

Газета

№17(339) 19 мая 2015

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

ЕВДОКИМ ВЕРНЫХ-ВЗГЛЯДОВ: СИМВОЛИЧЕСКАЯ АРМАТУРА

Страдания патриота в состоянии глубокой задумчивости

Стр. 5

«Надел каску — и совершенно другой человек»

Более 500 саратовских школьников побывали на сборах допризывной подготовки

Фото Веры Салмановой



Будущий боец устремляется к окопу. Липучки на бронежилете, ослабшие за давностью лет, расстегиваются, и боковые клапаны хлопают на бегу, как крылья. Или уши. «Как заяц беги, Сережа! — дает советы педагог. — Прыгай вниз скорее! Да тебя уже убили вообще, пока ты прятался».

Отцы-командиры тушуются перед педагогическим мастерством. Офицер, разглядывая допризывника в финишном окопе, кричит

сержанту на старте: «Удилов, ты им говори, чтобы с плеча снимали автомат, когда бегут!» Кричит не первый раз, с долей отчаяния в голосе (к самим школьникам он почему-то не обращается). «Я им говорю», — привычно разводит руками товарищ сержант.

«Экскурсия в армию — в форме, «брониках», с автоматами».

Стр. 16 – 17

АКАДЕМИЧЕСКАЯ СЕМЕРКА

НЕТ-НЕТ, РЕЧЬ ПОЙДЕТ ВО ВСЕ НЕ О ГРЕБЛЕ НА УЗКИХ ДЛИННЫХ ЛАКИРОВАННЫХ ЛОДКАХ. РЕЧЬ О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ.

СТР. 7



Михаил Богатов:

ГЛАВНОЕ, ЧТОБЫ В НАС НЕ ПРОПАДАЛ ЭЛЕМЕНТ ГОРЕНИЯ, ЧТОБЫ МЫ ХОТЕЛИ ПИСАТЬ И ЧИТАТЬ В ЭТОМ ГОРОДЕ

– Людей привлекает слово «фестиваль»?

– Не знаю. Но социальная активность в соцсетях в это время чрезвычайно возрастает по сравнению с другими мероприятиями, хотя теги, казалось бы, те же. Это какая-то мистериальная вещь. Раз в году в Саратове кто-то обязательно должен организовывать крупное литературное мероприятие. Нам повезло, что это наш фестиваль.

Стр. 4

Занозы для депутатских мягких мест

ТОВАРИЩИ В ПОГОНАХ НАПОМНИЛИ ДЕПУТАТАМ И ЧИНОВНИКАМ ПРО ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ ИМ ПОВЕРИЛИ

Прокурор Саратовской области Владимир Степанов прислал в региональную думу информацию о состоянии законности в сфере бюджетных правоотношений. Обсуждать прокурорский взгляд на состояние денежных дел собрали расширенный бюджетный комитет думы.

Стр. 10-11

Поставь цель, создай план и делай дело...

А МИНИСТР ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СОВЕТУЕТ НЕ БУДОВАРИТЬСЯ

Смутные наступают экономические времена в нашей стране. «Самое время заняться семьей и духовным развитием», — посоветовал всем россиянам министр экономического развития правительства РФ Алексей Улюкаев.

Стр. 12-13

Куда старику податься

СКОРОСТЬ СТАРЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ СТАВИТ ВОПРОС О СТРОИТЕЛЬСТВЕ «ДЕД-ДОМОВ»

В Саратовской области, по данным областного пенсионного фонда, проживает около 736 тысяч пенсионеров.

Стр. 14

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Шайбу, шайбу и вообще

Минувшая суббота вышла богатой на события. Сначала мы узнали, что ночью из-за неполадок в двигателе космического корабля «Прогресс» не удалась корректировка орбиты международной космической станции. Потом, уже утром, упала ракета «Протон» с мексиканским спутником. Спутник этот по заказу Мексики американская компания «Боинг» строила несколько лет. Факт уничтожения американской продукции вызвал у записных патриотов некий прилив гордости. По всей видимости, за нашу космическую отрасль. Днем позже журналист Первого канала Ирада Зейналова сообщила, что «Путин распорядился навести в космосе порядок». Этим и успокоились, даже не пытаясь узнать, касалось ли распоряжение только околоземного пространства или же имела в виду вся Вселенная.

Потом наша страна принялась демонстрировать всему миру свою неизмеримость общим аршином. Даже не знаю, с чего начать.

В Грозном в присутствии президента Чечни пышно отпраздновали свадьбу начальника РОВД и девушки, которая только отменила свое 17-летие. Свадьба эта вызвала множество вопросов: в частности, смущал и юный возраст невесты, и наличие у жениха жены. Потом вопросов стало больше, например, возник такой, почему роль работницы загса во время телетрансляции исполняла чеченская журналистка. Вот к кому вопросов не возникло, так это к уполномоченному по правам ребенка Павлу Астахову. (Впрочем, к нему нет вопросов со времени принятия закона Димы Яковлева.) Со всей страстью чиновника он бросился защищать жениха, саму свадьбу и моментально стал героем интернета (отрицательным). Вроде бы адвокат, должен быть мастером слова, но умудрился одной фразой оскорбить горских женщин, которым больше 27 лет, и всех остальных женщин, достигших пятидесятилетия. Вот эта фраза: «На Кавказе раньше происходит эмансипация и половое созревание, давайте не будем ханжами. Есть места, где женщины уже в 27 лет сморщенные, и по нашим меркам им под 50». Семья дело личное, на чем господин Астахов настаивает, но все же интересно, как его теща отнеслась к эпитету «сморщенная»?

Потом отличились питерские казаки. Меня постоянно мучает вопрос: откуда на берегах Невы казаки? Прежде – при царевне-батюшке – с казаками было все понятно: было Донское казачье войско, были казаки уральские, терские, забайкальские, семиреченские. В Санкт-Петербурге казаки появились исключительно для того, чтобы разогнать пролетариев нагайками. А сейчас ну буквально в каждом городе есть свои казаки. Так вот атаман горьковского казачьего общества Санкт-Петербурга «Ирбис» (почему горьское слово?) Андрей Поляков установил памятник Владимиру Путину. На своем личном участке. При этом президент РФ изображен в виде римского императора. Типа Нерон или Гай Юлий Цезарь. Ладно, будем считать, что это личное дело казака Полякова, тем более, повторим, памятник он поставил на своем приусадебном участке. До улиц и площадей северной столицы г-н Поляков еще не добрался.

Тем временем прообраз памятника занимался совсем не императорским делом – Путин играл в хоккей. И в одной игре забросил восемь (!) шайб. Предыдущий раз такого показателя добивался в далеком 1973 году хоккеист Александр Мартынюк. Правда, Мартынюк забросил свои шайбы в ворота сборной ФРГ на чемпионате мира. А Путин в товарищеском матче ночной хоккейной лиги (право, не знаю, что это такое, хотя болельщик со стажем). Однако потом прочитал, что соперниками хоккеиста Путина были столь же именитые мастера клюшки братья Ротенберги и вице-премьер Дворкович, и немного успокоился. Не могли же они обыграть своего начальника и вообще отца-благодетеля?

Венцом наших достижений и успехов стала победа сборной России над командой США в минувшую субботу. Тут надо бы сделать такое сообщение: на чемпионат мира по хоккею набегается обычно огромное количество людей, которые не могут отличить буллит от офсайда и вообще шайбу от клюшки. Для них главное – выказать свои патриотические чувства. И победа над студенческой командой США такой повод дала. Много чего суперпатриотического можно было в тот вечер прочитать в интернете. Например, такой шедевр: «Абамка и хоккей тоже проср...» – в смысле проиграл. Что еще «тоже» проиграл Обама, не уточнялось. Наверное, медицину, образование, промышленность, освоение космоса.

Дилетант-патриоты, конечно же, не могли предугадать, что ждет нас в финале. В финале нас ждала сборная Канада, которая – настоящим болельщикам это было ясно заранее – на голову сильнее нынешней сборной нашей страны. Нет, можно было попытаться прыгнуть выше головы, можно было проиграть не так разгромно, но получилось то, что получилось. Спорт есть спорт. В итоге 1:6, и началась истерика. У самих хоккеистов – они ушли с площадки во время исполнения канадского гимна. У телевидения, которое не показало церемонию награждения чемпионов мира. У болельщиков – встретить сборную в аэропорту не пришел ни один человек. В гимне фанатов английского футбольного клуба «Ливерпуль» есть такие слова: «You'll never walk alone» – «Вы никогда не останетесь одни». Но это ж Ливерпуль. У нас игроки и тренеры, не выполнившую главную задачу, неизвестно кем поставленную, – посрамить весь мир, – тут же оказались изгоями. Причем именно посрамить, а не выиграть, и не надо нам говорить, что спорт вне политики. У нас сейчас всё – политика! Не зря же политический обозреватель российского ТВ Владимир Соловьев отметил в интернете такой примерно репликой: «Сейчас бы автоматчиков на поле». Для чего – непонятно: то ли сдерживать натиск канадцев, то ли заградотрядом не дать нашим отступать. Такой вот хоккей, такой настрой, такое общество.



Футбольная лихорадка в холодную погоду

Настоящие болельщики не уходят после проигранного первого тайма

Облачно, с прояснениями и немного ветрено было в Саратове в минувшую субботу. По мнению заядлых футбольных болельщиков, настоящая футбольная погода. В этот день на стадионе «Локомотив» футболисты «Сокола» принимали клуб «Газовик» из Оренбурга.

Вычеслав Короткин

Все начинается с билета

«**М**атч в пять часов начинается. На стадион приходи минут за 20-30. Билет стоит 100 рублей. Но покупай лучше в кассе стадиона со стороны улицы Слонова. Там всегда народу меньше, чем у центрального входа. Наверное, про нее не все знают», – посоветовал мне брат, который старается не пропускать ни одного домашнего матча любимой саратовской команды, невзирая даже на такие мелочи, как, например, погода.

Но мужчина, с которым мне довелось ехать на стадион в одном автобусе, уверял меня, что ажиотажа на этом матче ожидать не стоит: «Май месяц. В самом разгаре дачные работы. Многие предпочитают еще в пятницу на дачу смыться. Работы там – непочатый край».

Билет я приобрел в кассе на Слонова. Действительно, никакой очереди не было. «Дайте, пожалуйста, западную трибуну», – попросил я кассиршу. Дама оторвала один билет от увесистой стопки и протянула мне со словами: «Можете на любое свободное место садиться. Не обязательно на западную идти. Мест свободных куча».

Возле входа на стадион стояло несколько десятков человек. Все они не очень-то и спешили занять свои места – ждали своих опаздывающих товарищей. А рядом территорию размеренными шагами мерили полицейские, поглядывая на все прибывающих болельщиков и перекидываясь короткими фразами по рациям.

Сквозь рамку

На площадке перед центральным входом людей было еще больше. У кассы образовалась небольшая очередь. До начала матча оставалось минут пятнадцать, и я решил, что самое время проходить на стадион. Тем более что проходить надо было через рамки металлоискателя, нового стража нашей безопасности, а потом еще и личный досмотр вещей у полицейских пройти.

Естественно, металлоискатель, когда я проходил сквозь него, сработал. Если честно, то мне ни разу не приходилось видеть человека, который сможет пройти через металлоискатель так, чтобы он не завизжал. Разве что голым проходить...

Полицейский, стоящий у рамок, указал на своего коллегу, к которому мне следовало подойти и наглядно продемонстрировать, что в сумке у меня ничего запрещенного нет. «Сумку открывать?» – спросил я первым, так как успел понять, что полицейского моя персона мало интересует. То, что происходило по сторонам, его занимало гораздо больше. Он равнодушно кивнул, а я открыл сумку. В



ней лежал телефон, пачка семечек (неизменный атрибут футбольного зрителя), ключница с ключами и ежедневник. В руках я держал бутылку с минералкой без крышки. С закрытой бутылкой на стадион не пропустят. Большая часть зрителей об этом правили знали и от крышек избавлялись заранее. Полицейский еще раз кивнул и разрешил пройти.

Немного пройдя вперед, я наткнулся на палатку, в которой продавали сувениры с символикой «Сокола»: магнитики, открывалки, бейсболки, дуделки и так далее. Цены меня порадовали. Например, магнитик на холодильник можно было купить за 50 рублей, а парень приобрел дуделку за 150.

Входные билеты на матч провезли уже непосредственно перед лестницей на трибуны. «Если сейчас удастся просто так пройти, то по этим же билетам сходим еще раз на другой матч», – размечтался экононый подросток, который шел в нескольких шагах от меня. О своем хитроумном плане он рассказывал своему другу, которому идея понравилась. Юных Остапов Бендеров наших дней даже не смутило, что на билете крупным шрифтом на фоне логотипов двух команд указано, кто, с кем и когда играет. Подрастающим авантюристам не повезло – сотрудники стадиона проверили у них билеты и оторвали контроль.

На западную трибуну я не пошел. Ближе была восточная. Свой билет протянул женщине, которая стояла у входа на трибуну. «У вас билет на западную», – предупредила она меня. «А что, разве нельзя на восточную?» – поинтересовался я у нее. «Ну, можно», – недовольно ответила она, отрывая контроль на моем билете.

Первый тайм

Зрителей на трибунах было мало. Конечно, надеяться на то, что все места (вместимость нашего стадиона 15000) будут заняты, было бы крайне глупо.

Едва я успел занять свободное место, как началось представление комментатором состава играющих команд. Представлять «Сокол» помогали болельщики. Комментатор называл имя, а фамилию уже хором выкрикивали болельщики. «Ничего себе у нашего

«Сокола» болельщики преданные. Знают всех!» – с гордостью отметила сидящая рядом ниже женщина. Но мужчина, с которым она пришла на футбол, поспешил ее опустить с небес на землю, указав на главное табло, на котором показывали фотографию каждого футболиста, его имя и фамилию. Читать то у нас еще умеют!

Гости из Оренбурга не заставили себя долго ждать. Еще не все зрители успели занять свои места, открыты упаковки с семечками, как в воротах «Сокола» оказался мяч.

Футбол как политика

Игра продолжилась. Со всех сторон трибуны футболисты «Сокола» могли слышать полезные советы. Болельщики то и дело отпускали комментарии, которые чаще всего сводились к тому, что футболисты все делают неправильно. Вот если бы на поле оказались те, кто сидел на трибунах, то игра пошла бы совершенно другим образом. Но мужчина, чья жена вначале восхищалась знаниями болельщиков «Сокола», признался ей: «Это сейчас легко кричать, что не туда побежал и не тому пас отдал. Как бы на поле я действовал, ума не приложу».

А сидящие двумя рядами выше мужчины с ностальгией вспоминали о том, как «Сокол» играл когда-то в премьер-лиге. Для них поход на матч с оренбургской командой был скорее поводом потосковать о былых победах, нежели поболеть за нынешних игроков.

На трибунах волонтеры раздавали листовки с кричалками в поддержку любимой команды, торговцы предлагали болельщикам напитки, чипсы, сухарики или семечки.

Самым востребованным товаром были семечки. Порадовало то, что любители полусушить не левали куда попало, практически все обзавелись для этого пакетиками. Но все равно: где-то ветер шелуху раздувает, а кто-то вдруг неловко семечки рассыплет.

Второй мяч в воротах «Сокола» оказался на 15-й минуте. Не оценить атаку оренбургского «Газовика» нельзя было даже зрителям-дилетантам. «Да они наших как мальчиков во дворе раскатывают», – услышал я выкрик откуда-то сверху трибуны. Мужчина, сидевший рядом, тоже огорченно ухмыльнулся.

Болельщики расстроились и ближе к перерыву стали покидать насиженные места. Кто-то потому, что любимая команда не порадовала игрой в первом тайме, а кто-то из-за холодного пронизывающего ветра.

Второй тайм

Потом оренбуржцы не забили назначенный в ворота «Сокола» пенальти, а к концу игры саратовцы сравняли счет. Представляю, как кусали себе локти те, кто ушел со стадиона после окончания первого тайма.

30 мая должен состояться еще один домашний матч. «Сокол» примет гостей из Красноярска – клуб «Енисей», нашего соседа по положению в таблице («Енисей» на 12-м месте, мы – на 13-м).

Все на домашнюю игру 30 мая! Только «Сокол»! Только Саратов! Только «Сокол»! Только победа!

Каникулы приходят в июне

В области определились с датой начала установления нулевой налоговой ставки. Пересмотр налоговых патентов пока обсуждается

С 1 июня 2015 года вступает в силу областной закон «Об установлении налоговой ставки в размере 0 процентов для отдельных категорий налогоплательщиков при применении упрощенной и (или) патентной систем (системы) налогообложения на территории Саратовской области». Об этом сообщили «Газете недели» в региональном министерстве экономического развития и инвестиционной политики.

Роман Дрякин

О двухлетних налоговых каникулах для начинающих предпринимателей президент РФ Владимир Путин говорил в своём послании Федеральному Собранию в декабре минувшего года. Что касается уменьшения стоимости патентов на виды деятельности (покупка такого патента даёт предпринимателю право не платить ряд налогов), то об обсуждении концепции этого законопроекта было объявлено 12 мая. В том числе начался сбор

предложений от заинтересованных лиц. «Концепция законопроекта предполагает внесение изменений в действующий областной закон о патентной системе налогообложения в части расширения видов предпринимательской деятельности, в отношении которых применяется патентная система налогообложения», — сообщает областной минэконом.

По данным министерства, в 1 квартале 2015 года индивидуальными предпринимателями был приобретен 301 патент на общую сумму 21,4 млн рублей. Для сравнения: за весь 2014 год было куплено 302 патента на сумму 14,3 млн рублей. В 2015 году среди приобретенных патентов лидируют сдача в аренду нежилых помещений, розничная торговля (на втором месте), услуги по оформлению интерьера жилого помещения (на третьем месте).

О том, почему только два процента трудоспособного населения России готовы ринуться в бурные волны бизнеса, — читайте на стр. 12 – 13

«Черные» технологии против «красных»

Коммунисты подвели итоги политического сезона

Пресс-конференция депутата Госдумы от фракции КПРФ Ольги Алимовой началась с ее комментария экономической амнистии. Законопроект «О добровольном декларировании физическими лицами имущества и счетов (вкладов) в банках» находится на рассмотрении в Государственной думе, и Ольга Николаевна полагает, что он в «спешном порядке» будет принят.

Ирина Курьянова

При обсуждении документа главный вопрос, который задавали депутаты, звучал коротко: «Деньги-то вернутся?». Миллиардные активы наших соотечественников придутся как нельзя кстати при нынешнем бедственном состоянии экономики. Но, как оказалось, разработчики закона не ставят возврат капиталов своей целью. Главное, чтобы люди нашли в себе смелость и мужество задекларировать свое зарубежное имущество и сбережения, даже если они оформлены на родственников или доверенных людей. Такая возможность есть до 31 декабря, что позволит избежать уголовной и административной ответственности, конечно, в случае уплаты налогов. Информация будет тайной, и она не может быть представлена даже силовым структурам.

В прошлом году отток капиталов из России составил 151 млрд долларов. По словам Алимовой, государство составляет возмутительные, с ее точки зрения, прогнозы. Так, плановая цифра на этот год: 100 млрд долларов.

Соведущий Ольги Алимовой, **первый секретарь горкома в Саратове Александр Анидалов** подытожил «весенне-зимний сезон протестной деятельности».

На сегодня намечено заседание апелляционной комиссии Саратовского облсуда, где рассмотрят дело секретаря Балаковского подразделения КПРФ Людмилы Рязановой. Дело в том, что во время акции КПРФ некий гражданин, именуемый «третьим лицом», раздавал гражданам листовки с приглашениями на несанкционированное мероприятие. За что против Людмилы Рязановой возбуждена «административка» со штрафом.

21 мая Рязанова вновь предстанет перед судом в Балакове. Якобы

за проведение несанкционированной первомайской демонстрации. В городе энергетиков разрешили перекрыть на четыре часа главную улицу для проведения шествия «Единой России». А вот КПРФ не разрешили провести 20-минутную демонстрацию в островной части города. Колонне коммунистов был предложен тротуар шириной три метра, где следовало уместиться автомобилю и демонстрантам с плакатами и транспарантами. КПРФ перенесла время на несколько минут вперед, администрация сочла это нарушением.

22 мая в облсуде состоится апелляционное заседание по делу Александра Анидалова. Ему районным судом назначен штраф за раздачу листовок, признаваемых в судебных инстанциях «наглядной агитацией». Протокол, по словам Анидалова, был составлен без него. Стражи порядка перепутали все, что только можно: паспортные данные, адрес проживания, место работы.

По словам коммуниста, если человек идет в одиночку по улице с листовками, это признается «шествием с наглядной агитацией». Приведя еще ряд примеров, Александр Юрьевич резюмировал, что КПРФ «заталкивают в подполье».

То, что партия КПРФ вызывает опасения у власти, подтвердила Ольга Алимова. 15 мая она выступила с весьма смелой речью на трибуне Госдумы, в которой привела множество фактов о том, какие методы применяются для торпедирования работы КПРФ в Саратовской области. «Задействованы «черные» технологии», уверена – Алимова.

В очередной раз она рассказала об уголовном деле, возбужденном против заказчиков, исполнителей и распространителей ролика в интернете, порочащего Ольгу Алимову и ее коллег по партии Валерия Рашкина и секретаря КПРФ страны Геннадия Зюганова. По словам Алимовой, когда следователи поняли, кто стоит за этим роликом, «они сами испугались своей активности». Ольга Николаевна утверждает, что это люди, стоящие близко к правительству области. Тем не менее, коммунисты намерены и дальше добиваться наказания тех, кто стоит за созданием упомянутого ролика.

Звезды и молодые таланты

Сегодня в Саратове стартует XXVIII Собиновский фестиваль

В этом году он называется «Музыка войны и мира» и посвящен 70-летию юбилею Победы. С каждым годом растет популярность фестиваля: становится больше участников, ширится география представляемых ими регионов. В этом году на конкурс вокалистов, который состоится 26 мая, подано 70 заявок, из них жюри отобрало 12. Свое мастерство продемонстрируют певцы из России, стран СНГ и Китая. Победитель получит награду в 100 тысяч рублей и путевку в оперную столицу Вену.

