником с обязательными демонстрациями. У старшего поколения саратовцев по этому поводу есть свои воспоминания, разные, хорошие и неприятные. Но это уже другая песня.

[новости полуторауговой давности]

Саратов. Май 1867 года

4 мая. Опубликовано объявление саратовского купца Ивана Ивановича Селиванова с предложением для «господ домостроителей» купить у него изразец всех сортов для печей. Красный необливной изразец он продает по 3 рубля за сотню. За изразцом и гончарными трубами купец приглашает обращаться к нему на гончарный завод.

5 мая. Более тридцати лет саратовцы хотят построить «приличный водопровод». Однако до сих пор не ассигнована соответствующая сумма. Нет и утвержденного проекта. Стоимость проведения водопровода в Саратове составит 390000 рублей. Инженер-архитектор А.М. Салько рассчитал, что при суточной норме потребления воды человеком не менее 3 ведер на 100 тысяч жителей понадобится 300000 ведер воды в сутки. Из этих 300000 ведер, по мнению архитектора, на собственно бытовые нужды ежедневно будет тратиться не более 200000 ведер воды, а 100000 ведер пойдет на «даровое поливание» улиц летом. Город в таком случае должен будет обложить берущих воду из водопровода платой меньше 3/4 копейки за каждую двадцативедерную бочку воды.

11 мая. На 3 мая к вечеру Аткарск и его окрестности были «решительно закрыты тучами». Сначала шел «тихий дождь», затем его сменила сильная гроза. Дождь лил как из ведра. Слышны были удары грома; молния «на полнеба оза-

ряла будто днем». Гроза продолжалась более 10 часов. В одном сельце мост едва удержался от порыва дождевой воды. Поутру остались «дождевые болота», и земля не могла впитать в себя всю влагу. Поселяне надеются на хороший урожай.

14 мая. Сегодня, проездом в Астрахань, наш город посетил Всеволод Владимирович Крестовский, автор известного романа «Петербургские трущобы». Писатель пробыдет здесь недолго.

18 мая. Сегодня в зале Коммерческого клуба состоится музыкально-литературный вечер, в котором В.В. Крестовский прочтет несколько своих стихотворений, а также отрывки из романа «Петербургские трущобы», из рассказов «Бедный, но честный майор, многочисленным семейством обремененный», «Вечный дежурный», «Ужин с литераторами». Начало представления – в 8 часов вечера. Стоимость билетов на места в двух первых рядах – 2 рубля, на остальных рядах – по рублю, на хорах – по 50 копеек.

26 мая. Опубликовано телеграмма министра внутренних дел, которая уведомляет о покушении на императора Александра II, совершенном 25 мая около 5 часов пополудни в Париже, в Булонском парке, на обратном пути после военного смотр. Покушавшийся – уроженец Волынской губернии, двадцатилетний эмигрант Антон

Березовский, сделал выстрел из пистолета, направленный на экипаж, в котором находились император и великие князья. Его двухствольный пистолет разорвало от сильного заряда, что повлекло отклонение направления пули, и никто не пострадал. Преступник был тут же схвачен и «почти растерзан народной толпой».

Сегодня состоится крестный ход от всех приходских церквей Саратова к кафедральному собору, по совершении в котором божественной литургии епископом Саратовским и Царицынским Иоаннием на Соборной площади будет торжественное благодарственное молебствие Богу «за спасение драгоценной жизни государя императора и его августейших сыновей».

Полиция обнаружила, что недавно освобожденный из тюремного замка мещанин Т.С. Гусев делает и сбывает в Саратове фальшивые монеты. Его взяли в овраге за Соколовой горой с только что изготовленными фальшивыми 16 монетами 15-копеечного достоинства. На месте преступления нашли алебастровую форму, белый порошок, кучу горячих углей, небольшой складной нож и жестяной ковш с застывшим в нем металлом. Гусев признался, что научил его этому ремеслу арестант в Енотаевском тюремном замке.

Газету «Саратовский справочный листок» читала Марина Потапова

Всё золото кольца

Популярный туристический маршрут Золотое кольцо в этом году отмечает полувековой юбилей

Событие знаковое, но, в отличие от 50-летия короля Эстрады Филиппа Киркова, в прессе ему уделяется не много внимания. Внесем свою скромную лепту, посвященную путешествию по Древней Руси.

