

Газета

№5 (419) 14 февраля 2017

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

PR НА КАЛАЧАХ

Избирательные кампании в России превращаются в фарс

Стр. 5

Отдать, чтобы продать

Дом на Советской – первая ласточка

Странное наступило время. Еще вчера ты жил здесь и сейчас, особо ни о чем не задумываясь, и вдруг происходят события, которые резко отбрасывают назад. Заставляют переосмысливать настоящее через прошлое.

Ольга Копшева

27 декабря 1991 года Верховный Совет РФ издал постановление о разграничении государственной собственности на федеральную, краевую, областную, муниципальную. В 1992 году президент РФ подписал Положение, разъясняющее, как одну собственность от другой отличать и оформлять. В 1993 году в Саратове начали формироваться перечни такого имущества.

Здание на Советской, 65 в первоначальном списке городского имущества значилось под № 79. Балансодержателем было назначено горono, в характеристике помещений прописали – «учебное».

Потом полетели, понеслись уточняющие местные распоряжения. В ноябре 1999 года, в феврале и октябре 2008-го, в мае и июне 2009-го. В них шла речь о сводном реестре муниципальной казны, о бюджетном учете объектов имущества этой казны, о держателях объектов этой казны. И вот, опираясь на все эти документы, 20 июня 2014 года дом на Советской, 65, балансовой стоимостью почти 40 миллионов рублей, отдали с концами муниципальному предприятию. А недавно его продали частному лицу менее чем за 3 миллиона рублей.

Какие здания еще продадут и благодаря каким законам, читайте на стр. 3, 7 «Всё продадут!»



Фото Матвея Фляжникова

ПРОБЛЕМА БЕЗДОМНЫХ СОБАК – РЕШЕНИЕ НАЙДЕНО ИЛИ НЕТ?

ОБЩЕСТВЕННИКИ И ЧИНОВНИКИ НЕ МОГУТ НАЙТИ ВЗАИМОПОНИМАНИЯ

СТР. 12-13



Зоя Юдина:

РЕШЕНИЕ УЕХАТЬ ОБРАТНО В САРАТОВ БЫЛО НЕ САМОЕ ЛЕГКОЕ И НЕ САМОЕ ПРИЯТНОЕ

– А с московскими театрами почему не сложилось?

– Не всё было ужасно. Опыт жизни в этом городе много мне дал в плане профессионального взросления. Даже посмотреть на то, как работают некоторые артисты в той же «Табакерке», как они репетируют, на каком градусе они просто пробуют роль, было очень круто. И спасибо судьбе за то, что у меня был такой шанс. Было много опыта хорошего, полезного, неожиданного. Но и плохого было, естественно, много.

Стр. 4

Правонарушение есть, фальсификации нет

ВЫНЕСЕНО ПЕРВОЕ СУДЕБНОЕ РЕШЕНИЕ, ПРИЗНАЮЩЕЕ НАРУШЕНИЯ НА ВЫБОРАХ В ГОСДУМУ В 2016 ГОДУ

Стр. 6

Коммунальный беспредел – это надолго

ВЛАСТИ ПРИЗНАЛИСЬ, ЧТО НЕ СПОСОБНЫ НАВЕСТИ ПОРЯДОК В СФЕРЕ САРАТОВСКОГО ЖКХ

Стр. 8

Радаев. Итоги. Часть IV

СМОГ ЛИ ГУБЕРНАТОР ПОЛНОСТЬЮ РЕШИТЬ ВОПРОС ОБМАНУТЫХ ДОЛЬЩИКОВ, О ЧЕМ ЗАЯВЛЯЛ ЕЩЕ В 2014 ГОДУ

Стр. 10

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Под вой сирен

Казалось бы, наши власти делают всё возможное, чтобы Саратовская область гремела по всей стране. Со-вещания, форумы, круглые столы; урбанизация и агломерация. Самые смелые планы, самые сокровенные мечтания. Три (или четыре?) моста через Волгу, стерлядь на прилавках, темпы развития промышленности, из года в год опережающие средние по стране, рост производительности труда, которая в скором времени вырастет в несколько раз. Вполне возможно, что всё это говорится и для внутреннего потребления, для того, чтобы саратовцы знали, в каком замечательном месте им выпало счастье проживать. И всё же возьму на себя смелость утверждать, что в большей степени делается это и для того, чтобы наверху нас заметили, чтобы мы со своими сверхпозитивными новостями попали на федеральные новостные ленты.



На самом деле эта надежда построена на ошибочных предположениях. Средства массовой информации, даже государственные, не интересуют хорошие новости. За исключением тех случаев, когда им хорошо заплатили. Древний американский или британский постулат заложен в основу современных масс-медиа. Он циничен, этот постулат, но верен: «Если собака кусала человека, то это не интересно читателям, но вот если человек кусал собаку – то это новость!» Дело не в том, что сами журналисты стремятся писать только об убийствах, изнасилованиях и прочем подобном. Нет, журналисты, вполне возможно, и рады бы писать о высоких урожаях и гигантских новостройках, но вот читатель хочет жареного; следуя его предпочтениям, СМИ превращаются в криминальные хроники.

Казалось бы, сколько всего хорошего произошло в нашей области за прошлую неделю: актив Октябрьского района с участием губернатора, лыжные соревнования с его же участием на тройке вместе с зампредом Иваном Кузьминым; было, наконец, предложение руководителя общественной палаты воспитывать патриотизм сегодняшних школьников на фильмах его молодости. Молодость эта была, как понимаете, давненько. Может, поэтому Александр Ландо уже в сотый примерно раз выступает с этим предложением: забыл, что уже предлагал прежде.

Но ничего из этих духоподъемных событий не заинтересовало федеральные СМИ. Зато практически два выходных дня Саратов не сходил с информационных лент из-за двух историй со «Скорой помощью». В первой из них теперь разбирается губернатор, во второй – следственные органы. В ситуации с приездом катафалка раньше машины скорой помощи на самом-то деле ничего экстраординарного нет. Сообщений о плотных контактах медиков с похоронными службами достаточно. Но саратовский случай отличается своим редким цинизмом.

Внук заболевшей женщины стал получать на свой телефон, номер которого, по идее, знали только в экстренных службах, звонки с вопросами о здоровье бабушки. Ответные звонки доказали – звонили ему похоронщики. Ни МЧС, куда сначала звонил саратовец, ни станция «Скорой помощи» не признали, что они передавали данные о больном человеке похоронным службам. Впрочем, ожидать признания было бы верхом наивности. Репортаж журналистки Юлии Нестеренко о случившемся стал примерно на сутки хитом российского интернета. Ситуация заинтересовала федеральные телеканалы, так что нам предстоит ждать продолжения.

Следующим днем главной в информационной повестке стала другая история с саратовцами и «Скорой помощью». Фельдшера «Скорой помощи», приехавшую по вызову купировать гипертонический криз, в квартире встретили пятеро разгоряченных спиртным мужчин. Правда, о спиртном ни в одной информации не писалось, но трезвые люди вряд ли на такое способны. Короче говоря, была – согласно ряду сообщений – предпринята попытка изнасилования. Но не справились, фельдшер заперлась в ванной комнате, откуда вызвала полицию. По другим сообщениям, она сама пробила себе дорогу с помощью газового баллончика. Возможно, пережившая сильный стресс женщина просто не может детально восстановить картину произошедшего. Как бы то ни было, саратовская история попала на глаза председателю Следственного комитета Александру Бастрыкину, он дал соответствующие распоряжения. И уже вчера трое саратовцев оказались в суде и арестованы на два месяца.

Надо признать, что во второй истории вопросов куда больше, чем в первой. Будем надеяться, что следствие разберется. Хотя один вопрос все-таки вне компетенции следователей: единственный медик, приехавший на сложный случай, – это и есть пример оптимизации нашей медицины?

Но всё равно обидно получается: создаем урбанистическую среду обитания внутри огромной агломерации, а как скажешь, что ты из Саратова, тут же спрашивают:

– Так это у вас катафалк раньше реанимации приезжает? Это у вас на фельдшеров «Скорой помощи» нападают?

И ответить нечего.

Птичку жалко? Не перестарайтесь!

Как правильно кормить птиц зимой

Помощь человека тем мужественным пернатым, которые решили перезимовать в наших краях, особенно необходима. Благо что есть неравнодушные горожане, которые не ленятся регулярно наполнять каким-нибудь птичьим лакомством заботливо развешенные под окнами кормушки.

Вячеслав Коротин

Белки-воришки и любители халявы

Хобби саратовского пенсионера Владимира Дмитриевича – чуть ли не ежедневные походы за родниковой водой. А заодно в лесу на 6-й Дачной он развешивает кормушки, которые на протяжении зимы наполняет разным кормом. «Сказывается, наверное, что я большую часть своей жизни прожил в деревне. Воду из-под крана вообще пить не могу. Вот и хожу в лес на родник», – начинает рассказывать дедушка, таща за собой тележку, в которой у него стоит несколько пустых пластиковых бутылок. Путь с пенсионером мы держим в лес, к роднику.

Нам то и дело встречаются укрепленные на деревьях самодельные кормушки из пятилитровых пластиковых бутылок. «Я особо не мудрил. Взял бутылку большую, вырезал часть стенки – и вот, столовая для птиц готова. А года два назад я сколотил добротную такую кормушку, но ее через неделю кто-то скоммуниздил с дерева. Жалко!» – поясняет мне Владимир Дмитриевич, останавливаясь в лесу возле очередной кормушки.

Наполняя ее пшеном, пенсионер продолжает свой рассказ: «Я кормушки специально развешиваю по лесу. Возле домов не вешаю. Там главные гости голуби – сизари. Ленивые до ужаса. Они могут чуть ли не целый день сидеть на дереве и ждать, пока кто-нибудь не придет и не покормит. Я же синичек люблю подкармливать. Голубей в лесу мне не часто доводится встречать».

Высыпав пшено в кормушку, Владимир достает из кармана куртки небольшой пакетик. В нем – кусочки сырого сала, которым суждено стать обедом для синичек. Я интересуюсь, куда он будет эти кусочки развешивать. «Я раньше на ниточки сало низывал, в кормушку клал. А потом мне одна женщина идею подала – прямо на веточки насаживать куски. Так лучше. Если на ниточках вешать, то сало бултыхаться будет. Это синичек пугает».

На морозе сало затвердело, поэтому на сучки деревьев насаживается без проблем.

Разобравшись с салом, идем дальше по направлению к роднику. И тут пенсионер резко тормозит и тихо шепчет: «Вон, смотри! В кормушку белка пожаловала!». И действительно, по стволу дерева к кормушке, которая в прошлой жизни представляла собой обыкновенную баклажку с водой, осторожно, озираясь по сторонам, спускалась белочка. Уж не знаю, что такого было вкусного в кормушке, но белка сделала несколько рейсов. «Белки в птичьих кормушках частые гости. Некоторые натуралисты даже специально в кормушки что-нибудь для белочек подкладывают», – говорит мой спутник.

Птичья столовая у дома

Владимир Дмитриевич не вешает кормушку перед подъездом из-за голубей, которые могут оставить

без обеда менее скромных пернатых. Многие граждане не делают это, опасаясь гнева соседей. А стоит повесить кормушку за балконом, и в птичьем помете тут же окажется вся прилегающая территория, а заодно и белье, которое хозяйки вывешивают за балкон сушить.

Но кормушки все-таки в городе появляются. И вешают их где придется. Например, у проезжей части. Я же повесил кормушку на дерево у подъезда.

Мудрить с конструкцией домика не стал. В ход, так же как и у Владимира Дмитриевича, пошла пятилитровая бутылка из-под питьевой воды. Не пришлось даже долго думать о креплении. Пластмассовая ручка у горлышка бутылки идеально села на сук дерева. По совету пенсионера-натуралиста я рядом развесил небольшие кусочки сала для синиц: какие-то надел на ветки, какие-то прикрепил при помощи ниточек, а пару кусков положил прямо на дно бутылки.

Первые два дня новая столовая не пользовалась спросом у птиц. Сало висело нетронутым, а количество пшена не уменьшалось. Я уж было расстроился – не пришлось по душе птичкам моя кормушка. Распробовали они новое место лишь на третий день. И еще как распробовали! Уже к следующему утру в кормушке не было ни одной пшенички. С салом дела обстояли лучше – успели склевать не всё. Пришлось подсыпать пшена. И опять же к утру от крупы не осталось и следа. Еще через день картина с пшеном повторилась. У меня даже появилось подозрение, что пшено из кормушки тайком таскает кто-то из соседей. Но выйдя как-то днем из подъезда, я увидел, как старательно опустошают кормушку несколько воробьев.

Клевое место

На улице Благодарова, что на окраине Ленинского района, с большим удовольствием птиц кормят мамы с детьми. На аллее есть небольшая площадка, которую облюбовали голуби. Подкармливают на этой площадке птиц все кому не лень. Хотя «подкармливают» – не совсем точно. Скорее уж кормят. В числе любителей кормить голубям краюшку хлеба – дети.

«Частенько сюда приходим кормить птичек. Гуляем в сквере, который неподалеку, а на обратном пути идем сюда. Очень уж нравится внучке голубям хлеб бросать. Их тут столько собирается! А некоторые даже до того осмелели, что с руки могут клевать», – рассказывает бабушка, которая как раз подошла с внучкой кормить пташек.

Бабушка достает из сумки пакет с несколькими кусками хлеба. Хлеб она передает внучке, которая с восторгом начинает бросать его на асфальт, предварительно раскрошив. Тут же подлетают два голубя. Начало положено. Дальше девочка только и успевает, что кидать крошки. Численность голубей растет в геометрической прогрессии. Если честно, то меня всегда удивляла способность птиц узнавать про раздачу еды. Стоит угостить одного голубя, как еще дюжина тут как тут.

Скорее им компанию составляют менее наглые воробьи. Задача воробьев в основном сводится к тому, чтобы схватить кусок побольше и улететь с ним в сторонку, где и приступит к обеду в спокойной обстановке.

Наблюдать за таким количеством птиц одно удовольствие. Я составляю маленькой леди компанию и начинаю также кормить голубей и воробьев заранее припасенным куском батона.



[Кстати сказать]

Советы бывалых бердвотчеров

Мало кто знает, что человека, интересующегося пернатыми, пусть даже на любительском уровне, называют бердвотчером. У нас в России, правда, пока это заморское слово, диковатое для нашего слуха, не прижилось. Тех, кто зимой мастерит кормушки, а летом в поте лица корпит над скворечниками, именуют просто «орнитологами-любителями». Например, в Великобритании или США бердвотчинг – одно из самых популярных хобби (англ. bird – птица, watch – наблюдать). В нашей стране бердвотчеров считают скорее редкими чудаками. Но и к их советам относительно того, как подкармливать птиц зимой, стоит прислушаться.

Во-первых, птиц не стоит кормить хлебом. Пернатые его плохо переваривают, хлебные крошки быстро заполняют желудок, а вот энергии много не дают.

Во-вторых, птичек не следуют угощать ничем соленным, жареным, печеным, чипсами, оставшимися после шумных субботних посиделок, сдобными булками. Кормить пташек можно сырыми подсолнечными семечками, сырым не соленным салом, овсом, просом, пшеницей. Знатоки категорически против заготовки на зиму рябины для ее последующего скармливания птицам. Дрозды и снегири – птицы, которые зимой любят полакомиться мягкими плодами кустарников и деревьев, настоящие кочевники. Поэтому нигде не задерживаются. Поэтомому с большим удовольствием они найдут плоды рябины на дереве, нежели в кормушке. Наличие этих ягод на деревьях для них означает безбедную зиму.

Ни в коем случае нельзя перекормливать птиц. Их надо именно подкармливать, а не брать к себе на иждивение. Конечно, хочется сделать как лучше, но получить может как всегда. Слишком частое наполнение кормушки делает птичек беспомощными. Зачем добывать себе еду, если ее и так на блюдечке принесут?

Ну и, наконец, не стоит забывать про чистоту кормушки. Регулярно нужно удалять оттуда остатки несъеденного корма, а примерно раз в месяц и вовсе мыть птичью столовую горячей водой.

Деньги давай!

Разрешая отрезаться от центрального отопления, жителям Красноармейска забыли сказать о сохраняющейся обязанности за него платить

Для того чтобы избавить жителей Красноармейска Саратовской области от обязанности оплачивать несуществующую коммунальную услугу, придется переписать федеральный закон. Другого пути нет. К такому выводу пришли депутат Государственной думы Михаил Исаев и областное министерство строительства и ЖКХ.

Дина Болгова

Напомним, собственники 40 процентов (порядка 600) квартир в многоквартирных домах города Красноармейска несколько лет назад решили отказаться от некачественного (практически отсутствующего) централизованного отопления и установили индивидуальные источники тепла в своих квартирах. Администрация города процесс одобрила и согласовала. Однако начиная с декабря 2016 года владельцам квартир с автономным отоплением начали выставлять счета и за центральное отопление, которого в квартирах не осталось и следа. Более того, счета выставили и за все предыдущие отопительные сезоны. Средний счет с учетом «задолженности» составил 20 тысяч рублей на квартиру. (Подробности – в нашей газете за 24 января с.г. «Кто крайний за тепло?»)

К скандалу было привлечено внимание региональных профильных ведомств, депутатов областной и даже Государственной думы. Возмущенные граждане писали письма и президенту, и председателю федерального правительства.

Однако областное министерство строительства и ЖКХ, изучив вопрос, сделало неутешительный вывод – закон в данном случае поддерживает не граждан. Как пояснили в минстрое, согласно правилам предоставления коммунальных услуг собственникам помещений в многоквартирных домах (354-е постановление правительства РФ), плата за отопление должна вноситься жильцами без разделения на индивидуальное и общее домовое потребление.

«Поэтому демонтаж радиаторов не может служить основанием для освобождения

собственника помещения в многоквартирном доме от оплаты за услуги по отоплению, – говорят в министерстве. – Более того, согласно решению Верховного суда РФ от 14 января 2014 года и от 7 мая 2015 года, плата за отопление должна вноситься всеми собственниками помещений, в том числе перешедшими на автономное индивидуальное отопление, пропорционально площади помещения исходя из норматива на отопление».

Другими словами, жителей 600 квартир в Красноармейске не упрекают в том, что они установили газовые котлы отопления. Даже в том, что отрезались от централизованной системы отопления, их никто не винит. Им просто забыли сказать на этапе выдачи разрешений на переустройство квартир, что от обязанности оплачивать центральное отопление отказ от него не освобождает. Таков закон.

«Как нам объясняли в суде, люди, мол, улучшили свои жилищные условия, перейдя на индивидуальное отопление. Это не снимает с них обязанности по оплате услуг централизованного отопления в многоквартирном доме, – говорит заместитель начальника управления ЖКХ администрации города Красноармейска Евгений Самарин. – Так что плохо дело. В конце января к нам приезжал депутат ГД Михаил Исаев, так вот он сказал, что будут выходить с инициативой внести поправку в 354-е постановление».

Поправить депутатам ГД предложат ту часть постановления, где определяется порядок расчета платы за отопление. Если в правилах предоставления коммунальных услуг будут учтены дома со смешанной системой отопления – централизованной и индивидуальной, то это позволит собственникам квартир с автономным отоплением оплачивать только общеедомовое потребление (ОДН. – Прим. ред.).

В минстрое напомнили также, что полностью отказаться от централизованного отопления и от обязанности его оплачивать по закону можно только целым домом, а не отдельными в нем квартирами.

Продвижение в регионы

Саратов посетил руководитель крупной нефтяной компании



8 февраля на территории АО «Нефтемаш»-САПКОН прошла выставка промышленной продукции предприятий Саратовского региона, организованная министерством промышленности и энергетики области с целью расширения сотрудничества саратовских производителей с компанией «Лукойл». Она была приурочена к визиту первого вице-президента ПАО «Лукойл» Владимира Некрасова.

Екатерина Аблаева

Председатель Совета директоров АО «Нефтемаш»-САПКОН Федор Шимчук и генеральный директор завода Владимир Мигаль провели экскурсию по лабораториям предприятия для Владимира Некрасова, представителей компании «Лукойл» и областного правительства. Делегация осмотрела также корпус производства насосного и нефтеперерабатывающего оборудования. Затем она посетила помещение цеха, где расположена промышленная экспозиция.

В выставке приняли участие 20 предприятий региона. Они продемонстрировали нефтегазовое оборудование, системы контроля и средства автоматизации, электротехни-

ческое оборудование, продукцию, которую используют предприятия нефтегазодобывающего комплекса. Помимо собственной продукции завод «Нефтемаш» представил свое детище Центр молодежного инновационного творчества «ТИР», который с помощью различных проектов и высокотехнологичного оборудования популяризирует производственные профессии среди детей разных возрастов и молодежи. Владимир Некрасов оценил промышленный потенциал региона:

– Предприятия Саратовской области выпускают технологичное, современное, высокоточное оборудование. Отрадно, что большие половины организаций уже работают с компанией «Лукойл», имеют налаженные контакты и договоры на поставку. Этот приезд позволит ближе познакомиться с отечественными производителями оборудования, которое используется в нашем производстве, наладить деловые связи.

Первый заместитель председателя правительства области Александр Стрелюхин подчеркнул заинтересованность руководства региона в развитии кооперационных связей саратовских предприятий с компанией «Лукойл». В завершение специалисты «Лукойла» провели презентацию своей закупочной политики для местных производителей.

Всё продадут!

Кому-то везет и с людьми, и с законами

Индивидуальный предприниматель Климова из города Камышина скупает по цене квартир здания в Саратове. Для себя? Или она подставное лицо? Мы не можем уверенно заявить, в чьих интересах стараются конкурсные управляющие Алексей Кручинин и Сергей Касаткин, продавая ей объекты коммунального муниципального и строительно-монтажного федерального предприятий. Но всё, о чем пойдет речь ниже, санкционировано федеральным законодателем.

Ольга Копшева

Кто такая Климова и с чем ее едят

Киндивидуальному предпринимателю Климовой Любови Федоровне мы решили приглядеться после того, как она купила в Саратове здание на улице Советской, из которого тут же решила выселить художественные мастерские. Покупка двухэтажки общей площадью 1390 кв. м обошлась ей в 10,6 млн рублей, хотя конкурсный управляющий муниципального предприятия «Городские дороги плюс» Кручинин, распродающий сейчас имущество муниципального предприятия, начинал торги с реальной цены.

И тогда здание стоило в три раза дороже. Имущество МУП «Городские дороги плюс», которое продает конкурсный управляющий Алексей Кручинин, находилось у предприятия в хозяйственном ведении. А вообще-то оно муниципальное.

Без особых трудов выяснилось, что покупать дорогое дешево Любови Федоровне не впервой. Так, 22 апреля 2015 года она за 1,7 млн рублей стала хозяйкой нежилого одноэтажного здания общей площадью 108 кв. м на улице им. Сакко и Ванцетти, д. 48 «б». Начальная цена лота составляла 2,2 млн рублей.

30 сентября 2015 года Климова получила менее чем за 3 млн рублей двухэтажное нежилое здание общей площадью более 450 кв. м по адресу ул. Соколовая, д. 386. Первоначально здание оценивалось в сумму около 5 млн рублей.

Эти здания на Сакко и Ванцетти и Соколовой ранее были федеральной собственностью и на правах хозяйственного ведения управлялись федеральным предприятием «СМУ МВД России по Саратовской области». На торговую площадку их выставил конкурсный управляющий Сергей Касаткин. Потому что ФГУП «СМУ МВД России по Саратовской области» оказался банкротом.



Дома на Соколовой и Сакко и Ванцетти заменят многоэтажками?