Ирина Курьянова

О том, что билетов на спектакли и концерты практически не осталось, сообщил на пресс-конференции в минувший четверг директор академического театра оперы и балета Ренат Мухамедьяров. Он же рассказал о программе.

Фестиваль открывается сегодняшним концертом, на котором прозвучат произведения, в которых затронута тема войны. Это «Победа Веллингтона в битве при Виттории» Л. Бетховена, «Битва гуннов» Ф. Листа, «Ритуал. Памяти погибших во Второй мировой войне» А. Шнитке, «Баллада о мальчике, оставшемся неизвестным» С. Прокофьева, «Славянский марш» П. Чайковского.

Завтра, 20 мая, зрители посмотрят премьеру балета Сергея Прокофьева «Стальной скак» и одноактный балет «Кармен-сюита», в котором некогда блистала Майя Плисецкая. Ведущие партии исполнят солисты театра «Кремлевский балет» Александра Тимофеева и Михаил Мартынюк.

Саратовский оркестр духовых инструментов «Волга-Бэнд» даст концерт в четверг, 21 мая. Любители оперного искусства 22 мая послушают оперу «Садко», исполнители ведущих партий – солист Большого театра Ана-

толий Зайченко (Садко), солист Московского академического музыкального театра Евгений Поликанин (Веденецкий гость), дирижер – народный артист СССР Юрий Симонов.

В субботу, 23 мая, состоится концерт народного артиста СССР, нашего земляка Леонида Сметанникова. Он, кстати, является первым исполнителем патриотического хита «День Победы». На субботний вечер намечен и балет Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта». В нем станцуют солисты Мариинского театра. А 24 мая пройдет показ оперы «Орестея», главную партию в которой исполнит солистка московского театра «Геликон-опера» Ксения Вязникова. В балете «Раймонда», который зрители увидят 25 мая, в главных ролях заняты солисты Мариинского театра Игорь Колб и Софья Гумерова.

В среду, 27 мая, состоится концерт московской группы «Кватро». Оркестр Маши Гарибян (Франция), который обоснованно относят к звездам европейского джаза, выйдет на сцену 29 мая.

Одноактный балет «Письма с фронта», в основу либретто которого положены подлинные письма солдат Великой Отечественной войны, саратовцы смогут посмотреть в субботу, 30 мая. В спектакле задействованы ведущие артисты балета России.

В завершающий день фестиваля, 31 мая, будет юбилейный концерт художественного руководителя театра оперы и балета Юрия Кочнева.

Первый раз фестиваль, представляющий многообразие музыкальных жанров и стилей, был проведен в 1986 году. Он назван в честь великого русского тенора Леонида Витальевича Собинова, который в 1910–1929 гг., будучи в апогее славы, приезжал на гастроли в Саратов.

Занимательная история про бродяжку и короля

В саратовском Театре юного зрителя поставили спектакль по произведению Марка Твена «Принц и нищий»

Это вторая постановка твеновского романа в ТЮЗе: в первый раз спектакль «Принц и нищий» поставил Вадим Давыдов в 1950 году. На этот раз режиссером спектакля стала москвичка, заслуженная артистка России Елена Оленина, а инсценировку для театра написала Анастасия Колесникова. Спектакль получился ярким и динамичным.

Анна Мухина

История двух мальчиков, родившихся в один день и похожих как две капли воды, – нищего Тома Кэнти (Кристина Топчева) и наследного принца Эдварда Тюдора (Анастасия Бескровная) – проста и пронзительна. Эдвард, выросший при дворе, в рамках строгих правил и в окружении лживых и нередко лживых придворных, мечтает хоть раз надеть лохмотья и изваляться в грязи, кидаться глиной, строить песчаные замки на берегу. Том, бегающий с мальчишками по трущобам Лондона, полуголодный, часто битый отцом, мечтает о дворцовых обедах, собственной шпиге и благородстве высшего света. Жизнь предоставляет им шанс на время поменяться местами. И вот уже Том облачен в золото, а наследный принц в лохмотьях грубо вытолкан за ворота одним из придворных. А дальше для каждого из них начинаются приключения, но совсем не такие радостные, как казалось мальчикам. Оказывается, что золото придворной жизни насквозь фальшивое, а лондонские трущобы – это не столько веселые игры и свобода, сколько нищета и унижения.

Сцена разделена на два условных мира, отгороженных друг от друга прозрачной стеной: трущобы вынесены на авансцену, дворцовый мир упрятан в глубину сцены. Иной раз события и в том, и в другом мире происходят параллельно. И мы видим, что мальчики, ока-

завшиеся в столь разных обстоятельствах, переживают схожие чувства – отчаяния, замешательства, обреченности.

Разница миров отлично подчеркнута костюмами героев – дорогие, богатые платья, преимущественно золотого цвета, отделанные кружевом, шитьем и камнями, – у придворных, серые и коричневые лохмотья нищих. В движениях всё те же различия: во дворце танцуют строго по правилам, кукольная пластика придворных здорово контрастирует со свободными, стихийными плясками толпы у дворцовых ворот.

Конечно, для всех все закончится хорошо: Эдвард займет свое место во дворце и станет королем – настоящим и справедливым (опыт бродяжничества не ожесточил мальчика, а, наоборот, дал понимание огромной ответственности за каждого человека, живущего в его государстве). Том вернется к сестрам, а его отца – вора и убийцу – казнят. Дворцовых интриганов выведут на чистую воду, а благородные и преданные поданные получат все возможные привилегии. Это сказка, и она закончится как сказка, победой добра над злом. И кто-нибудь, выйдя из темного зала, обязательно возьмется прочитать или перечитать «Принца и нищего».

О художественной ценности этой постановки можно спорить, дескать, Марк Твен никогда не был пропагандистом буржуазных ценностей, а, напротив, всячески с ними боролся. А тут открытое восхищение всеми этими буржуазными ценностями – достатком, частной собственностью и т.д. Но одного нельзя не отметить – чего в спектакле точно нет, так это невыносимой дидактической скуки, так характерной для многих детских спектаклей. Ты вживаешься в спектакль и с интересом следишь за перипетиями сюжета, который давно знаешь. С него не хочется уходить. Отличная вещь для подростков.

Михаил Богатов:

Делать стихи для поэтов

Это не первое наше интервью с доцентом кафедры теоретической и социальной философии СГУ Михаилом Богатовым. Мы говорили с ним два с половиной года назад о положении гуманитарного образования в современной России. В этот же раз – почти исключительно о поэзии, благо и повод есть – совсем недавно прошел фестиваль «Центр весны», собравший более полусотни авторов из Саратова и России. Богатов же девятый год этот фестиваль организует. Но начали мы все-таки с другого вопроса.

Осип Кунцев

– Михаил, поздравлю вас с выходом «Имени Твоего», который стал первым вашим романом, изданным отдельной книгой. Я помню, на презентации вы говорили, что когда вас попросили написать синопсис, то вы удивились, какой в итоге бред получился. Можете сейчас вкратце поведать нашим читателям, о чем ваш роман?

– В двух словах – о поиске современными людьми на свой страх и риск Бога. Это люди, оставшиеся без всяких социальных гарантий, брошенные. Они читали, слышали, им навязывают, что есть Бог, церковь, религия, но у них нет того, что христиане называют практикой катехизации, то есть нет образа жизни уподобленного. И они стремятся освоить Бога. Один – вор, воевавший в Чечне, другой персонаж – девочка-отличница, девственница, ее сестра, напротив, отвязная, живет на полную катушку. Все понимают Бога по-своему. И в центре этих разных пониманий Бога оказывается священник, о бэкграунде которого мы не знаем. На него со всех сторон начинают сыпаться различные упования. Он же, уповав в свою очередь на то, что Бог неизъясним, понимает, что каждый из персонажей может быть прав, а они между собой несовместимы, и становится вместилищем этих разнонаправленных вещей. То, что происходит с отцом Дмитрием, становится главной канвой романа.

– Где можно его приобрести?

– Есть два способа. В Саратове, к сожалению, все книжные сети застолблены за «Эксмо» и «АСТ», книги же малых издательств сюда не попадают, поэтому есть только интернет. Поэтому я озабочен сейчас тем, чтобы роман появился в магазинах ozon.ru и labirint.ru. Наконец, я буду у издателя запрашивать экземпляры для тех, кто обратится за романом ко мне. В Москве и Санкт-Петербурге книга продается в различных магазинах. Это типичная проблема для Саратова. Часто книги выходят маленькими тиражами, если это не признанная классика. Здесь мы сталкиваемся напрямую с проблемой: авторы, не проверенные сроком и коммерцией, не попадают в наш регион, что хорошо характеризует его книготорговую культуру. При этом жители Саратова готовы для более высокой политики книготорговли. Мне студенты называют таких авторов, которых не продают в Саратове, и они на свой страх и риск обходят эти сети.

– Наше интервью выйдет 19 мая, то есть спустя месяц после поэтического фестиваля «Центр весны». Как изменилось ваше восприятие мероприятия за месяц?

– Фестивальный ажиотаж, который проявляется со стороны местной публики, спадает. Мы ждем исчезнувших людей в следующем году. Я вижу по ближайшим друзьям-соорганизаторам, что запал не иссяк, для нас фестиваль в каком-то смысле не закончился, и каждый для этого прилагает усилия. Наконец, есть промежуточное звено – «Литературная среда» (ежемесячное мероприятие, на котором читаются стихи современных поэтов. – Прим. авт.), которая по контрасту с фестивалем была чрезвычайно малочисленна. Если на «Центре весны» яблоку негде было упасть, то на «Литературной среде» были полупустые столики. Мероприятие для большинства людей является уникальным событием, единственным в своем роде. Но мы совсем не против. Главное, чтобы в нас не пропадал элемент горения, чтобы мы хотели писать и читать в этом городе до тех пор, пока

не приедут другие люди и не убедятся, что мы здесь не мертвы.

– Людей привлекает слово «фестиваль»?

– Не знаю. Но социальная активность в соцсетях в это время чрезвычайно возрастает по сравнению с другими мероприятиями, хотя теги, казалось бы, те же. Это какая-то мистериальная вещь. Раз в году в Саратове кто-то обязательно должен организовывать крупное литературное мероприятие. Нам повезло, что это наш фестиваль. Я могу представить себе, что кто-то организует другое крупное мероприятие, которое переманит всех наших людей. Это было бы любопытно, но почти за десять лет такого не случилось.

– Кстати, о десятилетии. В этом году любопытная ситуация: нынешний фестиваль – предъюбилейный и прошел в Год литературы, что само по себе отдельная тема, так как среагировали наши...

– Никак (смеется).

– ... да, а в следующем году будет юбилейный – десятый фестиваль. Каковы его перспективы?

– Я говорил, что в римской десятке – «Х» – есть в определенном смысле крест. На самом деле у меня были очень амбициозные планы на девятый фестиваль, но я не успел их осуществить, так как в условиях безденежья приходится идти окольными путями. Например, я хотел привезти Леонида Федорова (лидер группы «АукцЫон». – Прим. авт.) с условием бесплатного входа. Леонид Федоров много перепевает поэтов, и я хочу пригласить его в этом качестве – певца поэтов и певца-поэта, благо у нашего фестиваля хороший бэкграунд: участие Ольги Седаковой, Сергея Шестакова, неоднократный приезд Дмитрия Кузьмина и других.

Чем наша площадка интересней многим другим? Тем, что в ней, как на нейтральной территории, сходились люди, которые не сходятся в других местах. И они как-то здесь уживались и даже дружились. Так что Саратов, получается, город-мировотворец, город, вселяющий надежды. Здесь знакомились москвичи, не знавшие прежде друг друга. У нас достаточно мистическое место в этом плане, поэтому, может, и получаются какие-то дорогостоящие проекты, денег на которые у нас нет. Получается просто потому, что мы здесь.

– Чем еще принципиально отличается «Центр весны» от других фестивалей?

– Андрей Пермяков, завсегдатая разных подобных мероприятий, неожиданно для меня в этом году сказал, что наш фестиваль – самый лучший. В Московском регионе практически закончилось финансирование фестивалей, кроме, как я понимаю, фестиваля верлибра Юрия Орличко. Вольга подхватывает «М-8», в регионах проходят «Стрелка», «Нижегородская волна», с недавних пор, правда, с запозданием, подключился Тольятти, застав хвост кометы фестивального движения, поэтому усилия его организатора Сергея Сумина – инициатива вдвойне. Мы понимаем, что фестиваль – это наше дело, мы уже, к сожалению или к счастью, не ждем помощи. Нижний Новгород стремится объединить Поволжье, но, в силу географической близости к Москве, он ее, тоскующую по фестивалям, сильно притягивает. «Центр весны» же является крупнейшим региональным поволжским фестивалем без учета близости к Москве.

Второе отличие заключается в том, что странным образом не филологи, а философы являются инициаторами мероприятий. Отсюда интерпретационное и рефлексующее понимание поэзии. То, как здесь говорят, слушают и пишут о ней, отличается от того, как это делают в других регионах. Я против того, чтобы приписывать региональность стихотворчеству, но в общем мире поэзии мы действительно задаем какую-то свою линию. Я не хочу думать об этом, поскольку все находится на стадии развития, и я вижу те линии, которые стоит поощрять, а какие являются непродуктивными. Например, сетевая поэзия в Саратове непродуктивна, потому что она непродуктивна вообще.

– Изолированность для региональной поэзии – плохо или хорошо? И вообще, возможно ли сейчас появление поэтических школ – в условиях глобализации и



возможности выхода в интернет практически у любого желающего?

– Я бы хотел повернуть вопрос в другую плоскость. Есть поэзия для потребителей и производителей. Есть школы, которые производят качественный потребляемый продукт, а есть школы, которые производят продукт, заставляющий других производить. В таком случае принципы региональности и глобальности отключаются.

Данила Давыдов (московский писатель, литературный критик, литературовед. – Прим. авт.) говорил о метафизичности саратовских поэтов. То, что мы здесь производим, нельзя с ходу потреблять. Конечный пользователь может с этим и не справиться. А для думающего поэта, стремящегося разбираться в механизмах поэзии, мы можем оказаться полезны. Мы настроены больше на производителей, и это тоже одна из особенностей «Центра весны». Поэтому у нас никогда не будет коммерческих проектов. Мы не собираемся делать деньги, мы собираемся делать стихи. Делать стихи для поэтов.

– Мне бы хотелось вернуться к прозвучавшей теме сетевой поэзии. То, что творится сегодня в ней...

– Там ужас творится.

– То есть вы однозначно негативно трактуете это явление?

– Нет-нет, есть один позитивный момент. Сетевая поэзия бьет всегда в одно место – по самой кроме непосредственного восприятия, по нервам. За что мы должны быть благодарны этим авторам? За то, что они так используют этот ресурс, что после них заниматься им уже не стоит. Сетевая поэзия отвлекает множество людей, не готовых к вниманию и трудолюбию, но способных воспринимать. Я им благодарен за то, что они привлекают эту публику и отвлекают ее от того, с чем нам пришлось бы долго разбираться, объяснять. Я воспринимаю это как сериал: от серии к серии интересней.

– В романе Константина Вагинова «Козлиная песнь» был такой персонаж – Костя Ротиков, который коллекционировал творчество очевидных графоманов...

– Как Данила Давыдов. Все выкидывают книги, которые графоманы приносят почитать приезжим, а Данила собирает и везет домой.

– ...и тоже занимался этим всерьез. Какое у вас отношение к графоманам? Пусть цветут все цветы, но нюхать их не будем?

– Я понимаю интерес и Данилы, и Кости Ротикова, но для меня интерес к графомании находится в плоскости социологии. Как говорил Дмитрий Кузьмин, это почва, только при наличии которой мы выделяем качественное. Но мы должны в уме держать и цветы (лучшее) и землю, что удобряет их. Я понимаю этот взгляд, но не разделяю, потому что кто мешает мне сконцентрироваться только на цветах? У меня немецко-романтическая установка на этот счет, я считаю, что мы должны стремиться к лучшему всегда. Именно лучшее бросает нам вызов, а не графомания.

Хотя и Данила Давыдов уникален. Он перелопачивает тысячи стихов, находит там

приемы, делает находки, о которых и авторы не догадывались, думая, что пишут нормальные стихи. Это, конечно, не аргумент в пользу графомании, а аргумент в пользу того, что у графомании есть Данила Давыдов. Потому что если у графомании не будет Давыдова, она развалится. А Данила Давыдов – это цветок. Цветок, смотрящий лепестками в землю. А можно смотреть на небо, можно – набок. Я же считаю, что величайшие достижения надо воспринимать как вызов, как ресурс для того, чтобы ты либо писал тексты и соревновался с ними, либо вообще не писал.

– Есть ли в Саратове поэтическая школа и как давно она существует? Люди, надеюсь, знают о Чернышевском, Федине, но это прозаики. Едва ли кто в курсе, что был, например, такой поэт – Лев Гумилевский.

– На этот вопрос можно ответить и «да», и «нет».

Почему «да»? Потому что наш город, несмотря на купеческую суть, всегда был очень образованным. Дюма-отец, выписывавший в свой дневник лучших поэтов, в том числе оставил запись и стихотворения одной нашей девушки. К сожалению, не сохранился оригинал, остается только перевод с французского. И это очень серьезный текст. В общем, у нас здесь всегда что-то было.

Почему «нет»? Потому что, начиная с университета, у нас нет практики трибьюты, как в Германии, когда ты не просто изучаешь тему, но и всех тех, кто занимался этим до тебя. Это как пузыри на болоте: что-то покипит, потом ряской затянется. А болото очень интересное. Но кто пропустит насчет предыдущих пузырей? Этот механизм, к сожалению, не запускается в Саратове. Отчасти я вижу в этом продуктивный момент: город находится в ожидании рождения (хотя на самом деле много умирало и рождалось до нас). И это ожидание убивает наше взросление, осознание самих себя. Может быть, наша традиция состоит в том, что мы из поколения в поколение передаем интерес к интеллектуальным достижениям, но не интересуемся своей историей и всегда заточены под новое? Это странная схема, но более точного варианта я не найду.

– Вы стали первым лектором площадки «Свободная среда», организуемой нашим коллегой Артемом Земцовым. Как вы считаете, в Саратове сейчас наблюдается интерес к публичным лекциям?

– Я стараюсь не смотреть на саратовский контекст. Поэтому меня искренне удивило большое количество слушателей. Но у нас много вузов и много студентов, поэтому на публичные лекции в любой момент можно завлечь большое количество людей. Другое дело, что не факт, что эти люди будут знать, кто такой Михайлин или Гнутов. Мне кажется, в Саратове работает принцип «сегодня – все новое, а завтра – вообще ничего». В нашем городе может быть примерно две дюжины людей общероссийского масштаба, заслуживающие внимания, в принципе. У нас есть люди, заслуживающие внимания, и мы должны об этом помнить. Пока мы помним, мы растем и становимся лучше. А Саратов позволяет каждый раз придумывать себя по-новому.

Символическая арматура

Страдания патриота в состоянии глубокой задумчивости

Встал я с трудом. Погладил георгиевские ленты, уложил в шкаф до следующего года и опять лег. Сильно болела голова. Нет, не от этого, ну вы понимаете. Хотя и это дело тоже имело место. Просто сидели с мужиками, выпивали чуть-чуть, и я вспомнил подвиг товарища Муромского Александра Евгеньевича. Несмотря на свой ответственный пост, а товарищ Муромский руководит спортом и физкультурой в Орловской области, он близок к народу. Больше того, стремится доставить народу радость: за минуту он согнул о свою голову двенадцать металлических прутьев. Под прямой угол! Свое достижение тов. Муромский посвятил 70-летию Победы. Понятно, рассказал товарищам об этом, не побоюсь громких слов, подвиге. Мужики и подначили: а тебе, Евдоким, слабо железо об голову погнуть? Подозвали пацанов, что слонялись по переулку, взяли у них прут арматурный. Был бы в норме — не стал бы, а так — приложил арматуру к макушке, потянул вниз за оба конца, а дальше уже и не помню, что было, очнулся в кровати.

Евдоким Верных-Взглядов

Скажу честно, не получилось у меня. Мужики еще смеялись, когда проведать зашли, дескать, слаб ты, Евдоким, на голову. И как ни горько, соглашусь с ними. А товарищу Муромскому желаю дальнейших успехов в его нелегком деле. Думаю, что на следующем празднике ему стоит согнуть об голову трамвайный рельс. Нет, сначала швеллер, потом уже рельс. Всё должно идти по плану. Рассказал это внуку. Мой поступок он не оценил, назвал старым дураком, но негромко, даже не обидно.

— Твоего Муромца, — говорит, — ...
— Муромского, тихо поправил я.
— Один черт, твоего Муромца надо включить в комитете по подготовке символики наших праздников. Намедни Путин такой комитет организовал. Рельс, согнутый об голову, — отличный символ.

Но чего символ, не сказал.
Внук присел на табурет рядом с продавленным моим диваном.

— Ладно, дед, рассказывай, какие новости в стране и в мире.

А что я ему расскажу? Голова у меня так болела, что даже не разбирал, что по телевизору говорят, даже больше: в глазах такая пелена стояла, что с трудом различал, где товарищ Соловьев Владимир Рудольфович, а где — Киселев Дмитрий Константинович. Ежели глаза закрыть, то вообще не отличишь, и слова сливаются в одно большое, непонятное: Украина-хунта-каратели-Америка. А в чем смысл, не разобраться. Так и доложил внуку — отстал, мол.

— Ладно, — говорит внук. — Давай я тебе последние новости прочитаю. А если что не пойму, спрошу у тебя разъяснений, ты же у нас известный политоолог.

Конечно, подначку в этих словах я почувствовал, но виду не подал. Уж очень хотелось знать, что нового происходит.

Генерал общественных войск

Внук, однако, не спешил радовать меня новостями, а начал с вопроса:
— Вот скажи, дед, как ты к общественным палатам относишься?