Надежда Зеленцова

«Золотое кольцо» придумал журналист

Название, ставшее брендом российского туризма, придумал журналист и общественный деятель в области сохранения культурного наследия Юрий Бычков. В 1967 году он сел в свою машину и поехал по старинным русским городам к северо-востоку от столицы. Искусствовед, он же краевед Бычков в качестве точек своего маршрута выбрал места, где, на его взгляд, сохранилось больше всего значимых культурных и исторических достопримечательностей.

Маршрут был таким: Москва – Сергиев Посад (в те времена Загорск) – Переславль Залесский – Ростов – Ярославль – Кострома – Иваново – Суздаль – Владимир – Москва. А затем он опубликовал в газете «Советская культура» цикл очерков об этих городах под общим заголовком «Золотое кольцо России». Название маршрута прижилось, и с каждым годом он притягивает всё больше туристов. В начале второй декады апреля настал и мой черед.

Можно ехать по Ярославской дороге до Костромы, как Бычков, но мы поехали по Владимирской, а возвращались по Ярославле. Турфирм, катающих туристов по Золотому кольцу, множество. Есть туры на четыре дня, есть и на десять – в зависимости от желания погрузиться в отечественную историю и наличия свободного времени и денежных ресурсов. У нас было четыре дня.

Суздаль – жемчужина Золотого кольца

В Суздале была первая ночевка. Нам повезло – заселились в отель «Сокол», расположенный в самом центре Суздаля. Старинное здание, отреставрированное снаружи и с шикарным ремонтом в номерах. Но главное – рядом местный кремль, торговые ряды с открытыми галереями вдоль бывших купеческих лавок. Такие конструкции торговых цен-



Кострома. Торговые ряды

тров мы видели потом в Костроме и Ярославле. Когда-то подобная галерея была у универмага «Детский мир». Но Саратову всегда не хватало торговых помещений, галерею закрыли и приспособили под новые отделы.

В Суздале, куда ни взглянешь – множество церквей, в темное время суток здания подсвечены – волшебное зрелище. Десять тысяч населения на десяти квадратных километрах. Только восемь веков назад (история города насчитывает около 1000 лет) это был крупный город, а сейчас крошечный. Но уникальный. Выше двух этажей здания здесь не строят. Каждое строение согласовывается с местной администрацией. Поэтому здесь не появляются готические замки и прямоугольные домики в стиле хайтек. Двускатная крыша и неперенные резные наличники с кокошниками на окнах. Даже если дом строят из газосиликатных блоков, фасад должен быть имитацией старинного русского дома. Вместо бревен допускается сайдинг, не обязательно под бревно, но окна с наличниками (не обязательно деревянными, допустимы современные материалы) – неперенный атрибут. Конечно, есть на главных улицах брошенные бедные домишки, затянутые баннерами с изображением бревен и милых окошек, обрамленных резьбой. Совсем как у нас на проспекте Кирова, где разрушающиеся балконы затянули баннерами с нарисованными балюстрадами.

Китайцы как утки

Маршрут Золотое кольцо сначала создавался для иностранных туристов. По словам нашего гида Дениса (умница, благодаря бесконечным рас-

сказам которого мы узнали много интересного о древней и современной Руси), последние три года Золотое кольцо всё активнее осваивают китайцы. С ними мы столкнулись на завтраке в гостинице. Официантка предупредила, чтобы мы садились на столики слева от входа – по правую сторону успела расположиться группа из Китая.

После этого завтрак сложилось впечатление, что по бесцеремонности и невоспитанности нашим соотечественникам очень далеко до гостей из Поднебесной. Для начала они сломали автомат с кофе. Нажав на кнопку, надо было подождать, пока машина приготовит напиток. Процесс в процентах готовности отражается на экране над нишей для чашки. Видимо, это было непонятно китайцам, они жали и жали на кнопки, не давая автомату опомниться. Он зациклился, и струйка кофе продолжала течь, когда уже никто не ждал. У автомата образовалась коричневая лужица, работники ресторана были вынуждены его отключить.

И еще пара картинок: у раздачи с омлетом и беконом китайца, предварительно оглядевшись, начинает ловко, будто теннисные шарики, пулять варенные яйца в сумку. Нимало, как кажется со стороны, не заботясь об их целостности.