Скриншот с Google карты

Зоя Юдина:

Оставить профессию и стать просто мамой я не смогла

Эта история, в которой возвращение в Саратов из столицы – огромный шаг вперед в плане профессиональном и личном. Зоя Юдина шесть лет назад уже давала интервью нашей газете. Тогда она была восходящей звездой областного театра драмы, играла Нину Заречную в «Чайке». Потом было замужество, рождение сына, Москва. Но в мае исполнится год, как она снова вернулась в Саратовский театр драмы: «Бешеные деньги», «Па-де-де», новые роли, новые проекты – с Григорием Гришиным и Ольгой Яковлевой они делают программу «Кровь и плазма» для «Открытого канала». Почему всё это оказалось лучше, чем Москва? Насколько сложно сохранять семью на два города? Как ей удастся сочетать материнство и актерскую профессию? Все эти вопросы крутились у меня в голове несколько месяцев. И я все-таки решилась их задать.

Анна Мухина

– Зоя, почему ты вернулась из Москвы в Саратов? Хотя нет, для начала – зачем ты вообще уезжала?

– Уехала я, как жена декабриста, за мужем. Сашу (саратовского артиста Александра Кузьмина. – А.М.) пригласили в «Табакерку» – у него там были перспективы, да и сейчас есть. А я уехала за ним, в надежде, что и мне в этом городе что-нибудь перепадет. Но, увы, ничего не вышло. А я вдруг поняла, что время идет, я не молодею, но ничего не делаю в профессии, только хожу по каким-то кастингам, куда-то пробуюсь и всё время слышу только «нет», «нет» и «нет». Из-за этого у меня началась настоящая депрессия.

Решение уехать обратно в Саратов было не самое легкое и не самое приятное. Последствия этого решения мы расхлебываем до сих пор. Но я могу точно сказать, что я ни разу не пожалела о том, что вернулась, потому что я занимаюсь профессией, занимаюсь делом, а не какими-нибудь сериалами на уровне тех, в которых я снималась. Была, правда, интересная работа с режиссером Сергеем Полянским – сериал «Перевозчик» с нашим саратовским Алексеем Комашко в главной роли. Но это был разовый опыт, к сожалению. Интересная работа была с режиссером Ильей Шеховцовым. А остальные «кины»... даже названия говорить не буду.

– Что за «кины»?

– Я в тебе и не сомневалась, что ты такие вещи не смотришь (смеется). Примитивные такие истории, как правило. Снимают быстро, сценарии чудовищные. Где в процессе работы люди очень удивляются, что ты можешь заплакать в кадре по-настоящему. Бежит к тебе гример с ментолом, чтобы под глазами намазать, а когда ты отвечаешь «не надо», у них шок – вы сами плачете? Вот такой уровень у «кина», в котором я снималась. Хотя бывают и исключения, конечно.

– Ментол под глаза?

– Да, есть такой прием – вот тут (Зоя показывает на нижнее веко) ментол мажут на слезистую, и человек начинает плакать. Слезы сами текут. Это такой специальный гримерный стик.



– А как ты попадала на эти сериалы?

– В Москве есть общая база актеров. Из этой базы всех выдергивают. Через эту базу проходят все, кто приезжает в Москву в первый раз. Поработать на таких проектах – это такой лайт-вариант заработка. Хотя платят там совсем немного. Как попасть на проекты, которые нормально оплачиваются, мне неизвестно. Но я туда особо и не стремилась. У меня в приоритете всегда была работа в театре.

– А с московскими театрами почему не сложились?

– Знаешь, если я скажу, что все такие подлые и злые и совсем меня не оценили, это будет неправда. Многие вещи я завалила сама: волновалась, зажалась, был внешний прессинг. Видимо, я оказалась недостаточно готова профессионально и недостаточно устойчива в плане психологическом, чтобы выиграть эту историю. С другой стороны, ну, не вышло и не вышло. Зато здесь вышло.

– У тебя не было профессиональной зависти к Саше?

– Была. И она была ужасно сильная. Эта зависть была, наверное, одной из составляющих моей депрессии. Потому что мне было дико стыдно за то, что я чувствую к нему эту зависть. Я понимала, что это глупо, пошло, подло – ревновать к собственному мужу, что он удачливее в профессии в данный момент, чем я. Наверное, решение вернуться отчасти было продиктовано стремлением доказать, во-первых, самой себе, что я вообще-то тоже на что-то способна.

– Возвращаться было страшно?

– Конечно, страшно. Я перед майскими праздниками позвонила Григорию Анисимовичу (Аредакову, художественному руководителю театра драмы. – А.М.). И когда он мне сказал: «Приезжай, всё будет хорошо», это было такое счастье. Вот представь – тебе зуб удалили, ты выходишь из стоматоло-

логии. Тебя там долго мучили, пытали, а потом сказали – всё, иди.

– Какое у тебя интересное восприятие Москвы – как камеры пыток.

– Не всё было ужасно. Опыт жизни в этом городе много мне дал в плане профессионального взросления. Даже посмотреть на то, как работают некоторые артисты в той же «Табакерке», как они репетируют, на каком градусе они просто пробуют роль, было очень круто. И спасибо судьбе за то, что у меня был такой шанс. Было много опыта хорошего, полезного, неожиданного. Но и плохого было, естественно, много.

Отрицательный опыт, впрочем, учит быстрее и интенсивнее, чем удача. Например, теперь я стала гораздо легче относиться к критике в свой адрес. Если раньше мне какой-то режиссер замечание делал, я относилась к этому на свой собственный счет. Мне казалось, что это не актриса на этапе репетиций еще пока не всё поняла, что потом поймет, а что это конкретная Зоя Юдина такая туповатая и глупая. А это совершенно не так. Там, когда тебе двадцать пять раз скажут, что ты не подходишь, ты уже старая, или еще что-нибудь, ты на двадцать шестой раз думаешь – да пошли вы все. Это закаляет.

– Опыт ценный, но болезненный.

– Очень болезненный. Но действует на душу, на психику как ботокс. Ты перестаешь переживать из-за пустяков и понимаешь, что есть главные вещи, которые стоят твоего внимания, а есть не главные. И то, что второй режиссер на площадке как-то не так на тебя посмотрит, трогать тебя не должно.

– И какие вещи – главные?

– Раньше я была убеждена, что главная в жизни любовь. Сейчас прихожу к выводу, что нет. Когда жена Мандельштама пожаловалась ему, что несчастлива, он ей ответил: «А кто тебе сказал, что ты должна быть счастливой?». На самом деле всё, что присутствует в твоей жизни, – важно одинаково.

Перекус в какую-то одну сторону вреден.

– Как ты влилась в новую старую жизнь?

– Хорошо влилась. Не могу сказать, что меня сильно ждали, но никакого особенного отторжения или враждебности я не почувствовала. Я вернулась даже в ту же гримерку, где я сидела. Девчонки меня пустили, я поставила на место мой стол.

Первой ролью после моего второго пришествия в театр стала Эва Шилкина, польская женщина, в «Па-де-де». Наверное, сейчас это моя любимая работа. Мне кажется, она получилась. И получилась потому, что в тот момент роль легла на мое внутреннее самоощущение. Сейчас мы репетируем «Живой труп» с Мариной Витальевной Глуховской. Там я Маша, цыганка. Тоже, мне кажется, будет любимой работой. Когда ты касаешься драматургов такого уровня, как Толстой, Достоевский, Чехов, это очень тебя поднимает, заставляет какие-то серьезные проблемы в себе затрагивать.

– Ты можешь встроиться в любую роль или тебе нужно, чтобы роль резонировала с твоим опытом?

– Такое, чтобы персонаж с тобой совпадал, бывает очень редко. Обычно наоборот – надо что-то новое из себя вытаскивать или присваивать себе чужое мироощущение. Благодаря своему новому опыту многие вещи, которые я сейчас делаю на репетициях, я стала делать более осознанно, чем раньше. Следить не только за собой и за партнером, но и сидя в репзале на стуле, смотреть, как работает другой артист – какими нитками он шьет, какая у него логика, от чего он отталкивается? До этого у меня всё было на детском таком темперементе.

Отрицательный опыт, впрочем, учит быстрее и интенсивнее, чем удачи. Например, теперь я стала гораздо легче относиться к критике в свой адрес.

– Я всегда замечала, что в студенческой игре эмоций – хоть ложкой ешь...

– Дети, на самом деле, как правило, играют себя в предлагаемых обстоятельствах. Взрослые артисты – не все, правда – дорастают до того, что начинают играть тему, начинают доносить мысль. Помоему, Дидро сказал, что в театре ходят не смотреть на слезы, а слушать речи, которые их исторгают. Вот в этом смысл. Римма Ивановна (Белякова – народная артистка РФ. – А.М.) нас всегда учила: умение заплакать на сцене не есть верх актерского мастерства, плакать должны в зале.

– Как тебе кажется, артисту, чтобы быть хорошим артистом, нужен большой круг общения или достаточно быть замкнутой на профессии?

– У всех по-разному. У меня друзей буквально человека три, и ви-

димся мы нечасто. У меня нет потребности в общении ради общения. Мне прекрасно хватает общения с сыном, с мамой, с коллегами.

– Трудно сочетать актерскую профессию и материнство? Все-таки детские сады у нас работают до семи вечера, а спектакли в театре начинаются после шести.

– А это спасибо моей маме. Она очень помогает. Она Савву забирает, занимается с ним. В Москве бы мне точно не удалось сочетать профессию с материнством, даже если бы там всё получилось с детским садом. Пришлось бы, наверное, идти кассиром в магазин возле садика. А здесь нет, не трудно. Во-первых, у меня есть семья, которая мне помогает и меня поддерживает. Во-вторых, я выработала четкое правило – я никогда не занимаюсь профессиональной работой дома. Даже текст дома в руки не беру. Савка и так целыми днями в саду. Если я еще дома буду с текстом сидеть, это будет совсем уже хамство. Думать о роли, конечно, не прекращаешь никогда, но это уже внутренний процесс. Я теперь стараюсь соблюдать баланс, когда ты в равной степени всем своим частям жизни уделяешь внимание, всё получается хорошо.

– А с Сашей как вам удается сохранять семью на расстоянии?

– Тяжело. Но если бы я осталась в Москве и продолжила бы бултыхаться в бесконечной депрессии, мне, наверное, со временем потребовался бы врач... Мое возвращение было мерой жесткой, но необходимой. И мне кажется, что Саша меня понял, поскольку он сам актер.

– То есть это было только твое решение – уехать в Саратов?

– Да. Я понимаю, что я эгоистично поступила, но по-другому я не могла. Были варианты: или продолжать депрессировать, сходить с ума, сидеть без профессии, без работы, или поднять свой прелестьный зад и уехать туда, где ты нужна. Для любого человека важно находиться там, где он кстати. Я кстати здесь, Саша там. Мы оба работаем. У нас такая профессия. Москва это же не Лос-Анджелес – сел, приехал. Савва... он ребенок необычных родителей, соответственно, и воспитание у него необычное. Это же круто – ему всегда будет что вспомнить. Чувства вины у меня никакого перед сыном нет.

У Михаила Лабковского – это психолог такой модный, я вычитала очень правильную, как мне кажется, вещь: стюардессы нас учат – в аварийной ситуации сначала обеспечить кислородной маской себя, потом ребенка. Чтобы не вырастить невrastеника, начинать надо с себя. Что я, собственное, и сделала. Эгоистично? Да. Но поменять себя, сказать – я забываю про профессию, буду только мамой, я не могу. Я пробовала. Уговаривала себя: родишь еще, будешь дома, ну что теперь... Это тоже путь, это тоже работа, и одна из самых сложных в мире – быть мамой. Но я так же честно призналась себе, что я – не могу. И обманывать себя, своего мужа и своего сына, говоря, что я вам всем тут супермама, я не буду. Потому что я не супермама и не супержена. Какая есть.

PR на калачах

Избирательные кампании в России превращаются в фарс

Не так давно в одном из текстов мы уже приводили цитату из работы Лилии Шевцовой «Траммпарадокс и раковая опухоль политического постмодерна» о состоянии современного мира и о том, что миром сейчас правит постмодерн. Но не грех и повторить. «Политика стала игрой в эклектику, размывающей прежние стандарты, которые когда-то обеспечили победу либеральной демократии над коммунизмом. Начали растворяться границы между законом и беззаконием, между суверенитетом и вмешательством во внутренние дела, между войной и миром, реальностью и фикцией.

Приведу только последние примеры постмодерна в политике. Война в Украине, где Россия одновременно является и участником, одним из арбитров и модератором мирного процесса... Когда ливийский диктатор Каддафи спонсировал Лондонскую школу экономики – это был также пример постмодерна. Когда Герхард Шредер, бывший германский канцлер, начал работать на Газпром – это было проявление постмодерна».

Кому-то эта цитата может показаться сложной. Тогда попробуем сделать картину яснее с помощью еще одной цитаты:

«– Что это такое – постмодернизм? – подозрительно спросил Стёпа.

– Это когда ты делаешь куклу куклы. И сам при этом кукла».

Виктор Пелевин «Числа»

Или попытаюсь объяснить еще проще, скажем: пришло такое время, когда абсолютно непонятно, кто кукловод, а кто кукла; когда размыты, стерты все границы, как об этом пишет Шевцова. В том числе – нет уже границ между фарсом и серьезным, между комедией и трагедией.

Дмитрий Козенко

Владимир «шесть попыток»

Казалось бы, уж настолько серьезное дело выборы президента Российской Федерации. Страна в глубоком системном кризисе – кто тот человек, который сможет (в очередной раз) поднять ее с колен? А теперь посмотрим, кто уже заявил о своей готовности.

Григорий Явлинский первый раз баллотировался на этот пост в 1996 году, потом в 2000-м, в 2012 году не допущен ЦИК.

В шестой раз готов стать статистом Владимир Жириновский, который первый раз выдвигался на президентский пост еще в 1996 году.

В скором времени должен подтянуться и товарищ Зюганов – после решения пленума ЦК КПРФ. Для него это будет пятая попытка.

Вполне возможно, присоединится к ним и Сергей Миронов – две попытки, оба раза – последнее место.

Главный претендент – и это тоже обычно – хранит молчание, заявляя, что с принятием решения определится позже. Для точности добавим, что будущая попытка станет для Владимира Путина четвертой – и все удачные.

Обозреватели уже гадают, каков будет состав претендентов в 2024 году. И сходятся во мнении, что никаких перемен ждать нет оснований. А теперь скажите: всё происходящее – это серьезная политика или пародия на нее, фарс?

День сурка в городе Кирове*

«Н о если не Путин, то кто? – обычно говорит российский обыватель. «Они всё закатали в асфальт, сквозь который никто не сможет пробиться» – говорит российский либерал. И это, пожалуй, ближе к истине.

На прошлой неделе Ленинский районный суд города Кирова повторно рассмотрел дело Алексея Навального и Петра Офицерова по делу о хищениях в «Кировлесе». Первый раз это дело рассматривали, когда Алексей Навальный решил баллотироваться на пост мэра Москвы. Там еще была странная история: реальный срок – пять лет – в последний момент заменили условным, и Навальный смог-таки принять участие в выборах.

Эксперты считали, что таким образом Кремль хотел создать видимость борьбы и тем самым придать избранию Сергея Собянина легитимный характер. Но создать одну лишь видимость не удалось – борьба развернулась всерьез: Навальный набрал 27 процентов голосов. И вот недавно Навальный объявляет о своем решении бороться за президентский пост. Власть решает больше не рисковать: тут же вновь всплывает дело «Кировлеса». Формально поводом к повторному рассмотрению стало решение Европейского суда по правам человека, который установил, что на первом процессе Навального и Офицерова признали виновными в действиях, не отличимых от обычного ведения бизнеса.

И начался день сурка в Кирове. Фабула обвинения никак не изменилась, те же свидетели обвинения, которые, как и в прошлый раз, «ничего не могли вспомнить»; те же отказы судьи Алексея Втюрина вызвать свидетелей защиты и экспертов. 8 февраля был зачитан приговор. Алексей Навальный сравнил в социальных сетях новый приговор со старым: «Совпадает на 100%. Вот я смотрю старый. Дословно совпадает в орфографических ошибках, в последовательности перечисления свидетелей, в опечатках... Я думаю, это такая специальная демонстрация безнаказанности».

Вслед за чтением слово в слово прошлого приговора суд повторил в точности и решение – пять лет условно Навальному, четыре – Офицерову. Навальный, правда, заявил, что будет продолжать бороться: «Я буду участвовать, эта кампания не прекратится и не остановится». Но обвинительный приговор не позволит ему участвовать в президентских выборах в 2018 году. Чего, собственно, власти и добивались. Теперь скажите: это действительно правосудие или пародия на него, фарс?

* («День сурка» – американский фильм, в котором постоянно повторяются события одного и того же дня)

Почти как Португалия

До выборов президента, а они состоятся в марте 2018 года, – больше года. Гораздо раньше состоятся выборы, если можно употребить это слово, губернатора Саратовской области. По большому счету, интриги здесь нет: будущий губернатор нашей области определится в схватке столичных политических гигантов – Вячеслава Володина, опекающего нашу область, и администрации президента, которая стремится поста-



Фирменные калачи – для выставок и высоких гостей

вить во главе регионов (не только нашего) своих людей.

Но не будем пытаться постичь кремлевские тайны, тем более что и возможности такой у нас нет. Закрепим как факт одно положение – то, кто будет губернатором области, нисколько не зависит от его личных усилий. Тем не менее, нынешний глава региона Валерий Радаев активно ведет предвыборную кампанию. Возможно, преждевременно, определенно – не очень умело. И это выглядит, на наш взгляд, по меньшей мере курьезно.

На конец января – начало февраля пришлось два объемных выступления губернатора. Сначала часовое телевизионное интервью (смотри прошлый номер нашей газеты, статью Елены Микиричевой «Они бегают по кругу»). В середине прошлой недели – на активе области (мероприятие до боли напоминающее партийнохозяйственные активы времен советской власти, собственно, откуда оно и заимствовано). В обоих случаях речи губернатора представляли развернутый перечень значительных успехов, достигнутых под его руководством. Как всегда, мы узнали, что по ряду направлений наши показатели превышают среднероссийские. Думается, если суммировать все эти «превышения общероссийских показателей», не получится ли, что Саратовская область живет уже в два раза лучше, чем вся остальная страна? Живет почти как Португалия.

Понятно, что не смог Валерий Васильевич удержаться от прославления своего нового детища – агломерации. Преимущества агломерации растут как на дрожжах. Если прежде волшебная агломерация должна была таинственным образом повысить производительность труда на 40 процентов, то теперь «За счет того, что агломерация объединит почти половину населения области – один миллион двести тысяч жителей, в разы повысится производительность труда». В чем тут магия – губернатор не рассказал. Зато заметил, что среди его знакомых есть много людей, мечтающих переехать в Саратов. И мы этих знакомых губернатора тоже знаем: вице-губернатор Пивоваров, министр культуры Гаранина. Однако оставим изучение победных речей специалистам.

Тем временем в сети разгорается полемика: это действительно развитие области или пародия на него, фарс?

Мастера репризы

Предвыборный штаб губернатора, понятно, неофициальный, работает не только крупными формами. Не гнушаются и мелочами, так сказать, репризами. (Реприза – в цирке и на эстраде короткий шуточный номер, исполняемый между основными выступлениями.) Все помнят знаменитую историю о 7 iPhone, выпуск которого губернатор обещал наладить в Саратове. Шума было на всю страну и даже дальше. Недавно политолог Дмитрий Чернышевский, комментируя эту историю на «Открытом канале», назвал ее очень удачным приемом по популяризации саратовского губернатора: «Его узнаваемость повысилась в разы». (Точно как производительность труда в агломерации.) Хотелось бы напомнить г-ну Чернышевскому, что прием не нов, еще Антоном Павловичем Чеховым описан в рассказе «Радость». Там главный герой Митя Кулдаров в подпитии попал под лошадь. О чем и написали в газетах. Радостный, он прибежал домой и объявил родным:

«Ведь теперь меня знает вся Россия! Вся!»

Как бы то ни было, результат гипотетическому штабу понравился, и опыт было решено повторить. Губернатор вновь заявил о намерении производить iPhone, только уже 8-ю модель. Но итог оказался печальным: никакого шума, лишь пара упоминаний на федеральных лентах с подтекстом «Опять этот чудит». Креативнее надо быть, господа.

Попробовали. Не так давно в телепрограмме «Поле чудес» принял участие обласканный вниманием власти певец Андрей Берестенко. Буквы не угадал («играл, не угадал ни одной буквы?»). Зато смог вручить ведущему Леониду Якубовичу символы нашей области – калач и гармошку. (Как свежо! Как неожиданно!) И – это главное – приникнуть к микрофону федерального канала. И что мы услышали? «От губернатора Саратовской области Валерия Васильевича Радаева». Такой вот пиар на калачах.

И все-таки – это избирательная кампания или пародия на нее, фарс?



А для «электората» – хлеб поглубей и пожестче

[беседы с инсайдером]

Перед бурей?

Елена Микиртичева

– Привет, что, водопад слухов продолжается?

– Знаешь, нет. Какое-то странное затишье наступило. Как перед бурей.

– Но хоть какие-то слухи есть?

– Да. И очень смешные. Давай начнем с твоего любимчика Лобанова.

– Погоди, его же списали.

– А вот и не скажи. Это мы с тобой так думали. А Дмитрий Юрьевич как ни в чем не бывало буквально на следующий день после сложения руководящих полномочий явился на работу.

– Так что тут особенного? Он же депутатом остался.

– Опять промазала. Он явился в собственный кабинет. Правда, форма одежды, по слухам, была фривольная. Тем не менее, он объяснил своему преемнику, что все эти игры со сложением полномочий и переизбранием председателя – для несведущих. А на самом деле – ничего не меняется. И всем руководить будет он, Лобанов.

– Весело. А как же Журик?

– Удивился, огорчился, ушел лечиться известным русским способом.

– Что ни говори, а Лобанов – молодец. Стойкий оловянный солдатик. Его и так, и сяк, а он крепчает.

– Ну да. Но закончиться всё это может печально.

– Да брось ты. Где, например, наш бывший депутат облдумы Гайдук?

– Не знаю, но страсти на Саратов-24 стихли. И политика канала осталась неизменной.

– Вот и я о том же. Ничто не меняется в этом мире. Что еще слышно?

– Тоже очень забавная история про другого, уже настоящего спикера. На этот раз саратовской гордумы.

– Ты о Малетине?

– Именно. Врут, что еще до думского заседания он велел прикупить себе два новых дорожных телефона.

– А зачем два? С двух рук звонить?

– Погоди, это не сказка, это притяжка. Дело в том, что в ходе всех этих перестановок и изъятий желаний, дабы реализовать неистраченный потенциал, выяснилось, что на спикера гордумы зарплата в бюджете не предусмотрена.

– Конечно, ведь Наумов работал на неосвобожденной основе.

– Именно. Но Малетина этот факт так огорчил, что он хотел отказаться от должности.

– У него же пенсия нехилая.

– Это да. А так к нехилой пенсии прилагался бы неплохой оклад.

– Поняла. Человек в пролете на плюс-минус сотню тысяч. И как разрешилась ситуация?

– Уговорили. По слухам, пообещав портфель депутата областной думы в сентябре.

– Очень смешно. А до сентября или падишах умрет, или ишак сдохнет. И Малетин, опытный вроде человек, поверил?

– Выходит, что так.

– Будем считать, что он – патриот и решил работать на благо города за идею. И гордиться. Но ты отчего-то молчишь о главном. Что у нас слышно о новом или о новом-старом губернаторе?

– Я тебе сразу сказала, что тут со слухами затишье.

– Но хоть что-то есть?

– Немного.

Врут, что всю минувшую неделю Валерий Васильевич был на низком старте и был готов вылететь в Москву по первому зову.

– К кому?

К Кириенко или к Путину?

– Не знаю. Но, по логике вещей, сначала должен быть Кириенко. Я продолжу?

– Конечно.