Я свое мнение высказал, что назначают в палаты лучших представителей общественности, которым не досталось места в органах государственной власти или в депутатах. И выражают они мнение организованных масс не без подсказки сверху, конечно. Потому что если всякий будет выражать свое мнение самостоятельно, то получится самая настоящая махновщина. Вот соседи мои, хотя и отношусь к ним с уважением, если им слово дать, они же будут выдвигать самые несознательные идеи: дороги им понизить, цены понизить, а пенсии, наоборот, прибавить. Соглашусь, что-то верное в таких предложениях содержится, но это не государственный способ мышления. Как пели в мои времена по радио: «Раньше думай о Родине, а потом — о себе». Но если через па-

лату какую идею озвучить, то это будет правильной идея, конечно, после надлежащего согласования и утверждения.

— Понял теперь, — внук кивнул головой, — а то я что-то сомневаться начал, не мог понять, в чем разница.

— Какая разница? — я его не понял.
— Между общественной палатой и МВД, всякими там надзорами. Их у нас уже сто, наверное. Можно и еще один придумать — Рособщнадзор.

— Ты, мил человек, объясняйся попроще, а то я тебя никак не пойму, какие такие надзоры. У меня без твоего умничанья голова болит.

— Понял, согласен, — удивительное дело, внук не стал со мной спорить. — Дай я тебе прочитаю, — и раскрыл свой маленький компьютер. — Вот слушай...

— Общественная палата России зафиксировала протестные настроения в нескольких регионах страны. Об этом на пресс-конференции в Москве заявил секретарь организации Александр Бречалов.

«Я могу назвать эти регионы — Забайкальский край, Новосибирская область, Алтай, Нижний Новгород, Карелия. Это в нашей повестке, это неспокойные регионы», — сказал Бречалов. Он добавил, что в Новосибирской области «по большому счету неважно, против чего или за что митинговать».

Секретарь ОП отметил, что в указанных регионах процессом дестабилизации обстановки могут управлять профессиональные группы, состоящие из членов некоммерческих организаций, которые получают зарубежное финансирование. «Они подхватывают тему, упаковывают ее и запускают вот это вот настроение — выйти на митинг», — добавил Бречалов.

Помолчали.
Потом внук спрашивает меня:
— Ну и скажи, чем такой как бы общественный доклад отличается от рапорта миллицкого генерала?

— Люди одно дело делают — власть охраняют от таких несознательных элементов, как ты и твои приятели. Почему в рапорте товарища Бречалова Александра Владимировича (я с трудом вспомнил его имя-отчество, а пока вспоминал, голова разболелась еще сильнее) должна быть другая информация? Всё правильно он говорит о том, что америкосы дают денежки на все эти митинги и демонстрации. Потому что недовольных в нашей стране не может быть, сознательный гражданин обязан быть всем доволен. Нет, правильно товарищ поступил: бдительность — наше оружие, как и своевременный доклад по начальству.

— Слушай! — внук хлопнул себя по лбу (у него-то голова не болела), — есть отличная идея. Давай всем этим твоим общественникам звания присвоим. Тому же Бречалову — генерал общественных войск! И пусть погоны носит!

Я стал обдумывать его предложение, хотя и видел в нем скрытую издевку. Сама мысль, я считаю, верная. Мне вообще нравится, чтобы всё было по ранжиру, по порядку. Чтобы было видно, кто большой начальник, а кто поменьше. И вообще, где погоны — там больше порядка. Вон Васильеву Евгению взяли в Минобороны, а звание не присвоили. И что из этого вышло?

— В кои-то веки что-то разумное предложил, — я решил не обращать внимания на двойное дно внуковой идеи. — Ладно, скажи, у Ландо Александра Соломоновича какое ты видишь звание?

— Подполковник общественных войск запаса.

— Не мало — подполковник?
— Путин в том же звании.
— Уговорил. А за что Ландо в запас?
— Так ему семьдесят два.
— И что? Он очень энергичный. Молодых, вроде тебя, за пояс заткнет.

Внук обиделся:
— Не надо меня никуда затыкать. Затычка еще не выросла.

И нету других забот

Посидели. Внук сходил на кухню, заварил чая, бурча при этом, что такой чай он даже ночью пить не станет. Я его ворчание прервал вопросом:

— Скажи-ка, а что в думе нашей Государственной делается? Какие еще законы приняты на благо населения?

Он сразу дерзить в ответ начал. Внук отчего-то к нашей Думе относится без должного уважения:

— Что-то не слышал я ни об одном законе, чтобы на благо населения. Сплошные запреты. А что вообще депутаты делают? То же, что и коты, когда им делать нечего.

— Ты без фактов не груби, приведи доказательства.

— Ах, тебе доказательства! Получай! Вот Дума твоя любимая приняла во втором чтении законопроект, запрещающий называться партиями любым юридическим лицам, кроме зарегистрированных политических партий.

— Хорошее дело. А зачем? — спрашиваю.

— Так они у партии Навального регистрацию отменили, теперь хотят, чтобы его сторонники не могли называться партией. И ведь кто предложил — Крашенников. А когда-то в СПС состоял, но перекрасился быстро.

Я об этом неприятном факте из биографии Павла Владимировича не знал, но и уточнять не стал. Я на Навальном внимание заострил. Говорю:

— Партию ему еще, мало ему леса кировского, всех марок, которые он с почты украл и картины с забора ворованной.

Внук на удивление спорить не стал, сказал только:

— У тебя дед временами вместо головы телевизор. Навальный-то выход найдет. Но твои умные депутаты так закон написали, что слово «партия» можно использовать только к зарегистрированным политическим партиям. Геологи в шоке.
— А они-то что?
— Им нельзя теперь будет называться геологическими партиями.

— Переживут твои геологи, — хотел я поставить точку в споре. Но внучок последнее слово за собой оставил:
— А кто нефть искать будет? Не будет нефти — загнется страна. Депутаты твои по Ниццам разбегутся, а мы здесь останемся.

Решил я пойти на примирение — временное. Тему захотел сменить, потому интересуюсь, чем еще народные избранники занимаются.
Внучок мой с иронией — это у них модных мода такая, всё время с иронией — отвечает:

— Занимаются народные избранники (интересно, кто их избирал?) суперважным для страны законопроектом.
— О пенсиях? — оживился я. — Ну, чтобы увеличить их...
— Нужен ты со своей пенсией только в день выборов, а сейчас у них дела поважнее. Вот слушай: единорос Журавлев и два эсера, Горовцов и Грешевников, внесли законопроект о запрете браков с трансгендерами.

— Это еще что, я зверь?! — пришел я в крайнюю степень изумления. — Робот, что ль, какой?
— Сам ты, дед, робот. Погоди, я тебе сейчас точное определение дам, — и внук опять уткнулся в свой компьютер. — Больно умно написано, боюсь, не поймешь. Короче, если попросту, то это человек, сменивший пол. Вот и депутаты пишут: «За частую по документам юридически гражданин может значиться как лицо одного пола, а фактически являться представителем другого пола».

От возмущения у меня так заболела голова, что я испугался, что она вообще расколется к чертям:

— Это что же, понимаешь, женишься ты на Маше, а это не Маша, а Паша?! Да стрелять надо таких извращенцев, а не жениться им запрещать! Или замуж идти — их не разберешь. Ну если не стрелять, так послать лес валить, пока дурь из башки не выветрится на свежем колымском воздухе!
— Не горячись, старый, это дело сложное, генетическое...
— Генетика — лженаука, это еще товарищ Лысенко Трофим Денисович определил, нам в ФЗУ рассказывали. С жиру бесятся гендеры твои, и небось на деньги зарубежные. У нас ведь как безобразия ка-

кие, сразу видно вражеский след. Вот товарищ Вильданов Ирек Раисович как умело врагов разоблачил.

Я полез в тумбочку, где держал заветную тетрадку с цитатами выдающихся государственных деятелей нашего времени. Еще до праздников, пока был в порядке, я написал туда слова председателя московского облизбиркома товарища Вильданова. И я тут же зачитал внуку фрагмент этой важной речи:

«На муниципальных выборах в Подмоковье работала группа «наблюдателей-нацистов», подготовленная в Польше. За ними стоят националисты, фашисты наши доморощенные. На мой взгляд, на выборах действовали хорошо подготовленные с иностранной помощью нацистские силы, которые в итоге стоят за нашими либералами. Это хорошо подготовленные в польских лагерях наблюдатели. У них великолепная дорогая звукозаписывающая техника: у простых наблюдателей такое невозможно — она снимает и в ночи совершенно спокойно, потом происходит монтаж и вброс».

— У него всё в порядке с головой, у этого Вильданова? Был я наблюдателем на тех выборах, ездил в Балашиху. Такого беспредела нигде не видел, даже в нашей области. Нечего, придет время — спросим, — мрачно пообещал он. — А вот по поводу трансгендеров скажи мне, что сейчас у депутатов нет дел важнее?

— Что может быть важнее нравственности и духовных скреп? — в свою очередь спросил я этого доморощенного диссидента.

Лукошко с арахисом

— Еда, — моментально ответил он мне. — Кстати, о еде. Вот хочу у тебя спросить: знаешь, что министр иностранных дел Лавров встречался с госсекретарем Джоном Керри? Или за посиделками со своими друзьями совсем от жизни отстал?

Я промолчал, потому как внук был не далёк от истины. Как-то увлеклись мы с мужиками, а потом эта проклятая арматура, и совсем стало не до политики.

— Понял, не знаешь ты ничего. Так слушай: Лавров подарил Керри корзинку с помидорами и корзинку с картошкой. К чему бы это?

Тут я понял, пришла моя пора реванш брать:

— Всё умничаешь, а элементарных вещей не понимаешь. Лавров Сергей Викторович показал этому Керри, что их санкции ни хрена не действуют, что мы сами можем растить помидоры и картошку.

— Стой-ка дед, ты с похмелья (это он так мою задумчивость назвал) всё перепутал. Это мы запретили привозить к нам их продукты, типа сами справимся. Потому теперь у нас сыр из пальмового масла и так далее. Но не у всех, конечно. Лавров так по-прежнему рокфор кушает. Но это к слову. А с корзинами ты, дед, попал впросак. Ничего не смог объяснить. Вот если бы это была корзина с нашим, у нас выращенным арахисом, тогда понятно...

— Что тебе понятно? — слабым голосом спросил я — устал уже от нашего разговора, организм требовал хотя бы пивка.

— А то понятно, что мы отказались от их арахиса и выращиваем свой.

Усталость брала свое, и я не смог правильно среагировать на эти провокационные его высказывания:

— Как отказались? Зачем? Ведь с соевым арахисом так хорошо пропустить кружечку другую пивка.

— Ладно, не переживай, дам я тебе на пиво. Позже. От арахиса отказались, потому что он — орех. А орехи оттуда запрещены. Но арахис и не орех вовсе.

— У самого у тебя галлюцинации, а ты на меня киваешь. Как это не орех? Все знают, что орех. И скорлупа у него есть.

— Но вот ботаника утверждает, что арахис из семейства бобовых. Или у тебя и ботаника лженаука?

Я промолчал. Голова болела всё сильнее.

[беседы с инсайдером]

Дисбаланс

Елена Микиртичева



– Привет, дорогая, ты накопила для меня слухи?

– Более чем достаточно. Привет.

– Ты меня интригуешь. Но сначала ответь на один вопрос: зачем наряду с шествием «Бессмертного полка» организовали еще и «Марш вечно живых»?

– Тут полные непонятки. Потому как «Бессмертный полк» поддержан гарантом со всеми вытекающими. А марш, как тебе известно, организовал депутат Гайдук. Подозреваю, что с подачи известного кукловода. И в противовес мероприятию, за которое отвечал вице-губернатор Фадеев.

– Но Гайдук, на минуточку, правая рука, глаза и уши господина Панкова. Он что, не понимает, что это подстава начальника?

– Понятия не имею. Но говорят, что он и тут не довел дело до конца. Марш проследовал по Соколовой горе, пока шли остальные мероприятия. А когда открывали памятник Рокоссовскому, и участники марша должны были стоять вдоль аллеи с портретами, Гайдук ушел. А рядовые участники побросали портреты и разбежались.

– Вот это ужасно. Ладно, пусть даже портрет не твоего родственника, но все равно... Это память, это чей-то близкий человек. Зачем так по-хамски относиться... Впрочем, о чем это я? Праздник прошел – и хорошо.

– Кстати о празднике. Злые люди врут, что организованы мероприятия были из рук вон плохо. За что от губернатора получил выволочку несчастный партийный лидер Владимир Попков.

– А он за что? Традиционно организацией праздника занимается правительство.

– Оно и занималось. Я тебе больше скажу, партийцев на оргкомитеты не приглашали, никакой скоординированности не было. Например, ветеранов пригласили в палатку в одиннадцать. И вдруг выяснилось, что губернатор должен зайти к ним аж в три часа дня...

– Но они столько не выдержат, это очень пожилые люди.

– И я о том же. Еще очевидцы утверждают, что на Соколовой горе было очень много флагов от КПРФ, ЛДПР. Были даже флаги «Патриотов России», а флагов от ЕР практически не было заметно.

– А зачем политику на общенародный праздник пустили? Что, не могли договориться, что это важная дата для всех людей, невзирая на партийную и прочую принадлежность?

– Я же тебе говорю, была очень плохая организация. Врут, например, что на празднования забыли пригласить руководителя областного управления ФСБ Малявина.

– То есть аппарат совсем деградировал. И губернатор не отследил. Это зря они так. Могут случиться проблемы.

– Согласна. Но генерал в Парке Победы был. Не знаю, как на параде, но на гору он пришел.

– Еще говорят, что наше солнце было возмущено качеством организации шествия «Бессмертного полка» и выразило серьезное недовольство господину Радаеву.

– То есть пацаны резвятся, а губернатор огребают?

– Получается так.

– Что еще?

– Еще есть совсем смешной слух, связанный и с солнцем, и с губернатором. Твой любимец Дмитрий Лобанов, говорят, вот уже который день пирует по поводу своего перемещения в кресло главы Саратова.

– Погоди, у нас же есть действующий глава? И как, с точки зрения действующего законодательства, эта ротация может произойти?

– А кого и когда это волновало? Так вот, когда Лобанову говорят, что солнце не позволит такого усиления Радаева, тот на чистом глазу утверждает, что губернатор тут вообще не при делах, потому как он, Лобанов, уже прошел собеседование и получил согласие у самого солнца.

– Сильно. А товарищ не злоупотребляет?

– Не знаю. Но люди врут, что он говорит, что у солнца в столице дела совсем плохи и не сегодня завтра он вернется на родину губернатором. Ну а Валерию Васильевичу найдут теплое место.

– Ага, главой Хвалынского района. А Лобанов будет главой Саратова. Мне кажется, что это перебор.

– Нет, там на самом деле все очень забавно.

– Не сомневаюсь. Слушай, а где обещанные губернатором кадровые перестановки?

– Про перестановки ничего не знаю. Зато люди врут, что и Бриленок, и Якубович ушли не просто так, не потому, что эмоции обуяли.

– А что там? Неужели криминал?

– Про криминал тоже ничего не знаю. Зато знаю, что правоохранители начинают копать под чиновника, когда исчезают 30-50 процентов бюджетного финансирования. До десяти процентов даже никто не шевелится. Это раз. Два – заместитель Бриленок некая госпожа Бородинская написала заявление, что ее склоняли к коррупционным действиям.

– Взятку предлагали?

– Я не знаю. Склоняли. Но продолжил о кадрах. С Даниловым ситуация затягивается. Он пока никуда не уходит. Хотя и хочет.

– Короткая скамейка запасных потому что. Что еще?

– Остальное исключительно по мелочи. Например, из областной газеты уволили племянницу Капкаева, Радаев был не в курсе, кто мочит областную думу.

– Слушай, ты не находишь, что политическая ситуация в области все больше напоминает марионетку, у которой полностью разбалансированы шарниры? И мозолистые руки уже совсем ослабли и не столь ловки?

– Ты очень сложно изъясняешься. Мне кажется, все можно выразить одним простым и часто употребляемым словом.

О ямах и других памятниках Саратова

Городские депутаты заслушали отчеты глав четырех районных администраций

Самым активным депутатом на заседании комиссии по местному самоуправлению и вопросам социальной сферы городской думы, прошедшем 13 мая, можно признать Андрея Карасева. Он указывал районным чиновникам на приоритет ремонта тротуаров перед обустройством парков, грозился популяризировать памятник яме и обеспокоился проникновением в муниципальные детские оздоровительные лагеря «не самых нуждающихся» детей.

Гульмира Амангалиева

Хорошо замещал

Первым делом депутаты городской думы рассмотрели вопрос о согласовании кандидатуры **Игоря Молчанова** на должность заместителя главы городской администрации по социальной сфере. Он исполняет обязанности заместителя с 20 февраля. Ранее Игорь Молчанов возглавлял комитет по здравоохранению администрации, до тех пор, пока тот не был расформирован в связи с передачей полномочий по оказанию медицинских услуг на региональный уровень. **Депутат от КПРФ Андрей Карасев** рассказал присутствующим, что во всех случаях, когда он обращался к Молчанову с вопросами, всегда получал качественные ответы с найденными решениями. Стаж и опыт работы устроили депутатов, и они внесли проект соответствующего решения на заседание городской думы.

ГЛАВные отчеты

Затем были заслушаны доклады о работе за 2014 год администраций аж четырех районов города: Октябрьского, Ленинского, Кировского и Волжского.

Депутату Дмитрию Кудинову захотелось подробнее узнать о судьбе участка в поселке Затон, который освободили от незаконных построек. **Руководитель администрации Волжского района Сергей Бровкин** напомнил, что сам **глава города Олег Грищенко** занялся этой темой и провел выездное совещание. Решено было расширить городской соларий на 4 тысячи метров. Районные власти обещают обустроить его тротуаром, лавочками, устройством для мытья ног, площадками для пляжных игр. Сейчас объявлен конкурс на завоз песка. **Юрий Ерофеев** спросил, что будет с переправой, которая находится на данном участке и соединяется с Зеленым островом. Докладчик дал понять, что в качестве подарка для жителей ее не снесут, а перенесут на конец солария.

Депутат Андрей Карасев задал один из тех своих вопросов, на который чиновники ему традиционно отвечают, что это не входит в их компетенцию. На этот раз он захотел узнать, сколько исков подала администрация Волжского района к управляющим компаниям, не привыкшим платить по счетам за энергоресурсы. Ему ответили, что администрация района неправомерно подавать иски в отношении УК, но делает все необходимое, чтобы эту вселенскую проблему как-то решить. Приятной ноткой в конце рассмотрения отчета главы Волжского района стала записка **депутата Александра Янковича**, в которой он благодарит

Если каждую саратовскую яму объявлять памятником, весь город станет заповедной зоной



городскую администрацию за плодотворное сотрудничество.

Отчетом исполняющего обязанности главы администрации Октябрьского района депутаты остались довольны. Они поблагодарили ее руководителя за большой объем проделанной работы. Правда, комплименты относились скорее не к нынешнему **и.о. главы администрации района Александру Поимцеву**, а к его предшественникам. Потому как за 2014 год их поменялось несколько, имя последнего затрудняется выдать даже сайт городской администрации. Помнится, осенью прошлого года, когда на заседании комиссии по местному самоуправлению согласовывали на должность кандидатуру одного из них, **депутат Александр Ванцов** сорвался: «Когда мы обсуждаем вопрос о назначении – вот он такой... Весь в медалях и орденах. А через полгода, через год начинаем другое говорить... Сколько, минимум, вы бы хотели проработать в качестве главы администрации?» – поинтересовался он у чиновника. «Насколько хватит здоровья... Минимум до трех лет. И выше», – скромно ответил кандидат на пост **Сергей Курышев**. Однако очень скоро ему пришлось залатать собой дыру на месте ушедшего в областное правительство главы администрации Ленинского района **Валерия Сараева**. Кадровые перестановки явственно говорят о том, как непросто найти человека на эту расстрельную должность.

Нынешнему **и.о. районной администрации Александру Поимцеву** дали поручение разобраться с несанкционированными торговыми точками и с обустройством зон отдыха. **Заместитель главы города Виктор Малетин** заметил трудности администрации по увеличению мест в дошкольных учреждениях. Присутствующих заинтересовала одна цифра из отчета: мол, на выполнение муниципальных программ освоено только 6% от выделенной суммы. Депутаты выразили уверенность, что это простая опечатка: на самом деле потрачено 94% от планируемого.

Вопросы к представителю Ленинского района сплошь касались страшной, как кошмарный сон, сферы ЖКХ. Депутаты настаивали, что нужно не допустить роста задолженности управляющих компаний перед поставщиками ТЭР, необходимо усилить юридическую борьбу с незаконными постройками, следует приложить все усилия для ремонта дорог и тротуаров. Последняя проблема особенно взволновала жителя улицы Топольчанской в поселке Солнечный **Андрея Карасева**. Он укорил руководство администрации в том, что оно неправильно расставляет приоритеты: вместо ремонта тротуаров занимается обустройством парков. «Давайте делать тротуа-

ры там, где люди тысячами ходят, а не там, где парки. Наверно, первоначально стоит сделать тротуары, чтобы люди ноги не ломали и не месили грязь!» – высказал свою точку зрения депутат.

А главе администрации Кировского района депутат от КПРФ Карасев указал на проблему нехватки школ и больниц в новых микрорайонах. **Руководитель администрации Кировского района Сергей Пилипенко** дал надежду: начиная с 2016 года стартует новая федеральная программа по строительству образовательных учреждений, и Саратов в нее войдет. Что касается медучреждений – ничего такого даже пообещать в далеком будущем он не может. Но Андрей Андреевич не отстал и пригрозил выйти с плакатом «Эта яма является памятником Саратова XXI века», если три колдобины вблизи стадиона «Авангард» не будут заделаны. Ну а Виктор Малетин поблагодарил главу администрации за достойный отчет и усилия по проведению мероприятий, посвященных Дню олимпийского огня и Году культуры.

Детский отдых, недетская задача

Также на заседании комиссии по местному самоуправлению депутаты заслушали информацию о подготовке к летней оздоровительной кампании. В этом году на отдых детей потратят порядка 122,5 миллиона рублей (для сравнения: в прошлом году – 126,4 миллиона рублей). В 128 школах города будут работать лагеря дневного пребывания (с питанием), которые планируют посещать 7,5 тысячи учеников. 13 тысяч детей будут посещать подростковые клубы по месту жительства (без питания). Примерно 8 тысяч детей отдохнут в десяти муниципальных и пяти ведомственных оздоровительных лагерях. В четырех из них («Звездочка», «Мечта», «Солнышко», «Олимпиец») проводят капитальный ремонт на общую сумму 18,2 миллиона рублей.