На столике с мюсли и хлопьями стоит графин с молоком. Китаец наливает себе стакан молока и, «не отходя от кассы», выпивает. Мы исподтишка наблюдаем, сколько в него влезет. Налив второй стакан, он чинно удалился. А наша спутница из Москвы рас-

сказала, что недавно была в Китае, и там дефицит яиц и молока.

Кажется, что китайцы не замолкают ни на минуту. В заповеднике деревянного зодчества мы посещали одну постройку за другой параллельно с китайской группой.

Ярославль – в центре не выше четырех этажей

Ярославль – самый крупный город на маршруте (600 тысяч населения), но у нас времени для знакомства с ним было не так уж много – всего лишь три часа по центру. Что удивительно, в этом старинном городе с обилием церквей (одну из них – Иоанна Предтечи – можно увидеть на купюре в 1000 рублей) строительство зданий в центре города ограничено четырьмя этажами. А как иначе – ведь историческая часть города в 2005 году включена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. И никакие, даже самые именитые застройщики не возмущаются!

Ну и важная деталь. Какой вопрос чаще всего задают туристы на том или ином объекте? Правильно: «Где здесь туалет?». Так вот туалеты есть во всех заповедниках и монастырях. Чистые и ухоженные, с туалетной бумагой.

Суздаль. Современный домик «в стиле»



Беспрерывной болтовней они мешали нашему экскурсоводу по Суздалю Алине. Она шипела на них. Громкое «ш-ш-ш», как оказалось, жест интернациональный. Нам повезло: в начале второй декады апреля мы нигде не стояли в очереди, летом группы идут одна за другой. Ну и чтобы закончить тему китайских туристов. Наш деликатный гид Денис поделился, что никогда не берет китайские группы.

А что отвечают на подобный вопрос на Соколовой горе саратовские экскурсоводы? Зловонные кабинки, гордо именуемые биотуалетами, частенько бывают закрыты, да их еще и найти нужно. Вариантов ответа два: «для вас – везде» либо «оставьте след на саратовской земле» (в смысле обогатиться в кустах). Такой вот у нас центр туризма.



Ярославль. Ярослав Мудрый с банком

ООО «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

реклама

445601, Россия, Самарская область, г. Тольятти, ул. Индустриальная, д.1
+7 (8482) 75-98-93, 75-99-44

ЗАВОД ЖБК1



Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании **«Schlosser-Pfeiffer»**

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень



620-800 627-397

ВЛАСТЕЛИН ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОЛЕЦ!

[удивило!]

Какой длины ваша лента?

Настоящий патриотизм не навязывают по «обязаловке»

Чем ближе 9 мая, тем больше георгиевских лент. Никто сейчас и не вспоминает, что желто-черные ленты были предложены в качестве символа Победы в середине нулевых – в 2005 году – информационным агентством РИА «Новости» и общественной организацией «Студенческая община». Сейчас эта памятная лента уже стала практически сакральной, и мало кто помнит, что всю предыдущую историю символом победы было красное знамя.

Дмитрий Вырский

Нет, конечно, и «георгиевские цвета» имеют отношение к Великой Отечественной войне: в этих цветах были оформлены колодки медали «За победу над Германией» и ордена Славы. Хотя там не желтый цвет, а оранжевый. Но дело не в геральдике. Постепенно вместе с лентой в нашу жизнь вошли и лозунги «Помню, горжусь», «Деды воевали» и самый странный – «Можем повторить». Что повторить? Войну? С самых первых июньских дней? Блокаду Ленинграда, миллионы погибших и пленных?

Потом за победную тему активно взялась торговля. Доморощенные маркетологи отчего-то решили, что любой товар, украшенный георгиевской лентой, будет пользоваться большим спросом. И всё равно, что это – мемуары маршала или носки. Недавно промелькнуло сообщение, что в Китае закуплено пятьдесят тысяч километров победной ленты – на всё: и на лацкан пиджака, и на антенну машины, и на бутылку водки.

Свой вклад в этот хаос вносили отечественные дизайнеры, которые картинки для своих, как бы поздравительных, плакатов и билбордов беззастенчиво тягали из интернета. И получалось, что на плакатах со славными датами красовались амери-

канские самолеты, немецкие танки, английские самолеты. На мой взгляд, всё это от того происходит, что делается не от души, а для галочки. Точно так, как в прошлом году в Саратове «Бессмертный полк» собирали.