– Далее, говорят, что ситуация по губернатору должна разрешиться на этой неделе. При этом одни эксперты считают, что если это так, то у нас будет новый губернатор. Одновременно другие наблюдатели уверены, что Володин ситуацию дождал и Радаев – наш новый губернатор.

– Собственно, мне ближе второй вариант. Вячеслав Викторович – всесилен.

– А вот и не скажи. Говорят, что Володин на самом деле не давал, а просил. И еще врут, что отношения Володина и Кириенко обострились до такой степени, что их мирил сам президент.

– Который этого очень не любит...

– Именно.

– Странно всё это. А если еще почитать интервью Вячеслава Викторовича в пятничном «Коммерсанте», которое у него взял сам Андрей Колесников, то становится всё запутаннее.

– И еще, чтоб запутать окончательно. Врут, что на «Радио России», на федеральном, дана неофициальная установка под девизом – ни дня без негатива на Радаева.

– Всё. Я отказываюсь что-нибудь понимать.

– Я даже не знаю, что тебе и сказать. Хорошо. Тогда под занавес совсем простая история про городского депутата.

– Мозги кипят. Но давай.

– Есть у нас такой Виктор Константинович Марков. Помимо того, что он гордеп, он еще и арбитражный управляющий. Так вот, как управляющий он должен вернуть долг более чем в полмиллиона в конкурсную массу, потому что затягивал процесс. Но деньги с него должен взыскать Константин Викторович Марков. То есть сын. Получается презабавная ситуация. Сын должен или сдать папу судебным приставам, или отказаться от деятельности по конкретно этому делу. Но есть еще и третий вариант – хороший сын и плохой конкурсный управляющий. Парень не будет взыскивать денежку с папы. Тогда получится, что он затягивает процесс в свою пользу. И опять беда.

– А кассация? Кассацию он может подать?

– Конечно. Но сначала надо исполнять решение суда – он вступило в законную силу.

– Опять полная неразбериха и путаница.

– Но это еще не всё. Напоследок самое забавное. Врут, что саратовские демарши против судебной системы вызвали крайне негативную реакцию в столице. Я тебе больше скажу, некоторые даже расценивают это как посягательство на государственные устои.

– О как! То есть у кого-то могут случиться серьезные неприятности?

– Не исключено.



Правонарушение есть, фальсификации нет

Вынесено первое судебное решение, признающее нарушения на выборах в Госдуму в 2016 году

Судом Пугачевского района на минувшей неделе отклонена жалоба председателя участковой избирательной комиссии № 1398 Галины Рудаковой. И теперь гражданке Рудаковой придется платить административный штраф 1500 рублей за выдачу заверенной копии протокола избирательной комиссии «о результатах выборов или референдума, содержащей данные, которые не соответствуют данным, содержащимся в первом экземпляре соответствующего протокола» (ч. 2 ст. 5.6 КоАП).

Надежда Зеленцова

Это первое судебное решение, которым признаны нарушения на выборах в Госдуму 18 сентября прошлого года. Сначала штраф на Галину Рудакову был наложен мировым судьей, что она попыталась опротестовать. Не получилось.

Что же, собственно, произошло на избирательном участке? Об этом рассказала **Ольга Лубкова** (на фото), признанная потерпевшей. Ольга Всеволодов-



на на последних выборах **была кандидатом в депутаты Госдумы по списку КПРФ** и избиралась по Балаковскому избирательному округу, в который входит и Пугачевский район.

Участок 1398 – один из немногих, где копии протокола выдавались в день голосования

Членом комиссии с правом решающего голоса от КПРФ на данном избирательном участке была Ольга Калюжная. Именно благодаря ее опыту и дотошности был выявлен клубок нарушений. И так, без малого в полночь Калюжная получила копию протокола голосования. Не сказать, чтобы копия эта была оформлена идеально, но «живая» подпись председателя УИК и мастичная печать на ней имелись.

Это, кстати, удивительно, потому что на последних выборах во многих УИК такие копии, хотя это положено по закону, членам избирательных комиссий не выдавались. Участки закрылись после 20:00, но окончательные итоги члены УИК подводить не торопились, а просто расходились по домам. Нет копии протокола – обжаловать нечего. Потому что нет смысла обжаловать копию протокола, выданную спустя сутки и более после выборов, если

цифры в нее заносятся в отсутствие всех членов УИК, особенно от оппозиционных партий. Это явление секретарь обкома КПРФ, № 1 в партийном списке на минувших выборах Ольга Алимова считает саратовским ноу-хау по фальсификации выборов.

Но вернемся в Пугачевский район. Ситуация с изменением параметров протокола голосования была на многих участках, но УИК 1398 оказалась единственной, где удалось получить хоть какую-то копию протокола, пригодную для предъявления в правоохранительные органы, а затем и в суд.

Во время пути из УИК в ТИК данные смогли подрасти

События развивались следующим образом. Ольга Лубкова, как кандидат от политической партии, получает сводную ведомость результатов голосования (именно из сводной ведомости передаются сведения в ГАС-выборы) по Пугачевскому району, в которой отражены протоколы УИК, переданные в вышестоящую комиссию. И с удивлением обнаруживает, что протокол УИК 1398 изрядно изменился по сравнению с копией протокола по партийным спискам, выданной Ольге Калюжной.

Удивительно, но радикально уменьшилось число погашенных избирательных бюллетеней. Ситуация уникальная и даже беспрецедентная. Ведь первым делом при закрытии участка считаются неиспользованные бюллетени и гасятся. На листах голосования отрезают уголки. Затем бюллетени складываются в пакет, который для верности заклеивают скотчем. Число погашенных бюллетеней заносится в увеличенную форму протокола.

Так вот: бюллетени гасились при Ольге Калюжной, и было их 748. А в ТИК передано, что таковых было 399!

Зачем им понадобилось вынимать бюллетени из пакета и куда девались 349 бланков? Их следы удалось найти, но не полностью. Определенно, львиная доля выуженных из пакета листов послужила увеличению голосов, поданных за... Правильно подумали, партию «Единая Россия». Ведь в копии протокола, которая была у Калюжной, за ЕР числится 289 бюллетеней, а в копии протокола, переданного в ТИК, их оказалось 602! Плюс 313! Таким нехитрым способом процент партии увеличился с 53,9% (что само по себе нечестно) до более приятных 68,02%! Вот только куда подевались еще 36 вынутых из пачки погашенных бюллетеней? По логике вещей, они должны либо оказаться в урне для голосования, либо их нужно было провести как утраченные. Но число утраченных бюллетеней в сводной ведомости равно нулю! Ольга Лубкова недоумевает, как можно так ошибаться в арифметике. Она даже думала, что председатель УИК преподает какой-нибудь гуманитарный предмет. Но оказалось, Галина Рудакова руководит централизованной бухгалтерией районного управления образования.

Зато бывшие погашенные бюллетени фигурируют полностью в

увеличенном числе избирательных бюллетеней, выданных в день голосования в помещении для голосования: 536 (копия Калюжной) и 885 (передано в ТИК и выше). И явка избирателей подросла. С 40,7% до 67,2%, о чем не стыдно доложить наверх.

Полиция – прокуратура – суд

Увидев такой перепляс цифр, Ольга Лубкова отправилась в полицию и написала заявление, что показатели, содержащиеся в копии протокола, полученного в УИК, не соответствуют цифрам, переданным УИК данным для сводной таблицы ТИК и в ГАС-выборы.

Полиция провела доследственную проверку и констатировала, что имеется правонарушение. Преступлением фальсификацию результатов голосования не сочли, хотя статьи соответствующие в Уголовном кодексе имеются. Но и это прецедент!

В прокуратуре был составлен протокол, дело отправлено на рассмотрение мировому судье. Который и оштрафовал гражданку Рудакову на 1500 рублей. А Ольга Лубкова признана потерпевшей.

Галина Рудакова строила свою защиту на том, что она не выдавала никаких копий протокола (хоть и обязана по всем правилам выборного процесса). То есть утверждала, что не было ни события, ни состава правонарушения. И просила освободить ее от административной ответственности, ссылаясь на отсутствие опыта работы в избирательных комиссиях.

Но в мировом суде злосчастный протокол, выданный Галиной Николаевной, был принят к рассмотрению. Всё же под ним стояла ее подпись, отрицать которую было сложно. Галина Николаевна утверждала, что копия протокола Калюжной не внесена в соответствующий реестр. Вести такой реестр необходимо, в него вносится каждая выданная копия протокола и записывается, кому она выдана. Удивительно, но тот факт, что такой реестр не велся, гражданка Рудакова пыталась представить в качестве доказательств.

8 февраля районный суд, в который Рудакова подала жалобу, оставил решение мирового судьи в силе.

Ни в одной из инстанций результаты выборов на участке 1398 не были подвергнуты сомнению. Просто неопытная участница выборного процесса допустила небольшое нарушение.

Ольга Лубкова уверена, что есть основания считать, что достоверные данные о выборах содержит имеющаяся в ее распоряжении копия протокола, выданная Калюжной, а сведения, переданные в ТИК, – сфальсифицированы. Тем более что на копии протокола, переданного в ТИК, стоит подпись Ольги Ивановны Калюжной, которую она не признала за свою. То есть признаки фальсификации оригинального протокола имеются не только в цифрах, но и в подделанной подписи. Это весомые аргументы для продолжения дальнейшего расследования.

Всё продадут!

Стр.3

Странное право «налево»

Передача зданий с баланса органа власти на баланс хозяйствующих субъектов практикуется в нашей стране со времен планово-регулируемой государственной экономики. Государство как собственник основной массы имущества было не в состоянии непосредственно управлять всеми объектами и было вынуждено закреплять их за предприятиями и учреждениями. При этом недвижимое имущество оставалось государственным (муниципальным).

Как говорят юристы, право хозяйственного ведения составляет особую разновидность вещного права, не известного законодательству развитых стран. Однако из советских времен оно спокойно перешло в новейшую экономическую историю. В современном Гражданском кодексе записано, что субъектами права хозяйственного ведения становятся государственные или муниципальные предприятия, которым учредители разрешили вести коммерческую деятельность. Для бюджетных некоммерческих учреждений и организаций практикуется другое вещное право под названием – оперативное управление.

Дальше начинается законодательный трэш. Потому что, как следует из судебной практики, муниципальные и государственные органы власти могут забрать только то свое имущество, которое закреплялось за предприятием на основе оперативного управления. А все попытки прекратить право хозяйственного ведения, даже на основании отказа унитарного предприятия от него, а уж тем более изъятие имущества собственником, в последующем признаются незаконными.

Цинизм законодателей заключается в том, что изначально обязывая государственную и муниципальную власть передавать МУПам и ГУПам недвижимое имущество только на праве хозяйственного ведения, они санкционируют его безусловное отторжение. Рискну предположить, что либо эти две противоречащие одна другой нормы появились в Гражданском кодексе РФ не одновременно, либо юристы, представляющие интересы органов власти в судах, плохо подготовлены и читали только ст. 295 ГК. В ней, действительно, говорится: «Предприятие не вправе продавать принадлежащее ему на праве хозяйственного ведения недвижимое имущество, сдавать его в аренду ... или иным способом распоряжаться этим имуществом без согласия собственника».

На основании этой статьи подробно права и обязанности собственника имущества расписывались в контрактах на передаваемое право хозяйственного ведения. Например, при передаче здания по адресу Советская, 65 МУП «Городские дороги плюс» комитет по управлению имуществом города вставил в контракт много пунктов, позволяющих изъять его у пользователя и целиком, и по частям. Но если все эти намерения были заведомо неисполнимы в случае банкротства МУПа, то юристам, готовящим документы о передаче здания на улице Советской, непостижительно было этого не знать?

Здания МУПу «Городские дороги плюс» начали передавать еще в 2003 году и продолжали до 2014 года, когда распоряжением за подписью председателя комитета по управлению муниципальным имуществом Е.П. Салеевой «Городским дорогам плюс» отозвана Советская, 65.

Распоряжение 2014 года выглядит очень подозрительным. Потому что к тому времени муниципальная власть попыталась забрать у МУПа «Городские дороги плюс» из хозяйственного ведения всё, что можно.

Следом за Советской, 65 на торги выставят дом на Театральной

Уbankротящегося МУПа «Городские дороги плюс» было и другое недвижимое имущество. По данным на начало 2012 года – 22 объекта. Один расположен вообще «центрее» некуда – по адресу Театральная площадь, д. 3.

Нежилое здание общей площадью 182,1 кв. м по состоянию на начало лета 2012 года МУП «Городские дороги плюс» не использовало. Об этом стало известно после того,



Дом на ул. Театральная Площадь

как аудиторы контрольно-счетной палаты муниципального образования «Город Саратов» не смогли туда попасть, чтобы сделать инвентаризацию муниципального имущества. В МУП заявили, что ключи отдали сотрудникам ТСЖ-1 для очистки крыши от снега и льда еще в апреле. Аудиторы зафиксировали, что в апреле температура воздуха колебалась от +2 до +26 градусов, и начали совать свой нос всё глубже и глубже в дела этого муниципального предприятия.

Узнали, что начисление и оплата за коммунальные услуги по помещению не производились. Помещение не использовалось ни в уставной деятельности, ни в каких-то иных целях. Оно приходило в запустение, снизив свою остаточную стоимость уже практически до миллиона рублей, хотя должно было приносить доход, часть из которого требовалось отчислять в бюджет города Саратова. Все понимали, что сначала МУП должен был потратить миллионы рублей на то, чтобы капитально отремонтировать помещения. Но предприятие вело коммерческую деятельность. И эти миллионы у него были.

Здесь песочек, там снежок – вот тебе и домик в Англии

Контрольно-счетную палату послали проверять это коммунальное муниципальное предприятие не с бухты-барахты. К тому времени человеческие симпатии главы города Олега Грищенко к руководителю МУПа Алексею Власову начали раздражать депутатов гордумы, наслышанных о том, что Власов крутит-вертит, как хочет. Проверка КСП подтвердила слухи о бесстыдном воровстве на этом предприятии.

Деньги платились здесь за невыполненные работы. Снег на улицах чистили, судя по финансовым отчетам, практически летом. Свои помещения сдавали по 50 рублей за квадратный метр, а чужие снимали в четыре раза дороже. Воровали на зарплатах и командировочных, мудрили с песком для посыпки улиц и реагентами, мухлевали с бензином и машино-часами, где-то строили виртуальные причалы, куда-то вывозили мифические тонны мусора.

Говорят, что Грищенко от всех этих беспределов Власова, вдруг открывшихся ему, пришел в ярость. Не верить фактам он не мог. Материалы КСП были переданы в городскую прокуратуру для возбуждения уголовного дела. Прокуроры над ними, судя по всему, посмеялись.

Власов из МУПа благополучно уволился. По информации некоторых осведомленных СМИ, он переждал тревожные времена в домике, который заранее прикупил для себя в Англии, а с сентября прошлого года уже руководит благоустройством Самары.

Наводить порядок в «Городских дорогах плюс» в сентябре 2012 года был отправлен депутат Саратовской городской думы Сергей Крайнов. Он считался членом команды Грищенко. И ему была поставлена задача подписывать документы о добровольном согласии вернуть имущество из хозяйственного ведения обратно в муниципалитет.

По состоянию на 01.01.2012 г. остаточная стоимость муниципального имущества, закрепленного за МУП «Городские дороги плюс» на праве хозяйственного ведения,

составляла 262 миллиона рублей. Кроме 22 объектов недвижимости важными для города были 187 транспортных средств и спецтехника, на покупку которых выделялись деньги из городского бюджета. Однако операцию по спасению муниципального имущества завершить не удалось.

С весны 2014 года Грищенко начал терять позиции лидера в городской власти, уступая притязаниям губернатора Валерия Радаева на абсолютную власть в доверенном ему регионе. Крайнов в МУПе «Городские дороги плюс» заменил Владимиром Филимоновым. Именно он в августе 2014 года принял от председателя комитета по управлению имуществом города Саратова Александра Курносова в хозяйственное ведение МУПа здание на Советской, 65, которое перешло в собственность индивидуальному предпринимателю Климовой.

Такой пример другим наука

Здание на Театральной площади было среди тех десяти, что Крайнову удалось вернуть на баланс комитета по управлению имуществом Саратова. В сентябре 2016 года 12-й Арбитражный апелляционный суд посчитал, что здание незаконно вывели из хозяйственного ведения МУП «Городские дороги плюс». Вместе с тем судьи решили, что вернуть этот объект недвижимости «в натуре» нельзя. Дело в том, что комитет по управлению имуществом давно передал его в хозяйственное ведение МУП «Городское бюро технической инвентаризации». И это предприятие уже сделало в здании хороший ремонт, перевезло туда архивы и начало осуществлять уставную деятельность.

Ремонт, как следует из материалов дела, подкрепленных документами, по стоимости в четыре-пять раз превышал балансовую оценку самого здания на Театральной площади. Косвенно солидные вложения в объект недвижимости подтверждают и оценки, нанятые конкурсным управляющим Кручининым. Согласно экспертному заключению ООО «Средневожская оценочная компания», здание стоит теперь более 7 млн рублей. И Кручинин хотел бы вернуть его в конкурсную массу и продать. Со своими притязаниями он дошел уже до кассационного суда в Казани.

Там согласились, что апелляционная инстанция совместно с применением Пленума Верховного Суда РФ и Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ, сделанные в далеком 1996 году. В них указано, что при разрешении споров необходимо учитывать, что собственник не наделен правом изымать, передавать в аренду либо иным образом распоряжаться имуществом, находящимся в хозяйственном ведении государственного (муниципального) предприятия. И что акты органов власти по распоряжению имуществом, принадлежащим государственному (муниципальному) предприятиям на праве хозяйственного ведения, должны признаваться недействительными, если предприятие того потребует.

Суд отсылал всех заинтересованных лиц и к другим правовым документам, где сказано, что даже если имущество было отдано органам власти предприятием добро-

вольно за три года до принятия заявления о признании должника банкротом, его следует вернуть в конкурсную массу, чтобы затем выставить на торги.

Суд мог отказать конкурсному управляющему Кручинину, только сославшись на Постановление Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ 2010 года. В этом документе конкурсному управляющему предписывалось доказать, что возврат имущества в муниципалитет был совершен с целью причинить вред будущим кредиторам; в результате изъятия этого имущества кредиторы действительно пострадали, причем в муниципалитете знали (или должны были знать) об этом. В случае недоказанности хотя бы одного из этих обстоятельств суд мог отослать конкурсного управляющего восвояси. В Арбитражном суде Саратовской области так и сделали. Но апелляционная и кассационная инстанции поверили истцу в лице конкурсного управляющего на слово. Сделку по возврату здания на Театральной площади, д. 3 в муниципалитет они признали недействительной.

Сараев рискует стать Аксененко

Из судебных решений известно, что конкурсный управляющий пытается вернуть в конкурсную массу МУП «Городские дороги плюс» 10 объектов недвижимости общей площадью около 2520 кв. метров. Должник давит на судей информацией о том, что им еще не погашена задолженность перед налоговой службой – на 45 млн рублей, а вся кредиторская задолженность составляет 167 млн рублей.

Формировать конкурсную массу должника и предоставлять ее конкурсному управляющему обязан, учитывая интересы кредиторов и общества. Даже если муниципалитет по воле судов вернет все свои 10 зданий МУП «Городские дороги плюс», денег, чтобы расплатиться с кредиторами, Кручинину не хватит. Уже понятно, что продаст он их по цене 1–3 млн рублей. Кто от таких продаж выиграет?

Так как доходы от продажи имущества должника распределяются пропорционально между всеми кредиторами, налоговая служба не получит от него всю свою недоимку. А вот у десятка общественных саратовских зданий появятся частные собственники. Эти частные собственники быстро сообразят, что земля под объектами недвижимости предназначена под многоэтажную застройку. На Советской, 65, по крайней мере, это так. И скоро здесь может появиться очередная саратовская высотка.

Глупо думать, что обыкновенные жители Саратова начнут дотошно разбираться, откуда да от кого пошла та цепочка юридических и административных действий, которые привели к фактическому разбазариванию имущества Саратова. Но скандал с разбазариванием начинается во время правления Валерия Сараева. Ну, и чем будет отличаться молва о его администрации от той, что осталась после администрации Юрия Аксененко, где вор на воре сидел и казну грабил?

У Саратова, правда, есть маленький шанс, оставленный кассационной инстанцией. При разборе дела о правомерности изъятия здания на Театральной площади из хозяйственного ведения и возврате его МУП «Городские дороги плюс» судьи решили, что в первой инстанции должны рассмотреть в обособленном споре уже не возврат объекта в натуре, а возможность выплаты за него денежной компенсации. Юристам администрации придется биться за то, чтобы она оказалась не больше остаточной стоимости. Ведь ремонт-то делал уже другой МУП. Кстати, получивший в хозяйственное ведение здание на Театральной МУП «Городское бюро технической инвентаризации» тоже может обанкротиться.

И пляж под угрозой?

Летом 2009 года комитет по земельным ресурсам администрации г. Саратова заключил с МУП «Городские дороги плюс» договор аренды острова, где расположен пляж «Городские пески» (площадью 148063 кв. м), сроком на 10 лет. И если этот договор до сих пор остается в силе, то конкурсному управляющему Алексею Кручинину вполне может переуступить право аренды на ближайшие три лета какому-нибудь частному лицу.

Коммунальный беспредел — это надолго

Власти признались, что не способны навести порядок в сфере саратовского ЖКХ

Ситуация в жилищно-коммунальном хозяйстве Саратова и Саратовской области аховая. И это еще мягко сказано. Но к этому-то мы уже привыкли, а вот к тому, что в бессилии перед «коммунальным беспределом» расписываются те, кто должен с ним бороться, еще нет. Прокуратура, Госжилинспекция, депутаты и чиновники в прошлый четверг дали понять — они понятия не имеют, что делать с беззаконием в сфере ЖКХ. В областной думе в этот день проходило совещание о соблюдении законодательства в жилищно-коммунальной сфере.

Дина Болгова

Программа капремонта не работает

Александр Баринов, начальник отдела по надзору за соблюдением законов в сфере экономики и природоохранного законодательства прокуратуры Саратовской области, рассказывал о том, «что творится в ЖКХ Саратова и области и в каких масштабах». Обозначил три ключевых проблемных места: капитальный ремонт многоквартирных домов, начисление платы за жилищно-коммунальные услуги и состояние коммунальных сетей.

Программа капремонта МКД в Саратовской области, по словам Баринова, не работает. И в основном по вине регионального оператора — Фонда капитального ремонта. Ругать Фонд теперь можно и даже модно. Отмашку дал губернатор Валерий Радаев, отправив на днюх в отставку последнего руководителя Фонда капремонта Дмитрия Любушкина за многочисленные жалобы граждан в адрес правительства.

Прокуратура тоже получает множество жалоб от населения, поэтому в исследование проблемы ведомство погрузилось глубоко. Выяснили, что кроме Фонда и его руководителей виновата и сама программа, и ее составители. Очень уж несовершенным документ оказался при ближайшем и внимательном рассмотрении.

«Программу нужно серьезно корректировать. В нее попали дома, которые фактически являются аварийными, но официально таковыми не признаны, — сделал «открытие» Александр Баринов. В Фонде объясняют, что на ремонт таких домов тратится деньги запрещено, потому что бессмысленно. Но с другой стороны, раз дом в программе — не ремонтировать его нельзя. Фонд все-таки не собственными средствами распоряжается и не бюджетными, это деньги собственников!».

Прокуратура сделала вывод, что муниципалитеты, скорее всего, не проводили никакого обследования домов, внося их в программу и в краткосрочные планы.

«Органы местного самоуправления должны были в первую очередь посмотреть состояние данных жилых домов. И если какой-то конкретный жилой дом является ветхим, аварийным, то его не в программу надо ставить, а просто-напросто расселять, как того требует закон», — говорит представитель прокуратуры.