Председатель городского комитета по образованию Ирина Архипова рассказала депутатам, что выдано более четырех тысяч сертификатов на отдых детей в муниципальных лагерях. Депутат Андрей Карасев захотел узнать, по каким критериям отбирали тех счастливиц, которым достались бесплатные путевки. Оказалось, что критериев нет – путевки рассчитаны всех учеников города. И все же Карасев выразил обеспокоенность, что льготами могут воспользоваться не самые нуждающиеся, хотя коллеги пытались убедить, что дети из зажиточных семей не будут стремиться попасть в бесплатный муниципальный лагерь.

Академическая семерка

Нет-нет, речь пойдет вовсе не о гребле на узких длинных лакированных лодках. Речь о высшем образовании

Перевалил за середину май, у школьников на носу выпускные экзамены под грозным названием ЕГЭ. А потом выбор дальнейшего жизненного пути. Кто-то пойдет учиться дальше, кто-то попытается найти себе работу непосредственно после школьной скамьи.

Отчего-то нынче стало модным получать высшее образование. Потому мы сегодня поговорим о вузах. В области у нас их больше чем достаточно. Недаром же Саратов иногда называют студенческой столицей Поволжья.

Елена Микиртичева

Итак, по данным сайта Miccedu.ru (http://miccedu.ru/monitoring/2014/materials/reg_10605.htm), в Саратовской области высшее образование того или иного уровня дают 7 самостоятельных вузов и 21 филиал.

Понятно, рассказать о ситуации во всех этих образовательных учреждениях невозможно. Особо любопытные могут пройти по ссылке и оценить интересующую их информацию самостоятельно. Надо сказать, что чтение это будет познавательным и интересным. Данные на сайте представлены в таблично-графической форме. И графики ну очень занимательные.

Да, информационно-аналитические материалы, размещенные на этом сайте, сделаны по заказу Министерства образования РФ.

Семеро смелых. Семеро — главных

Сегодня мы поговорим о семи высших учебных заведениях. Не потому, что они лучше или хуже других. Просто, по нашему оценочному мнению, студенты или ректоры этих вузов играют наибольшую роль в социально-экономическом развитии региона. Студенты — потому как это будущие кадры для партии и власти или же основная массовка для публичных мероприятий. Ректоры — депутаты, медийные персоны или даже ЛОМЫ (лидеры общественного мнения).

В таблице представлены показатели, по которым оценивается эффективность того или иного вуза. Конкретно о показателях мы поговорим, рассматривая каждое образовательное учреждение.



Кузница чиновных кадров

Поволжский институт управления — филиал РАНХиГС. Совсем недавно этот вуз назывался Поволжской академией госслужбы. Потом стал филиалом Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ. Долгие годы вуз возглавлял Сергей Наумов, потом за особые заслуги руководителем ПИУ назначили Дми-

№	Наименование показателя	Пороговое значение	ПИУ	СГЮА	СГАУ	СГМУ	СГТУ	СГУ	ССЭИ
E.1	Образовательная деятельность	60	61,97	67,96	57,87	73,02	60,26	66,81	64,36
E.2	Научно-исследовательская деятельность	51,28	7,33	50,14	133,54	5,82	168,47	97,9	37,88
E.3	Международная деятельность	1	0,43	1,31	1,34	9,53	2,52	3,15	0,9
E.4	Финансово-экономическая деятельность	1327,57	1378,47	1679,87	1302,45	1038,34	1571,59	1476,78	1148,76
E.5	Инфраструктура	13,92	8,18	7,93	27,83	18,4	13,05	10,37	9,55
E.7	Трудоустройство (приведенный контингент студентов — для эконома)	98,705 (220)	2906,2	98,387	97,983	99,871	98,419	98,439	4477,45
E.8	Дополнительный показатель	2,78(69 — для СГМУ)	3,94	4	4,13	73,34	4,98	5,67	5,61

трия Аяцкова, для которого этот пост оказался слишком мелким и не смог соответствовать громадьё его планов. Сегодня ПИУ возглавляет Виктор Чепляев, некогда работавший министром образования и даже очень недолго — заместителем председателя в региональном правительстве. Сегодня Виктора Леонидовича в политических амбициях заподозрить нельзя, и он честно трудится на своем рабочем месте.

Судя по показателям, ситуация в вузе не самая хорошая. Проседает он по трем показателям. Совсем плохо обстоят дела в ПИУ с научно-исследовательской деятельностью: почти в семь раз меньше базового. Надо сказать, что в показатель этот входит 14 составляющих. И пять из них в ПИУ очень хороши. Например, в три раза превышает базовый уровень объем научных работ, хороши возрастные данные научно-педагогического состава или объемы доходов от НИОКР. Но суммарный показатель просел изрядно.

Не всё в порядке у ПИУ с инфраструктурой и международной деятельностью. Нет, конечно, эти минусы вполне объяснимы — территориально вуз расположен в центре города, и соблуксти показатели в квадратных метрах на студента сложно. Зато с компьютерами в ПИУ всё в порядке.

Что касается международной деятельности, то с иностранны-

ми Суровов) и Саратовском государственном аграрном университете (ректор депутат Саратовской областной думы Николай Кузнецов) дела обстоят более или менее прилично.

То есть кратных отклонений от базовых показателей нет.

В юридическом университете не всё гладко с научно-исследовательской деятельностью, трудоустройством студентов и инфраструктурой. Причем первые две позиции отличаются от пороговых совсем немного. Но в меньшую сторону. А с инфраструктурой дела обстоят хуже: 7,93 — у СГЮА против 13,92 пороговых. Причина тому: все площади, которые занимает академия, арендованы или предоставлены в безвозмездное пользование. Собственных площадей нет. Плохо обстоят дела и с персональными компьютерами, приходящими на одного студента.

В аграрной академии ситуация и вовсе благостная — совсем чуть-чуть меньше пороговых показатели по образовательной и финансово-экономической деятельности и трудоустройству. Зато почти в три раза превышают пороговые показатели по научно-исследовательской деятельности. Что, безусловно, делает честь и вузу и его ректору.

А еще в аграрной академии, в отличие от подавляющего большинства вузов, ситуация с инфраструктурой блестящая — показатель вуза (27,83) в два раза превышает пороговый показатель (13,92).

Медицина без науки

Наш легендарный медицинский университет (ректор — Владимир Попков, депутат Саратовской городской думы и лидер регионального отделения партии «Единая Россия») имеет очень печальный показатель по научно-исследовательской деятельности 5,82 при пороговом значении в 51,28. Это последнее место среди рассматриваемых вузов.

Совсем плохо в меде с научно-исследовательскими работами и, как следствие, доходами от НИОКР в общих доходах вуза. Нет, статей медики пишут много, и цитируют их хорошо, но вот с исследовательскими работами — не очень...

Немного хромает показатель финансово-экономической деятельности — 1038,34 против порогового значения в 1327,57. Тут равномерный недобор случился по всем трем имеющимся показателям — «доходы вуза из средств

от приносящей доход деятельности в расчете на одного НПР», «отношение среднего заработка НПР в вузе (из всех источников) к средней заработной плате по экономике региона» и «доходы вуза из всех источников в расчете на численность студентов».

Зато с образовательной деятельностью у СГМУ всё в порядке — 73,01 против 60 пунктов порогового значения.

Главный вуз

Ректором Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского является Алексей Чумаченко, президентом — Леонид Коссович. Ни один из руководителей вуза не является ни депутатом, ни иным политическим деятелем, но господин Коссович, безусловно, личность влиятельная и небесспорная.

Как бы то ни было, но показатели у СГУ очень даже достойные. Откровенных провалов нет, есть очевидные достижения.

Немного меньше порогового значения у классического университета показатель инфраструктуры — 10,37 против 13,92. В провале оказались площади, имеющиеся у вуза на праве собственности. Немного не дотягивают до нужных показатели площади учебно-лабораторных помещений на одного студента. Критерий «трудоустройство» подвели нетрудоустроенные в течение года выпускники отчетного года очной формы обучения, из числа обратившихся за содействием в трудоустройстве.

В остальном в СГУ всё хорошо. Образовательная деятельность в полном шоколаде — показатель СГУ 66,81 при пороговом значении в 60.

Ни тех, ни тех

Обидная присказка «У кого ни тех, ни те, поступают в политех» уже давно канула в Лету. Саратовский государственный технический университет занял достойное место среди региональных вузов. И даже то, что его возглавляет историк Игорь Плевел, бывший некогда министром образования областного правительства, не мешает вузу прирастать филиалами, пользоваться уважением и, более того, выглядеть более чем достойно в аналитических отчетах федерального министерства.

Итак, политех не дотягивает до пороговых значений по двум показателям — инфраструктура и трудоустройство. Но лаг там минимален. Инфраструктура СГТУ — 13,05, пороговое значение — 13,92. Трудоустройство СГТУ — 98,439, пороговое значение — 98,705.

Зато ситуация с научно-исследовательской деятельностью в политехе блестящая — 97,9 против 51,28 порогового показателя. Образовательная деятельность если не на высоте, то в пределах порогового значения — 60,26 (СГТУ) — 60 (пороговое).

Малая Плеска

Как это ни странно, но самая печальная ситуация среди рассматриваемых вузов у Саратовского социально-экономического института, который является филиалом Российского экономического университета им. Г. В. Плеханова (ФГБОУ ВПО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»). Возглавляет вуз бесспорный лидер общественного мнения Сергей Наумов.

Так вот, эконом проседает по четырем показателям. Совсем неважно с научно-экономической деятельностью — 37,88 почти 51,28 порогового показателя. Инфраструктура — 9,55 против 13,92, финансово-экономическая деятельность — 1148,76 против 1327,57 и, наконец, международная деятельность — 0,9 против 1.

По большому счету, столь неважные показатели можно было назвать наследием Владимира Динеса, который возглавлял саратовский эконом долгие годы, но некоторые показатели 2013 года (http://miccedu.ru/monitoring/2013/materials/inst_256.htm) лучше данных 2014 года. Например, научно-исследовательская деятельность позапрошлого года оценивалась в 52,03.

Впрочем, уровень образовательной деятельности у эконома за год увеличился с 61,3 (2013) до 64,36 (2014) и, будем надеяться, продолжит расти и дальше.

ООО "ЗАВОД КЕРАМИЧЕСКИХ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ"
г.Красноармейск, ул.Кирпичного завода, 30

Кирпич керамический,
одинарный, полнотелый,
М-100, М-125, М-150

ВОЗМОЖНА ДОСТАВКА

Тел.: 8(84550) 2-50-33, 2-45-45

Реклама

Нулевые чтения и ноль внимания — не одно и то же?

Общественники хотят не просто советовать законодателям, а «бежать впереди паровоза»

Общественной палате России хотят разрешить рассматривать внесенные в Госдуму законопроекты до того, как к этому сложному делу приступят сами законодатели. Общественная палата Саратовской области, стремясь во всем быть первой, уже добилась принятия в первом чтении законопроекта, предусматривающего предварительное рассмотрение ею социально значимых законопроектов.

Гульмира Амангалиева

Областная дума: за или против «народа»?

Саратовская региональная общественная палата хочет стать первой, кого допустят до законотворческой деятельности. Законопроект «О внесении изменения в ст. 9 Закона Саратовской области «О Саратовской областной думе» был внесен на рассмотрение регионального парламента в январе этого года. 16 апреля законопроект о «нулевых чтениях» был одобрен для принятия в первом чтении на заседании комитета по госстроительству и местному самоуправлению Саратовской облдумы. Неутомимый **председатель общественной палаты Александр Ландо**, твердя о «наказе президента», не дает документу запылиться, и на заседаниях рабочей группы комитета к нему возвращаются вновь и вновь. Вначале бюджетный комитет облдумы дал отрицательное заключение на законопроект, но Александр Ландо смог переубедить **главу комитета Николая Семенца**.

По замыслу инициаторов нововведения, все социально значимые законопроекты перед внесением на рассмотрение комитета областной думы должны быть одобрены общественной палатой. Изначально говорили о сроке рассмотрения палатой в течение 30 дней, потом его сократили до 20.

Юридически такое понятие, как «нулевые чтения», не закреплено и будет использоваться термин «предварительное рассмотрение». Есть сложности и с определением

«социально значимых законопроектов», его нужно прояснить. Общественники под ними понимают самые важные законопроекты, затрагивающие интересы широкого круга населения. По словам Александра Ландо, в него обязательно войдут все проекты, вносимые «социальными» министерствами.

Депутаты обсуждают, справится ли общественная палата со взваливаемыми на себя обязательствами. **Александр Гайдук** замечает, что в общественной палате итак обсуждаются широкий круг вопросов, «от трусов и лифчиков в аллее Роз» до серьезных проблем, с привлечением самого широкого круга лиц. Так что с новыми задачами она точно справится.

Депутат-коммунист Сергей Афанасьев, ставший главным критиком законопроекта, не уверен, что палата может давать оценку законам, не имея соответствующего аппарата. «Почему именно общественная палата, а не какая-нибудь партия или ОНФ? Важные законопроекты и без этого проходят публичные слушания, обсуждаются на круглых столах», — говорит Афанасьев. Он добавляет, что никто не запрещает общественникам присутствовать на заседаниях комитетов, на которые члены палаты с удовольствием приходят, вносят свои замечания.

«Вы говорите, что вы за народ, а сейчас выступаете против», — укоряет в ответ Александр Соломонович Ландо. Он обещает, что палата обеспечит более качественную экспертизу законопроектов, нежели чем по результатам публичных слушаний. Перевести право «нулевых чтений» в законодательную плоскость нужно, со слов Ландо, потому, чтобы в случае ухудшения отношений с областной думой и правительством области общественная палата могла за себя, то есть за гражданское общество, постоять.

Председатель комиссии по региональному развитию и местному самоуправлению общественной палаты области Александр Степанов уверен в необходимости принятия законопроекта о «нулевых чтениях» как на территории области, так и на федеральном уровне: «Общественная палата на то и общественная, чтобы от-

ражать интересы общества. Наиболее значимые документы, конечно, должны проходить предварительное обсуждение до того, когда будет рассматриваться в комитетах на рабочих группах, — сообщил он «Газете недели». По мнению Степанова, увеличение участников законотворческой деятельности позволит повысить обоснованность принятия того или иного решения. Благодаря общественной палате удастся «почувствовать настроение людей в той сфере, в которой их затронет тот или иной нормативный акт».

Депутат Сергей Афанасьев в свою очередь напоминает, что законотворческая деятельность относится к прерогативе законодательного органа власти. Произойдет изменение организационно-правового порядка рассмотрения законопроекта парламента, надобность в котором не столь очевидна: «Есть три чтения. В первом обсуждается концепция законопроекта, его основные положения, дается оценка соответствия Конституции. Во втором вносятся важные поправки, в третьем — редакционные. Так называемые нулевые чтения мало того, что будут дублировать функции первого чтения, так еще и будут проводиться за пределами стен парламента».

Он подчеркивает также, что словосочетание «нулевые чтения» — это не более чем фразеологизм, далекий от юридической терминологии: «Ну, сказал президент в послании Федеральному Собранию так-то. У него там в послании масса разных пословиц и поговорок, образных выражений — и что, все это нужно претворять в жизнь?»

В то же время Сергей Афанасьев признает, что фраза «нулевые чтения» была упомянута президентом неспроста, и нетрудно вспомнить, кто ее автор. В начале нулевых, в бытность его депутатом третьего созыва, члены фракций «Единого» и «Отечество — вся Россия» провели во время думских каникул неофициальную встречу с членами министерства финансов для обсуждения проекта бюджета. Чтобы избежать упреков в кулуарности принятых решений, на тот момент депутат Госдумы Вячеслав Володин вышел на встречу с журналистами и сообщил о проведении «нулевого чтения».

Правовое закрепление за общественной палатой проведения «нулевых чтений» только с виду представляется не таким существенным. По сути, к российскому двухпалатному парламенту будет приставлена третья палата, общественная. Между тем Конституция РФ ничего не знает об общественной палате и указывает, что единственным законодательным и представительным (то есть избранным народом и представляющим его интересы) органом власти является Федеральное Собрание.

Примечательно, что говоря об идее надделения общественных палат правом законодательной инициативы, делают отсылки к экономическому, социальному и экологическому совету Франции, который выполняет консультативные функции для обеих палат парламента и правительства страны. Честно говоря, сходств с западными демократическими институтами не так уж много. Хотя бы потому, что ЭСЭС Франции в законотворчестве не участвует, его решения носят рекомендательный характер (как и наши ОПы до нынешнего времени). Общественная палата России, скорее, напоминает структурные образования авторитарных постсоветских государств. Например, в Казахстане уже 20 лет действует придуманная Нурсултаном Назарбаевым Ассамблея народов Казахстана — консультативно-совещательный орган, куда входят специально отобранные представители национальных объединений, а возглавляет его пожизненно сам президент. С 2007 года Ассамблею наделили правом назначать 9 депутатов казахстанского парламента. Но даже она напрямую в законотворческую деятельность не лезет, а только рекомендует депутатам. То есть в вопросе надделения законодательными полномочиями неизвестно откуда взявшегося органа мы однозначно впереди планеты всей, особенно азиатской ее части.

[кстати сказать]

Игорь Семенов, политолог:

ОБЩЕСТВЕННОГО КОНТРОЛЯ В ОТСУТСТВИЕ САМОГО «ОБЩЕСТВА» БЫТЬ НЕ МОЖЕТ

Происходит институционализация общественных палат, и нет ничего удивительного в том, что палата Саратовской области старается быть в числе первых. В свое время я видел, как этот институт начинался, когда составлялся текст договора общественного согласия Саратовской области (первый региональный в стране) и прописывался механизм контроля его реализации. Собственно, общественная палата в результате этого документа и появилась. Так вот, уже тогда Вячеслав Володин, который курировал этот проект в саратовском правительстве, перевернул его с ног на голову, из гражданского превратив в феодальный, во всеобщий ритуал присяги Аяцкову. Так и сейчас общественные палаты выполняют совсем другую функцию, нежели консультационные советы на Западе.



Наши общественные палаты — это институт в лучшем случае корпоративного, а в худшем — феодально-абсолютистского государства, элемент полуполитической системы, призванный частично подменить умирающий институт выборов. И в этом смысле он бесполезен и даже не нужен, только надо сослаться при этом на западный опыт (по крайней мере современный, а не времен Людовика или Муссолини). Там сейчас экспертное, гражданское сообщество, элиты действительно через подобные структуры пытаются контролировать действующую власть, организуют экспертизу нормотворчества. У нас же это канал челобитных, вот и документооборот проектных документов должен быть соответственно организован.

Так что если Общественной палате в Саратовской области удастся сейчас окончательно вписаться в действующую политическую систему, получив наконец хоть какие-то законотворческие полномочия, это будет однозначно положительный факт. Но нужно понимать, что никакого отношения к парламентской демократии, профессиональной экспертизе и контролю это не имеет. Общественного контроля в отсутствии самого «общества» (по крайней мере гражданского) и независимых от государства ресурсов быть не может.

А функцию «особого», «независимого» или «специального» контроля для верховной власти (а не для «общества») всё больше пытается занять в последнее время прямой конкурент ОП — ОНФ. В соответствующей форме «новой опричнины». Эта наметившаяся функциональная дифференциация двух новых схожих институтов дальше будет только нарастать. Тем более что неутомимый их архитектор саратовцам хорошо известен. А нашим «общественным деятелям» нужно определиться, в каком из них они смогут реализовать свои характерные особенности и амбиции, а также какие именно.

Плох тот общественник, который не хочет стать законодателем

Благословение свыше общественники получили еще полтора года назад, в декабре 2013 года. Любой член общественной палаты, хоть разбуди его среди ночи, процитирует фразу из послания президента Федеральному Собранию: «Считаю, что все законопроекты, ключевые государственные решения, стратегические планы должны проходить гражданское, так называемое «нулевое чтение», с участием НКО, других институтов гражданского общества».

При «нулевом чтении» законопроекты будут проходить обсуждения не в стенах парламента, а на площадке общественной палаты. Именно там будут обсуждать концепцию, идею и первые наброски законодательных инициатив, которые в дальнейшем должны быть приятны во внимание разработчиками законопроектов. Собственно говоря, общественники и сейчас имеют возможность выразить собственное отношение к любым законодательным идеям. Разницу поясняет **заместитель секретаря общественной палаты РФ Владислав Гриб**:

— Сейчас мы даем заключение по уже готовому документу, в новом формате мы станем сами задавать идею законопроекта. Мы будем присутствовать, образно говоря, при рождении ребенка.

Пока ОПРФ проводит «нулевые чтения» «понарошку», то есть ее замечания по законопроектам по-прежнему носят рекомендательный характер. Но скоро всё может измениться. В целях популяризации этой идеи в массах общественная палата России ведет аккаунт в социальной сети «Фейсбук» с одноименным названием «Нулевые чтения ОПРФ». На этой странице среди новостей палаты публикуются ссылки на законопро-

екты с призывами: «Участвуйте в общественной экспертизе закона вместе с нами!» Каждый пользователь может оставить свой комментарий к законопроекту на сайте общественной палаты. Посты стабильно собирают по 20–30 лайков, что говорит о масштабах народной поддержки предложения общественной палаты.

Собственно говоря, участие общественности в обсуждении законопроектов и не нужно, потому что общественная палата, как говорят ее члены, и есть «гражданское общество». И это общество требует себе всё новых полномочий.

— Введение права законодательной инициативы и разработки законопроектов способно поднять на новый уровень работу палаты и сделать наш диалог с властью более равным, — отмечает **член ОПРФ Ольга Костина**. — До сих пор мы были совещательным органом без каких-либо особых обязанностей, а власть относилась к нам без каких-либо особых обязательств. Введение законодательной инициативы всё изменит. Это изменит и наше отношение к работе, мы поймем, что стали более действенным объединением. Но важнее, что это изменит отношение власти к нам, они станут более внимательно прислушиваться к нашему мнению и предложениям.