И вдруг узнаю, что против использования ленты куда ни попадя решили бороться. Это удивило. Правда, инициаторы акции деликатно называют ордена на водочной этикетке неэтичным использованием символов. Но радует, что хоть кто-то решился. И удивляет, что заняться этим решили молодые парламентарии столицы. В смысле они, понятно, не настоящие депутаты, а члены всяких молодежных советов и палат. Но зато делом займутся. Член общественной палаты Москвы, один из организаторов рейдов Василий Дубенко рассказал журналистам:

«Инициативные группы проведут мониторинг интернет-пространства, магазинов, различных заведений. И после этого мы разьясим людям, организациям то, как это должно быть на самом деле. Например, закрепление георгиевской ленты на автомобилях или сумках считается неэтичным». Есть еще, согласно Дубенко, «коммерческое неэтичное использование», которое подразумевает «использование символов для получения коммерческой выгоды: например, использование на этикетках алкоголя, использование в качестве рекламных акций».

И всё бы хорошо, одно настораживает: откуда молодые товарищи Василия Дубенко знают, «как это должно быть на самом деле»? И почему лента на машине или сумке это неэтично? Не станет ли следующим этапом регламентирование длины лент и последующая проверка этой длины молодыми активистами?

И опять повторюсь: всё потому, что не от души это идет, а или по разнарядке, или мода такая.

[граффити]

Просрочка? У нас такого нет!

Как купить продукты и при этом не отравиться

В Саратове просто огромное количество сетевых продуктовых магазинов. Большинство из них, вместо того чтобы брать качеством, берет количеством. Улыбающиеся продавцы, аккуратные выкладки, актуальные ценники – это не про них. А вот просроченные продукты – как раз их песня.

Люся Шлепкина

У нас на бульваре целых три магазина, принадлежащих разным сетям. Мне нужно было купить молоко и творог определенных марок и определенной жирности. И я отправилась на поиски.

Захожу в «Магнит». Нахожу нужное молоко. В первых рядах, как водится, стоят бутылки с истекающим сроком годности. Лезу дальше, куда убирают свежее. Везде молоко, которому осталось стоять один день. Начинаю просматривать все бутылки. Рядом расставляет товар мерчендайзер этой фирмы. «То, что вы ищете, находится выше», – тихонько подсказывает мне она. И действительно, на самом верху стоит свежайшее молоко.

Захожу в «Семейный». Иду к холодильнику. По дороге несколько раз встречаю красные ценники, информацию о сниженной цене и прочие скидки. В молочном отделе сразу бросается в глаза акция на творог. Две упаковки плотно перетянуты желтым скотчем. На скотче крупными красными буквами написано: «Акция». Под творогом желтый ценник и заманчивое: «Два продукта по цене одного».

Решила посмотреть срок годности творога. Оказалось, что сделать это, не оторвав скотч, невозможно. Дата плотно заклеена несколькими слоями липкой ленты. Поковырявшись, обнаруживаю, что творог уже два дня как просрочен.

Надо было сотрудникам магазина указать конкретнее, что за акция у них проходит. И подписать: «Съешь и не отравись».

Проходя мимо кассы, я заинтересовалась, почему магазин устраивает акции на просроченные продукты. На что мне ответили, что быть такого не может...

Так как творог я в итоге не купила, иду в следующий магазин на бульваре.

Это «Гроздь». Нахожу нужную мне жирность. Из девяти пачек у двух срок годности истек три дня назад. Иду на кассу, расплачиваюсь и сообщаю, что у них в холодильнике просрочка. В итоге две пачки творога уносятся в подсобку.

Я это всё к чему. К тому, что порядка в магазинах не будет. К плановым проверкам Роспотребнадзора, проходящим раз в несколько лет, магазины готовятся, внеплановые проверки служба проводит редко.

Зачастую на продавцов вешают и просрочку, и недоставку. И тут всё зависит только от их совести.

Мне в таких ситуациях сразу вспоминаются две бабушки: моя и подошедшая как-то в магазине.