Несвоевременное проведение конкурсов и некачественно подготовленная конкурсная документация — вина уже непосредственно Фонда. Здесь выяснялось, что подрядчики уже в ходе выполнения выигранного контракта обнаруживали удорожание всех работ в несколько раз и отказывались от дальнейшего участия в ремонте, что вело к срыву сроков капремонта.

«Недосбрали, недоистратили»

Еще один «прокол» Фонда — сборы платежей и траты. По словам Баринова, за два последних года Фонд начислил гражданам 2 миллиарда 33 миллиона рублей, а собрал — миллиард 54 миллиона. То есть 52% от требуемого. Но и эти средства не были израсходованы полностью. Собранный миллиард, по словам прокурорского работника, так и остался нетронутым.

«При этом Фонд и минЖКХ региона юридически ставят вопрос о необходимости увеличить тариф на капремонт. А то Фонду, мол, не хватает денег на выполнение плановых работ. Предлагают начать собирать побольше денег с тех добросовестных граждан, которые и так исправно оплачивают счета, чтобы решить проблемы Фонда, — говорит Баринов. — Так может быть, прежде чем выходить с такой инициативой, Фонду и правительству подумать над тем, как увеличить собираемость платежей, наладить этот вопрос сначала?».

Заместитель министра строительства и ЖКХ Евгений Белоусов это обвинение отверг. Он заявил, что минЖКХ никогда не выходил с такой инициативой и предложение повысить тариф на капремонт никогда не оформлялось документально. С тем, что собираемость взносов низкая, Белоусов тоже не согласился.

«Да, если смотреть статистику, сбор действительно около 50 процентов. Но мы же не покупаем, например, хлеб по средней цене за десять лет. Собираемость платежей с населения составляет порядка 80 процентов, — настаивает Белоусов. — Планируем выйти на собираемость в 90 процентов». Других цифр, доказывающих успешность программы капремонта, замминистра не назвал.

Представитель прокуратуры Александр Баринов тем временем напомнил еще, что в Саратовской области масса неприватизированных квартир, собственниками которых являются муниципалитеты. Так вот они к числу добросовестных плательщиков не относятся. По данным прокуратуры, по муниципальным квартирам в 2016 году было начислено 165 миллионов рублей, а собрано порядка 100 миллионов.

«Надо работать с муниципальными бюджетами, заставлять выделять средства на оплату капитального ремонта», — настаивал Баринов.

Сети сгнили

Выделять деньги из бюджета, по мнению прокуратуры, придется и на коммунальные сети. Иначе их в надлежащее состояние никак не привести. И программу соответствующую властям придется принимать, считают в надзорном ведомстве.

С сетями в Саратовской области всё совсем плохо. В последнее время авариями отличились Саратов, Балаково, Хвалынский и Маркс. Рвется всё: теплотрассы, водопроводы, канализация.

«Вот, например, Маркс. Я сам лично ездил смотреть. Канализация, глубина залегания 6 метров. Бетонный коллектор сгнил и обвалился. Коллектор проложен вдоль дороги, и в месте разрушения прямо на дороге образовалась яма шириной два на два метра, — рассказывает представитель прокуратуры. — У муниципалитета нет денег на ремонт, а решать проблему нужно срочно. Аналогичная ситуация произошла в Хвалынске, только там содержимое коллектора, ко всему прочему, утекло в Волгу. Где рванет в следующий раз?»

За 2016 год с населения незаконно было собрано 24 миллиона рублей за жилищно-коммунальные услуги. И это только то, что прокуратуре удалось найти и доказать. Возвращено — 21 миллион. Для этого пришлось привлечь к административной ответственности 58 должностных лиц

Наименование услуги	Тариф	Ед. изм.	Платителю	Субс. экв.	Недоплат	Перерасчет	Итого к оплате
Содержание жилья	6,39	кв.м	91,60				91,60
Ремонт жилья	2,28	кв.м	66,44	39,79			91,70
Капитальный ремонт	4,00	кв.м	114,80	67,40			182,20
Уплотнение ТБО	4,21	меш	4,21	2,11			6,32
Вывоз ТБО	8,60	меш	8,60	4,30			12,90
Водоотведение	10,06	меш	2,00	20,12	10,06		30,18
Водоотведение ХВС	4,66	меш	2,00	9,12	4,66		15,78
Электроснабжение	1,55	кв.м	80,00	124,00	68,12		272,12

До обсуждения гнилых сетей, впрочем, на совещании очередь не дошла. Все увлеклось проблемой неправильных начислений за ЖКУ и бездействием надзорных и контролирующих органов.

Деньги воруют, вмешаться некому?

А начал разговор опять же Александр Баринов. По его словам, в начислениях платы за жилищно-коммунальные услуги и ресурсоснабжающие, и управляющие организации проявляют чудеса изворотливости. И тем, и другим не хватает денег, возможно, даже по объективным причинам, но это не может быть оправданием незаконных сборов с людей дополнительных платежей.

«За 2016 год с населения незаконно было собрано 24 миллиона рублей, — сообщил Баринов. — Возвращено — 21 миллион. Мы заставили. Для этого пришлось привлечь к административной ответственности 58 должностных лиц — им выписаны крупные штрафы в общей сложности на 1,5 миллиона рублей. По 14 должностным лицам принято решение о дисквалификации».

Баринов признался, что 24 миллиона незаконно начисленных рублей — не совсем объективная сумма. Это только то, что прокуратуре удалось найти и доказать. Вполне возможно, по его словам, удалось бы выявить и куда большие суммы, если бы к этому процессу подключилась Госжилинспекция по Саратовской области.

Сама ГЖИ и ее подход к исполнению своих обязанностей прокуратуру, как выяснилось, очень удивляют. Собственно, контроль за соблюдением законности в вопросе начислений за ЖКУ — это прямые полномочия Госжилинспекции. А прокуратура не имеет права подменять ГЖИ в этом вопросе.

«Да, я понимаю, что много жалоб от населения, проверка которых отнимает много времени и сил. Но на 2017 год ГЖИ планировала всего семь или восемь проверок управляющих организаций. При том, что творится в Саратове и Саратовской области и в каких масштабах, этого, мягко говоря, недостаточно», — наседали Баринов.

Безнадзорность и бесконтрольность как итог

Госжилинспекция пыталась оправдаться. Представитель ГЖИ сообщила, что на самом деле в плане на 2017 год не «семь или восемь» организаций, а 58, и это меньше, чем хотелось бы самой инспекции.

«Нам связывает руки закон, запрещающий проверки субъектов малого бизнеса. Все УК в зоне действия этого закона, поэтому у нас в плане проверки в основном ТСЖ и ЖСК», — пояснила чиновница. Отвечая на реплику о том, что прокуратура делает работу за ГЖИ, представительница инспекции напомнила, что у ее ведомства нет полномочий по привлечению к административ-

[Кстати сказать]

Сергей Пятковский, заместитель председателя координационного Совета собственников жилых помещений города Саратова:

ВСЁ ПОТОМУ, ЧТО НЕТ АЛЬТЕРНАТИВНЫХ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ ЖИЛИЩНЫМ ФОНДОМ

Законодательство в сфере ЖКХ не исполняется. Мы это сегодня в очередной раз поняли. А органы прокуратуры, жилищной инспекции, МВД, органы исполнительной власти просто закрыли глаза на те безобразия, которые сегодня творятся в жилищно-коммунальной сфере. Все наши управляющие компании должны быть лишены лицензий. Они фактически открыто игнорируют и требования жилищного законодательства, и претензии граждан, потому что уверены в своей безнаказанности.

А всё потому, что нет альтернативных способов управления жилищным фондом. Нет, например, муниципальных управляющих организаций. Если сегодняшним «управляйкам» запретить работать, некому будет управлять домами. Поэтому и закрывают глаза на их совершенно преступную деятельность. Все эти совещания проводятся для галочки: на них говорят общими фразами, и ничего не делается. Одни рекомендации. Ни сроков, ни ответственности. Надзорные и контролирующие органы заняли такую позицию, чтобы не мешать управляющим компаниям выполнять свои бизнес-планы.

ной ответственности. Но несмотря на это, ГЖИ тоже заставляет возвращать незаконно начисленное гражданам. В прошлом году, например, это 6,5 миллиона рублей.

На Госжилинспекцию на том совещании, кстати, нападали через одного. Общественники тоже много жаловались на отписки и недостаточно тщательные проверки по жалобам граждан. Призывали прокуратуру проверить деятельность ГЖИ. Один из примеров некачественной работы инспекции: принятие решений о перерасчете при выявленном завышении сумм в начислениях Госжилинспекция делает только по одной квартире — заявителя. Тогда как картина с неправомерными начислениями характерна для всего дома.

«А что мы можем сделать, если человек, обратившийся к нам, приносит только свою платежку? Каким образом мы должны истребовать весь объем начислений, чтобы их проверить?» — растерянно спрашивала представительница ГЖИ.

Учить взялась прокуратура. По словам Александра Баринова, выдавая предписание по исправлению выявленного нарушения (незаконного начисления лишней суммы), Госжилинспекции надо указывать, что перерасчет должен быть проведен по всему дому, и устанавливать конкретные сроки. Если предписание не будет исполнено, можно обращаться в суд.

«Какие еще полномочия и рычаги вам нужны?! — возмутился Баринов, намекая, что всё необходимое у ГЖИ есть. — Вы ставьте руководителей УК в такое положение, чтобы они пять раз подумали перед тем, как в следующий раз завысить платежку. Не по одной квартире предписание на перерасчет выдавайте, а по всем!».

Под давлением участников заседания представительница Госжилинспекции пообещала, что такой механизм в ведомстве обсудят и, может быть, даже попробуют внедрить в свою практику.

А представители общественных организаций, наблюдавшие за дискуссией и время от времени в ней участвовавшие, пришли к неутешительному выводу: бардак и беззаконие в сфере ЖКХ надолго, потому что контролирующие и надзорные органы не исполняют своих обязанностей и перекладывают ответственность за происходящее друг на друга.

Дом – «решето»

В Красном Текстильщике переселенцы из аварийного жилья въехали в новый дом, жить в котором опасно

Новый дом снаружи выглядит как конфетка, но того и гляди развалится. Он построен и заселен по программе переселения из ветхого и аварийного жилья. Правда, жильцы, переехавшие в этот дом из столетней развалюхи, почему-то считают, что даже их прежнее аварийное жилье было куда уютнее и комфортнее этого, нового, в котором, что ни день, то проблема: крыша течет, батареи рвутся, окна «плачут» и покрываются коркой льда, в некоторых квартирах выходит из строя система отопления.

Анна Мухина, фото Матвея Фляжников

Денис Коваленко играет в коммунальные игры уже год: в конце января 2016-го, после смерти матери, он получил в наследство квартиру в поселке Красный Текстильщик. Его мама, Валентина Николаевна, переехала в этот дом в феврале 2015-го. Прежнее ее жилье – многоквартирный дом на ул. Театральной – было признано аварийным. Поэтому ей, как и остальным жильцам столетней постройки, в рамках программы «Переселение из ветхого и аварийного жилья» предоставили новую квартиру в новом доме. В том самом злополучном доме № 19 по ул. Октябрьской.



Первым делом нового собственника стала беспокоить крыша.

– В дождь по квартире можно было ходить только под зонтом, – разводил руками новый владелец. – Текло везде: по стенам во всех комнатах, из отверстия для люстры в потолке, было страшно, что вода попадет в распределительную коробку. На полу стояли лужи. В квартире постоянно было сыро, под обоями и на откосах появился грибок.

Коваленко несколько раз обращался с заявлениями в управляющую компанию (этот дом в поселке обслуживает АНО УЖКС «Красный текстильщик») с просьбой уstra-



нить течь. Но безрезультатно. В УЖКС ему говорили – дом на гарантии, а значит, все строительные «косяки» должен исправлять подрядчик, а вовсе не управляющая компания.

Подрядчиком выступила фирма ООО «Защита-сервис», а заказчиком и застройщиком значится управление ЖКХ, транспорта, строительства и связи администрации Саратовского района. Районная администрация выдавала и разрешение на ввод дома в эксплуатацию. Поэтому иск в суд Коваленко подал именно на администрацию Саратовского района.

Еще до суда была проведена экспертиза, которая обнаружила массу нарушений, допущенных подрядчиком при строительстве. Экспертами обнаружено отслоение мягкого верхнего слоя и образование трещин у водосточной воронки на крыше. («А что вы хотите, они крышу крыли в январе в метель», – разводил руками Денис.) В результате дождевая и талая вода просачивается внутрь квартиры через межпанельные швы. Уклон крыши не соблюден, и вода, вместо того чтобы попадать в ливневку, образует лужи, которые просачиваются в квартиры. Серьезные «косяки» эксперты обнаружили и при установке окон: на основании ГОСТа «Швы монтажных узлов примыканий оконных блоков к стеновым проемам. Общие технические условия» монтажный шов между рамой и стеной должен состоять из трех слоев: наружный (водоизоляционный, паропроницаемый), центральный (теплоизоляционный и внутренний пароизоляционный). Из трех положенных слоев в доме №19 по ул. Октябрьской в квартире истца есть только один – теплоизоляционный с заполнением монтажной пеной. Как только идет дождь, монтажная пена, как губка, впитывает влагу и отдает ее штукатурке. В результате – откосы окон покрываются плесенью, стекла «плачут», а в квартире стоит постоянная сырость.

Денис Коваленко требовал не только устранить недостатки постройки, но и компенсировать затраты на будущий ремонт.

зайственного обращения с ним». А раз помещение сдано в аренду, значит, оно погибает от бесхозяйственного обращения. И крыша тут совсем не при чем.

Бесхозяйственное отношение могло бы быть правдой, если бы не одно «но»: многие жильцы – от первого до последнего этажа – страдают от недоделок в доме не меньше, чем Денис Коваленко.

Тетя Люба с четвертого этажа (ой, а мы вас ждали!) рассказывает:

– В квартире холодно. АГВ (газовый котел) работает плохо. Батареи сверху горячие, снизу холодные. На подоконники все время тряпочки кладем – конденсат стекает, по окнам чернота, это я ее потеряла. А на кухне вчера стекла льдом покрылись. Да и тут, глядите, тоже лед. Вот так и ходим, так и спим (тетя Люба в теплых гамашах, пуховых носках, в теплой кофте под халатом). Постель холодная, как в гроб ложишься. Крыша течет. У нас еще не так сильно, а вот напротив (живет на секцию, где квартира Дениса) – у них вообще по щиколотку в коридоре вода стояла.

На первом этаже дела обстоят не лучше. Елена Владимировна рассказывает, что в феврале 2015-го их в этот дом переселили, а весной, когда всё начало таять, стены были мокрые до самого низа. На полу в квартирах первого этажа стояли лужи. Батареи постоянно лопаются, летом придется их заменить. Ее соседка, не называя своего имени, жалуется, что в ее квартире не работает отопление. Котел выдает ошибку, которая показывает отсутствие циркуляции воды в системе. Она открывает нам дверь в свою квартиру, оттуда резко пахнет газом.

– И в 18-й квартире тоже пахнет, – сетует пенсионерка. – Газовики нам только плиты обслуживают, потому что кто котлы ставил – не знают. Все концы попрятали.

Кстати, проект планировки дома по суду истцу истребовать так и не удалось. В администрации его просто нет.



Концерты и спектакли VIP-уровня

РЕПЕРТУАР весна 2017

20.02 Театр оперы и балета 19:00 от 1000р до 3500р BEATLES! Сергей Жилин «ФОНЕГРАФ ДИДЖИ-БЭНД» ВОКАЛ: Нина СЕРОВА, Ирина БРАТИС	06.03 Театр оперы и балета 19:00 от 800р до 3200р ПРЕМЬЕРА Олеся «Олеся, пораженная в сердце» «Олеся» – опера в 3 актах и 4 картинах Чайковский
14.03 Театр оперы и балета 19:00 от 1000р до 5000р ТЕРРИТОРИЯ ЛЮБВИ Музыка К. Дебюсси	20.03 Цирк 19:00 от 800р до 3500р ИВАНУШКИ INTERNATIONAL
03.04 Филармония 19:00 от 800р до 3000р Елена КАМБУРОВА «А ВОЗНАКОНАВЛЯЮЩИЙ АРТЕСТ РОССИИ» «Елена Камбурова» – концертная программа	08.04 ДК Россия 11:00 и 14:00 от 200р до 800р ЦИРК АРТ-АЛЛЕ «Артисты детского цирка АРТ АЛЛЕ»
24.04 Театр драмы 19:00 от 1000р до 3800р СКАМЕЙКА «Скамейка» – спектакль	31.05 Театр драмы 19:00 от 600р до 2500р ЛЮДИ «Люди» – спектакль
03.04 Филармония 12:00, 15:00, 18:00 от 500р до 1500р ОСО! ИСПАНСКИЙ ТЕАТР «Испанский театр» – спектакль	18.04 Театр оперы и балета 19:00 от 600р до 2500р АННА КАРЕНИНА «Анна Каренина» – опера
25.10 Театр оперы и балета 19:00 от 800р до 3800р Вика Цыганова «Вика Цыганова» – спектакль	

Лучший подарок близким, друзьям, сотрудникам – подарочный сертификат на любую сумму!!!

vipцена.рф | vipцена.ru

60-80-50

Наши партнеры:

Кто возьмет билетов пачку, тот получит водичку подарок

Радаев. Итоги. Часть IV

Смог ли губернатор полностью решить вопрос обманутых дольщиков, о чем заявлял еще в 2014 году

Три года назад Саратовская область оказалась лидером в ПФО по количеству дольщиков проблемных домов (строительство которых по разным причинам было заморожено). В том же году губернатор Радаев сообщил, что вопрос с дольщиками нужно окончательно решить «за год-два». Удалось ли достичь заявленной цели?

Роман Дрякин



Дом на пересечении ул. Политехнической и 2-го Товарного проезда, Саратов

«Мы будем вас поддерживать, и не только вас, но и всех остальных обманутых дольщиков. Долгостроям надо найти инвестора, а это непросто. Ваш случай я возьму под личный контроль», - **Валерий Радаев, 2016 г.**

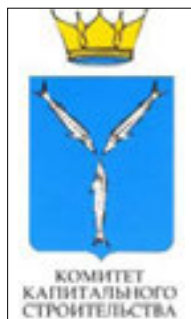


В реестре проблемных домов: с мая 2012 года

Количество пострадавших семей: 200

Ввод дома, по данным обминстроя: лето 2020 года

Дом на ул. Рабочей, Саратов (ЖСК «Чайка-6»)



«По итогам встречи с участниками долевого строительства министром строительства и ЖКХ области Сергеем Канчером поставлена задача в кратчайшие сроки проработать механизм решения существующей проблемы и приложить максимум усилий для завершения строительства объекта. Вопрос взят на личный контроль министра», - **министерство строительства и ЖКХ Саратовской области, 2012 г.**

В реестре проблемных домов: с мая 2012 года

Количество пострадавших семей: 136

Ввод дома, по данным обминстроя: декабрь 2018 года

Дом на пересечении ул. Чапаева и Зарубина, Саратов

«Мы обязательно решим вопрос по будущим инвесторам, которые достроят объекты «Геотехники». Такое установочное совещание с застройщиками мною уже проведено. Понимание есть. Сейчас мы выходим на стадию конкретного обсуждения вопроса с экономическими выкладками по каждому из объектов», - **министр строительства и ЖКХ Саратовской области (апрель-ноябрь 2012 года) Сергей Канчер, 2012 г.**



В реестре проблемных домов: с мая 2012 года

Количество пострадавших семей: 202

Ввод дома, по данным обминстроя: декабрь 2020 года



«За год-два мы должны окончательно решить проблему обманутых жителей. Сегодня многие дольщики находятся в проблемной ситуации, и нужно ускорить принятие необходимых решений. Подвижки в этом направлении уже имеются, но нужно двигаться вперед еще активнее», - **Валерий Радаев, 2014 г.**

На текущий момент в реестре проблемных домов Саратовской области числятся 25 объектов. 16 из них попали в реестр еще весной 2012 года, большая часть этих домов планируется к сдаче не ранее чем в декабре 2018 года. В минувшем году область попала в топ-5 регионов России с наибольшим количеством проблемных домов. Своих квартир не может дожидаться более 3 тысяч семей.

Рубрика приурочена к пятилетию губернаторства Радаева. В 2017 году в Саратовской области состоятся выборы главы региона.

Каждое новое ведро глубже предыдущего

Антон Ищенко послали в Википедию

Как говорится, лиха беда начало. Виктор Малетин начал свой путь руководителя городских депутатов на внеочередном заседании Саратовской городской думы, которое состоялось в минувший четверг. Дебаты с конкурентами дались ему трудно.

Ольга Копшева

Мудрый и опытный

Как черти из табакерки выскочили и попытались смешать все единокорские карты два буйных оппозиционных депутата Антон Ищенко и Александр Анидалов. Без всяких шансов на успех, они попросили вставить свои фамилии в список для голосования на должность председателя Саратовской городской думы. Напомним, что она освободилась после ухода с поста Сергея Наумова. Он награждал почетной грамотой думы бывшего мэра Саратова Юрия Аксеновского, и его вынудили ответить за это креслом.

Притязания Ищенко и Анидалова затянули заседание думы на пару часов. Потому что по процедуре каждый кандидат должен был поделить своим взглядом в будущее. На программные речи регламентом отводилось по 10 минут. Но каждая речь вызвала вопросы и обсуждения. Депутатский коллектив, даром что обновленный после ухода Олега Грищенко и сентябрьских выборов, заводится на разговоры с пол-оборота.

Труднее всего для восприятия оказалась речь **главного кандидата Виктора Малетина**. Он очень волновался, несмотря на то,



что когда-то начинал свой рабочий путь с профессии учителя физики. Читал текст, не отрывая глаз от бумаги. Журналисты интонировали. Так заглядывал и зажевывал слова, что только чуткое депутатское ухо могло уловить, о чем идет речь. Журналисты пока ловить малетинские смыслы не натренировались.

После расшифровки этого сумбурного звукового потока пришлось отшелушить много ненужных общих слов. Главное оказалось не новым:

– Мы живем и работаем в красивом, уникальном городе, – сказал Малетин.

– Главная ценность города – это люди.

– Ориентиры в работе нам обозначили Путин и Володин.

– Депутаты – носители знаний законодательства и могут формировать правовую культуру избирателей.

– У депутатов накоплен опыт организации встреч с избирателями.

– Нужно изучать опыт творческой деятельности Пензы, Волгограда, Ульяновска, Самары.

– Стоит проводить депутатские слушания, референдумы, опросы граждан, совещания, конференции, круглые столы, семинары, пресс-конференции.

– В культуре, политике, в СМИ, в общественной жизни, в полемике по экономическим вопросам никто не может запретить свободно мыслить и открыто высказывать свою позицию.

Помня эти слова президента Путина, новый председатель обещал так выстроить работу городской думы, чтобы все слышали друг друга.

Антон Ищенко попытался сбить Малетина с парадного тона, спросив, как он понимает модные нынче термины агломерация, проектный подход, урбанизация?

Виктор Владимирович ответил, что, по его мнению, урбанистика – это обустройство пространства, в котором комфортно проживать нашим избирателям, стратегия администрации – есть стратегия управления городом Саратовом, а вообще-то «можно всё это изучить в Википедии».

На этом кандидат Малетин иссяк. И на остальные вопросы отвечал уже совершенно неразборчиво.

Сам один. Без ансамбля

Представитель партии ЛДПР Антон Ищенко был заведомо лучшим оратором. Обошелся без бумаг на трибуне, пока-



зывая, что вышел для того, чтобы растормошить зал. Сказал, что против красивых слов. Особенно тех, которые играют на чаяниях людей. (Виктор Малетин за столом президиума занервничал и, срываясь на фальцет, попросил не переходить на личности.)