Здесь нужно пояснить, кого Ольга Николаевна обозначает местоимением «мы» — это компания из 168 человек: 40 из них назначаются президентом, по одному члену делегируются от общественных палат каждого региона, остальные 43 общественника победили в интернет-голосовании. В этом году этому совещательному органу, созданному по инициативе президента Владимира Путина, исполнилось 10 лет.

Первый этап комом

Так эксперты от органов власти Саратовской области отозвались о прошедшем в регионе лицензировании управляющих жилищных компаний

По мнению экспертов, не всё получилось так, как хотелось. Но зато теперь стали видны и пробелы в законодательстве, и недостатки в лицензионных требованиях. Теперь, как считают в правительстве Саратовской области и думают недобросовестных управленцев жилфондом. В общем, много чего прояснилось. Анализ первого этапа лицензирования управляющих компаний проводился коллегиально на базе Саратовской областной думы в минувший четверг.

Дина Болгова

Разбором полётов в формате круглого стола занимались представители регионального правительства, муниципалитетов, Госжилинспекции, прокуратуры, члены лицензионной комиссии, представители общественных организаций, правозащитники и депутаты.

Иные просто не пришли

Фактически процесс лицензирования управляющих компаний в Саратовской области стартовал в конце декабря прошлого года. Он начался с проведения квалификационных экзаменов для руководителей и сотрудников организаций, занимающихся управлением жилфондом (или планирующих заниматься этим видом деятельности). В общей сложности до конца апреля пройти такой экзамен изъявили желание 425 человек. И 392 человека его успешно сдали.

Как пояснила **руководитель Госжилинспекции Саратовской области Лариса Абрамова**, наличие квалификационного аттестата, который выдаётся по итогам соответствующего экзамена, — это одно из обязательных условий в процедуре лицензирования жилищной УК. Поэтому следующий этап, в котором изучается и оценивается непосредственно УК, стартовал чуть позже экзаменационной части.

По словам Абрамовой, к настоящему моменту был проверен 221 заявившийся на получение лицензии организации. Из них 194 получили положительную оценку и, соответственно, право на осуществление управленческой деятельности. Восьми компаниям из этих 221 в выдаче лицензии было отказано. Изначально отказано было 17 организациям, добавила Абрамова, но потом 9 компаний исправили свои недочёты, ещё раз заплатили госпошлину за выдачу лицензии (которая составляет, между прочим, 30 тысяч рублей) и смогли успешно пройти проверку. Остальные УК пока изучаются лицензионной комиссией.

Но это ещё не всё. Как было отмечено на заседании, десятки действующих УК (на 1 апреля их было 70) не обратились за лицензией и, похоже не собираются этого делать, потому что, мол, знают, что они её не получают. Соответственно, на сегодняшний день они не имеют права работать с жилыми домами, потому что с 1 мая текущего года свою деятельность УК могут осуществлять только на основании лицензии. Таков закон.

Абрамова отметила также, что вся информация об организациях, получивших право на дальнейшую работу, находится в общем доступе в сети Интернет. Кроме того, данные сведения Госжилинспекция напрямую доводит до муниципалитетов, чтобы те в свою очередь довели её до жителей и контролировали процесс смены управляющих в их домах. То есть те дома, которые в настоящий момент находятся в управлении УК, не имеющих лицензий (в Саратове это 336 домов), должны срочно найти себе новую лицензированную УК или сменить способ управления. ТСЖ и ЖСК, например, освобождены от необходимости получать специальное разрешение на работу.

Процесс лицензирования, начавшийся в конце прошлого года, как отметила Лариса Абрамова, не ограничен сроками, то есть непрерывный. Очевидно, что одни компании будут с рынка уходить, другие, решив-

шие заняться этим бизнесом, будут появляться. И для того чтобы работать, им будет нужна лицензия. Уже сейчас за получением права осуществлять управление жилыми домами обратилось 14 новых организаций, у которых пока никаких домов нет.

Для галочки: какие требования, такие и лицензии

Несмотря на видимую гладкость отчёта Абрамовой, на цифры, демонстрирующие неплохие результаты начавшейся работы, всем собравшимся на это совещание экспертам было очевидно, что в реальности ситуация с лицензированием получилась не слишком благополучной.

Представители общественных организаций и вовсе заявили, что по сути никакого лицензирования УК не было. Вместо него провели, мол, что-то вроде проверки на профпригодность этих компаний. Детального анализа деятельности УК никто не проводил и оценки реальные не ставил. Процедура не дала однозначного ответа, достойна ли та или иная управляющая компания, получившая лицензию, заниматься управлением жилым фондом и распоряжаться деньгами населения.

Заместитель председателя Общественного координационного совета собственников жилых помещений города Саратова Сергей Пятковский, в частности, заметил, что деятельность очень многих УК, работающих в областном центре, противоречит действующему законодательству. Тем не менее, лицензии свои они получили, а значит им, получается, разрешили продолжать в том же духе. Фактически, по словам Пятковского, выдача лицензий компаниям произведена «для галочки».

Основная претензия со стороны экспертов к ряду лицензированных на сегодняшний день УК заключалась в наличии у них долгов (и немаленьких) перед ресурсопоставщиками. По мнению большинства участников заседания, подход в этой части процедуры должен быть изменен.

В настоящее время в лицензионных требованиях момент с долгами не учитывается. Основные условия для получения права на работу в сфере жилищного управления сводятся к регистрации на территории РФ, отсутствию судимости у руководителя, отсутствию ранних дисквалификаций, отсутствию данных об аннулировании ранее выданных лицензий (пока не применяется. — *Прим. ред.*), соблюдение общего требования по раскрытию информации о деятельности организации.

Не соблюсти эти требования умудрились единицы УК. Из тех, кому отказали в праве на осуществление деятельности, только у одной компании был в истории факт дисквалификации, а у остальных в основном имелись проблемы с раскрытием информации. То есть получается, что такие явные свидетельства о неблагонадёжности управляющей организации, как привычка копить долги, неспособность грамотно работать с населением по установлению высокой платёжной дисциплины и прочие огрехи не играют в процессе лицензирования никакой роли.

Однозначно ужесточать

Эта ситуация озадачила, как оказалось, всех. И в том числе членов лицензионной комиссии, которые как раз и проводили проверку работы УК, и раздавали затем права на существование и деятельность. **Руководитель Центра общественного контроля в сфере ЖКХ Нина Царева**, которая как раз состоит в лицензионной комиссии, сообщила коллегам, что никакой «самодеятельности» комиссия проявить не может. То есть не разрешается законом включать в перечень требований к управляющим компаниям любые другие требования, кроме тех, что прописаны в законе. В противном случае членов комиссии могут привлечь к ответственности, вплоть до уголовной. Но при этом компания, которая объективно оценивается на «двойку» легко получает лицензию, просто пото-

му, что соблюла фактические формальные требования.

Изменить ситуацию, по мнению Царёвой, можно ужесточением федерального перечня лицензионных требований. Со своей стороны она предложила пополнить список оснований для отказа в выдаче лицензии наличием у УК долга перед поставщиком энергоресурса в размере свыше миллиона рублей, невыполненных предписаний Госжилинспекции или прокуратуры, неоплаченных штрафов.

Участники совещания обратили внимание также на тот факт, что за вновь образующимися организациями, якобы впервые идущими в этот бизнес, которые пытаются сейчас получить лицензию на право управлять жилыми домами, на самом деле стоят учредители и руководители тех УК, которые даже не рискнули лицензироваться. Отсюда вопросы: что с ними делать и как не допустить их к работе?

Лариса Абрамова пояснила собравшимся, что для того, чтобы «что-то сделать с ними» законодательно, действующий закон о лицензировании УК придётся поменять. Нужно, мол, ввести для таких случаев ограничение на участие в обозначенной деятельности и чётко эти ограничения прописать.

За ужесточение лицензионных требований высказался и **генеральный директор «УК «Первая Волжская ЖЭК» Михаил Жуковский**. Он вообще был расстроен тем, что получить лицензию по существующим условиям новым компаниям проще. У них нет жилищного фонда и, соответственно, связанных с ним проблем. Жуковский предложил уравнивать в правах всех соискателей и новичкам положение усложнить. Пусть, мол, подтверждают, что у них даже при отсутствии опыта работы в штате только квалифицированные работники, прошедшие аттестацию. И ещё, как пожелал Жуковский, пусть привязываются к местности — юридический и фактический адреса УК-новичка должны совпадать.

Святые работают, смертным — до лампочки

Не требовал меня критерии отбора только **заместитель министра строительства и ЖКХ Саратовской области Валерий Васильев**. Он заявил даже, что на лицензионные требования, закреплённые сегодня в законе, вообще грешить не надо.

«Вы посмотрите, даже при таких требованиях ряд компаний лицензию получить не смогли. Если бы требования были жёстче, отбор не прошли бы ещё больше УК. И Саратов сейчас бы говорил не о трёхстах домах без управления, а обо всех трёх тысячах, — отметил Васильев. — Законодатель всё-таки с умом к этому вопросу подошёл. Это очевидно. Он эту ситуацию предвидел. Так что дело тут не в неправильных требованиях, а в самой системе».

По словам Васильева, проблемы в системе управления жилищным фондом начались ещё

10 лет назад, когда от ДЕЗов начали переходить к УК, ТСЖ и другим формам. Тогда же начался и так называемый естественный отбор управляющих организаций. В конечном итоге всё это привело к нынешней ситуации, когда в Саратове, например, УК отказываются от нерентабельных домов. Сейчас таких «брошенных» многоквартирных домов, за которые не хочет браться ни одна УК, потому что им это невыгодно, уже 165. С учётом тех, что остались без управляющих компаний в результате проведённого лицензирования, «безхозных» домов уже около 500. В ближайшее время, по причине всё той же нерентабельности к ним может присоединиться ещё несколько сотен домов.

«Единственный выход, я считаю, и я говорил об этом и 10 лет назад, и сейчас говорю, в создании единой муниципальной управляющей компании. То есть нам придётся вернуться к тому, от чего мы хотели благополучно уйти, — заявил Васильев. И добавил: — Мы вот тут сидим, обсуждаем проблемы, ищем их решение, а собственник не делает ничего. Ему, извините, всё это до большой-большой лампочки. Он решения не принимает. И ответственности ни за что не несёт. По закону было положено установить счётчики до 2015 года. Если собственник этого не сделал, кто отвечает? Управляющая компания. Появились проблемы с ОДН (общедомовыми нуждами. — *Прим. ред.*). Кто виноват? Администрация города, района, управляющие компании, кто угодно, только не собственник. Вот сейчас перед собственником снова встаёт задача решить судьбу своего дома и найти управляющего или выбрать способ управления. Но он эту задачу не решает и в ближайшем десятилетие решать не будет!»

С этой позицией согласились депутаты и областной и городской думы, участвовавшие в заседании круглого стола. Но не согласились общественники.

Сергей Пятковский заявил Васильеву, что тот закидывает грязью народ. Собственно, в этот момент разговор, до сих пор походивший на конструктивную дискуссию, превратился в словесную перепалку.

Одним рекомендовать, другим донести

Успокоившись и уняв эмоции, участники заседания продолжили делиться идеями о том, что предпринять, чтобы лицензирование впредь проходило качественно и достигло своей главной цели, — удалить с рынка недобросовестных и ненадёжных управленцев.

Депутат Саратовской городской думы Дмитрий Кудинов предложил делегировать ряд полномочий по контролю за деятельностью управляющих компаний, получивших лицензии, муниципальным властям. Всё-таки муниципалитеты, мол, ближе к земле и всё УК у них, мол, на виду.

Председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо предложил передавать тех, кто прошёл лицензирование и имеет при этом долги перед ресурсопоставщиками, правоохранительным органам. Чтобы те занялись такими УК вплотную, иначе их долги могут просто раствориться в воздухе и спросить будет не с кого, так как без лицензии такие компании просто ликвидируются.

Правозащитник Александр Журбин традиционно сделал массу самых разных предложений. В том числе предложил ограничить возможность получения лицензии тем, кому её не дали сразу из-за грубого несоответствия лицензионным требованиям. Пусть, мол, пытаются счастья не чаще чем раз в три квартала или два раза в год. За дисквалификацию Журбин предложил не допускать к лицензированию в течение года.

Все озвученные в ходе совещания предложения комитет по вопросам жилищной, строительной и коммунальной политики Саратовской областной думы оформил в отдельные рекомендации. Ответственными за их выполнение назначены Госжилинспекция во главе с Ларисой Абрамовой, а также главы муниципалитетов. Предложения, касающиеся изменения федерального законодательства, было обещано донести до коллег из Государственной думы.



Заместитель министра строительства и ЖКХ Саратовской области Валерий Васильев был единственным, кто считал, что ужесточать правила отбора не только не нужно, но даже опасно

Занозы для депутатских

Товарищи в погонах напомнили депутатам и чиновникам

Прокурор Саратовской области Владимир Степанов прислал в региональную думу информацию о состоянии законности в сфере бюджетных правоотношений. Обсуждать прокурорский взгляд на состояние денежных дел собрали расширенный бюджетный комитет думы. К ответу попытались привлечь министра строительства и ЖКХ, министра, ведающего дорожным строительством, и заместителя министра финансов.

Ольга Копшева

В ответе довольно внятно прозвучало, что ситуация, скорее всего, дальше только будет усугубляться. Потому что в региональном бюджете с деньгами туго. И уже ясно, что никаких дополнительных доходов не будет. Так что и рады бы все исполнять, как написали в основном законе области, да честно смотреть в глаза прокурорам и избирателям, а не могут. Чтобы выйти из ситуации, нужна поддержка федерального центра. Губернатор Валерий Радаев ее чуть ли не на коленях выпрашивает. И что-то ему удастся. Но результат все равно не удовлетворяет прокурора области Владимира Степанова. Он бы хотел, чтобы на все денег хватало. Ан нет.

Многие расходные обязательства области остаются недофинансированными. Больше всего заботят прокуроров выполнение программы о переселении граждан из ветхого и аварийного жилья и ремонта и содержания дорог. Но есть и другие острые моменты, которые не могли пройти мимо зорких глаз прокурорских работников.

Старший помощник прокурора области Олег Петров обратил внимание собравшихся, среди которых присутствовал и **заместитель председателя правительства Александр Соловьев** (с недавних пор курирующий вопросы экономики в регионе), на то, что его ведомство просто выполняет закон о прокуратуре. Информирование органов власти о состоянии законности на территории субъекта – это обязанность прокурора. Но информация дается не для того, чтобы запугать исполнителей бюджета тюрьмой, а просто «для сведения» и «для обсуждения».

Федеральный центр придумал, как сократить бюджетные расходы на расселение аварийных домов

Выяснилось то, о чем боялись вслух говорить: программа переселения людей из аварийного жилья трещит по швам несмотря на то, что ее цели формулировал сам **президент РФ Владимир Путин**. Программа эта была разделена на пять этапов. Финансовое обеспечение очередного этапа на 2015 год для Саратовской области составляет немногим более двух миллиардов рублей. При этом за счет средств областного бюджета нужно найти немного меньше миллиарда рублей. **Председатель бюджетного комитета Николай Семенец** сказал, что на последнем заседании областной думы, которое состоялось 6 мая, в бюджет завели 940 миллионов федеральных рублей на реализацию этой программы. Но это не спасет положение вещей. «У нас на областную часть пока что в областной бюджет средства не предусмотрены», – признался Николай Семенец. И спросил по-депутатски строго **министра Дмитрия Тепина**: как будет развиваться ситуация?

Дмитрий Валентинович, ничего что он министром не так давно по человеческим меркам работает, давно понял тайны чиновничьих приседаний и приплясов. Начал с того, что про «возможности и состояние бюджета все прекрасно знают». (То есть подчеркнул тонко, что только прокурорам эта беда региональной власти неведома. Потому что им, прокурорам, что – сиди себе в кабинете да кулачками играй и в потолок поплывай). А министерство строительства и ЖКХ работает с федеральными органами власти, с министерством финансов, строительства и ЖКХ и с Фондом развития жилищного и коммунального хозяйства изо дня в день и так, и эдак, со словами и без слов, как говорится. На уровне первых лиц

проводятся встречи, везде направлены соответствующие обращения о выделении дополнительного финансирования по реализации программы по переселению людей из аварийных домов. При этом не просто так просят, а полностью расписывают ситуацию по областному бюджету, честно говорят, что нет денег на софинансирование. И без федеральной финансовой поддержки бюджет разбалансируется, если вдруг начать выполнять программу переселения. А это уже серьезно, за это уже и срок получить можно.

О последнем Тепин, конечно, не сказал. Он не умеет так прямо. Он говорил, что «есть понимание, каким образом двигаться в тех девяти муниципальных районах, которые участвуют в программе, что есть застройщики, есть земельные участки». «Конечно, ситуация достаточно непростая. Но мы не отсиживаемся. А практическую реализацию закона с точки зрения строительства организовываем. При наличии финансирования доступное жилье будет закуплено для переселения», – сказал министр.

Резкостью собравшиеся дождались от **депутата Леонида Писного**. Он изо всех сил сдерживался, но напомнил историю вопроса. Ведь раньше в законе не было прописано обязательного софинансирования от регионов. Государство в лице федерального центра само взяло на себя заботу о жителях аварийных домов. Но в августе 2009 года в закон были внесены изменения про обязанность регионов разделить с федеральным центром материальную ответственность за данное государством обещание. Все регионы противились этому. Но федеральный центр негативную реакцию проигнорировал. И вот теперь, по мнению Писного, когда федеральный центр уже понимает, что регионы стонут под бременем долгов и им не до выполнения стратегических программ государства, надо бы попробовать снова вернуть прежнюю редакцию закона.

Председатель комитета по строительству и ЖКХ Сергей Нестеров подтвердил, что тема софинансирования амбициозной программы «главная не только у нас, но и по всей России». «И, наверное, регионам без помощи федерального центра не обойтись. Может, совместное какое-то обращение от субъектов федерации сделать?» – предложил он. Министр Дмитрий Тепин уточнил, что есть похожие ситуации с софинансированием и в Приволжском федеральном округе. Но даже в этих похожих случаях где-то на 20-30 или на 50 процентов заложены в бюджет средства для софинансирования программы. У нас пока нет и этого. И у нас нет возможности найти сред-

ства, для того чтобы вложиться в эту программу.

– Поддержка от областной думы в виде обращения нужна? – спросил Николай Семенец министра.

– Конечно, – быстро ответил тот.

Писного такое быстрое достижение консенсуса не обрадовало. Он сказал, что поддержка в виде обращения – это слишком мало. Надо вносить поправку в закон. Выходить с законодательной инициативой в областной центр.

Николай Семенец попросил коллегу не торопиться. Сказал, что вопрос поддержки он разбил специально на две части. Сначала надо решить, стоит ли выносить на ближайшее заседание Саратовской областной думы обращение в адрес правительства Российской Федерации с просьбой помочь региону деньгами. Решили, что стоит. А вот что делать с законодательной инициативой – непонятно. Потому как, конечно же, очень хорошо бы отменить несколько статей в федеральном законе №185 ФЗ о механизме и правилах организации переселения. «Мы, бесспорно, выступаем за внесение изменений», – сказал министр Тепин. – Нам было бы легче выполнять программу. Но вопрос в указе президента». Ведь именно на низовые – региональные и муниципальные власти возложена обязанность расселить весь аварийный фонд до конкретного числа. Так что отменять не отменяй драконовские статьи в законе – спрос все равно будет с регионов.

И тут депутат Леонид Писной бросил удрученным размышлениями о будущем снос головы людям спасательный круг. «Если кто не читал, – начал он. – Чибис (Андрей Чибис – заместитель федерального министра строительства и ЖКХ. – **Ред.**) на трех листах в «Российской газете» дал интервью. Согласился, что с этой программой переселения выпустили джинна из бутылки. Рассказал, что три варианта переселения будет на следующем этапе. Приобретение жилья для соцнайма, который предложат переселенцам, строительство жилого фонда некоммерческого назначения и компенсация собственникам за потерю жилища. Дальше – иди, бери ипотеку, – пересказывал интервью Писной. – Хочешь – покупай в центре себе жилье, хочешь – покупай на окраине». При этом, что особенно нравилось Писному в новациях, компенсация рассчитываться будет по-другому. Не так, как сейчас, когда вместо 18 метров компенсируют за 32. А будет: у тебя есть 18 метров – на тебе на 27 и иди дальше занимайся сам поиском жилища. И это не безумие. Безумие творится сейчас, подчеркивал Леонид Александрович. И по всему было вид-

Старший помощник прокурора области Олег Петров



но, что он не очень жалуется переселенцев-иждивенцев.

Похоже, никто из собравшихся интервью не читал. И с тем, что изложил своими словами Леонид Писной, даже не решились спорить. Так что можно сказать, что прокуроры в вопросе ускорения переселения людей из аварийного жилья никакого конструктива не добились. И им остается тоже только ждать новых поворотов, которые задумал федеральный центр.

Проценты по ипотечным кредитам не выплачивают с марта

Немного поговорили про недофинансирование программных мероприятий по улучшению жилищных условий многодетным и молодым семьям и гражданам, страдающим тяжелыми хроническими заболеваниями. Здесь вообще ситуация очень запутанная, потому как, снова спасибо **депутату Писному** – напомнил, что федеральный центр сбросил вниз обеспечение некоторых категорий граждан жильем без сопутствующего финансирования. И по мнению Писного, надо поручить заместителю председателя правительства Соловьеву поругаться хорошенько по этому поводу с мином, вплоть до выяснения отношений в суде.

– Ты хочешь, чтобы мы вообще бюджетные кредиты не получали? – поинтересо-

Из интервью заместителя российского министра строительства и ЖКХ Андрея Чибиса «Российской газете». Полностью можно прочитать в номере от 12 мая 2015 года

– **Андрей Владимирович, говорят, на днях в правительство должен быть внесен законопроект с новыми правилами расселения аварийного жилья, по которым у людей появится возможность построить дом своей мечты на месте снесенного. Это правда?**

Андрей Чибис: Это действительно так. При расселении аварийных домов после 2017 года мы сможем предложить жильцам на выбор три варианта переезда в зависимости от финансовых возможностей. Первый – малоимущим предоставят жилье по договору социального найма, когда квартира принадлежит государству. Второй – квартиры по договору некоммерческого найма с ограниченной стоимостью аренды «уйдут» россиянам с более высоким достатком. Это будет предложено тем, у кого нет иного жилья. Никто не останется без крыши над головой.