Моя, совершенно не глядя, берет продукты с полки. И порой приносит не то: вместо плавленого сыра – сырный продукт, вместо правильного мороженого – мороженое с растительным жиром. Иногда и просрочку покупает.

Бабушка, подошедшая ко мне в магазине, попросила найти ей самый дешевый творог. А потом попросила помочь отсчитать нужную сумму, протянув ладонь с монетами...

[краем глаза]

Почувствуйте разницу

Канал Россия-24, Евроньюс, Новости, 8:00

Уже давно я смотрю только один новостной телеканал – это Евроньюс. Спокойная качественная подача новостей, отсутствие ангажированности или, тем паче, истерии по какому-либо поводу. Короче, очень профессиональные выпуски, которые транслируются в моем пакете Дома.ру на канале «Культура» два-три утренних часа. Впрочем, этого времени достаточно, чтобы понять ситуацию в мире. И то, что случается у нас, в России. Впрочем, как выяснилось из топовых новостей на канале Россия-24, у нас в стране всё нормально.

Елена Микиртичева

Понедельничное утро. Итак, Россия-24. Начинает топ новостей вроде бы с ужасика. Наш самолет, следующий в Бангкок, попал в воздушную яму. Не пристегнутые ремнями безопасности пассажиры получили травмы конечностей или сильные ушибы. Но все живы. Лечат пострадавших за счет авиакомпании. В комментарии представителя которой радостно сообщается, что воздушные ямы не редкость и мы легко отделались.

Затем рассказали о первой демонстрации в Париже и о том, что там случились стычки и есть жертвы. Картинка была – не для слабонервных.

Короткой строкой – авария в Татарстане, происшествие в аквапарке в Новосибирске, внесение артиста Дмитрия Певцова в список нежелательных гостей Украины – за несанкционированный въезд, и потом, вероятно, на сладкое – информация о том, что сотрудница ФБР сбежала с боевиком из ИГИЛ.

Очень кратко и невнятно о том, что президент Венесуэлы Мадуро решил изменить конституцию своей страны, что президент России Владимир Путин встречается с канцлером Германии Ангелой Меркель.

Еще большой благостный репортаж о радостном настроении граждан на первой демонстрации. И для контраста сюжет о детях Спартака – двух украинских девочек, которые живут под обстрелами и привыкают к страху в украинском поселке Спартак.

Короче – да, у нас есть проблемы, но они мелкие, а у них всё плохо.

Теперь о новостях Евроньюс – тоже Венесуэла и Мадуро. Но с комментарием о том, что оппозиция против

изменений в конституции и что по этому поводу не прекращаются протесты. Полностью изложены предложения президента страны и его оппонентов. Далее информация о том, что Хамас в качестве компромиссного решения предлагает создать Палестинское образование в рамках 1967 года. Речь о ликвидации Израиля не идет. Тут же – мнение израильской стороны, которая, понятно, против.

Первомай в Париже, по мнению журналистов Евроньюс, – это прежде всего предвыборная президентская гонка Макрона и Ле Пен, которым уделено одинаковое до секунды время.

Еще информация о досрочных выборах президента на Мальте после опубликования панамского доосье о скрытой собственности, в том числе и супруги президента. Еще Евроньюс много рассказывает о ситуации в Венгрии, где граждане возражают против закрытия университета, основанного Соросом, расценивая это как наступление на демократию. И опять же – слово предоставляют и президенту Урбану, и людям с улицы.

Вывод: если вы не хотите пропаганды, то лучше российское телевидение не смотреть.



ВКЛАДЫ #все_ДОХОДчиво

Он ценит мой вклад, я ценю его надежность

- ✓ **Вклад «Просто накопить»**
Надежный рост доходов: откройте счет с высокой процентной ставкой
- ✓ **Вклад «Просто управлять»**
Свободно и легко управляйте финансами
- ✓ **Вклад «Просто поймать момент»**
Высокие проценты за короткие сроки

Подробные условия Вы можете узнать на сайте или по телефону:

Операционный офис «Саратовский №1»
г. Саратов, ул. Московская, 75, тел.: (8452) 39-38-48

8 800 2005 303 www.akbars.ru
(по России звонок бесплатный)

ПАО «АК БАРС» БАНК Генеральная лицензия ЦБ РФ № 2590 от 12.08.2015

АК БАРС БАНК

реклама