Антон Ищенко понял и про личности промолчал. Ограничился намеками на провал программы капремонта, где нет четкой системы приема работ. Осудил поборы в школах. Заявил, что массовая коррупция тормозит развитие региона и Саратова. А коррупция – следствие неумения работать с населением и однопартийности власти. Среди проблем, которые волнуют жителей города, назвал платные парковки, концессию водоканала и невозможность проверить, как расходует деньги СПГЭС. Вскоре, как обычно, Антон Ищенко начал говорить от лица партии ЛДПР, которую представляет в думе единолично. «Я» в эти моменты у Ищенко превращается в «мы».

– Мы выступаем против частных парковок, против частных эвакуаторщиков, которые зарабатывают сотни миллионов рублей на слезах наших граждан. Мы против того, что покрасили фасады на улице Московской, но забыли про улицу Азина, всю убитую, разрушенную...

Созидательная часть выступления состояла из предложения создавать четкие муниципальные программы с хорошим, а не смешным сегодняшним финансированием. И эти программы не позволят руководителям города «расходовать наши деньги и наше муниципальное имущество направо и налево».

Вопросы на Ищенко сыпались градинами.

– Что вы делали для народа, для жителей Саратова, являясь депутатом Госдумы? Что вы собираетесь сделать хорошего?

Депутат Сызранцева вообще заявила, что за пять лет, что Ищенко был в Государственной думе, она его фамилию в Саратове ни разу не слышала: «Я слышала фамилии Панков, Баталина. Сейчас фамилию Грищенко слышу. Но чем вы занимались, не знаю».

Антон Анатольевич с удовольствием в ответ на эти вопросы саморезовал себя как подарок для области, который, несомненно, краше многих. Но с мнением Сызранцевой о том, что в Саратовской области жизнь в последние годы улучшалась, не согласился. Наговорил с три короба гадостей про то, что за десять лет население региона уменьшилось более чем на сто тысяч человек. А происходит это потому, что население не верит тем поступкам, которые совершает власть.

– От нас уезжают, потому что здесь нет завтрашнего дня. Одни слова: урбанистика и агломерация. Сейчас наша работа – консолидировать все доходы в бюджете. И источники есть – нужно повысить арендную плату для СПГЭС. Нужно отказаться от варягов и самостоятельно управлять водоканалом. Нужно убрать с улиц Саратова частные транспортные компании и перераспределить транспортные потоки в пользу городского предприятия. Купить для него новые трамваи и троллейбусы. Но эти задачи нужно четко ставить администрации. Этой работы у нас нет. Но если вы поддержите мою кандидатуру, мы сможем, – лихо пообещал Ищенко.

Юный барабанщик

Александр Анидалов, представленный на главного в думе от коммунистов, вышел на трибуну, не скрывая широкой улыбки. И с



запалом начал говорить о целенаправленной дискредитации местного самоуправления. «Всё делается для того, чтобы «депутат» стало ругательным словом. Для того чтобы у него не было опоры на людей. Все депутаты стали ручными в этой системе. Зависимыми от политбюро, от администрации, от вышестоящих органов. Мы стали практически беззубыми. Практически нас, депутатов, отстранили от решений. Задача председателя – изменить эту ситуацию», – считает Анидалов.

Если бы выбрали его в председатели, он увел бы коллег от кабинетной работы в сторону общения с населением. Не надо депутатам открывать школы. Детишки сами ленточку перережут и порадуются. Депутатам надо быть с людьми, когда они собирают деньги на ремонт дома, слышать, что говорят люди про управляющие компании. Депутатам не стоит носить портреты умерших героев на День Победы. Лучше своими глазами увидеть, какое жалкое существование влечат дети войны, и найти решение, как им помочь. Депутаты должны разбираться в тарифах, в схемах капремонта, в подоплеке банкротств. Обсуждать всё это с людьми, побуждать их принимать самостоятельные решения. «Мы ничтожны. А каждый депутат должен быть значим», – пытался достучаться до каждого коммунист.

– Я не согласна, что уничижительно относятся избиратели к депутатам. У меня, как у депутата, есть уважение избирателей, – сказала депутат Елена Злобнова.

– Здесь сидят депутаты, за плечами которых есть и производственный стаж, и управленческий опыт огромный... – Дмитрий Кудинов не мог удержаться от намека, что некоторые поумнее Анидалова будут, но не проталкивают свою кандидатуру на председательское место. «Это горько и обидно, когда люди, не имеющие понимания, начинают претендовать на высокий пост», – говорил Кудинов.

– Я не помню огромного стажа у лидера нашей партии, когда он шел на премьерство, – вспомнил Анидалов Дмитрия Медведева. – Но вы же считаете, что он справляется. Я вас пытаюсь убедить в нашей общей ничтожности. О каком опыте может идти речь? Здесь партийный опыт будет вернее учитывать. А когда от вас и большинство, и председатель – ошибки будут множиться.

Три единокорса проголосовали против всех

Перед голосованием всем трем выступлениям дали оценки. Все лестные достались Виктору Малетину.

– Он мудрый и опытный.

– Он понимает нашу задачу попадать в федеральные программы и получать федеральные средства.

– Он понимает, что делает партия «Единая Россия», и будет продолжать единственно позитивный курс.

В сторону остальных яснее всех высказался депутат-единокорс Александр Ванцов. «Успокойтесь. Как бы вы ни дергались, вас никто не слышит и не услышит», – сказал он.

За Анидалова проголосовали два человека, за Ищенко – один, за Малетина – 33. Три бюллетеня кто-то в ходе тайного голосования испортил. Они признаны недействительными.

Доно законодательства

Израсходовав весь свой пар на дебаты, депутаты «порешали» остальные вопросы без энтузиазма.

Депутат Ищенко был против того, что новым регламентом работы ограничили время выступлений и вопросов. Он недоволен тем, что не ведется прямая трансляция заседаний думы, а в зал не приглашают жителей города. Он заявил, что внес аж 9 поправок в регламент, которые касаются гласности работы думы, но они не дошли до депутатов. Он просил коллег «вернуться в лоно законодательства» и не жить в прошлом веке.

– Нормотворчество – это процесс, который не решается с кондачка, – возразила Ищенко депутат Татьяна Кузнецова. А депутат Олег Комаров посоветовал Ищенко переехать из Москвы в Саратов и общаться с народом. «Я твою болтовню слушать не буду!» – крикнул он.

Депутат Александр Анидалов спросил, почему ограничивается состав комиссии 15 членами. Ему ответили, что больше человек в комиссии обесмысливает общее голосование в думе. Анидалов в ответ обидно пошутил: «Если политсовет фракции «ЕР» принял решение, его тоже мало смысла выносить на голосование в думу. Однако выносятся».

Поспорили, зачем новому председателю думы два заместителя. Причем один будет совмещать должность с должностью председателя комиссии по промышленности. Спросить, кому в этом случае достанется освобождающаяся ставка в штатном расписании, не решились. Разговоров о том, будет ли получать Виктор Малетин зарплату на новом посту председателя думы (Сергей Наумов не получал), не заводили.

Председатель комитета по управлению имуществом Татьяна Карпеева объяснила депутатам, что в перечень приватизации на 2017 год внесли несколько новых объектов. Среди них семь зданий на Соколовой общей площадью почти две тысячи квадратных метров и здание на Соляной.

Два объекта из первоначального плана исключены. Часть здания по адресу Усть-Курдюмская, 11 снята с торгов по решению арбитражного суда. А здание вместе с участком земли на улице Чернышевского, 199 «а» убрали из списка по просьбе председателя местной религиозной организации Успенской Старообрядческой общины. Он просит городские власти отдать его в безвозмездное пользование.

Председатель комитета по финансам Александр Струков рассказал про поправки, которые необходимо внести в бюджет. С вышестоящих уровней ожидается 1,4 млрд рублей, которые необходимо пустить на увеличение пропускной способности дорог и на переселение граждан из аварийного жилья. Свои прогнозы на налоговые и неналоговые доходы тоже несколько увеличили.

Проблема бродячих собак –

Общественники и чиновники

К бродячим собакам в городе отношение разное. Одни жители жалуются на кусачую собачью сущность и бездействие ответственных лиц, другие – на антигуманное отношение к животным со стороны живодеров, догхантеров и даже работников муниципального бюджетного учреждения «Дорстрой» (организации, уполномоченной проводить отлов бродячих животных в Саратове).

Гульмира Амангалиева, фото автора и героев публикации

Власти наконец нашли выход, давно, впрочем, распространенный во всем цивилизованном мире, этот выход должен был устроить обе стороны – однако что-то пошло не так. Как результат, стаи бродячих собак терроризируют центр города, а зоозащитники

спасают животных, попавших под опеку муниципальных властей.

В этом году в бюджете заложено 5 миллионов рублей, что в пересчете на поимку и временное содержание одной жучки без определенного места жительства выходит примерно по 2 тысячи рублей. Всего в цепкие руки работников «Дорстроя» должны угодить 2350 собак.

Неизвестно, что вы подумали под словом «отловить» – но чиновники имеют в виду комплекс мероприятий по поимке животных гуманным способом и препровождению их в пункт временного содержания, который открылся в мае прошлого года в районе полигона твердых бытовых отходов на улице 2-я Гуселка. Здесь животных прививают, некоторых из них стерилизуют, держат в течение 12 суток, а затем выпускают «в природную среду». Правда, на бирки этим счастливым песикам средств пока

нет, так что если поймут второй раз и дадут вакцины – даже хорошо, как уверял главный ветеринар области Алексей Частов.

Можно порадоваться, что спустя четверть века неопределенности и взаимного перекладывания обязанностей на плечи друг другу власти разных уровней наконец определились, кто за что отвечает. Согласно областному закону № 144, принятому 28 октября 2015 года, отлавливать уличных четвероногих должны муниципальные органы власти, средства на эти цели выделяются из областного бюджета, а всеми расчетами и контролем занимается управление ветеринарии правительства области.

Возможно, требуется больше времени на обкатку схемы – пока результат усилий трех сторон выглядит, как в известной басне Крылова. Чиновники разных ведомств предоставляют публике противоречащие друг другу данные по количеству отловленных собак, расходам на них и другим цифрам и фактам.

Активисты благотворительно-го фонда помощи животным «Зооспас» в июне прошлого года разобрались в формуле расчета финансовых затрат на отлов и содержание безнадзорных. Они пришли к выводу, что до кон-

ца года сотрудники МБУ «Дорстрой» должны отлавливать по 15 собак в день (т.е. по две собаки в час), чтобы за год уложиться в установленные для муниципалитета нормы отлова. Далее собаки доставляются в пункт временного размещения, где в 34 клетках и трех вольерах должны одновременно разместиться 131 собака. Уход за ними круглосуточно и без выходных должны осуществлять «две единицы сотрудников», причем за МРОТ. «Если всё верно, то напрашивается логичный вопрос: когда этим людям дадут медали или поставят памятник?» – написали в своем обращении на имя начальника управления ветеринарии Алексея Частова волонтеры.

Директор МБУ «Дорстрой» Василий Глебов в ответе на запрос нашего издания соглашается, что рассчитанные управлением ветеринарии нормативы финансовых затрат не отвечают реальным потребностям. При расчете учитывалось, например, что ловить и ухаживать за собаками должны 4 сотрудника (1 ловец, 1 водитель и 2 работника в пункте временного содержания), получая за это 7500 рублей в месяц каждый. «Исходя из опыта работы МБУ «Дорстрой» в 2016 году, необходимы 1 водитель, 2 ловца

и 4 работника, осуществляющих уход за животными» – сообщается в ответе. Интересно, каким образом муниципальные учреждения выходило из сложившейся ситуации – сэкономило ли на людях или на собаках?

Недостаток финансирования программы по отлову и содержанию бродячих животных виден и по другим признакам. В конце ноября председатель комитета по дорожному хозяйству, транспорту и благоустройству администрации города Геннадий Свиридов осторожно заметил, что из необходимых городу 3,2 миллиона рублей субсидий региональное правительство перечислило на тот момент только 1,3 миллиона.

«В случае необходимости органы местного самоуправления имеют право дополнительно расходовать на данные мероприятия средства муниципальных бюджетов» – предлагает решение этой проблемы ведомство Алексея Частова в ответе на наш запрос.

Ясно, что с бродячими собаками обращаются нисколько не лучше, чем с пенсионерами, сиротами и другими беззащитными слоями населения. Потому неудивительно, что спустя полгода существования пункта временного содержания животных зоозащитники забили тревогу.

На защиту саратовцев от бродячих животных в 2016 году было потрачено 3,2 миллиона рублей, что позволило отловить, если верить словам муниципальных чиновников, 2340 собак

Спассти из собачьего гетто

Волонтеры объясняют, почему собакам не место в пункте временного содержания животных

«**Г**оворите, пожалуйста, громче», – просит по телефону Татьяна Хитрова, объясняя это тем, что из-за кипящих кастрюль ничего не слышит. За раз ей нужно приготовить 40 литров каши – чтобы накормить три десятка собак, 17 из которых взяты, как она говорит, из «усыпалки» на 2-й Гуселке.

«**В клетках – скелетоны и птеродактили»**

Татьяна живет в частном доме в Татищевском районе, во дворе – вольеры. Здесь обретают приют как подобранные ею дворняжки с улицы, так и собаки, за передержку которых ей платят. На вырученные деньги Татьяна оплачивает услуги ветеринара по лечению и стерилизации собак и кошек, покупает миски, подстилки и всё необходимое. К услугам собак есть также теплые домики и три обогривателя.

Недавно Татьяна позвонила подруге и предложила взять собаку со щенками из пункта временного содержания.

«Когда я увидела в клетках эти скелетоны, этих птеродактилей с огромными ушами и подзагнутыми ногами, я обещала, что вернусь за ними позже. Во второй рейс я забрала десять собак, через пару дней – еще пять. Охранники делали отметки у себя на клочке бумажки, сколько взято. Люди, которые там работают, даже элементарно не интересовались, почему я, тетка из колхоза, приехала и беру десять собак! Да может, я садистка какая, может, я из них пирожки буду делать! Я просто подходила и тыкала пальцем: «эту, эту и эту». Где-то сидело по две собаки в клетке: я одну забираю, а вторая смотрит на меня – я не могу ее не забрать! Огромного кобеля я завязала на свой шарф, по-

тому что у меня не было ни ошейника, ничего.

Одна собака – ее звали Радуга – умерла у меня на руках через пять часов после того, как ее привезли из пункта. Но ее фото до сих пор на сайте, и как сказал кто-то из знающих по каким-то неофициальным данным девочек-волонтеров, ее анкета висит там с августа месяца. Тело собаки мы отправили на вскрытие, заявление в прокуратуру уже подготовлено. Выяснится, стерилизована ли собака или нет, почему она столько времени там просидела и почему была доведена до такого состояния.

Четырех собак я пристроила сразу, их забрали люди из разных районов области. Что касается остальных семнадцати, буквально за неделю пребывания у меня они уже начали округляться. Конечно, у некоторых щенков рахиты – они с огромными животами. Мы их проглистогонили, пока они спали. Животы у них сейчас спадают, аппетит налаживался, щенки набирают вес.

У многих собак ежедневные конечности, локти, животы – наверно, это от мочи, которой были пропитаны опилки. Собака лежала в этом, не могла встать во весь рост в клетке. Некоторые собаки первые дни ходили в туалет, простите, опилками – тоже, видимо, не от хорошей жизни.

Собаки сейчас всех боятся, потому что думают, что им сделают больно», – рассказала «Газете недели» Татьяна.

«**Собаки с улицы не понимают, что такое сухой корм»**

Волонтер зоозащитного движения «ДОМ» Инна (имя по ее просьбе изменено) находится на позднем сроке беременности, но продолжает ездить в пункт временного содержания живот-

ных. Помогает другим волонтерам транспортом, раньше привозила туда еду (до тех пор, пока ее не запретили туда возить).

Говорит, что в последнее время попасть туда стало сложнее, хотя поначалу отношения с руководством пункта складывались конструктивными.

Им, судя по всему, надо, чтобы собаки меньше ели – меньше убирать за ними

«Мы предлагали сотрудничать информационно. Мы могли бы фотографировать собак, пиарить их в интернете, чтобы пристраивать их в хорошие руки. Ведь сайт «Дорстроя» никто не админит, не меняет фотографии, ничего не делается для пристроя ни щенков, ни собак. Мы им говорили: если вам не выделяют достаточно средств, то давайте мы сами соберем деньги и закажем эти клипсы. Начальник молчал – вроде как задался.

Кроме того, мы просили всегда звонить, если появились щен-

ки, потому что они не понимают, что такое сухой корм, и, скорее всего, просто умрут с голода – их надо оттуда срочно забрать. Вначале они нам звонили. Но потом началась конфронтация, мол, не надо кормить собак. Собаки начали какать, а их, видите ли, это не устраивает. Им, судя по всему, надо, чтобы собаки меньше ели – меньше убирать за ними.

Собак вроде как кормят там два раза в день сухим кормом, но, тем не менее, очень много истощенных собак, одни уши. Собаки, те, что с улицы, зачастую не понимают, что такое сухой корм – они этого никогда в своей жизни не ели. Скорее всего, вся проблема именно в этом.

Я, честно говоря, не понимаю эту систему. Если они их отпускают, то куда? Если собак прививают и стерилизуют, как они это помечают? На собаках нет ни бирок, ничего. Если собак стерилизуют, прививают, то когда их выпускают, кто даст гарантию, что та же собака не попадет в пункт снова? Такое впечатление, что это всё какая-то бутафория и несколько десятков одних и тех же животных там сидит для показухи», – заявляет волонтер.



Татьяна Хитрова вывозит собак

[Кстати сказать]

Помогайте своим друзьям сами!

Зоозащитных движений и просто одиночных спасателей бездомных кошек и собак в нашей области много: в Саратове это «Зооспас», «Рыжий хвост», «Чешир», в Энгельсе – «Верный друг» и т.д. Помогают пушистым собратьям на добровольной основе обычно креативные молодые девчонки, которые знают, как рекламировать бездомных котов и псов в социальных сетях, чтобы найти им передержку или постоянного хозяина, организуют благотворительные мероприятия. На вырученные деньги четвероногих друзей прививают, стерилизуют, чипируют, покупают им корм. Однако, естественно, их сил вряд ли хватит на то, чтобы полностью разрешить проблему бродячих животных в городе.

Как мы неоднократно писали, на окраине Саратова в районе Крекинга также есть приют для бездомных животных – многоквартирный дом, отданный под заселение собакам. Он стал тестовым для обитателей и не может вместить новых бродяг. За животными ухаживает несколько человек пенсионного возраста, но зарплату за свой труд никто не получает. 82-летний пенсионер Сергей Немец собирает на улице милостыню, а самый главный благотворитель для приюта – простая предпринимательница с Крытого рынка. Вот уже два десятка лет, с момента возникновения приюта, добровольцы просят власти о финансовой поддержке, но всё пока тщетно.

решение найдено или нет?

не могут найти взаимопонимания

«Ищу хозяина» (под грифом «совершенно секретно»)

Попасть в пункт временного содержания животных – миссия почти невыполнимая

В начале связывают с неким Антоном Андреевичем. «Нет, завтра, в пятницу и на выходные нельзя. На следующей неделе в любой день можно. Я сказал, на следующей неделе!» Объясняет, что должен лично передать груз на руки. Место пересечения находится далеко за городом, ориентир – кирпичный завод и свалка на 2-й Гуселке. Нет, это не эпизод из шпионского фильма, это процедура посещения пункта временного содержания, откуда саратовцам с добрыми руками предлагается брать четвероногих друзей.

Гульмира Амангалиева

Мало кто знает, что на сайте муниципального учреждения «Дорстрой» есть вкладка «Ищу хозяина»: тут несколько десятков фотографий собак, пойманных на улицах Саратова и отправленных в пункт временного содержания. Если приглянулся какой-то питомец, то нужно торопиться, поскольку каждая собака имеет право находиться там не более 12 суток, дальнейшую ее судьбу отследить трудно.

Мы позвонили по указанному номеру и напросились в гости. Чтобы присмотреть себе друга.

Первая попытка провалена

Понять, что мы движемся в верном направлении, можно благодаря живым указателям – по мере приближения к пункту на обочине дороги всё чаще попадаются дворняжки. У одной встреченной нами собаки перебила левая задняя лапа. Она с любопытством смотрит на нас, потом, засмущавшись от непривычного внимания, ковыляет прочь по февральскому снегу.

Поворачиваем налево и проезжаем мимо указателя «свалка запрещена». Вдали виднеется строение в ограде из синего волнистого полипрофиля. За красным домиком с плоской крышей начинается свалка. Позади дома что-то делают с грудой строительного мусора двое рабочих в окружении собак.

Выходишь из машины – тебя с надеждой в глазах встречает вагата из двух десятков собак. Те, что посмелее, лизнут руки, касаясь нас, гостей, своими холодными носами и белыми морозными усами. Облаять тебя или уж тем более укусыть ни у кого не возникает и мысли.

– Здравствуйте! – выходит к нам навстречу мужчина в солнечно-оранжевой спецформе с мягким голосом. – А вы предупреждали о своем визите Антона Андреевича? Мне он ничего не говорил. Извините, но я без него вас пустить не имею права. Звоните ему и говорите.

По телефону этот Антон Андреевич выразил сильнейшее изумление нашему приезду:

– Мало ли кто мне там когда-то звонил на прошлой неделе – я что, всех должен помнить?! Я сказал «в любой день», но надо было еще накануне обговорить со мной



- Вам пацана или девчонку?

время. Я сейчас там не на месте, без меня туда нельзя! Были уже прецеденты...

«Любой человек может взять собаку в добрые руки – оставляйте ксерокопию паспорта, номер телефона на нем пишете, и всё»

Так и не удалось нам с первого раза попасть на особо охраняемый объект. Хотя, конечно, всё понимаем – в целях государственной безопасности нельзя допустить, чтобы наши враги получили разведанные от саратовских бродячих собак либо, не дай бог, закурили их на пирожки (вроде как с Северной Кореей мы не ссоримся, но кто их знает). В конечном итоге мы договорились о визите на следующий день.

Дошло до того, что жратву начали сюда таскать...

Ну, признавайтесь, из какой вы организации? – с порога задал контрольный вопрос в голову тот самый Антон Андреевич (Антонов, начальник по отлову безнадзорных животных муниципального учреждения «Дорстрой»). Это молодой мужчина с лицом человека, уже поевшего в этой жизни неприятностей. Мы находимся в маленькой комнатухе, где из мебели – кушетка с наваленными вещами, стол и тумба.

– Я ведь знаю, что вы пришли сюда не просто так на собак поглядеть. У нас просто так сюда не ходят, – продолжает начальник, не поверив ни единому слову из моей истории про желание посмотреть щенка для родственников. – Знайте, всё, что пишут в интернете – всё вранье! Понимаете, мы прекратили сейчас всех подряд пускать, потому что раньше, когда разрешали, тут был проходной двор. Все ходят тут, жратву начали сюда таскать – у нас все собаки дристать стали – короче, кошмар. И сейчас мы полностью закрыли всем проход. Но если кто-то там в чем-то сомнева-

ется, то может сюда приехать – я всё покажу и расскажу, только со мной созвониться надо. Сразу говорю, еду нам никакую не надо – нам выделяют на это деньги, мы покупаем сухой корм в необходимом объеме. Любой человек может взять собаку в добрые руки – оставляйте ксерокопию паспорта, номер телефона на нем пишете, и всё.

После команды Антона Андреевича работник в оранжевой форме отводит нас на экскурсию в вольеры, цель которой – убедить, что с животными здесь обращаются хорошо.

Помет как доказательство сытой жизни

Выйдя из комнаты в предбанник, работник тычет пальцем на кучу из мешков с кормом «Чаппи» – то, что получают собаки два раза в день. Пересекаем маленький двор и входим в помещение, встреченные гулом на все собачьи мотивы. В узкой продолговатой комнате по обе стороны выстроены в два этажа вольеры, из которых смотрят несколько десятков любопытных глаз.