А вот третий вариант подходит активным хозяевам сносимых домов, им мы предлагаем стать соинвесторами своего будущего жилья. То есть они получают возможность построить новый дом – может быть, именно дом мечты – на этой же земле с привычной инфраструктурой. Социальной и транспортной, с любимыми парками и зонами отдыха. И главное, это единственный способ остаться в будущем собственниками своих квартир.

– **Как они смогут это сделать? Сколько им придется вложить в этот проект своих средств?**

Андрей Чибис: Ничего дополнительно вкладывать не надо. Земля, которой сегодня владеют собственники, и будет основным инвестиционным вложением в строительство. Ведь этот участок может быть и в центре города, и в престижном спальном районе, а значит, весьма недешевый.

Дальше бывшие-будущие жильцы договариваются с инвестором, который на месте пятиэтажки строит 16-этажный дом. Первые квартиры получают авторы идеи пропорционально стоимости участка, остальные застройщик продает на выгодных для себя условиях. Все в выигрыше. Кстати, возможность принять участие в строительстве своего нового дома у россиян есть и сегодня, но только на бумаге. Понятно, что сами жильцы вряд ли смогут организовать этот процесс, к примеру, им будет трудно получить разрешение на самостоятельное строительство. А в скором времени эти вопросы возьмет на себя власть. Как раз в нашем новом законопроекте четко прописаны сроки и действия местных властей: когда они должны организовать собрание собственников, когда выставить участок на конкурс, как подписать договор, чтобы никто из собственников не остался обманутым.

Кроме того, каждый регион должен разработать собственную схему предоставле-

ния временного жилья для тех, чей дом сейчас строится: это могут быть съемные квартиры или денежные компенсации. Все эти вещи регулируются законопроектом. Нам важно, чтобы этот документ был принят в окончательной редакции не позднее 2016 года, чтобы через два года он уже заработал в полную силу. И чтобы не было провала с расселением аварийного жилья в будущем.

– **А что сегодня с аварийным жильем?**

Андрей Чибис: Активно расселяем. В 2014 году мы перевыполнили план – в 4 раза расселили больше, чем годом ранее. В новое жилье переехали 190 тысяч человек. Это как переселить целый мегаполис, например Женева.

До сентября 2017 года мы должны переселить более 11 миллионов квадратных метров, где проживают 770 тысяч человек. Но это те дома, которые признаны аварийными до 2012 года. Но и после этой даты дома признавались аварийными. Этот процесс естественен и постоянен. И количество таких домов будет только расти, потому что как раз сейчас приходят в негодность постройки 50-60-х годов. Поэтому мы и говорим, что наша ключевая задача состоит не только в том, чтобы расселить ветхие строения сегодня, но и наладить систему на будущее.

МЯГКИХ МЕСТ

про людей, которые им поверили

вался Семенец, предчувствуя, как наши саратовские исковые претензии разозлят правительственных финансистов. Всеми силами он предостерегал горячего коллегу забыть об опыте выбивания федеральных дотаций на содержание участковых и дружить, дружить и еще раз дружить с федеральным минфином. Не требовать от него, а кланяться, выпрашивать.

Леонид Писной понял. Не стал настаивать. Впереди был еще более неприятный вопрос про ипотечное кредитование. Когда-то уже давным-давно, когда денег в региональном бюджете было предостаточно на то, чтобы принимать популистские законы, в Саратовской области решили возмещать большую часть банковской ставки тем, кто ввязывается в ипотеку и заключает договор с региональным минстроем. И вот вдруг оказалось, что выделенное на 2015 год финансирование не позволяет организовать в полной мере мероприятия в части развития ипотечного жилищного кредитования. **Николай Семенец** напомнил, что вообще-то речь идет не о копейках. Региональные власти субсидировали ипотеку с размахом. И, заложив в бюджет на 2015 год 179 миллионов рублей для этого, на сегодняшнюю дату почти все деньги направило людям. Но оказалось, что этих выделенных миллионов хватило только на то, чтобы закрыть долги прошлого года и выплатить проценты за январь-февраль. **Старший помощник прокурора области Олег Петров** обратил внимание депутатов, что в прокуратуру поступает все больше обращений, где указывается, что правительство области затягивает с перечислением компенсации процентной ставки. «Компенсации эти должны быть предусмотрены в законе о бюджете, но, видимо, данные ассигнований недостаточно для исполнения полностью расходных обязательств перед гражданами», – четко говорил Олег Олегович.

Министр Тепин сказал, что они думают, где взять еще денег. Представитель министерства финансов тоже, оказывается, не знал, как поправить положение. Потому что «текущее исполнение налоговых и неналоговых доходов уже позволяет сделать вывод, что дополнительных доходов мы получить не сможем».

- То есть проблема остается открытой? – уточнил Николай Семенец.
- Пока да, – ответили ему чиновники.
- Проблема усугубляется тем, что это гражданско-правовые отношения, – не давал успокоиться никому прокурор. И если от граждан будут судебные обращения к казне, то иски эти если не сейчас, то позже приведут к взысканиям бюджетных средств в большем объеме. А кроме того, люди, бравшие ипотечные кредиты, рассчитывали на компенсацию процентной ставки из регионального бюджета. Это было им заявлено. И в условиях ухудшения финансового состояния, в том числе и населения, еще и потеря этих компенсаций для них весьма существенна.

Министр Тепин на это ответил, что даже губернатор риски понимает и поставил задачу как-то справиться с ситуацией. Депутат Писной посетовал, что «стоп-кран вовремя не нажали». Но нужно собраться и выполнить обязательства. Потому что в этом деле есть политическая составляющая. Правительство России говорит о доступности ипотеки, а мы говорим, что не можем компенсировать. «И это нехорошо. Тем более что мы пионерами были в компенсации ипотечных банковских процентов. Сейчас хотя бы сотку (100 млн рублей. – Авт.) надо затащить на июнь, для того чтобы снять стресс».

Все прониклись серьезностью момента и, скорее всего, все-таки как-то сто миллионов до июньского заседания думы в бюджетной росписи найдут. А если нет, то проблема номер один эта ипотека для региональной власти будет. И моральная, и финансовая.

Федералам тоже дороги не очень нужны. Даже по всем статьям федеральные

Прокуроры подсчитали, что для приведения дорог в надлежащее состояние, по предварительным оценкам, необходимо 165 миллиардов рублей. Бюджетный комитет областной думы эту цифру постарался сделать понятной. В эти деньги укладывается два с половиной наших областных бюджета. А если брать сегодняшний областной дорожный фонд, то на эти насчитанные прокурорами миллиарды они могут выйти только через 33 года.

Дорожный министр Николай Чуриков с доводами прокуратуры не спорит. Ему больше чем всем остальным ясно, что дороги в Саратовской области построены в лучшем случае 40 лет назад. Под другие нагрузки, под другую интенсивность. 30 лет текущий ремонт, капремонт на этих дорогах не проводился. То есть на сегодняшний день мы имеем 90 процентов дорог, которые находятся в ненормативном состоянии. Но в отличие от прокуроров Николай Николаевич рад уже и тому, что в прошлом году «на дороги» было выделено два миллиарда рублей, а сейчас в разы больше. И он готов этим малым довольствоваться, а не митинговать. Его больше волнует, чтобы федеральный центр выполнил свое обещание и забрал несколько наших дорог на свой баланс. Но дело в том, что уже сказано: до 2020 года федеральный центр не собирается брать на себя эти дополнительные расходные обязательства. «Однако усилиями губернатора для нашей области сделано исключение» и что-то у нас возьмут, не дожидаясь этого срока. По крайней мере, дорогу Самара–Пугачев–Энгельс–Волгоград есть надежда сбавить в декабре нынешнего года.

Депутат Писной предложил ответственным за дорожное строительство пересмотреть нормативы, и тогда прокуроры, когда будут умножать на них сеть дорог, получат меньшие итоговые суммы недофинансирования. Прокуроры предложили обратить внимание на упредительные меры. И поставить везде пункты, контролирующие проезд тяжелых автомобилей, за которые собственники грузов должны платить. Николай Чуриков сказал, что нормативы диктует федерация, а много весовых пунктов поставит – это разорение, в результате которого и на ямочный ремонт у министерства денег не останется.

В единственном источнике пополнения областного бюджета российское правительство пока отказало

Дали слово **заместителя председателя правительства Александру Соловьеву**. Он сказал, что вся надежда правительства была на то, что федеральный центр перераспределит акциз на производство табака, и таким образом в областной бюджет капнет несколько дополнительных миллиардов.

Николай Семенец пояснил, что по этой нашей законодательной инициативе есть уже отрицательное заключение правительства. Но мы пока не отчаиваемся и пишем письма нашим депутатам в Госдуме и Совете Федерации.

Но на самом деле это была не интересная для прокуроров информация. Они свои дело сделали. Информировали лишний раз две ветки власти о недостатке доходов и расходов и добились обсуждения. Галочка поставлена. Если нужно – поставят еще не одну. А полномочий добиваться у федерального центра дополнительного финансирования для регионов у прокуратуры нет.

Увы, не шутка

Сколько стоит перевод средств со счета индивидуального предпринимателя на личную банковскую карту в Сбербанке и банках Саратова

Вапреле в блоге chistoprudov.livejournal.com появилась следующая запись: «Вопрос ко всем индивидуальным предпринимателям. С 1 апреля в Сбербанке появилась волшебная комиссия в 1% за перечисление средств со счета ИП на свою личную банковскую карту, и увы, это не первоапрельская шутка. Получается, что к 6% налогов с оборота, которые уходят государству, прибавляется еще 1% дани Сбербанку. За год сумма комиссии банка лично для меня обернется в ощутимую цифру. Я серьезно задумываюсь переходить в другой банк. Но какой, вот в чем вопрос?

Ведение ИП в Сбере сейчас стоит 13200 рублей. Комиссия за перевод на карту выросла с 8 рублей до 1% от суммы. То есть с каждого миллиона банк бу-

дет забирать по 10000 рублей. Что посоветуете?»

Роман Дрякин

«Газета Недели» решила разобраться, отвечает ли действительности информация, приведенная блогером, и какие условия по аналогичным операциям сейчас предлагают саратовские банки.

Как подтвердили редакции в одном из саратовских отделений Сбербанка, приведенные цифры о росте ставки действительно верные. Вот только появились они не в апреле, а еще в феврале. Такое решение было принято центральным руководством банка.

В публикуемой таблице указаны комиссии за перевод в саратовских региональных банках (информация получена в ходе телефонного опроса банков корреспондентом газеты).

Наименование банка	Ставка комиссии
Банк Агророс	до 1 млн руб. – 0,2% от суммы (минимум 50 руб.); более 1 млн руб. – 0,5% от суммы. Внутри банка – без комиссии
Экспресс-Волга Банк	На выплату зарплаты, дивидендов, соцвыплаты, приглашение кредита – 1% от суммы; на прочие цели: до 100 тыс. руб. в мес. – 1,4%, от 100 тыс. до 300 тыс. руб. в мес. – 1,5%; от 300 тыс. до 600 тыс. руб. – 2,5%, от 600 ты до 1 млн руб. – 5%, более 1 млн руб. – 15%
Экономбанк	20-25 руб. (в зависимости от того, делается перевод через систему клиент-банк или нет). Внутри банка – без комиссии
Банк Синергия	19 руб.
Банк Саратов	25 руб. внутри региона, 30 руб. – между регионами
НВК Банк	1% от суммы
Газнефтьбанк	20-25 руб. Если оборот достигает 500 тыс. руб. в мес., банк может поднять платеж до 5% от суммы, если не предоставлены подтверждающие документы

Объявление об электронных торгах

Организатор торгов конкурсный управляющий ОАО «Электроисточник» Смирнова О.С. (443093, г. Самара, а/я 7759, тел. (846) 279-52-78, ooonicos@mail.ru) проводит аукцион (на повышение цены) с открытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества ОАО «Электроисточник» в следующем составе.

Лот 1. Дебиторская задолженность в общей сумме 301 800 738,20 руб. (с перечнем дебиторов можно ознакомиться на сайте Bankruptcy.sberbank-ast.ru, код торгов SBR013-1505120002). Начальная цена — 50 000 руб. Шаг аукциона — 5 % от НЦ лота. Размер задатка — 20 % от НЦ лота. Имущество подлежит продаже путем проведения торгов в электронной форме в порядке, определяемом Приказом № 54 от 15.02.2010 г. на электронной площадке «Сбербанк АСТ» с привлечением оператора электронной площадки «Сбербанк АСТ» (<http://bankruptcy.sberbank-ast.ru>).

К участию в торгах допускаются юр. и физ. лица, своевременно подавшие заявку и другие необходимые док-ты: выписка из ЕГРЮЛ или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия для юр. лиц; выписка из ЕГРИП или засвидетельствованная в нотариальном порядке копия для ИП; копии документов, удостоверяющих личность, для физ. лица; документ, подтверждающий полномочия лица на действия от имени заявителя; надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве ИП в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); копия решения об одобрении или о совершении крупной сделки, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством РФ и (или) учредительными документами юр. лица и если для участника открытых торгов приобретение имущества (предприятия) или внесение денежных средств в качестве задатка являются крупной сделкой; документы, подтверждающие факт внесения задатка. Документы, прилагаемые к заявке, представляются в форме электронных документов, подписанных электронной цифровой подписью заявителя.

Ознакомление участников с условиями, характеристиками имущества и документацией осуществляется по адресу: г. Самара, Заводское шоссе, 11, оф. 401, с 11:00 до 16:00, предварительно необходимо позвонить по тел. 846 279 52 78, а также на сайте (<http://bankruptcy.sberbank-ast.ru>).

Заявки подаются в электронной форме на торговой площадке в сети Интернет на сайте: Bankruptcy.sberbank-ast.ru. Дата начала приема заявок — 10 ч. 00 мин. 25.05.15 г. Дата окончания приема — 16 ч. 00 мин. 29.06.15 г. Аукцион состоится 03.07.15 г. в 10: 00 на сайте Bankruptcy.sberbank-ast.ru. (Везде время московское.) Для участия заявитель вносит задаток после заключения договора о задатке в течении трех рабочих дней на р/с ЗАО «Сбербанк-АСТ» (получатель) р/с 40702810300020038047 в ОАО «СБЕРБАНК РОССИИ» г. Москва, БИК 044525225, к/с 30101810400000000225, ИНН 7707308480. Задаток считается внесенным по факту поступления денежных средств на р/с ЗАО «Сбербанк-АСТ».

Победителем аукциона признается участник, предложивший наиболее высокую цену. С победителем заключается в 5-дн. срок договор купли-продажи имущества. Оплата по договору в теч. 30 дн. со дня подписания договора о реализации имущества.

Поставь цель, создай

А министр экономического

Смутные наступают экономические времена в нашей стране. «Самое время заняться семьей и духовным развитием», — посоветовал всем россиянам министр экономического развития правительства РФ Алексей Улюкаев. А вот кинорежиссер Джонни Ву, родом из Китая, думает иначе. И дает совет на все времена: «Поставь цель, создай план и подними жопу». То есть в переводе на русский язык — действуй, если тебя подперло ситуацией или амбициями.

Ольга Копшева

Именно по такому принципу действовало множество наших соотечественников в лихие девяностые, когда люди теряли работу и им надо было прокормить семью и удержать какой-то приемлемый

для себя уровень жизни. Одни инженеры, которые еще вчера ездили внедрять новые линейки оборудования на заводах тогда еще великого СССР, начали ездить с сумками челночников в Китай и обратно, другие инженеры встали за прилавки уличных рынков и продавали этот ширпотреб. Научные работники озабочились внедрением своих теоретических изысканий. Вчерашние советские учительницы легко брали высоты «бриллиантов» и «изумрудов» в сетевом маркетинге, применяя все свои способности навязывать мнение и создавать сплоченные коллективы из любых самых разнородных человеческих элементов. Это была бизнес-инициатива масс. И это были времена, когда спасение утопающих стало их личным делом и личной ответственностью.

Сейчас еще не все поняли, что сто раз проклятые «девяностые» близ-

ко как никогда. Но совет Улюкаева «заняться семьей и духовным развитием» все равно подходит далеко не каждому. А только тем, кто уже достиг какой-то минимальной материальной стабильности, которую не покажут внешнеполитические амбиции российской правящей элиты. Остальным на всякий случай лучше помнить совет Джонни Ву. Беда только в том, что за последнее пятнадцатилетие желание россиян ринуться в бурные волны бизнеса потускло до среднестатистических двух процентов трудоспособного населения. И еще не факт, что это те самые два процента, которые способны рисковать, реализуя свой предпринимательский талант.

Так или иначе, в ближайшие годы мы увидим либо расцвет предпринимательской инициативы в России, либо закат нашей страны, граждане которой окончательно разучились надеяться на себя.



#Стартапы #Саратов

«Газета недели» выбрала несколько интересных идей, разработанных в Саратове

Роман Дрякин

#Умная бортовая сеть

Оказывается, в российской армии до сих пор используются устаревшие технологии коммуникации. «В связи с последними событиями сами блоки начинают менять, — рассказывает руководитель проекта «Умная бортовая сеть» Игорь Аблаев. — Но технологии общения между ними — тридцатилетней давности. Есть даже натовские технологии, которые одновременно и в НАТО применяются, и в нашей военной технике». Компания Аблаева как раз работает над решением этой проблемы.

Однако её разработки могут применяться и в гражданской жизни. Например, для управления энергетическими объектами. «Мы можем делать системы, которые будут намного быстрее по реакции, чем время реакции человека», — пояснил Аблаев. Технология может использоваться в авиации, электромобилях, системах безопасности. В том числе и для экономного расхода энергии: с помощью неё электромобиль может проехать в 1,5 раза больше, чем существующий японский аналог. «Мы грамотно используем возможности городского цикла, рекупируем энергию, которая раньше тратилась на трение в колodках и тормозах», — объяснил собеседник. Помимо этого, технология позволяет в пять раз уменьшить количество силовых проводов в конструкции.

Компания работает с 2004 года, что не совсем вписывается в понятие «стартап» (под которым, как правило, подразумевается небольшой операционный период). «Некоторые понимают стартапы примитивно, как в гараже люди собрались и в течение года быстренько что-то сделали, — поясняет Игорь Аблаев. — Конечно, иногда так бывает. Но это, скорее, мифы, которые потом вбрасываются для прессы. На самом деле всё сложнее происходит — не год и не два приходится работать».

Наверное, ему виднее. Компания этого саратовского предпринимателя выиграла конкурс «Русские инновации», успела поработать с французским «Пежо Ситроен» и поучаствовать в создании «Ё-мобиля». Сейчас переговоры о внедрении её разработок ведутся с автомобильной и авиационными компаниями.

#Информационные системы

Компания «Информационные системы» ведёт разработку целого букета приложений для смартфонов и других устройств: электронные билеты без необходимости бумажной распечатки, «умная» рекламная рассылка и прочее. Один из них — сервис «I need your help» («мне нужна ваша помощь» — с англ.) — позволяет автомобилисту вызвать помощь в случае попадания в аварию. По словам владельца проекта Владимира Старкова, главное отличие этого приложения от уже существующих аналогов в том, что оно способно выполнить свою функцию даже в случае потери водителем сознания и повреждения аппарата. Если другие приложения предлагают в экстренных случаях нажать так называемую горячую кнопку, то «I need...», наоборот, фиксирует подозрительный момент (определяется по резкому снижению скорости) и выводит на экран уведомление. Если пользователь на него не среагирует, то на его страничке в социальной сети будет вывешено предупреждение: «Не хочу вас пугать, но, возможно, мне необходима ваша помощь. В последний раз я был здесь...» (сервис следит за маршрутом пользователя). По словам Старкова, проектом заинтересовался немецкий концерн BMW.

#RelaxEyes*

«RelaxEyes» заботится о здоровье пользователей компьютеров, в первую очередь детей. С помощью камеры (может использоваться даже самая примитивная фронтальная камера смартфона) программа по запатентованному алгоритму определяет положение тела человека и расстояние его глаз до экрана. Если безопасные для здоровья параметры нарушены, то изображение на экране начинает размываться. Как пояснил «Газете недели» представитель проекта Андрей Рытик, размытие и есть главная изюминка программы. Другие аналогичные продукты лишь выводят пользователю предупреждение, что никогда не подействует на ребёнка. Кроме того, программа умеет выключать экран на несколько минут, если ребёнок слишком засиделся перед компьютером.

Программа уже доступна для скачивания, за полгода продано 1,5 тысячи лицензий. Компания бесплатно предоставляет свою продукцию для нескольких школ, помогающих в её тестировании.

* «Расслабь глаза» — с англ.

Просто так денег уже не дают

Об особенностях российских и саратовских предпринимательских инициатив и о том, сможет ли кризис стимулировать их развитие

Как отразится падение доходов населения на российский рынок стартапов? Станут ли люди в поисках заработка изобретать что-то новое или, наоборот, текущий кризис пагубно скажется на этой отрасли? Единого мнения на это счёт «Газете недели» получить не удалось.

Роман Дрякин

«Текущие проблемы в экономике не могут подстегнуть людей к занятию стартапами, — считает руководитель исполнительного комитета саратовского регионального отделения общероссийской общественной организации «Деловая Россия» Антон Егоров. — Из-за кризиса предприниматели, скорее, будут искать уже проверенные рынки сбыта, нежели изобретать что-то абсолютно новое. А стартапы начнут развиваться, когда бизнес научится грамотно взаимодействовать с наукой и внедрять в нашу жизнь создаваемые инновации».

Для этого, по мнению собеседника, предприниматели должны иметь возможность видеть и понимать плоды работы учёных. Так им будет проще просчитать все экономические нюансы: затраты на внедрение, будущую прибыль, потребность со стороны покупателей. В то же время разработчики смогут понимать, на какие технологии у бизнеса есть спрос. «К сожалению, в достижении этих задач мы находимся только в начале пути, — поясняет Егоров. — Многие инновации не развиваются на территории нашей страны, а передаются за рубеж, как это уже происходило в 90-е годы, во время так называемой «утечки мозгов».