– Вам какой щенок нравится: черный, белый, рыжий? – надрыгает голос работник, пытаясь перекричать собачий лай. Подходит к крайней клетушке и сгребает в охапку букет из круглобоких разномастных щенят, каждому по месяцу от роду. – Это пацан, это тоже пацан. Или вы девчонку хотите?

Сотрудник пункта ведет дальше по собачьей гостинице:

– Вот, специально после утренней кормежки до вечера не убираю. Мало ли что – вдруг кто придет, скажет «вы их не кормите!» Собака срать столько не будет, если ее не кормить, – тычет он пальцем в собачий помет на тонком слое опилок. Открывает клетку, черная лайка лизет пальцы своего временного хозяина. – Если к ним плохо относиться – разве они так будут к тебе ластиться? Ну-ка, хулиган! Найдите здесь хоть одну собаку, чтобы к ней плохо относились!

В вопросах ухода за собаками я полный дилетант, судить об их состоянии мне сложно. Видно только, что каждый день эти собаки проживают в предвкушении двух важных событий: утренней и вечерней кормежки. Такого в жизни большинства здешних обитателей не было раньше, не будет и позже.

Сейчас, встречая нас, они напрасно надеются, что пришла еда.

В некоторых клетках остатки сухого корма лежат прямо на опилках.

– Мы миски вытаскиваем и то, что не доели, высыпаем, потому что они их грызть начинают. Вот видите, да – что, не кормим?! А вот эта сука уже здесь родила. Мы ей сделали больше вольер, чтобы ей было комфортнее. На улицу ее после 12 дней уже не выпустишь, так что будем и дальше ее держать, – поясняет экскурсовод, открывая клетку большой темно-бурой собаки, за спиной которой прячутся крохотные щенки. Многодетной матери фактически досталась двухкомнатная апартаменты – стенку между двумя вольерами убрали, соединив их в один.

Сбоку обращает на себя внимание серая дворняжка.

– Полкан, фу! На руки тебя возьми! – говорит работник и берет собаку на руки, гладит. По его словам, Полкан нуждается в такой регулярной процедуре для успокоения.

У двери в миске картофельные очистки:

– Вчера себе пожарил картошку, очистки им. Я и соли туда – нормальная еда. А они не доели. Собака это будет есть, когда она голодна. Так не едят! – убеждает меня сопроводитель.

Когда-нибудь появятся бирки, а пока – вопросы

Возвращаемся в маленькую комнату, где застаем на том же месте начальника отлова учреждения «Дорстрой». Спрашивает:

– Ну, посмотрели? Видите, собак мы кормим, ухаживаем за ними, они все выгуливаются. А эти вообще у нас живут – их выпустили, а они не уходят, – кивает на стаю собак за окном Антон Антонов.

– То есть тех собак, что бродят на улице, вы уже выпустили спустя 12 суток?

– Да. Мы их тоже подкармливаем, так что у них всё прекрасно. Нет у нас такого, чтобы кто-то голодал или какая-то проблема была. К сожалению, у нас здесь не приют – пункт существует для того, чтобы в течение 12 дней привить и по необходимости стерилизовать животных. За 12 дней мы долж-

ны выяснить, если ли у собаки безнравство или нет – в течение этого срока это проявится в любом случае. После мы не можем держать собак дольше, потому что у нас нет ни места, ни финансирования. Нам оплачивают только 12 дней содержания каждой собаки: корм, опилки, всё необходимое, зарплата ребят, которые за ними ухаживают. У меня четыре человека работают, находятся здесь круглосуточно.

«После 12 дней мы не можем держать собак дольше, потому что у нас нет ни места, ни финансирования»

– А как узнать, что за эти 12 суток вы их действительно привили и стерилизовали? Может быть, одни и те же 30–40 собак сидят в вольерах на показ, а остальных вы... куда-то деваете? Свалка-то большая.

– Сейчас вот бирок нет, как будут – мы их будем обратно выпускать, где отловили. То есть будут привиты, стерилизованы и биркованы и будут возвращены туда, где они жили. Ну, кроме сильно агрессивных. Потому что я не могу привезти агрессивную собаку – меня за это сожрут люди, которые вызвали нас на отлов. Потом, щенков стерилизовать нельзя до полутора, сук кормящих тоже: она кормит – мы же не можем ее разрезать. Некоторые родили у нас прямо тут в вольерах, они будут жить тут, пока щенки не подрастут. И если собака старая или больная или у нее есть противопоказания, мы ее не стерилизуем.

Провожая вместе с собаками нас до машины, работник в оранжевой форме обращается:

– Пожалуйста, сделайте так, чтобы люди всякую ахинею не несли! Я здесь с мая месяца работаю, и вот ближе к Новому году началось: «Ужас, что у вас тут творится!». Передайте тем, кто распространяет всякую чушь, что это чушь.

– Да, мои? О-о-от они! Они не уходят никуда – здесь хорошо потому что. Согласны вы, или мы тут всё подстроили? А ну, фу, фу! – это наш собеседник разговаривает уже со своими питомцами...



Чума на оба ваши села

Почему жители Энгельсского района считают, что вспышка АЧС – только предлог, чтобы отнять у них свиней

В начале февраля ветеринары объявили о выявлении вируса африканской чумы свиней (АЧС) в селе Красный Партизан (Энгельсский район). Как сообщило управление ветеринарии правительства Саратовской области, геном вируса был выявлен в биоматериале от павших в селе свиней. Теперь все свиньи из личного подворья жителей Красного Партизана и расположенного рядом поселка Безымянное будут уничтожены.

Роман Дрякин

По закону, за отчужденное поголовье от государства полагается компенсация, однако самих сельчан это почему-то не радует. Они полагают, что всё происходящее – попытка властей пролоббировать интересы расположенного неподалеку свинокомплекса. Тем более что там животных странным образом не уничтожают.

Не вирус, а мор

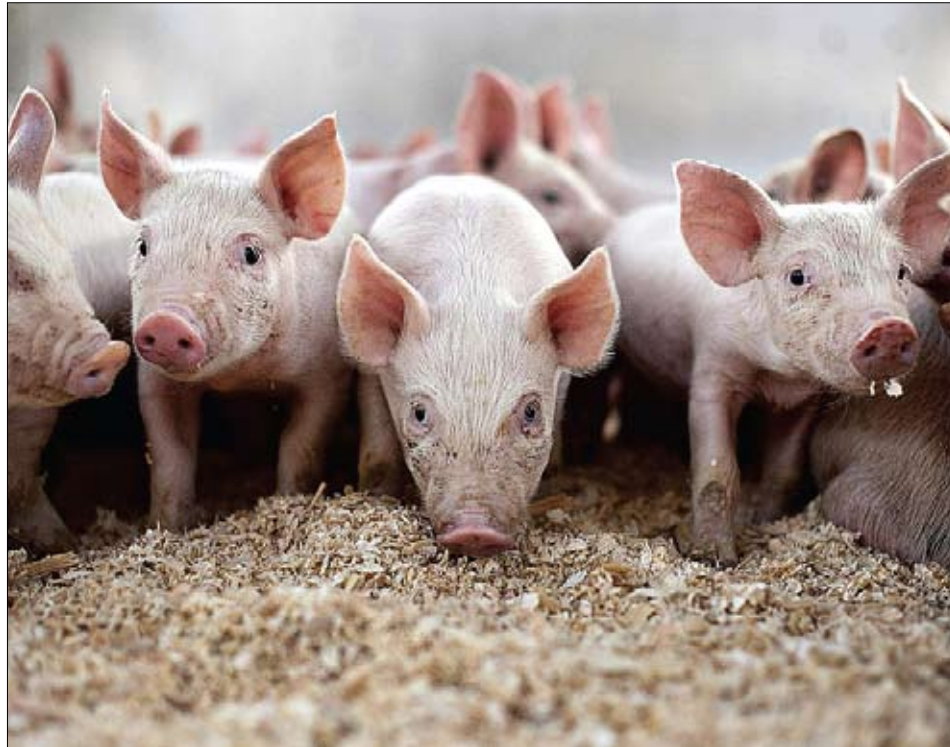
Стоит отметить, что опрошенные корреспондентом «Газеты недели» жители Безымянского муниципального образования (в которое входят и село Безымянное, и поселок Красный Партизан) согласились на беседу только на условиях анонимности. Собеседники боятся проблем с местной властью и пояснили, что на особо возмущающихся граждан чиновники уже пригрозились найти управу.

Жители возмущаются потому, что сомневаются в диагнозе, поставленном областной ветеринарией. Главный аргумент: спустя неделю после обнаружения вируса все свиньи в обоих населенных пунктах продолжают жить. «При АЧС свиньи бы уже за неделю началидохнуть», – поясняет первый собеседник. – Тем более, если мы находимся в очаге инфекции! Но ведь ни у кого не сдохли». Эти подозрения разделяет и второй собеседник: «Африканская чума так не развивается. Она развивается молниеносно». Кроме того, на размышления наводит не слишком быстрое реагирование ветеринарной службы: «Заболевание очень опасное, но почему-то почти 8 суток они вели только лишь подготовку: завозили баллоны, находили шпалы для сжигания... Хотя вообще-то должны были быть приняты экстренные меры!». По словам жителя, никакой санитарной обработки после вывоза «зараженных» свиней не производилось.

Что касается тех погибших животных, с которых всё началось, то на этот счет у сельчан есть своя версия: причина смерти свиней вовсе не АЧС, а плохие условия содержания. Животные голодали и жили на улице. «Представьте себе: у нас тут под 30 градусов мороза, а они ночевали в сугробе. Голодные, – вспомнил один жителей. – На свинье обычно ребер не видно, а на этих ребра пересчитать можно было. Как на худой собаке. На них и шерсть была, как на собаке – валенки катать можно». Ситуация осложнилась тем, что хозяин несчастных поросят не вовремя проколол им прививку от паразитов. В результате ослабленный организм не выдержал, и шесть свиней погибло.

Скажи мне, кто твой друг

Но зачем ветеринарии выдумывать историю про АЧС? Сельчане уверены: таким образом власть лоббирует интересы свинокомплексов. Один из них как раз расположился рядом с Красным Партизаном, и там уничтожать свиней почему-то не планируют. «Где бы свинокомплекс ни появился, там всегда вспышка АЧС, – делится наблюдениями один из жителей. – Ну прямо всегда и везде! И распространяется он чуть ли не на весь район». По мнению сельчан, их подсобные хозяйства составляют нежелательную конкуренцию свинокомплексам, так как не облагаются налогами и предлагают «экологически чистый» продукт. «Посудите сами: за год наша свинья вырастает на 70–80 кг. А свинокомплексы умудряются за 3–6 месяцев вырастить ее на 150–200 кг, – приводит сравнение другой житель. – Ну как такое возможно? Чем нужно кормить свинью, чтобы она так росла?».



Уничтожение свиноголовья в селах заметно усложнит жизнь людей в суровых условиях Безымянского муниципального образования. На ком-то и так уже висят кредиты, а кому-то приходится помогать детям-студентам в Саратове. К получению компенсации от государства сельчане относятся скептически. Во-первых, размер выплаты несколько меньше, чем можно было бы выручить от продажи свиней. Во-вторых, жители боятся, что эти деньги им просто не выплатят. «Я не получил ни одного документа, в котором стояли бы подписи и печати, указывался бы вес изъятых животных», – настороженно заметил один из опрошенных.

По ту сторону свиноводства

В саратовском областном управлении ветеринарии все подозрения сельчан отмечают. Как пояснил редакции **глава ведомства Алексей Частов**, АЧС в Красном Партизане протекал с характерными



для этого заболевания признаками. Кроме того, диагноз уже был подтвержден институтом во Владимирской области (сами сельчане выводам этого учреждения не доверяют). Что касается свинокомплекса, то он не попадает в пятикилометровую зону отчуждения, поэтому поголовье там будет сохранено. Также Частов заверил, что денежная компенсация жителям обоих сел будет выплачена, однако нужно время для оформления необходимых документов. «Будет компенсация, потому что так требует закон», – уверенно сообщил чиновник.

В регионах, где появляется АЧС, жители действительно склонны верить в истории про поиски свинокомплексов, пояснил «Газете недели» **генеральный директор Национального союза свиноводов Рос-**

сии (выражает интересы промышленного свиноводства) Юрий Ковалев. По его словам, между промышленным свиновод-



ством и частными подворьями существует «концептуальное противоречие». При этом на практике домашняя свинина не может составлять сколь-либо серьезную конкуренцию продукции свинокомплексов. Ковалев приводит цифры: в европейской части России доля свинины, производимой в личных подсобных хозяйствах, составляет всего около 5 процентов (в целом по России – чуть выше 15 процентов). Более того, домашняя свинина полноценно не участвует в товарообороте, так как распространяется преимущественно через сами же подворья. «Да, это влияет на потребление, но конкуренция с этой точки зрения уже минимальна», – заключает специалист. Таким образом, с позиции рынка в «помощи» властей нет никакого смысла.

Свинина – миру

По словам Ковалева, предпринимая экстренные меры по уничтожению поголовья, местные власти мотивируются не интересами свинокомплексов, а совсем другими принципами: «Сегодня каждый субъект федерации несет персональную ответственность за то, что у него возник вирус. Потому что все эти случаи контролируются правительством и президентом».

Тем не менее, в разных регионах к решению проблемы способны подходить по-разному. Например, в Белгородской области власть при поддержке крупного бизнеса просто выкупила все 60 тысяч свиней из личных подворий. С жителями были заключены договоры, обязывающие их в течение трех лет не держать свиней. В обмен граждане получают средства на приобретение коров и птицы. «В

[Кстати сказать]

Чумные будни

Минутка микробиологии: АЧС – безвредное для человека, но крайне опасное для свиней заболевание. Смертность от вируса может достигать 100 процентов. Угроза экономического ущерба от АЧС такова, что в случае его обнаружения всё свиноголовье в радиусе как минимум 5 км от очага инфекции искусственно уничтожается. Такие жесткие меры позволяют предотвратить дальнейшее распространение болезни. В свое время АЧС успел прогуляться по Европе и Южной Америке, а в 21 веке нагрянул в Россию. В 2011 году вирус добрался до Саратовской области и до сих пор продолжает строить здесь козни (подробнее о причинах распространения АЧС – см. публикацию «Зараза к заразе» в номере от 15.11.2016 г.).

История АЧС в Саратовской области

– в 2011 году вирус был зарегистрирован в Вольском районе. При ликвидации произошло отчуждение 230 голов свиней, компенсация владельцам животных составила 1,188 млн рублей;

– в 2013 году вспышка чумы зафиксирована в Самойловском районе. Уничтожено 284 свиньи, компенсация составила 1,655 млн рублей;

– в 2015 году очаги АЧС фиксировались на территории Лысогорского, Аткарского, Самойловского и Калининского районов. Было отчуждено 4858 свиней, компенсация составила 30,688 млн рублей;

– в 2016 году заболевание регистрировалось в Татищевском, Балашовском, Романовском, Турковском, Петровском, Самойловском, Аркадакском, Новобурасском, Хвалынском районах. Изъято 13305 свиней, выплачено 70,226 млн рублей.

Таким образом, за последние 6 лет количество отчужденного из-за АЧС свиноголовья выросло почти в 58 раз.

(По материалам управления ветеринарии Саратовской области)

других регионах власти так поступить не могут, – объяснил глава союза. – Где-то не хватает решимости... Это работа. Работа на сходах. Это очень серьезная работа».

Борьба с АЧС на местах имеет вполне конкретное значение для национальной экономики. Внутри границ России уже насыщена свининой, на очереди – экспорт. Однако наличие чумы свиней осложняет выход на внешние рынки. «Нас никто не хочет принимать», – сообщает Ковалев. – Говорят, мол, пока не решите эту проблему. Мы сейчас закрыты для всего мира. И эта проблема будет нарастать».

В обозримом будущем домашнему свиноводству волей-неволей придется перестраиваться. Содержать свиней по старинке больше нельзя. В качестве примера специалист приводит тот факт, что основная пища для свиней в личных подворьях до сих пор являются отходы со стола хозяев: «А в современных условиях этого делать категорически нельзя! Как минимум – только после кипячения». Со временем правила содержания домашних свиней в России будут ужесточаться.

В результате, по прогнозам Ковалева, в некоторых регионах личное свиноводство вообще сокатится до минимума, уступив место более безопасному промышленному (свинокомплексы имеют несколько степеней защиты от АЧС). А там, где оно останется, примет более цивилизованные формы и станет более контролируемым. В конце концов, в мире есть примеры и куда более радикальной борьбы с АЧС: например, когда вирус поставил под угрозу экспорт свинины в Евросоюз из Испании, страна полностью перешла на промышленное свиноводство.

Созданную в Саратовской области систему обращения с отходами несложно подогнать под новый федеральный закон

Многоотходный промысел

Сначала реформа, законы потом, мусороперегрузочные станции уже строят

Новая система обращения с твердыми коммунальными отходами (ТКО) в Саратовской области в этом году не заработает. В следующем тоже. Может быть, «мусорная» реформа случится с нами в 2019-м. Если повезет. Проблему обсуждали на совещании в Торгово-промышленной палате Саратовской области в прошлый четверг.

Дина Болгова, фото Матвея Фляжников

Областной закон о порядке заключения соглашения между исполнительной властью и региональным оператором по обращению с ТКО существует пока только в виде проекта. Само соглашение, по словам **представителя министерства природных ресурсов и экологии региона Наталии Кечиной**, должно быть подписано не позднее 1 мая 2018 года. Единый тариф для населения на вывоз и утилизацию твердых коммунальных отходов определяют до 1 июля 2018 года.

Схема такая...

Новые правила обращения с ТКО, которые устанавливают порядок сбора мусора, транспортировки, обработки, утилизации, обезвреживания и захоронения, утверждены федеральным правительством в конце прошлого года. Собственно, по вине федерального правительства новую систему обращения с ТКО не удалось запустить с начала текущего года, как планировалось.

Регионы ждали утверждения федеральных правил, чтобы принять местные законы, определиться с тарифом, провести конкурс на позицию регионального оператора. Некоторые, правда, не дождались, попытались справиться на опережение. Например, Ивановская и Ульяновская области уже приняли все региональные законы и даже объявили конкурс. И зря.

Как рассказала Наталия Кечина, региональная нормативная база по обращению с ТКО в этих субъектах Федерации имеет расхождение с федеральными нормативно-правовыми актами, принятыми в последнее время. И значит, теперь там придется всё переделывать. «Мы же решили дождаться закона, — пояснила Кечина. — В нем прописаны все требования к регоператору и его деятельности. Это важно, потому что соглашение с регоператором будет длительным — не менее 10 лет. А может быть, и 15, и 20 лет».

Регоператор будет выбираться через конкурс. Задача регоператора — координация всего процесса обращения с ТКО согласно единой схеме (в Саратовской области разработана и утверждена). Суть схемы недавно объяснял **министр природных ресурсов и экологии региона Дмитрий Соколов**:

Вот есть, например, город Вольск. Мусор отсюда свозят в Балаково на мусоросортировочный

комплекс. Здесь из мусора выбирают фракции, пригодные к вторичной переработке, — пластик, стекло, бумага, алюминиевые банки и т.д. Вторсырье отправляют переработчикам, а то, что повторно использовать нельзя, — отправят на утилизацию. Некондиционные отходы (непригодные к переработке) будут отправлять на полигоны захоронения ТКО, которые должны быть организованы и оборудованы в соответствии с современными требованиями к экологической безопасности.

Чистота и прозрачность

Регоператор по обращению с отходами задуман и как инструмент повышения прозрачности мусорного рынка. Как говорят эксперты, управляющим жилым фондом компаниям в нынешней системе выгодно выставлять населению счета по завышенным расчетам и нормативам, и проверить адекватность начислений практически невозможно. Компаниям, вывозящим мусор, в свою очередь, невыгодно довозить его до официальных полигонов. Разгружаться на легальном полигоне значительно дороже, чем на несанкционированной свалке. Такое положение вещей открывает массу возможностей для откровенных спекуляций в тарифных решениях.

Новыми правилами, утвержденными правительством РФ, определено, какой мусор можно выбрасывать в контейнеры, а какой нельзя (это, кстати, горящие, раскаленные или горячие отходы, снег и лед, осветительные приборы и электрические лампы, содержащие ртуть, батареи и аккумуляторы, медицинские отходы и всё, что может причинить вред жизни и здоровью). Но там еще сказано, что весь транспорт, используемый для перевозки мусора, до 1 января 2018 года должен быть оснащен системами спутниковой навигации ГЛОНАСС или ГЛОНАСС/GPS. Как раз с целью предотвращения вывоза мусора на нелегальные свалки. Спутниковые навигаторы позволят обеспечить контроль за перемещением мусоровозов. За этим тоже должен будет следить регоператор. Его задача выбрать надежных исполнителей, соответствующих требованиям закона.



Весь транспорт, используемый для перевозки мусора, до 1 января 2018 года должен быть оснащен системами спутниковой навигации ГЛОНАСС или ГЛОНАСС/GPS с целью предотвращения вывоза мусора на нелегальные свалки.

Цивилизация — это дорого

Что касается тарифов, то сбор, транспортировка, сортировка, утилизация мусора станет коммунальной услугой, стоимость которой будет определять государство, а не жилищные управляющие организации. В Саратовской области определить тариф должен региональный комитет по регулированию тарифов. Он будет одинаковым для всех муниципальных районов и образований. Сейчас разница в тарифах между муниципалитетами в пределах одной только Саратовской области составляет до 16 раз.

Как и другие коммунальные тарифы, стоимость вывоза и утилизации ТКО, будет ежегодно повышаться, но не более чем на 4 процента в год, поясняет **министр Дмитрий Соколов**. Плата за услугу будет стекаться на счета регоператора. Этими деньгами он будет расплачиваться со сборщиками мусора, перевозчиками, со-

ртировщиками и прочими участниками процесса.

Вырастут ли тарифы на мусор в целом, сказать сложно, но все предпосылки для этого есть. Правительство, рассказывая о новой современной отрасли по переработке отходов, соответствующей всем требованиям по безопасности и экологической чистоте, обязательно напоминает, что на ее создание требуются инвестиции. Под ними, по умолчанию, подразумеваются средства граждан. Успокаивают нас тем, что рост затрат «на мусор» если и будет, то незначительным. Особенно если сравнивать с остальными платежами.

Сейчас каждый собственник жилья в нашей стране оплачивает услугу «вывоз ТБО», тариф которой никак не связан с тем, сколько мешков в месяц каждый из нас относит в мусорный контейнер. Расходы на сбор и вывоз ТБО составляют около 2,5 рублей из расчета на квадратный метр жилья. Справедливости в таком подходе нет, от слова совсем. Ведь получается, что экономная одинокая бабушка, живущая в стометровой квартире, платит за вывоз мусора в разы больше, чем семья из пяти человек в однушке.

Новый единый тариф на вывоз и утилизацию мусора будет рассчитываться исходя из предложений регионального оператора — компании, предложившей на конкурсе лучшие условия. Можно пометить, что тариф привяжут к количеству жильцов, а не к площади квартиры. Или что управляющая компания организует раздельный сбор мусора, за что, по федеральному закону, полагается льготный тариф.

Будущее понятно

На самом деле в Саратовской области перспективы «мусорной реформы» и будущего тарифа уже сейчас неплохо просматриваются. Самым вероятным исполнителем роли регионального оператора по обращению с ТКО в нашем регионе является ЗАО «Управление отходами» (УК «Лидер»). Об этом говорят и в министерстве природных ресурсов и экологии Саратовской области. Здесь отмечают, что компания имеет опыт обращения с ТКО и необходимую материально-техническую базу для выполнения этой роли. Если в конкурсе не примут участие достойные конкуренты, функция регоператора достанется ей.