В Саратовской области ситуация, по словам собеседника, не имеет кардинальных различий с общероссийской. Исключение составляет разве что рынок информационных технологий: «В этой сфере в нашем городе бизнес развивается вполне успешно. Хотя развитие каждого стартапа происходит по уникальному сценарию. А идеи для них зачастую придумываются случайным образом — как это было, например, с «Hewlett-Packard», «Yahoo» или «Apple».

Несколько иного мнения придерживается стартап-инвестор, генеральный директор учебного центра «Трайтек» Дмитрий Луговой: «Есть народная поговорка: Голь на выдумки хитра. Пока не было голи — выдумки были никому не нужны. Любому кризис даёт толчок к развитию мысли, что приводит к каким-то инновациям: люди начинают делать что-то по-другому, искать какие-то новые способы». Другой вопрос, какого уровня будут эти стартапы и когда они дадут плоды для экономики в целом.

По словам Лугового, так сложилось, что в России государство занимается стартапами больше, чем частные инвесторы. Однако эффективность такой господдержки совсем недавно была весьма сомнительной: «В целом по стране была

эта система: решили, что нужно заниматься стартапами, и выделили большое количество денег на Сколково, различные фонды и так далее. Но это неэффективно во всём мире. Сидят чиновники, у которых формальный подход и формальные условия: если стартапы им соответствуют, в них вкладываются деньги. Возникла целая отрасль людей, которые умели грамотно писать бизнес-планы, — дают-то по бумажкам! Дальше люди так же грамотно отчитываются — тоже по бумажкам. И на этом всё. Вложения безвозвратные — «ну да, не получилось». Я знаю массу людей, которые были просто развращены деньгами, которые лились со всяких государственных фондов. Частный же инвестор рискует собственными деньгами, он и к стартапам относится по-другому. В Британии и Америке, где тоже поддерживают стартапы, в первую очередь идут за деньгами частного инвестора. Если частник вложил свой рубль, то дополнительно дадут два».

Однако в последнее время ситуация начала меняться. «Просто так денег уже не дают, — замечает собеседник. — Вы должны показать софинансирование — и это большой плюс. Государственное плечо перестало подставлять просто так. Это обусловлено и тем, что государство получило определённый опыт, оценив, какая куча денег была растратчена неэффективно, и тем, что денег объективно стало меньше. Про Саратов могу сказать, что сейчас безумные проекты у нас практически отсутствуют — их перестали финансировать достаточно давно».

«Безумные проекты» — ещё одна проблема российского рынка стартапов. «Полно таких случаев. Когда ко мне приходят и говорят «дайте нам 10 миллионов рублей на то, чтобы мы просто попробовали...» — рассказывает Луговой. — Ну, ребята, во всём мире на посевной стадии максимум 500 тысяч рублей. Зачем вам 10 миллионов? — А мы купим станков. — А зачем вам станки? — А мы произведём одну деталь. — Ну, ребята, это же произведение! Нет, мы не будем заказывать. — Тогда закажите в России. — А у нас идею украдут. — Ну хорошо, ждите, когда вам дадут 10 миллионов... Люди думать не хотят». Не обходится здесь и без не совсем здоровых людей: «Очень много реально сумасшедших, которые считают, что они что-то изобрели. Люди с обострениями, идеями фикс. Поэтому на 50 заявок хорошо, если будет одна, соответствующая действительности».

По оценке собеседника, Саратов обладает большим потенциалом для стартапов, так как в городе традиционно сильно математическое образование: «У нас очень хорошая математическая школа, начиная именно со школьной скамьи. У нас прекрасная кафедра в политехе и СГУ, где ребята занимают первые места в мире по программированию». Однако для успешного развития хороших идей нужна ориентация на мировой рынок, с чем в России как раз проблемы: «государство под это не заточено».

План и делай дело...

развития советует не будоражиться

Легкая прострация под названием «безработица»

Опрос подготовила Яна Конченко

Анна Капелина, корреспондент информационно-аналитического портала «Деловой Саратов»:

МОЖНО НАЧАТЬ СВОЕ ДЕЛО, НО ТУТ БЕЗ КАПИТАЛА НИКАК

В случае потере работы я, конечно, сразу начну поиск нового подходящего мне рабочего места. Несмотря на то что найти работу журналиста в таком небольшом и неперспективном городе, как Саратов, чрезвычайно сложно, я приложу все усилия, чтобы добиться нужного результата. Если попытки будут тщетны, стану искать варианты, которые в какой-то степени будут соприкасаться с журналистикой. Если в ближайший срок работа в этой области или же в качестве «белого воротничка» так и не попадется, то придется потрудиться в сфере обслуживания. И это тоже неплохо. Есть люди, которых работа, например, в «Макдоналдсе» очень смущает. Я же считаю, что это обычное место работы. Сложный труд, который отнимает много сил. Так что и сюда можно пойти работать, лишь бы не сидеть без дела. Однако этот вариант я бы всё же оставила про запас.

Конечно, можно начать и свое дело, ну и тут без капитала никак. Если бы у меня были возможности и необходимая сумма, то я бы продумала строительство приюта для бездомных животных. Создание такого приюта просто необходимо как в нашем, так и в других городах России.

Анна Кузнецова, студентка:

ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ ЧТО-ТО ПЕРЕСМОТРЕТЬ И ПОМЕНЯТЬ В СЕБЕ

Вопрос задан, наверное, очень нужному человеку, то есть мне, ведь именно я пребываю сейчас в состоянии легкой прострации под названием «безработица».

Чем люди обычно занимаются, потеряв основной источник заработка? Ищут другой, другую маленькую золотоносную жилу, которая позволит им ежедневно пахать во благо человечества и себя. Теперь, когда у меня нет работы, я посвятила себя высленению, чего я хочу на самом деле от жизни, а также домашним делам.

Я занимаюсь спортом, поэтому больше времени могу уделить тренировкам, я совершенствуюсь не только физически, но и в духовном плане — посвящая часть свободного времени учебе и чтению книг. Когда люди остаются без работы, появляется шанс отправиться в путешествие. Да, звучит странно, как можно путешествовать без денег? Однако на самом деле это реально: автостоп. Уехать можно не одному, с группой единомышленников. Что это даст? Духовное насыщение, новые места, новых людей. Во время таких путешествий можно фотогра-

фировать, снимать видео — вдруг откроется талант, и вы прославитесь как фотограф?

В любом случае никогда не нужно забрасывать себя, не нужно стоять на месте, необходимо двигаться вперед и самореализовываться. Это возможность что-то пересмотреть и поменять в себе, чтобы потом найти ту деятельность, которая будет греть душу.

Олег Соколов, заведующий хозяйственной частью:

МОЖНО И ГРУЗЧИКОМ ПОЙТИ. НИЧЕГО В ЭТОМ ЗАЗОРНОГО НЕТ

Тут всё, конечно, от конкретной ситуации зависит. Если человек получает пенсию, имеет какие-то сбережения или, допустим, недвижимость в аренду сдает, то сразу вот так отчаиваться не стоит. Понятно, конечно, что лишнюю копейку никто терять не хочет, да и привыкаешь уже к определенному образу жизни. Если бы я оказался в таком положении и знал, что на ближайшие месяцы три точно у меня есть на что жить, я бы тут же на новую работу не спешил. Поискал бы, посмотрел наиболее выгодный вариант. Чтобы и по деньгам, и по собственным ресурсам. А молодым и здоровым что? Если сильная нужда, то и грузчиком можно пойти. Ничего в этом зазорного нет.

Анастасия Масюкова, директор гостиницы «Гостиный двор», г. Балахов:

ЧТОБЫ ЗАНИМАТЬСЯ СОБСТВЕННЫМ ДЕЛОМ, СТОИТ ОБЗАВЕСТИСЬ ЗАПАСОМ СМЕЛОСТИ, ТЕРПЕНИЯ И ПОЛЕЗНЫХ ИДЕЙ

Наше нестабильное время лишиться работы очень легко, даже если ты первоклассный специалист. Два года назад компания, в которой я занимала довольно удобную для меня по зарплате и графику позицию, пережила кризис и потерпела значительные убытки, что привело к сокращению штата. Задавшись целью найти новое место работы, я поняла, что рынок труда заполнен предложениями, которые будут отнимать у вас практически всё свободное время. Тогда я задумалась о том, чтобы открыть собственное дело.

Если вы также собираетесь работать на себя, должна буду сразу предупредить: люди, чьими кредо по жизни являются такие понятия, как стабильность, определенность и спокойствие, должны на время забыть о них. Если вы считаете, что не созданы для того, чтобы самостоятельно заниматься каким-либо делом, лучше не стоит и пробовать. Потеряете и деньги и уйму времени. Готовясь заняться собственным бизнесом, вы должны понимать, что ответственность за ваше предприятие будете нести вы и только вы.

Поэтому для того, чтобы заниматься собственным делом, стоит обзавестись приличным запасом смелости, терпения, а главное, полезных идей для бизнеса.

С чего же стоит начать? Конечно, лучший совет для новичка — не ждать слишком долго. Бери и делай, но любое дело нужно изначально распланировать. В первую очередь всегда стоит начать с выбора ниши, которую будет занимать ваше дело на рынке. От этого выбора зависит очень многое, а переквалифицироваться, если ваше дело не пойдет, будет непросто. Мне на собственном опыте довелось прочувствовать это. Сначала я открыла магазин женской одежды и прогорела. Почему? Да потому что в моем небольшом городе это был уже «...дцатый» магазин с идентичным товаром.

Но неудача меня не остановила. Я подумала над тем, что я действительно могу сделать полезного для своего города и для людей. И я решила открыть гостиницу. В нашем городе их было 2–3, и те в ужасном состоянии. Когда я поняла, что эта ниша в нашем городе практически пустует, не оставалось сомнений, что нужно избрать именно это направление.

Мне снова пришлось начинать. Первым шагом было создание бизнес-плана на ближайшие 3 года. Не надейтесь, что после его написания все пойдет именно по вашему плану. Скорее всего, нет, но у вас всё равно должны быть перед глазами какие-то ориентиры. После этого я занялась поиском помещения под мою гостиницу. Так как денег на аренду хорошего помещения нужно много, встал еще один вопрос: достаточно ли у меня начального капитала для того, чтобы снять помещение и сделать в нем качественный ремонт? В моем бизнес-плане всё выглядело радужнее, нежели в действительности. Вывод был таков: мне не хватает денег, чтобы снять помещение, достойное моей гостиницы и сделать там ремонт на уровне, ведь для себя я поставила цель предоставлять только качественную услугу. Было несколько вариантов: занять денег у кого-либо, взять кредит или воспользоваться помощью государства. Да-да! Не смейтесь, наше государство помогает нам гораздо больше, чем вы думаете! Я узнала, что существует программа поддержки молодых предпринимателей, и, выполнив все условия для участия в конкурсе, победила в нем с проектом гостиницы, после чего в банке мне была выдана кругленькая сумма, выделенная государством на развитие моего бизнеса. Это было существенной помощью в моем начинании. Я смогла арендовать нужное мне помещение в центре города и сделать в нем хороший ремонт. На всё это ушло более полугода. После этого была запущена реклама в газеты и на телевидение, а также уличные баннеры об открытии новой гостиницы.

Я не прогадала с нишей, и результат не заставил себя ждать. Уже с первого месяца работы мое предприятие приносило внушительный доход, так как люди все больше ценят качество, нежели дешевизну. Таким образом, за полтора года работы моя гостиница окупилась уже на треть, учитывая, что средняя окупаемость средней гостиницы составляет пять лет. Мое дело можно назвать достаточно успешным, и у меня множество идей по поводу его дальнейшего развития.

[кстати сказать]

Чем безумнее, тем интереснее!

Слово «кризис» в китайском языке состоит из двух иероглифов, означающих «опасность» и «возможность». Наиболее предприимчивые люди взяли за правило не обращать внимания на первый иероглиф. Так рождаются самые необычные и безумные деловые проекты.

Вячеслав Коротин

Сорняки — враг абсолютно каждого дачника. И чего только для борьбы с сорняками ни придумывали. Но порой война с ними может обернуться еще большей проблемой. Это если с сорняками бороться при помощи разных химикатов. Между тем есть и более экологичный способ. Например, взять в аренду на несколько часов коз, которые с радостью избавят участок от травы. Заодно животные и покормятся.

В Ингушетии предприниматель решил объединить рыбные отходы и моду и построил цех по выделке рыбьей кожи, из которой впоследствии стал делать обувь, одежду и аксессуары. Вещи из необычного материала стали пользоваться большим спросом.

Чем меньше времени остается до новогодних праздников, тем актуальней становится еще одна идея российских предпринимателей. За определенную сумму ребенок в преддверии праздников получит красочное именное письмо от Деда Мороза, с подписью и настоящей сургучной печатью. Минус такого бизнес-проекта — в его сезонности. Очевидно, что родители не будут заказывать для своего ребенка письмо от Деда Мороза в самый разгар летних каникул. Но настоящие бизнесмены никогда не сидят без дела. Пока почта Деда Мороза находится в вынужденном отпуске, предприниматели занимаются сочинительством сказок, в которых главные герои — ребенок и его друзья. Сказку ребенок получит в виде небольшого альбома, тираж которого всего один экземпляр. Эксклюзив как-никак!

Еще одна идея для бизнеса, которая зародилась в России. Антон Ильенко создал компанию, которая занимается организацией церемоний по уничтожению личных вещей клиентов. Естественно, речь идет о ненужных вещах, которые могут десятилетиями храниться на антресолях, балконах, гаражах и дачах. Люди часто привязываются к вещам, которые уже вышли из строя, или необходимость в которых со временем отпала. Получается, что этот хлам занимает место, но выкинуть его жалко. За определенную плату клиент может в торжественной обстановке распрощаться со своими старыми джинсами, тетрадками, в которых пытался записывать лекции в студенческие годы, старым телевизором или кипой пыльных газет.

Вполне успешно во многих странах мира работают бюро расставаний. Психологи считают, что не каждому под силу сказать своей второй половинке об угасших чувствах. Это нелегкое бремя на себя и готовы взять специальные обученные люди. Они сообщат уже бывшему партнеру о разрыве отношений, а за дополнительную плату помогут осознать, в чем же истинная причина разрыва. Как ни странно, но услуга пользуется спросом.

Бизнесмены в нашей стране вышеописанную идею усовершенствовали. Сотрудники таких служб готовы донести до адресата любую необходимую информацию, которую клиент по каким-то причинам не смог сказать прямо в глаза или по телефону. Иногда и правда бывает сложно сообщить что-то человеку прямо в глаза. Но много ли россиян будут готовы за такую услугу платить деньги?

На просторах всемирной паутины можно наткнуться на магазин «чего-нибудь». На сайте можно заказать подарок, но что именно в коробке клиент не узнает до самого последнего момента. Согласно информации на сайте, в коробке может оказаться книга, часы, какой-нибудь сувенир или еще что-то.

Очереди, которые возникают в различных учреждениях, не только могут испортить настроение на весь день, но и существенно испортить планы. Особенно это касается «Почты России». Очередь на почте — привычное явление. Энтузиасты придумали, как из стояния в очереди извлечь выгоду. Алгоритм действия такой услуги прост. Клиент обращается в компанию и сообщает, в каком учреждении и в какое время ему надо быть. Сотрудник службы приходит заранее и занимает очередь за клиента. Клиенту остается только прийти к назначенному времени. Он может быть уверен, что в очереди будет первым (или последним).

В последнее время мы можем наблюдать за такой тенденцией: наибольшим спросом пользуется наиболее сумасшедший проект. Люди готовы покупать путевки в рай, свидетельства о присвоении звезде персонального имени, парики для собак, приспособления для лепки снежков и тому подобное. Люди готовы платить деньги за то, чтобы совершить что-то новое. Но даже самый безумный бизнес-проект требует тщательной и серьезной подготовки.

Куда старику податься

Скорость старения населения ставит вопрос о строительстве «дед-домов»

Население России стареет. Не будем говорить «стремительно», но точно очень быстро. В Саратовской области, по данным областного пенсионного фонда, проживает около 736 тысяч пенсионеров, тогда как еще два года назад в отчетах областного минсоцразвития фигурировали данные о 625 тысячах людей старше трудоспособного возраста, что составляло в тот момент почти 25 процентов от числа постоянных жителей нашего региона. При этом, согласно прогнозам официальной статистики, количество пожилых людей в Саратовской области должно вырасти до 722 тысяч человек только к 2025 году. Так что факт роста числа пожилых людей налицо.

Денис Коховец

С одной стороны, старение населения – это повод к серьезному беспокойству для властей. Все-таки социальное обслуживание и содержание пожилых требует серьезных финансовых затрат. Но с другой стороны – это и широкие возможности для бизнеса с перспективой хорошего заработка.

Быстро растущая группа нуждается в заботе

Конечно, далеко не все граждане по достижении пенсионного возраста начинают сразу же нуждаться в социальном уходе. Многие из них долго сохраняют способность обслуживать себя самостоятельно. Значительная часть пенсионеров даже продолжают работать и платить налоги после официального выхода на пенсию еще как минимум десяток лет. В нашем регионе, например, трудиться продолжают около 250 тысяч пенсионеров, то есть треть от их общего числа.

Тем не менее, Минздравсоцразвития РФ постоянно напоминает о том, что пожилые люди в возрасте за 60 — самая быстрорастущая группа населения России. Уже сейчас в России 35 миллионов пожилых людей. Причем больше половины в этой группе – люди от 70 лет и старше. То есть около 20 миллионов тех, кому чаще всего в повседневной жизни уже нужна помощь со стороны. Кому-то эпизодическая, а кому-то и постоянная. И кто-то эту помощь должен оказывать.

Если говорить о способах оказания помощи пожилым людям и инвалидам, то в России особенно развита система социального патронажа, когда обслуживание нуждающегося в поддержке производится непосредственно на дому. За соцработниками, как правило, закрепляется сразу несколько пенсионеров (или инвалидов), за которыми они «присматривают» и которым помогают по хозяйству.

Наряду с государственными социальными патронажными службами в нашей стране активно развиваются аналогичные частные организации. Социальное предпринимательство в России становится все более популярным. Причем одними только частными детскими садами оно давно не ограничивается. Саратовская область не исключение. У нас есть и фирмы, и индивидуальные предприниматели, специализирующиеся на предоставлении патронажных услуг, и просто люди, не занимающиеся бизнесом официально, но готовые поработать (и подработать) в качестве сиделки или помощника.

В министерстве социального развития Саратовской области вклад «частников» в социальное обслуживание населения признают и отмечают, что тысячи жителей региона фактически пользуются услугами коммерческих служб.

Другой способ позаботиться о старшем поколении, о людях, не способных полноценно обслужить себя самостоятельно – это дома престарелых. И здесь тоже с государством начинает конкурировать бизнес. Правда, пока не слишком активно и не всегд



По подсчетам Агентства стратегических инициатив, которое еще в 2012 году объявило о намерении создать в России целую сеть частных пансионатов для пожилых людей, в России насчитывается всего 1,5 тысячи домов престарелых. И только один процент от этого количества принадлежит бизнесу. Для сравнения: в развитых странах как минимум половина пансионатов для пожилых находится в частных руках.

Предложение идет за спросом

Бизнесу оказание патронажных услуг интереснее, прежде всего, в связи с тем, что организовать патронаж проще и инвестиций он требует меньше. В отличие от организации пансионата при патронаже нужен только персонал и минимальная реклама в интернете. Правда, некоторые участники рынка утверждают, что предложение просто шло за спросом. Еще несколько лет назад нуждающихся в специальном уходе было намного меньше, чем сегодня. И главное – у них не было такого количества состоятельных детей и внуков, готовых оплачивать третьему лицу заботу о стариках.

Однако скорость старения населения постепенно делает все более актуальным вопрос о строительстве пансионатов. И бизнес на него соответственно реагирует. В последние годы о частных домах для престарелых говорят все чаще, и появляется их все больше. Конечно, как грибы они пока не растут, но их уже довольно много.

Лучше всего дела обстоят, конечно же, в Подмоскovie. Здесь десятки частных пансионатов – от эконом-класса, где содержание старика родственникам обходится в 25-35 тысяч рублей в месяц, до класса «премиум» – с ценами от 80 до 100 тысяч рублей в месяц. Но и в регионах они появляются: где-то по одному, а где-то уже работает сеть частных домов престарелых или несколько не связанных друг с другом учреждений. Например, в Ростовской области, Самаре, Екатеринбурге и др. Кстати, многие пансионаты в регионах открываются по франшизе столичных компаний. Они такую возможность активно предлагают и продают.

Региональные частные дома для пожилых людей, по московским меркам, относятся скорее к эконом-классу, а по региональным – скорее «премиум». Средняя стоимость проживания в пансионате по регионам составляет 1200 рублей в сутки. В месяц это уже 36 тысяч. Далеко не в каждой среднестатистической российской семье такая сумма легко найдется. Но такова цена «свободы» от бреме-

ни собственноручной заботы за старшим поколением.

В Саратовской области мы нашли только один частный дом для пожилых людей. И тот пока не работает. Пансионат, где еще ведутся отделочные работы, обещают запустить в текущем году. Но когда именно – неизвестно. Представители владельцев частного дома престарелых, вероятно, первого в Саратовской области, сообщили только, что пока не все детали проекта проработаны. Не ответили нам и про предполагаемое количество мест в будущем пансионате (хотя известно, что в нем «семь уютных комнат»), и про набор предполагаемых к предоставлению услуг.

Из рекламы пансионата известно, что в нем предусматриваются одно- и двухместные номера по цене 2400 и 1200 рублей в сутки с человека соответственно. За эти деньги обещают персональный уход за постояльцами, пятиразовое здоровое питание, медицинский осмотр, консультации психолога, чистый воздух, зеленую зону для прогулок, место для пикника с родными, организацию досуга и развлечений своих обитателей. Собственно, пока это все, что известно о будущем саратовском «кусочке рая» для стариков.

Без очереди, по путевке, «почти» даром

По правде сказать, государственные автономные учреждения той же специализации и направленности говорят о себе ровно то же самое. А представители курирующих их органов власти заявляют даже, что государственные дома престарелых сегодня «не дома, а пансионаты, в которых соблюдаются не только минимально гарантированные государством условия».