По сути, ЗАО «Управление отходами» и создает, и контролирует систему сбора и утилизации ТБО в Саратовской области. С 2015 года, когда построила и запустила мусоросортировочный комплекс в Энгельсе в рамках концессионного соглашения с правительством региона. Второй такой же в прошлом году заработал в Балакове. На эти два сортировочных объекта с полигонами захоронения свозят мусор со всех левобережных районов региона. С тех пор как мусор начали утилизировать на полигонах ЗАО «Управление отходами», тарифы в некоторых районах выросли в 9 раз. Однако граждане отчего-то не спешат благодарить за современную утилизацию ТБО. В Балакове дело дошло до суда, в Вольске — до жалоб в прокуратуру. Правда, там ничего криминального в высоких тарифах современных мусорщиков не нашли.

В комитете по тарифам объясняют, что основную долю выросшего тарифа (до 80 процентов) «составляют затраты, связанные со строительством современной системы переработки и утилизации твердых бытовых отходов, включающей завод и мусороперегрузочные станции».

Сейчас ЗАО «Управление отходами» получило добро от регионального правительства на создание современной системы обращения с отходами в Правобережье. Здесь уже строят мусороперегрузочные станции.

Saratov Airlines
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ

Новый авиарейс
с 14 сентября по 24 марта



Продажа билетов открыта!

Саратов ⇄ Санкт-Петербург

Время полета – 2 часа 35 минут



понедельник,
среда, пятница



Embraer – 190

4 000 ₽

Тариф
«Социальный»*

*Тариф предусмотрен для молодежи в возрасте до 24 лет и пенсионеров: женщин старше 60 лет и мужчин старше 65 лет. Билеты по «Социальному» тарифу можно приобрести ТОЛЬКО в авиакассах.

Узнать расписание рейсов и купить билет можно на сайте авиакомпании
www.saratovairlines.ru и в авиакассах города.

Мы продолжаем поздравлять именинников – на этот раз февраля – и знакомить наших читателей с наиболее выдающимися представителями региональной политики. Настаиваем – отставка Дмитрия Лобанова, о котором мы рассказали в прошлом выпуске рубрики, с нашей публикацией не связана.

Именинники февраля

Алексей Березовский – депутат Саратовской городской думы, президент ООО «Группа компаний «Аркада»



Pro...	Contra...
<p>Алексей Алексеевич Березовский на политической арене Саратовской области давно. Известен как истинный партиец и преданный соратник великого Володина.</p> <p>Его предприятие, с подачи Вячеслава Викторовича, занималось строительством новых корпусов Саратовского государственного университета. Сейчас Березовский занимается в основном возведением жилья.</p> <p>Господин Березовский два созыва возглавлял бюджетную комиссию городской думы. Судя по тому, что депутаты доверили ему этот ответственный пост и сейчас – делал он это вполне успешно. Или просто никому не мешал.</p> <p>Одно время Алексей Алексеевич финансировал газету «Время» и информационное агентство «Саринформ», потом от издательской деятельности отошел.</p> <p>В политических скандалах не замечен.</p>	<p>Несмотря на его депутатское долгожительство, избиратели о Березовском знают мало. Более того, некоторые из них уверены, что Алексей Алексеевич в округе не работает или его попросту не существует.</p> <p>Коллеги по строительному бизнесу тоже относятся к господину Березовскому не очень хорошо. Не говоря уже о сотрудниках его многочисленных фирм. И если в политических скандалах Березовский не замечен, то с экономической точки зрения у него не всё хорошо. И его (де-факто) ЗАО «Сартехстройинвест» замешано в нескольких арбитражных процессах, связанных с неоднозначными банкротствами... И не только арбитражных, на сайте одного лишь Кировского районного суда по запросу «сартехстройинвест» выпадает около ста завершённых и текущих дел, где эта организация фигурирует в качестве ответчика. Судя по тому, что на сегодняшний день в базе исполнительных производств федеральной службы судебных приставов указано больше двух десятков открытых исполнительных производств, где в качестве должника фигурирует ЗАО «Сартехстройинвест» или ООО «Группа компаний «Аркада», чаще всего суды встают на сторону истцов.</p> <p>Наблюдатели связывают проблемы и спад экономической активности Алексея Березовского с прекращением федеральных заказов, которые обеспечивал ему Вячеслав Володин, и федерального же финансирования.</p>

Алексей Алексеевич родился 9 февраля 1960 года в Городовиковске Калмыцкой АССР. В 1982 году окончил Саратовский государственный университет им. Чернышевского. Кандидат экономических наук.

Трудовую деятельность начал в 1982 году на заводе «Знамя труда» в должности инженера.

С 1983 по 1991 год работал на предприятиях строительной отрасли, с 1991 по 2004 год занимал должности генерального директора акционерных обществ.

С 2004 года является президентом ООО «Группа компаний «Аркада», генеральным директором ЗАО «Сартехстройинвест».

Депутат Саратовской городской думы 3-го, 4-го и 5-го созывов.

Почетный строитель России. Секретарь отделения «Единой России» Кировского района Саратова.

Вячеслав Володин – председатель Государственной думы

Pro...	Contra...
<p>Вячеслав Володин – бесспорный самородок российской политики. Самостоятельно, без родственных связей и иных протекций, сельский паренек из российской глубинки достиг политического олимпа страны и укрепился там основательно. Вячеслав Володин входит в первую десятку политического бомонда России.</p> <p>Таких выдающихся успехов Вячеслав Викторович достиг благодаря собственному гипертрофированному честолюбию, потрясающей работоспособности, уникальной способности выживать в самых сложных политических условиях.</p> <p>Вячеслав Володин ценит преданность, продвигает по служебной лестнице и практически никогда не бросает на произвол судьбы верных ему людей...</p>	<p>...даже тогда, когда эти люди мало на что способны, требуют постоянного контроля и ручного управления или даже не в ладах с законом.</p> <p>Но главным недостатком господина Володина является полное неприятие им людей, равных ему по уровню интеллекта или образования или, тем паче, превосходящих его. Это особенно заметно на примере Саратовской области, где «политическая элита» состоит сплошь из беззаветно преданных Вячеславу Викторовичу середнячков, не способных на маломальскую созидательную деятельность.</p> <p>А еще великий Володин действует по принципу «разделяй и властвуй». Даже среди своих верных поклонников Вячеслав Викторович культивирует конкуренцию, соревнования за право на приоритетную «близость к телу».</p>

Вячеслав Викторович родился 4 февраля 1964 года в рабочем поселке Алексеевка Хвалынского района Саратовской области.

В 1986 году окончил Саратовский институт механизации сельского хозяйства имени М.И. Калинина по специальности инженер-механик. В 1995 году получил специальность юрист в РАГС. Профессор, доктор наук.

Избирался депутатом Саратовского городского и Саратовского областного советов народных депутатов. С 1991 года депутат, заместитель председателя Саратовской областной думы.

С 1996 года – вице-губернатор Саратовской области.

Депутат Государственной думы третьего и четвертого созывов.

С 21 октября 2010 года – заместитель председателя правительства РФ – руководитель аппарата правительства. С 27 декабря 2011 года – первый заместитель руководителя администрации президента Российской Федерации.

В сентябре 2016 года Вячеслав Викторович избран депутатом Государственной думы седьмого созыва. Представляет в парламенте Саратовскую область. С 5 октября 2016 года – председатель ГД.



Закаленные, как сталь

Что греет душу и тело саратовцев, работающих на открытом воздухе?

Февраль, к неприятному удивлению горожан и коммунальных служб, оказался щедр и на осадки, и на низкие температуры. В морозные дни посещает легкая грусть, ведь уже нельзя, как в детстве, получить внеплановые выходные, и единственное, что остается, – закутаться потеплее и включить в рабочем помещении обогревающие устройства на полную мощность. Но даже этой возможности лишены те, кто по долгу службы проводит весь рабочий день на улице. И как им не холодно?! Свои профессиональные секреты раскрыли промоутер, продавец, сварщик, мастер по изготовлению ключей.

Гульмира Амангалиева

«Только не фотографируйте меня, я плохо выгляжу», – смущается женская половина опрошенных нами героев. Несколько слов одежды, смешная шапка, теплая обувь на толстой подошве – тут не до эстетики, когда на холоде нужно пробыть несколько часов, а то и целый день. Каждый из них достоин нашего восхищения.

Сергей, мастер по изготовлению ключей, работает на проспекте Кирова:

ГЛАВНОЕ ПРАВИЛО – ВСЕГДА ДВИГАТЬСЯ

У меня уже здесь 18-я зима. Работаю с 9 до 7 практически без выходных. Если на улице будет -35, то мы не выйдем. А до -30 для нас всё равно что жара. На работе и закаливаюсь. Болею ОРВИ редко.

Утро я обычно начинаю с зарядки. Организм просыпается, и будет нормально усваиваться завтрак. Во время работы постоянно подкрепляюсь горячим чаем. Главное правило – всегда двигаться, пусть даже по кругу ходить или на месте топтаться. Не люблю сидеть (так и уснуть можно), поэтому у меня тут даже стула нет, целый день я на

ногах. Если холодно, есть много мест, куда можно пойти погреться: в «Детский мир», в кафе «Встреча», к Гири (есть у нас тут один общий знакомый, все его знают). К счастью, работаю вместе с моим напарником – подстраховать друг друга можем, когда один отошел.

Марина, студентка, раздает листовки на проспекте Кирова:

НУЖНО ПОСМОТРЕТЬ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ И ЗАРАНЕЕ ОБГОВОРИТЬ ГРАФИК РАБОТЫ

Промоутером я предпочитаю работать в более теплое время года, просто сейчас появилась необходимость подзаработать ради покупки мечты. Выстаиваю на ногах по четыре часа в день, терплю неуважение и каменные лица прохожих.

Первый раз, когда вышла, я не смогла проработать и пару часов. Начала изучать интернет и спрашивать у знакомых, как надо утепляться. Дешевле всего оказалось закалывание, дороже всего – экипировка для горнолыжников. Между двумя крайностями я выбрала среднее – подобрала надежную теплую одежду и со временем купила термобелье.

В лютые морозы я, конечно, не выхожу – в этом преимущество неполной занятости. Только нужно посмотреть прогноз погоды на неделю вперед и заранее обговорить рабочий график с нанимателями.

Салават, электрогазосварщик:

ЗАВАРИВАЮ САМОДЕЛЬНЫЙ ЯГОДНЫЙ ЧАЙ

У меня малоподвижная работа на высоте на ветру (стою на автовышках, металлоконструкциях, башнях, колоннах). Зимой я обычно одеваюсь так: обязательно шерстяные носки плюс обувь на размер

больше, балаклава плюс шарф (на балаклаву можно еще обычную шапку натянуть), подштанники, свитер, что-нибудь еще из хлопка. Сверху рабочая зимняя спецовка. Мне на работе выдали сварочный зимний костюм, чем-то вроде обычной ваты набит. Он не продувается, не горит (тлеет), тяжелый, но теплее спецовок обычных монтажников. А вообще, сколько я работал, работодатели всегда выдавали дешевые комплекты спецовок (но я работал в «шарашках»).

Таскал одно время термос с собой. С термосом хорошо, но его носить надо – плюс один лишний предмет получается к комплекту инструментов. Обычно я в термос несколько пакетиков чая бросаю, штук 10–15 ягод шиповника деревенского и сахару пару столовых ложек на объем 1,7 литра – получается как ягодный чай, только самодельный.

В армии, где я служил шесть лет назад, не было всего этого. Там я много на посту стоял, мы со сменщиком менялись свитерами и другой одеждой. Тулупы и валенки были для галочки, и их было мало, они были рваные и не по размеру. Мы наматывали газеты на ноги поверх портянок. А вообще, ко всему привыкаешь. Даже потом в снегу спали.

Наталья Петровна, пенсионерка, работает в торговых рядах на Аллее роз:

ЧЕТЫРЕ ШЕРСТЯНЫХ КОФТЫ, ТРИ ПАРЫ НОСКОВ

На мне сейчас четыре шерстяных кофты, пуховый платок, сверху пуховик. Если надо, вот тут подвяжусь еще одним пуховым платком (обводит руками вокруг талии) и сверху могу накинуть пальто. Мой размер одежды – 48-й. Куртка выходит уже 58-го размера, размер пальто где-то 60-й... На ногах у меня всё шикарно: шерстяные колготки тоненькие, потом идут лосины, потом ватные штаны. Надеваю на колготки

шерстяные носки, сверху пуховые носки, а поверх них еще тонкие «бумажные» носочки – это для того, чтобы не рвались носки пуховые. Размер ноги у меня 37-й, а обувь зимой я ношу 42-го размера. Это обычные сапоги «аляски» со стелечками внутри.

Когда становится совсем холодно, мы идем в туалет, который на 2-м этаже Крытого рынка, и после стоим в коридоре, согреваемся. На прошлой неделе в самые морозные дни нам сделали два выходных (только два-три человека вышли). Обычно выходные у меня бывают только тогда, когда я очень сильно поругаюсь с начальником, стукну по прилавку и скажу: «Всё, я устала!» Тогда он сам стоит тут вместо меня, потому что подменных он не держит. Работаем мы летом с 8 утра, а зимой с 9 утра. В 5 часов я начинаю убирать товар, на это у меня уходит почти час.

Вообще я пенсионерка, моей пенсии 15 тысяч рублей мне одной вполне хватило бы. Но когда я уходила на пенсию, мой сын был в армии, и мне очень хотелось сделать ремонт в его комнате и обувь и одеть его по-человечески, когда вернется: люди ведь растут, и вернется он совсем другой, думала я. А работала я не здесь, конечно. У меня высшее образование, я была инженером на заводе. После того как ушла оттуда и начала искать новую работу, первый вопрос, который мне задавали: «Сколько лет? Берем только до 35!» А тут, на рынке, в любом возрасте принимают. И вот я тут уже шесть лет...

В последние годы сын стал зарабатывать, и я уже думала уходить. Но у меня случилось несчастье: летом прошлого года сын погиб. Утонул. Я заняла большую сумму денег на похороны – 90 тысяч рублей. Вот когда бы я отдала эти деньги с моей пенсии? А сейчас хочу еще на годовщину поставить сыну памятник. Сколько буду работать здесь, не знаю. Помните, здесь раньше ряды были большие – я там работала. Теперь вот тут ломают... Мне бы, на самом деле, накопить, сколько нужно, а дальше мне уже всё равно.

Saratov Airlines
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ

Комфорт превыше всего!

БИЗНЕС ЗАЛ

Воспользоваться услугами зала повышенной комфортности могут как пассажиры бизнес, так и экономического класса обслуживания.
Телефон администратора бизнес-зала +7(8452) 69-63-52.
Стоимость услуг зала повышенной комфортности – 2000 рублей.
Скидки корпоративным клиентам.

Авиа Сервис **АТ «АВИАТРАНС»**

Реклама

Одинокие сноубордисты

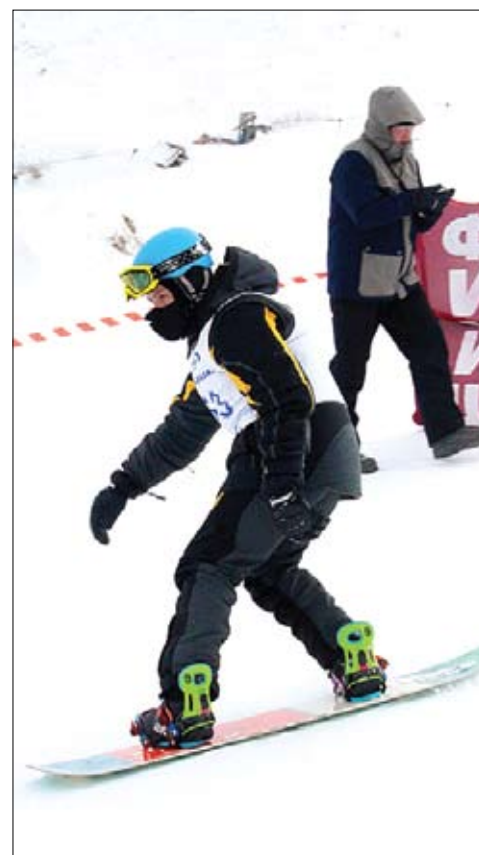
8 февраля в Саратове прошло открытое первенство города, посвященное Всероссийскому дню зимнего спорта

Соревнование проходило на горнолыжной базе «Роща» и, несмотря на пафосное посвящение, никакого ажиотажа не вызвало. Хотя местные чиновники любят позиционировать Саратовскую область как спортивную, да и своими спортивными заслугами красоваться не забывают. «Лыжню России» в Базарно-Карабулакском районе, например, в эти выходные губернатор Валерий Радаев с радостью открыл (ему дали сделать выстрел из стартового пистолета!), а на сноуборд внимания не обратили даже местные депутаты и чиновники городской администрации.

Горнолыжную базу «Роща» никто кроме спортсменов не посе-

тил. Я прибыл на место проведения за 10 минут до объявленного начала и даже не понял, что турнир уже в самом разгаре, потому что ничего не происходило. Изредка с горы спускался очередной одинокий сноубордист, но понять, участвует он в соревнованиях или катается «для себя», не представлялось возможным. Из элементов организации турнира можно было заметить только табличку со словом «Финиш» и двух секундантов около нее. Честно говоря, я был сильно удивлен: сноуборд очень зрелищный и современный вид спорта, и способствовать его развитию в области, как минимум, логично.

Матвей Фляжников



РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ**490****РУБЛЕЙ В МЕСЯЦ****E-TOKEN БЕСПЛАТНО**

для юридических лиц и ИП

**ОТКРЫТИЕ
ЗА 1 ДЕНЬ**

АО "Банк "Агророс" Лицензия ЦБРФ №2860

**Банк Агророс****ПРИХОДИТЕ:**

ул. Чернышевского, 90

ЗВОНИТЕ:**(8452) 44-19-19****ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ:****www.agros.rf**Саратов • Энгельс • Балаково • Москва
Тольятти • С.-Петербург

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: (8452) 26-00-70**www.aviatrans.info****САРАТОВ:**

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал) тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

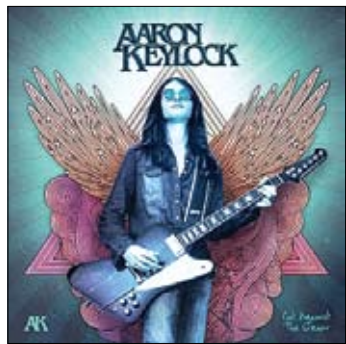
- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46



[каталог]



Aaron Keylock
Cut Against The Grain

Ну, понеслось. Пошло, поехало. Миру (миру блюза для точности) явили нового гения, вундеркинда. Зовут его Аарон Кэйлок, англичанин, ему семнадцать лет – это первый его альбом. Знатоки тут же кинулись искать аналогии и без труда нашли их – американец Джонни Ланг свой первый аль-

бом Lie To Me выпустил вообще в шестнадцать лет, и тот альбом стал платиновым. Еще, конечно, вспомнили Джоуи Бонамассу, который в двенадцать мальчишеских лет открывал концерты самого Би Би Кинга. Правда, альбомов в столь раннем возрасте Бонамасса не записывал, зато сейчас восполняет этот пробел с небывалым энтузиазмом – в смысле числа выпущенных дисков.

Бонамасса упомянут здесь отнюдь не случайно: именно он приметил тринадцатилетнего тогда еще Аарона и твердой рукой повел его по жизни. Судите сами, мальчик выступал вместе с Blackberry Smoke, The Answer, а потом и с легендарным Уилко Джонсоном – гитаристом группы Dr. Feelgood, который уже практически умер от рака, а потом чудесным образом выздоровел. Сольный альбом Кэйлока Cut Against the Grain выходит на известном лейбле Provoque, где записывается и сам Бонамасса. Продюсером записи выступил Фабрицио Гросси, который работал с Элисом Купером, Слэшем, Заком Уайлдом и другими знаменитостями. Будь это в России, мы бы сразу принялись гадать, внуком какого министра или генерала-силовика является этот мальчик.

Но в нашем случае всё честно – Аарон действительно талантливый гитарист и композитор – все одиннадцать номеров диска написаны им самим. Есть вполне запоминающиеся в стиле мощного силового блюза Down, Medicine Man (в той же манере играет и Бонамасса). Есть обязательный для альбомов этого стиля медленный номер – Just One Question, дающий гитаристу возможность продемонстрировать все свои умения. Есть в альбоме и дань великим предкам – например, о титульной Cut Against the Grain сам Аарон говорит, что она построена на риффе Led Zeppelin. И, конечно, не будем скрывать этого, практически в каждой песне молодого музыканта чувствуется влияние мэтра, Бонамассы то есть. Но ни в коем случае не копирование, нет, у Аарона уже есть проблески своего стиля.

Альбом достаточно самонадеянно назван Cut Against the Grain, что можно перевести как «Идти против течения». Но на пластинке какое-либо новаторство отсутствует категорически. Вполне традиционная работа. Но качественная. И еще будем помнить: это дебют. Будем ждать, что же будет с вундеркингом дальше.



Писатель Захар Прилепин не любит литературных критиков. Он не любит даже самого словосочетания «литературный критик» – в нем он заранее ощущает недоброжелательность, эдакий «тошнотворный скепсис». И всё же есть исключение, и это – наш земляк **Алексей Колобродов, чью книгу под названием «Здоровые смыслы» недавно выпустило московское издательство «Центрполиграф», а Захар написал к ней предисловие.**

«При своей, скажем так, строгой, не слишком падкой на развернутые комплименты интонации Колобродов добродушен какой-то внутренней, физически ему присущей добродуше-

тельностью. Он добродушен не к определенным авторам, а в целом к литературе, просто потому, что чтение для него – форма осмысления мира и радость. На кого ж тут злиться?»

С подобным подходом и не самая удачная книжка не станет по-мехой или раздражителем.

Автор предисловия отмечает еще одно явное достоинство статей автора – здоровый смысл: «В наши смутные дни, когда за каждым вторым пишущим подозреваешь явные призраки психической деформации, которая к тому же используется как навязчивый прием, здоровый смысл стал товаром дорогим и долгожданным».

Колобродов, начавший литературно-критическую деятельность более двадцати лет назад, в 1996 году, включил в свой сборник статьи тексты, написанные им в последние пять-шесть лет и опубликованные в российской периодике – от толстых журналов до интернет-изданий. Книга состоит из трех разделов.

Первый, названный автором «Пограничье величия», включает в себя эссе о классиках, точнее, о неких «внутренних рифмах» между классиками и классиками, классиками и современниками. Здесь Пушкин вступает в странные взаимоотношения то с Пелевиным, то с Владимиром «Адольфычем» Нестеренко, здесь Довлатов перемигивается с Чеховым, Шукшин оказывается то «почти Мамлеевым», то alter ego Стивенса, а то проступает их «общий бэкграунд» с Достоевским...

Второй раздел назван «Замеры» и состоит из рецензий – на книги Михаила Елизарова и Сергея Жадана, Алексея Иванова и Петра Аleshковского, Анны Матвеевой и Виктора Пелевина, Льва Данилкина и Александра Терехова, Алексея Слаповского и Евгения Водолазкина... ну и Захара Прилепина, в том числе.

Наконец, третий, заключительный раздел назван «Страна сближений», и в нем автор доказывают свой тезис о том, что «таланты ходят парами». Пелевин с Аксеновым оказываются «соавторами пространства», Гаррос и Генис – почти близнецами, а Быков с Пелевиным (опять) то сходятся, то расходятся в трактовке чародейств...

Книга Алексея Колобродова – тот случай, когда читатель, закрыв последнюю страницу, больше знает не о героях книги, а об ее авторе. Но поскольку Алексей Юрьевич – человек, бесспорно, интересный, а его построения весьма головоломны, читатель внакладе не останется.

Был и такой губернатор

Он сдал свою должность в феврале 1920 года

Февральская революция отменила все институты царской власти, в том числе и губернаторство. Саратовский губернатор Сергей Дмитриевич Тверской был в начале марта 1917 года арестован. Однако в фонде Саратовского губернского управления главнокомандующего вооруженными силами Юга России, хранящемся в госархиве Саратовской области, среди прочих документов имеются приказы саратовского губернатора, датированные 1919–1920 гг. Очередной крутой выраз нашей отечественной истории связал в один причудливый узел города Саратов, Царицын, Новороссийск и Геленджик.

Наталья Самохвалова

Драматичным эпизодом гражданской войны стала битва за Царицын. Город имел исключительно важное хозяйственное и стратегическое значение. Через него шел хлеб с Северного Кавказа, а из Краснодарска и Баку – нефть и хлопок. Красная армия, находясь в Царицыне, не давала возможности сомкнуться контрреволюционным силам Юга России, уральскому и астраханскому казачеству. Несколько раз денкинские войска предпринимали попытки взять Царицын, но «Красный Верден», как называли город в прессе, стоял неприступной твердыней.

Наконец 30 июня 1919 года, после кровопролитных боев, Царицын пал.



За эту победу английский король Георг V награждал командующего Кавказской армией генерал-лейтенанта барона Петра Николаевича Врангеля орденом. Царицын рассматривался как часть территории Саратовской губернии, очищенная от красных. Главнокомандующий назначил губернатора, имевшего статус губернатора Саратовской губернии, резиденция которого, надо полагать, лишь временно находилась в уездном городе.

Почти месяц исполняющим должность саратовского губернатора был полковник Михаил Саввич Лачинов. А 22 июля 1919 года в «управление Саратовской губернией» вступил генерал-лейтенант Владимир Викторович Ермолов (1870–1943) – внук знаменитого покорителя Кавказа Алексея Петровича Ермолова.

В Царицыне восстановились упраздненные учреждения, а в деревнях – царская волостная и сельская администрация. Были отменены за-

прещения ввоза-вывоза продуктов, хлебная монополия. Предприниматели пытались наладить торговлю спиртными напитками. Вновь заработали кинематографы, проводились благотворительные лотереи-аллеги. Начали выходить газеты «Неделимая Россия» и «Голос Руси». Стали возрождаться различные общества, товарищества и кружки. Вместо советских денег появились денкинские денежные знаки одиннадцати номиналов от одного до 5000 рублей.

Ермолов боролся с эпидемиями тифа и холеры: населению делали бесплатные прививки, истребляли мух. Домовладельцев города обязали содержать в чистоте половину улицы против своей усадьбы, иметь во дворах мусорные ящики, а выгребные ямы и отхожие места посыпать известью и поливать карболовым раствором.

Губернатор твердой рукой пытался искоренять грабежи, воровство и иные беспорядки. Преступники, в случае их обнаружения, приговаривались военно-полевым судом к смертной казни. Укравшие военное обмундирование карались каторжными работами до 8 лет. Уличенные в распространении слухов лишались свободы до 6 месяцев.

Однако вскоре командование почувствовало, что город не удержат. Из уездов – Царицынского, Камышинского и Балашовского – были в спешке эвакуированы чины губернского и

уездных управлений, а также все гражданские учреждения. Их разместили в Геленджике «за отсутствием свободных помещений» в Новороссийске. Между этими двумя городами по специальному ходатайству саратовского губернатора четыре раза в неделю курсировал пароход «Отважный». А сухопутный путь по Сухумскому шоссе был отрезан «зелеными».

Новороссийск под напором Красной Армии белым войскам пришлось покинуть. Главнокомандующий Антон Иванович Деникин издал приказ о расформировании губернских и уездных учреждений ведомства внутренних дел 14 губерний, в том числе и Саратовской. Все дела и казенное имущество упраздненных учреждений надлежало сдать в Черноморское губернское управление.

Последний приказ саратовского губернатора, изданный в Новороссийске 18 февраля 1920 года, гласил: «За окончанием всех работ по расформированию вверенных мне управлений и сдач дел и отчетностей, я сего числа сдал должность саратовского губернатора». В марте Ермолов эвакуировался и покинул Россию навсегда.

Любопытно, что исполняющим должность губернатора Черноморской губернии и заведующим эвакуацией из Новороссийска в это время был саратовский экс-губернатор Сергей Дмитриевич Тверской.

[новости вековой давности]

Саратов. Февраль 1917 года

1 февраля. Один из членов управы случайно зашел в 3-е мужское городское училище и обнаружил, что в некоторых классах температура не превышает 7 градусов. Заведующий училищем объяснил, что главной причиной недопустимо низкой температуры является наличие дыр в стенах здания, отсутствие стекол в некоторых окнах, а также «вообще плохие окна», из которых постоянно дует. К тому же в день посещения училища членом управы на улице было 23 градуса мороза.

8 февраля. Новобрачная Соколова попросила предоставить отсрочку от воинской повинности своему мужу – крестьянину села Ключи. Мотивировала она свою просьбу тем, что муж должен ей передать движимое и недвижимое имущества и показать, как «вести сельское хозяйство». В.И. Соколова является беженкой из Ковенской губернии. В сегодняшнем заседании уездного комитета по отсрочкам просьба Соколовой будет рассмотрена.

В городскую управу внесен вопрос о необходимости постройки специального здания для стирки и сушки белья служащих городского ассенизационного обоза и коюшен. В настоящее время в обозе служат до 100 человек.

Крестьянин Воловцов из Царицына недавно подписался на воен-

ный заем в сумме 500 000 рублей. Он лично явился в казначейство «с корзиночкой в руках, из которой методически выложил всю сумму». Воловцов – один из крупных подписчиков на военные займы 1915 и 1916 гг. Вместе с предыдущими взносами он в общей сложности купил облигаций на 2 000 000 рублей.

В городском театре 11 февраля по окончании спектакля состоится «грандиозный маскарад» с серпантинном, конфетти и летучей почтой, с двумя ценными призами, танцами. 12 февраля состоится спектакли «Умирающий лебедь», «Жрица любви», «Король веселится», «В волнах страстей».

9 февраля. В прошедшем году всеми исправительными учреждениями губернии было заработано свыше 310 тысяч рублей, причем 93 тысячи из них заработаны Саратовской временной каторжной тюрьмой.

За 1916 год в Саратове умер 7861 человек: от оспы – 80, от кори – 156, от скарлатины – 110, от дифтерии – 103, от коклюша – 63, от гриппа – 126, от брюшного тифа – 74, от сыпного – 112, от возвратного – 3, от дизентерии – 120, от рожи – 36, от туберкулеза – 563, от сифилиса – 45, от малярии – 59, от детских поносов – 1117, от самоубийств – 23, от убийств – 8, от отравлений – 8.

В земском детском приюте за 1916 год умерло 1418 подкидышей.

В течение трех дней, с 10 февраля, в здании «Астории» на Немецкой улице пройдет выставка работ беженцев. Латышскими, еврейскими, польскими, литовскими комитетами выставляются не только картограммы и диаграммы фабрично-промышленных предприятий беженцев, но и станки, насосы, пилы, слесарные изделия, предметы домашнего обихода, одежда, пищевые продукты. Из Саратова выставка будет перевезена во «Дворец искусств» в Петрограде.

12 февраля. В некоторых уездах назначенные по разверстке наряды на поставку хлеба не могут быть выполнены. Так, Камышинский уезд вместо определенных по разверстке 1 600 000 пудов согласен дать лишь 600 000 пудов.

15 февраля. В Саратове создана особая комиссия для контроля за производством муки на местных мельницах.

Губернским продовольственным совещанием установлена твердая цена на закупку махорки для Саратовской губернии – 14 рублей 52 копейки; на пшено – до 3 рублей 45 копеек за пуд.

Газету «Саратовский вестник» листала Наталья Самохвалова

Радищевская неделя

Главный художественный музей не дает заглухнуть культуре

Год 2017-й пока не богат на культурные события. Вот и минувшая неделя прошла бы совсем скучно, если бы не Радищевский музей, который, кажется, работает днем и ночью, чтобы саратовская интеллигенция не заскучала. Именно он и представил публике самое громкое культурное событие недели – выставку эротической графики Пабло Пикассо. Кстати, ее возрастной рейтинг – «18+» – красуется совсем не для привлечения внимания.

Андрей Сергеев

Папа на горшке и вуайеристы

Выставка «Пабло Пикассо. Искушение» открылась в пятницу, 10 февраля. В ее основе – самый масштабный и откровенный графический цикл художника – «Suite 347». Цифра в его названии выбрана совсем не случайно – именно столько работ в период с 16 марта по 5 октября 1968 года выполнил живой классик (Пикассо на тот момент было уже 86 лет). В экспозиции музея оказались не все они, а только 105 наиболее откровенных литографий, сделанных в 1990–1992 годах братьями Кроммелинк с разрешения потомков авангардиста.



Как и в случае с выставкой «Рок-овая встреча. Ван Гог и Гоген», открывшейся в конце прошлого года, проведение новой выставки стало возможно благодаря московской компании «Артгид», которая тогда удивила не только



действительно хорошими литографиями и ксилографиями, но и интересным подходом к оформлению: в залах были расставлены искусственные подсолнухи – один из самых узнаваемых атрибутов картин Ван Гога. Не обошлось без подобного ноу-хау и в этот раз – помимо литографий на посетителей выставки взирали манекены в роскошных платьях. Но то ли из-за того, что к подобному приему зритель успел привыкнуть, то ли потому, что более взрывным был эффект от самих работ, в этот раз антураж уже так не сработал – костюмы смотрелись органично, но скорее вносили толику приличия в общую весьма фривольную атмосферу.

тами не проиллюстрируешь фоторепортаж. Банально приведем названия: «Возбужденный актер в сцене стиля барокко», «Художник в возбужденном состоянии и ласкающая себя модель», «Папа на горшке, рассматривающий пару, занимающуюся любовью».

Безнравственно!

Если в прошлый раз выставочный проект презентовали представители «Артгида», то в этот раз музей обошелся своими силами. Елена Слухаева, заместитель гендиректора по экспозиционно-выставочной работе, упирала на то, что эротика здесь – это всего лишь прикрытие, поскольку серия полна отсылок как к более раннему периоду самого Пикассо, так и к культуре античности и великих предшественников испанца. Кроме того, здесь разработаны темы цирка и отношений художника и натурщицы, продолжения жизни и радости от нее. В общем, смотрите глубоко, товарищи!

На то же упирала на экскурсии и Лидия Красноперова, старший научный сотрудник отдела зарубежного искусства, по пути замечая, что для российского зрителя выставка может оказаться особенно вызывающей, ведь мы воспитывались в другом обществе.

И всё же, несмотря на все предостережения и пояснения, нашлись бабушки-морализаторы, которым работы не понравились. Судя по всему, они повелись только на имя художника, и их не смутила возрастная маркировка выставки, но они пришли и «внезапно» убедились в том, что оказываются, работы-то безнравственные. Именно на это слово упирала одна

из таких ценительниц искусства в споре с экскурсоводом, постоянно подчеркивая, что считает эту серию не пошлой, а именно безнравственной, нигилистической. Лидия Петровна была вынуждена парировать ее выпады, но женщина уже вошла во вкус: зачем нам это, мы воспитывались в другом обществе, для чего немолодому уже Пикассо было братья за такую тему – не мальчик же уже, которому надо пустить пыль в глаза? Красноперова поначалу пыталась отвечать, но потом просто обреченно сказала: «Я не хочу с вами спорить».



Короткой строкой

Выставка «Пабло Пикассо. Искушение» стала не единственным мероприятием музея Радищева, который особенно активизировался на выходных, проводя лекцию за лекцией (а некоторые и вовсе параллельно). Одним из сюрпризов, подготовленных, но не оцененных жителями нашего города, мог бы стать квест «В поисках самой счастливой пары влюбленных», который планировалось провести в субботу и воскресенье. Но, видимо, день святого Валентина у влюбленных ассоциируется не с квестами в музее.

С лекциями ситуация была лучше. Сразу после открытия выставки Пикассо можно было попасть на последнюю лекцию из цикла «Встреча с реставраторами», проводящуюся в рамках выставки «Русское религиозное искусство XVIII – начала XX веков в собрании Радищевского музея». Лекция была посвящена «Восстановлению предметов облачения». Реставратор Людмила Арсланова недолго (40 минут), но информативно рассказала о том, как сотрудниками ведется работа по восстановлению тканей. Впрочем, для человека, который этой темой специально не интересуется, встреча наверняка показалась бы скучной.

Рассчитанной на более широкого зрителя была воскресная лекция

[Кстати сказать]

Замороженная музыка – увы, не по Мюнхгаузену

Даже на фоне относительно затишья главных ньюсмейкеров в сфере культуры мало для кого прошла замеченной новостью про заморозку проекта SIM (Saratov Independent Music).

SIM – это ежегодно издающийся сборник песен местных музыкантов, преимущественно рокеров, хотя строгой жанровой цензуры у него нет. Сборник выходит на двух CD и содержит, как правило, почти 40 композиций – по одной от группы. Кроме того, его презентация всегда сопровождается двумя концертами местных коллективов. До недавнего времени гала-концерт всегда проводился в январе в рок-клубе «Варьете», но в 2016 году его не стало. В этом же году, впервые за десятилетнюю историю, сборник был выпущен не на CD, а просто слит в интернет организаторами. Причина скучна и банальна – на физический тираж не хватало денег, а брать их с музыкантов, как это делалось ранее, не захотели. Популярный ныне способ сбора средств – краудфандинг – тоже не помог. Однако сборник издала, а концерты провели.

И вот на минувшей неделе организаторы SIM написали в соцсетях, что работать впосилы они не хотят, а заниматься этим делом как раньше уже не получится. Поэтому проект замораживается.

К чему вся эта история? К тому, что, к сожалению, «мы ленивы и нелюбопытны». Насколько SIM был нужен саратовскому меломану – вопрос открытый. На самом деле, сейчас в почете даже не гастролеры, а кавер-бенды, которые зарабатывают на хлеб исполнением всем известных и порядком набивших оскомину хитов. Понятное дело, им нечего присылать для сборника, да и стимула нет. Прослушивание же десятков местных артистов, из которых, справедливости ради, далеко не каждый обладает своим лицом – дело на любителя. И всё же SIM себя всегда оправдывал как артефакт – по нему спустя годы можно будет понять, что творилось в местной музыке в начале XXI века, также, например, как по кинохроникам судят о прошлом региона (вернее, судили, поскольку ситуация с кино в Саратове примечательна та же). Найдутся ли музыкальные краеведы спустя полвека – тоже вопрос риторический. Зато очевидно, что проблемы SIM очень хорошо вписываются в общую удручающую ситуацию с саратовской музыкой: закрываются клубы, народ гораздо реже ходит на концерты, а ставший привычным фестиваль «Желтая гора» становится нерегулярным.

заведующей методическим сектором музея Александры Жуковой. Она рассказала об образе Христа в русской живописи XIX века. А он трактовался по-разному: от неземного богочеловеческого, полного сил, до условно символического и, напротив, предельно земного, почти раздавленного, как на картинах Ге. Увы, оценили это замечательную лекцию немногие.

ООО «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

реклама

ЗАВОД ЖБК1



Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании «**Schlosser-Pfeiffer**»

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень



620-800 627-397

ВЛАСТЕЛИН ЖЕЛЕЗОБЕТОННЫХ КОЛЕЦ!

[цирк]

День влюбленных в цирк

14 февраля шоу Гии Эрадзе «Баронеты» отпразднует свой день рождения

Павел Легчилов

В этот день два года назад на манеже Нижегородского цирка состоялась премьера этого шоу. С тех пор «Баронеты» объехали уже 13 городов, среди которых Омск, Кемерово, Воронеж, Новосибирск, Иркутск, Красноярск, Екатеринбург, Тюмень и другие. Саратов, что символично, стал 14-м городом на карте свиты короля.

Анна Мухина



И везде «Баронеты» пользуются неизменным успехом: за два года цирковое шоу посмотрели более 650 тысяч зрителей. Наш город не стал исключением: все спектакли проходят с аншлагами. В Саратове этот праздник циркового искусства продлится до 26 февраля – продлевать гастроль просто некуда, поскольку гастрольный график шоу расписан на два года вперед.

Шоу «Баронеты» – это 13 уникальных номеров и аттракционов, авторская музыка, высококачественное световое оборудование, это постоянное обновление программы, 80 артистов и более 100 животных, фантастические костюмы и удивительные по сложности номера. А также артисты – обладатели престижных российских и мировых цирковых наград. Например, **Андрей и Наталья Широкаловы** (их номер с тиграми, леопардами и пантерами дал название всей программе) стали обладателями титула «Дрессировщики года-2016» на Профессиональной Международной премии в области циркового искусства Master. Летаящая на перше под куполом цирка пантера Шерик – без сомнения, гвоздь программы. Впрочем, номер «Баронеты» интересен весь целиком: он легко смотрится, хотя рядом с двумя дрессировщиками в клетке 11 взрослых хищников, полон любви и доброго юмора. Кстати, 14 февраля празднует день рождения не только шоу «Баронеты», но и дрессировщик Андрей Широкалов.

Ярко выступление и у подопечных **Алексея и Екатерины Плотниковых** (Алексей работает под руководством Эрадзе уже 16 лет): медведи танцуют цыганочку, играют на балалайках и даже катаются на лошадях. Впрочем, кони в цирке Эрадзе не отстают и так же лихо отплясывают цыганочку и даже прыгают через скакалку. Кстати, **аттракцион «Джигиты» под руководством Рустама Газзаева** получил Золотую награду 18-го Международного фестиваля циркового искусства в итальянском городе Латина, а сам Гия Эрадзе получил Гран-при фестиваля за режиссуру, став первым иностранным режиссером-постановщиком фестиваля.

В день рождения шоу дрессировщики приготовили для своих подопечных необычный цирковой торт. В разных его кусочках спрятались лакомства для разных животных: для медведей – любимое печенье со сгущенным молоком, для леопардов – коржики из свежей вырезки с паштетным кремом, для лошадей – фруктово-ягодный микс, а собакам, волкам и лисам достанется настоящий творожный чизкейк.



[граффити]

В соседях – помойка

Как ликвидировать стихийную свалку в центре города?

Моя соседка Рая – крохотная энергичная женщина балъзаковского возраста и кипучей энергии. Сейчас она опекает молодую семью. С отцом семейства познакомилась на работе – Эльбрус работает строителем в одной из управляющих компаний. Понятно, зарплата скромная. Олеся, мать троих чудесных пацанов от пяти до десяти, сидит дома. Родственников у пары нет, и с благосостоянием тоже не очень. Тем не менее (спасибо отдельным депутатам городской думы), ребята получили материнский капитал и купили небольшой частный дом на 2-м Хвалынском проезде. Название для нашего города сакральное.

Елена Шабанова

Руки у Эльбруса золотые, и он скоро превратит бывшую развалюху во вполне приличную конфетку.

Но беспокоят молодую семью, и Раю вместе с ней, в первую очередь не жизненные проблемы. А банальная помойка рядом с домом, на границе участка. По оценке главы семейства, там четыре-пять «КамАЗов» мусора. То есть самостоятельно вывезти накопленные соседями ТБО ребята не смогут. А помойка уже не раз горела, в мусоре шастают крысы размером с откормленную кошку.

Понятно, крысы очень раздражают. А потенциальные пожары



Сейчас свалка прикрыта снегом, но до этого она выглядела так

просто пугают – помойка находится аккурат на границе с участком многодетной семьи. Тем более что мусор уже неоднократно горел. А еще пугает, удивляет и удручает тот факт, что помойку создали сами жители частного сектора, которым отчего-то лень пройти буквально пару шагов – буквально в десяти метрах от стихийной свалки размещены мусорные баки.

Эльбрус готов облагородить заброшенный участок самостоятельно – но вывезти мусор он, понятно, не в силах. Также не сможет молодая семья воспрепятствовать своим ленивым соседям.

А теперь вопросы. Кто из городских или районных начальников отвечает за то, чтобы не допускать несанкционированные свалки на территории города, тем более в его центре? 2-й Хвалынский проезд – это Кировский район, недалеко от Сенного рынка, за бывшим кинотеатром «Комсомолец».

Еще интересно, отчего правоохранительные органы, санэпидемстанция не приняли никаких мер для ликвидации помойки. Ну и самый главный вопрос – что надо сделать для того, чтобы (если, конечно, свалку ликвидируют) не допустить ее повторного возникновения?

[краем глаза]

Биатлон, любовь и Мелания Трамп

Такое традиционное российское телевидение

Мои подходы к телевизору столь немногочисленны, сколь и впечатляющи. На прошлой неделе таких подходов было три – посмотреть давно не смотренный биатлон, полежать полутрупом перед выпуском новостей и начать утро понедельника с просмотра «Доброго утра» на канале «Россия».

Анна Мухина

Фуркад наступил Логинову на лыжу, а потом не давал Шипулину нормально доехать до финиша, применяя против него приемы, которые российские гайцы называют «опасное вождение». А потом и вовсе спрыгнул с пьедестала и попытался покинуть цветочную церемонию, когда третью ступеньку заняла российская сборная. Правда, распорядители сделать это французскому биатлонисту не дали.

Ах, да. Это был биатлон на каком-то спортивном канале. Смешанная эстафета на чемпионате мира в австрийском Хохфильцене. Первая медаль российской сборной на ЧМ за последние несколько лет. И выходец из Саратовской области биатлонист Саша Логинов, который французам Мартану Фуркаду – как кость в горле. Младший Фуркад (был еще Симон,

но он больше не выступает) – это такой борец за честный спорт, за спорт без допинга.

А Логинов наш поучаствовал в допинговом скандале. Правда, свои два года дисквалификации Саша уже отбыл, вышел на лыжню и как начал побеждать! А Фуркада как начало это заедать... И он теперь то гадость какую в Instagramе (это такая социальная сеть с картинками) напишет, то на лыжу наедет, то с пьедестала уйдет. Потом, правда, просит, чтобы «русскому комментатору передали, что он свои извинения принес».

А русский комментатор – это Дмитрий Губерниев, сам звезда. Весь четвертый этап, пока Антон Шипулин с Фуркадом бодались за второе место, Губерниев только что из штанов не выпрыгивал, обзывая французского разными плохими словами (печатными!). В общем, такой адреналин, что ни на стрельбище, ни на лыжню смотреть не надо. А я-то всё думала, почему я биатлон перестала смотреть? А вот поэтому. Спорт из спорта ушел. Осталась одна политика.

В пятницу вечером после трудного дня я упала под телевизором и почти закрыла глаза, но тут услышала – Трамп! Это был выпуск итоговых новостей. Но в длинном развернутом сюжете говорили почему-то не про Дональда

Трампа, а про его супругу Меланию, первую леди США. И про институт первых леди, который был бы уничтожен, если бы пост президента достался Хиллари Клинтон. Комментатор прошелся по мужу ее Биллу, дескать, какая из него первая леди? Он и на инаугурации Трампа не на жену свою смотрел, а на каких-то других женщин. Затем порция ехидства досталась канцлеру Германии Ангеле Меркель и ее мужу. Вот женщина – глава государства. Из-за нее все мероприятия для жен первых лиц пришлось переименовать в мероприятия для партнеров. С языка комментатора сочился яд, как будто в слове «партнер» есть что-то мерзкое.

А утром в понедельник «Доброе утро» на телеканале «Россия» порадовало ценной информацией: оказывается, секс, приятная музыка, любовь и наркотики действуют на один и тот же центр удовольствия в мозгу человека. И если его блокировать, человек не только избавится от тяги к наркотикам, но также перестанет получать удовольствие от секса, хорошей музыки и не будет способен испытывать любовь.

– Не зря люди говорят, что любовь – наркотик, – улыбнулась телезрителям с экрана красивая ведущая. И я на этой пикантной ноте нажала на пульте красную кнопку. «Выкл».