Тем не менее, как-то принято считать, что уровень частных домов для пожилых людей несколько выше, чем государственных. В Саратовской области сравнивать пока не с чем. В другие регионы мы не ездили. Но если судить по фотографиям, находящимся в общем доступе, и по отзывам, то основания так считать действительно есть. Комфорта, говорят, у «частников» больше, да и отношение персонала приятней.

Есть и другие отличительные черты. Например, цена. Но она комфортней как раз у государства. В госучреждение старики попадают по путевке, в порядке очереди, и за 75 процентов от своей ежемесячной пенсии. Остальное на содержание обитателей госучреждения доплачивает бюджет. Мы пока не получили от областного министерства социального развития ответа на свой запрос, в котором спрашивали, в том числе, и про финансовую составляющую, но, по слухам, себестоимость содержания одного человека в государственном доме престарелых составляет 25 тысяч рублей в месяц. Это в общем-то соответствует минимальной цене проживания в частном пансионате.

Обитателями государственных домов престарелых чаще всего становятся одинокие старики, «частично или полностью утратившие способность к самообслуживанию и нуждающиеся в постоянном постороннем уходе», люди, освободившиеся в преклонном возрасте из мест лишения свободы «особо опасных рецидивистов» с теми же проблемами в самообслуживании, и прочие лица, за которыми установлен административный надзор. А также старики, занимавшиеся «бродяжничеством и попрошайничеством». О них в старости обязано заботиться государство.

Постояльцами частных пансионатов в основном являются родители занятых состоятельных детей. Отсюда высокие требования к условиям проживания с точки зрения комфорта.

Пожилые люди, у которых есть проблемы психоневрологического характера, становятся клиентами соответствующих учреждений. И такие бизнес тоже строит, но реже, потому что хлопот с ними больше.

В Саратовской области функционирует 23 стационарных госучреждения социального обслуживания для престаре-

лых и инвалидов: 12 домов престарелых, 10 психоневрологических интернатов и один центр социальный адаптации для лиц без определенного места жительства. По данным минсоцразвития региона, по состоянию на начало текущего года в них проживало 4749 человек, свыше 70 процентов которых являются инвалидами. Очереди в дома престарелых в нашем регионе нет. И практически в каждом учреждении есть свободные места. Очередь была только в психоневрологические интернаты. Но в прошлом году и ее ликвидировали.

Корни против комфорта

Отсутствие очередей в дома престарелых вовсе не означает отсутствие потребности в них. Просто в силу некоторых «национальных особенностей» большинство россиян отторгает саму идею передать заботу о пожилым человеке в более профессиональные руки.

Как говорят эксперты, в России испокон веков повелось, чтобы старики доживали свой век дома, под присмотром детей. Семьи были многодетными, родители по очереди гостили у каждого своего взрослого чада. Поэтому тяжесть ухода за немощными стариками распределялась поровну. Но и сейчас, даже не имея возможностей обеспечить своим родителям достойную старость, взрослые дети самоотверженно берут на себя это бремя. Отдать родителя в дом престарелых в сознании россиян – последнее дело, такое же, как отказаться от ребенка или сдать его в детский дом. Поэтому каждый находит свой способ ухода за стариками. Кто-то меняет работу на малооплачиваемую, но со свободным графиком. Кто-то, наоборот, начинает трудиться на двух-трех работах, чтобы оплатить труд профессиональных сиделок.

«Вряд ли в ближайшие сто лет произойдет сдвиг в национальном менталитете, и вряд ли отношение к домам престарелых будет менее негативным», – говорят скептики, и не советуют ждать спроса даже на частные дома престарелых. При том, что «государственные ужасны и их не хватает».

Бизнесмены, пробуя свои силы на этом рынке, с негативными прогнозами соглашаются лишь отчасти. По их словам, интерес к этому виду услуг у россиян есть и проявляется все больше. Но вот сам бизнес очень непросто: «высокорентабельным он может быть только в том случае, если выкорчевать в себе все человеческое».

Стоит отметить, что ситуация может измениться уже довольно скоро, и жизнь социального бизнеса станет чуть легче. Буквально с января текущего года вступил в силу федеральный закон «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации». Он среди прочего допускает к оказанию соцслужб негосударственные, коммерческие и некоммерческие организации. В документе прописаны и механизмы финансового обеспечения негосударственных поставщиков услуг. Они получают право на предоставление субсидий на выполнение госзадания на основании участия в конкурсе или могут претендовать на выплату компенсаций. При условии, что будут включены в реестр поставщиков услуг. В Саратовской области такой реестр сейчас формируется.

Комфорт важнее корней

Говорят, что во Франции решение о том, чтобы определить пожилого человека в дом престарелых, принимается так же тяжело, как в России. У них там тоже «общинные корни», и стыдно, и кощунственно. И при всем при этом в сравнительно небольшой Франции семь тысяч домов престарелых, тогда как у нас всего полторы тысячи на всю нашу большую Россию.

Видимо, уровень комфорта, безопасности и ухода может оказаться важнее корней. Во всяком случае, во Франции.

Давайте остановим эту войну вместе

12 мая в Москве был представлен доклад «Путин. Война»

Независимое экспертное исследование рассказывает о возможном участии российских военных в боевых действиях на юго-востоке Украины. В штаб-квартире РПР-ПАРНАС, сопредседателем которой был инициатор этого доклада, погибший политик Борис Немцов, его единомышленники Илья Яшин и Михаил Касьянов рассказали о работе над документом и сложностях с его выпуском. Российская блогосфера сразу же отреагировала как на презентацию, так и на сам доклад.

Анна Мухина

Правда, за которую убивают

«Путин. Война» — это небольшое 64-страничное издание, выпущенное тиражом в две тысячи экземпляров (денег на большой тираж у оппозиционеров просто не нашлось, на презентации был объявлен сбор средств на печать дополнительного). В одиннадцати главах подробно и со ссылками на открытые источники изложена история конфликта на юго-востоке Украины. В частности, в докладе говорится о 150 российских солдатах, погибших на Донбассе, а также подсчитано, что бюджет России уже истратил на эту войну 53 миллиарда рублей.

В русском сегменте «Живого журнала» довольно быстро разошлось сообщение пользователя **neuezeiten (neuezeiten.livejournal.com)** под грифом «Максимальный репост» об истории публикации этого доклада.

«Я придумал, что делать. Надо написать доклад «Путин. Война», издать его огромным тиражом и раздавать на улицах. Расскажем, как Путин развязал эту войну. Только так мы победим пропаганду», — цитирует блогер Бориса Немцова.

Он же, по сообщению издания РБК, раскрывает список авторов, работавших над изданием; среди них бывший вице-премьер правительства РФ, публицист Альфред Кох, журналисты Айдер Муждабаев, Олег Кашин, члены политсовета РПР-ПАРНАС Илья Яшин и Леонид Мартынюк, исполнительный директор партии Ольга Шорина.

«Как сообщается, — пишет блогер, — собирать материалы для доклада Немцов стал с начала 2015 года. Он пытался добыть информацию с помощью депутатских запросов в ФСБ, в Генпрокуратуре и в открытых источниках. Однако все его обращения остались без ответа».

Упоминает **neuezeiten** и о записке, которую Немцов оставил своей помощнице Ольге Шориной незадолго до гибели: «Со мной связались десантники из Иваново. 17 убитых. Десанникам не платят их деньги, но сейчас они боятся говорить».

Стена страха

После гибели Немцова работу над докладом продолжили его соратники. Но работа их, судя по всему, была непростой. Сайт радио «Свобода» (**www.svoboda.org**) ссылается на Илью Яшина, который утверждает, что авторам доклада удалось связаться с теми, кто общался с Немцовым, «однако эти люди категорически отказались публично подтвердить сообщенную ими информацию, которая, как подчеркивает оппозиционный политик, была «очень важной и специфической». Яшин добавляет, что убийство Немцова заставило тех, с кем он общался, быть еще более осторожными. «Стена страха, по-видимому, была самой большой нашей проблемой», — считает Яшин, который многократно пытался убедить своих собеседников в том, что, выступив публично, они скорее обезопасят себя, чем усугубят свое положение.

Правда, отказ давать публичные показания стал не единственным проявлением того самого страха, который препятствовал выходу доклада. Сообщество **total.me** в «Живом журнале», ссылаясь на интернет-издание «Иод» (бывший Yopolis), замеча-

ет, что авторы доклада «Путин-Война» получили отказ от 14 типографий в Москве и Подмосковье, о чем рассказал Всеволод Чагаев, который занимался публикацией исследования. «Представители некоторых типографий подтвердили РБК, что отказ был связан с содержанием доклада и боязнью оказаться под давлением властей. Компания, которая в итоге его напечатала минимальным тиражом (2 тыс. экземпляров), согласилась это сделать только на условиях анонимности и без составления договора».

Бумажную версию доклада поддержать в руках удачи не каждому, но его полная версия опубликована в Сети, на сайте общественно-политического сетевого движения, созданного по инициативе Михаила Ходорковского «Открытая Россия» (**www.openrussia.org**).

На открытых источниках

Никакой принципиально новой информации в исследовании нет — доклад построен на материалах из открытых источников. Многие сюжеты неоднократно всплывали в российских и украинских средствах массовой информации. Однако разрозненные данные, собранные воедино в разумный хорошо структурированный текст, производят сильное впечатление. Кроме того, в экономической части доклада директором по макроэкономическим исследованиям ВШЭ Сергеем Алексашенко были подсчитаны затраты, которые понесла Россия в связи с войной на Донбассе и аннексией Крыма.

Очень хороший анализ документа — «Война». Как выпрямить реальность» — опубликован в электронном издании Медуза (**medusa.io**) за авторством **Андрея Козенко**. Он отмечает, что предыдущие доклады Немцова, «посвященные коррупции близких к Путину людей или строительству олимпийских объектов, котировались не очень высоко», поскольку в них часто не хватало фактов, и где включалась оппозиционная риторика.

«В нынешнем докладе на 63 страницы текста с фотографиями — больше 150 ссылок на журналистские расследования, видеоматериалы, сайты государственных органов России и Украины. Благодаря широкой документальной базе получился очень спокойный текст — с поправкой на то, что в нем описывается самое беспокойное в XXI веке время».

Одним из слабых мест доклада Козенко называет утверждение авторов исследования о низком (45 процентов) рейтинге Путина в 2012 году, и сценарий по возвращению Крыма в состав России, разработанный тогда же для укрепления позиций действующего президента. «Более того, сумбур политических событий весны 2014 года — тот же перенос референдума в Крыму — скорее, говорит об обратном, — отмечает журналист. — Зато на этот тезис очень хорошо ложится остальное повествование. Следующие десять глав доклада — это попытка выпрямить реальность. С экранов телевизоров, с высоких трибун в 2014 году было сказано столько, сколько ни в одном предыдущем году в этом веке. Задача же авторов — простое изложение фактов со ссылкой на первоисточник. Сначала Крым, потом события в Донбассе, первые гробы, пришедшие в Россию. Сбитый «Боинг». Постепенная персонализация ответственности главных действующих лиц. Наконец, прямые и косвенные финансовые потери России — только прямые расходы составили 53 миллиарда рублей; столько, по оценке авторов, стоило содержание добровольцев вместе с эксплуатацией военной техники».

«Самое большое сожаление авторов доклада (и еще одно, безусловно, слабое место): по-настоящему поговорить с родственниками солдат, оказавшихся на Украине, не получилось. Немцов еще как-то удерживал их в поле зрения за счет личного обаяния, но с его смертью контакты оборвались. «Если Немцова расстреляли у стен Кремля, то с нашими подзащитными в Ива-



ново могут сделать всё что угодно. Никто и не заметит», — передал адвокат авторам документа позицию родственников.

В докладе собраны свидетельства о воювавших в Донбассе чеченцах из силовых структур, преданных Рамзану Кадырову, о первых грузах-200, о видах оружия, которое было у сепаратистов, притом что оно никогда не экспортировалось из России. По ходу документа вообще интересно наблюдать, как тайны государственного масштаба разбиваются обо всякие мелочи. Альтернативные данные раскрываются не за счет выдающейся разведдеятельности представителей оппозиции, а за счет телефонов с нормальными фотокамерами, за счет автомобильных видеорегистраторов, в кадры которых попадает «не существующая» в Донбассе российская военная техника. За счет хвастовства юных контрабандистов в социальных сетях — и так далее.

Небольшой текст по итогам производит впечатление всеобъемлющего — пусть коротко, но обо всех основных событиях с осени 2013-го по весну 2015-го. На последней странице — старое, лета 2014 года, обращение Немцова к солдатам, едва ли кем-то из них прочитанное. Не ваша это война, говорил он, это война Путина за власть и деньги».

Какие ваши доказательства

Особо хочется отметить, что практически ни один блогер, придерживающийся оппозиционных взглядов, никак доклад не комментировал — все просто вывешивали ссылку на полный его текст, иногда обходясь парой фраз, как, например, **Александр Десницкий** на «Свободной зоне»: «Когда-нибудь, еще на нашем веку, его (доклада) основные положения станут частью учебников. Конечно, с поправками, уточнениями и большим количеством дополнений. <...> И Немцова, конечно, убили фанатики за позицию по Шарли Эбдо. Больше-то не за что».

Зато прокремлевские блогеры отреагировали длинными текстами. Правда, практически все они признавались, что всего исследования целиком не читали, а выводы о представленной в докладе информации делали в основном по тому, что сообщил на презентации Илья Яшин.

Пользователь «Живого журнала» **Александр Травник (travnikovug.livejournal.com)**, ознакомившись с докладом, пишет на те самые слабые места исследования, которые касаются упавшего рейтинга действующего президента, заявляет, что все, что живет в России, «прекрасно знают, что это не так». На основании чего делает вывод, что «доклад писался для тех, кто не живет в России», а «для зарубежных спонсоров».

А затем замечает, что «если всё это правда, все эти цифры, данные о передвижении войск, военнослужащих, работе спецслужб, то весь сбор этого материала не более чем шпионаж в пользу иностранного государства. А значит, грош цена спецслужбам,

что они их, творцов доклада и сборщиков информации, еще не посадили за этот самый шпионаж. С другой стороны, если на этапе сбора и подготовки информации для написания этого доклада всё это было выдумкой и клеветой, то пора сажать за клевету, путем публичного судопроизводства». В общем, сажать всех несогласных.

Современный писатель **Александр Михайлов (mihooy.livejournal.com)**, как он сам себя называет, пишет в своем ЖЖ про авторов доклада: «Предатели, как известно, бывают разные. Есть скрытые тихони, которые тайно отработывают денежки, получаемые рядом российских НКО из-за рубли, и строчащие пасквили в Сети, обливающие грязью и враньем свою страну. А есть открытые коллаборационисты, предатели с раскрученным на Западе именем, которые пользуются своей известностью, и открыто встают на вражескую сторону, не скрывая своей иностранной аффилиции». Для современного писателя вообще характерно использование экспрессивных выражений вроде «политический карлик» (в адрес погибшего Немцова) и «полный псакинг».

Блогер **fritzmorgen (fritzmorgen.livejournal.com)** посвящает исследованию первой главы доклада «Путин. Война» очень длинный текст, снабженный множеством отступлений (и очень спорных утверждений) в историю русско-японской войны, нападения СССР на Финляндию, в историю подготовки Советского Союза к войне с Германией. Эти исторические примеры автор приводит в оправдание аннексии Крыма («Воссоединение Крыма с Россией произошло на полностью законных основаниях и, вдобавок, абсолютно мирно. Слово «война» тут неприменимо, никакой войны не было», — пишет он в выводах).

Федеральное издание «Взгляд» уверенно заявляет, что цель доклада — «собрать все слухи, информационные вбросы, которые сейчас гуляют в интернете, и распространить этот яд внутри России для того, чтобы восприятие этих слухов было более серьезным».

Ловушка

Один из пользователей «Фейсбука» **Валерий Соловей** проговаривает у себя на страничке неутешительные, однако же весьма рациональные вещи: «Факты доклада и их интерпретация хорошо известны завсегда для социальных сетей. Поэтому пропагандистский смысл имела бы, скорее, его печатная версия, предназначенная не охваченному Интернетом населению. Правда, запустить ее в массы крайне затруднительно».

Но главная проблема доклада не административное давление, а так называемая «ловушка рационализации». На самом деле русские прекрасно осведомлены об участии наших военнослужащих в войне в Донбассе. Однако они считают правильным ДЕЛАТЬ ВИД, что этого не происходит или что они ничего об этом не знают. И никакой доклад здесь не поможет».

Экскурсия в армию — в форме,

Более 500 саратовских школьников побывали

«Надел каску — и совершенно другой человек», — Татьяна Кутилина, учитель школы № 73, любителю учеником, вернувшимся с огневой рубежа метания гранаты. Участиливо спрашивает: «Влад, ты попал? Хоть куда-нибудь?» «В небушко», — таким же заботливым тоном отвечает сопровождающий офицер. На рукаве у него повязка с надписью «Руководитель на учебном месте».

Надежда Андреева, Вера Салманова (фото)

Татьяна Викторовна привезла на полигон одиннадцать мальчишек-десятиклассников. Подростки одеты в потертый камуфляж старого образца «флора» с пятнами (сейчас в войсках используется «цифра» с пикселями). Из-под фуражек ниспадают неуставные локоны. Классная руководительница, глядя на модные прически подопечных, только вздыхает: «Вот Кирилл жалуется: почему у меня по ОБЖ тройка? Я говорю: пострижешься — сразу пять будет!» На старт выходит следующий допризывник. Товарищ младший сержант помогает ему надеть каску, бронежилет, вручает макеты автомата и гранаты. «Серенький, посмотри на меня!» — учительница щелкает фотоаппаратом. Будущий боец устремляется к окопу. Липучки на бронежилете, ослабшие за давностью лет, расстегиваются, и боковые клапаны хлопают на бегу, как крылья. Или уши. «Как заяц беги, Сережа! — дает советы педагог. — Прыгай вниз скорее! Да тебя уже убили вообще, пока ты прятался».

Отцы-командиры тушуются перед педагогическим мастерством. Офицер, разглядывая допризывника в финишном окопе, кричит сержанту на старте: «Удилов, ты им говори, чтобы с плеча снимали автомат, когда бегут!» Кричит не первый раз, с долей отчаяния в голосе (к самим школьникам он почему-то не обращается). «Я им говорю», — привычно разводит руками товарищ сержант.



Татьяна Викторовна тем временем рассказывает: родители отпустили мальчишек на полигон без волнений — когда узнали, что с ними едет классная руководительница. На сборы даже одна девочка хотела попасть. Девочка мечтает служить в МЧС, а лучше в ФСБ. Выпускники, отслужившие срочную, частенько заходят в школу, делятся впечатлениями. «Нет таких, кто бы жалел, многим понравилось», — вдруг учительница оборачивается к подопечному, бродящему между мишеней, — что, Паша, не можешь найти, куда гранату бросил? Смотри внимательно, она с красной тряпочкой!»

Группы школьников передвигаются от одной учебной площадки к другой. Педагоги довольны четкостью организации: дети не переутраиваются, ведь им не приходится ждать своей очереди. Сборы в Рыбушке организованы при содействии администрации Кировского района Саратова. Предприятия района предоставили транспорт и питание для детей, а региональный учебный центр

ракетных войск и артиллерии, которому принадлежит полигон, согласился принять у себя полтысячи несовершеннолетних — примеры такого сотрудничества довольно редки.

Туристический интерес

Учебное место № 9 — беседка с тремя столами, покрытыми брезентом. Здесь школьников учат собирать автомат Калашникова. Снаружи вывешен плакат с намеком «Служба Родине — это достойно!» Внутри — образец армейской поэзии: «Автомат собрал, боец? Научился! Молодец». Солдат предлагает соревноваться на скорость (со школьниками работают обычные

юты о полосе препятствий с дымовой завесой и колючей проволокой, о «брониках» и стрельбе. «Если бы у нас на ОБЖ такое было, туда бы все ходили, — уверяют собеседники. — С удовольствием пожили бы на таких сборах несколько дней!» Тем не менее, интерес к армии ограничивается рамками экскурсии. Все трое собираются получать высшее образование. Максим признается, что на счет срочной службы «пока не думал, скорее всего, в институте будет военная кафедра, и откошу». Андрей, оглядываясь на подошедшего человека в форме, отвечает неопределенно: отец считает, что служить надо, мать — против, в том числе из-за событий на Украине. «Если Родина скажет «надо», чего же бегать, не по-мужски», — пожимает плечами Илья. Впрочем, он сомневается, что подойдет по здоровью.

Больше всего подростки интересуются стрельбищем. «К бою! — командует младший лейтенант и поясняет: — Ложимся на левый бок и начинаем держать автомат». Допризывники растягиваются на брезентовых подстилках, глядя на стоящие в сотне метров рыжие щиты. Мишени с некоторых свалились, в таком случае рекомендуется целиться в мишень соседа. Лейтенант обходит ряд и, размахивая белым и красным флажками, дает команду на стрельбу. Автомат щелкает, при этом солдат-помощник придерживает каску стрелка. «Чтобы на глаза не сползала», — поясняет Андрей, курсант третьего учебного дивизиона. Конечно, говорит он, большинство присутствующих никуда не попадает, но всё равно «расстрелять по 30 патронов — очень круто».

Сам Андрей (он родом из Башкирии) на допризывных сборах не бывал: «Я —



срочники, прослужившие больше полугода в учебной части, подростки смотрят на них с почтением, и бойцы на глазах приобретают генеральскую важность движений). «Давай, Руслан!» — старшеклассники болеют за ровесника. Тот торопится, швыряет железки, обдирает палец до крови. В глубине полигона бухают выстрелы из какого-то тяжелого оружия. Параллельно с допризывными сборами здесь продолжают обычные стрельбы для бойцов, создающие нужный антураж.

Мальчишкам на сборах очень нравится. Ребята из школы № 93 азартно рассказыва-

танцор, гастролы часто». Впервые стрелял уже будучи в армии. «Представьте себе: зимние берцы, утепленные штаны, бушлат, бронежилет, каска, лопатка, подсушок, маскхалат — это под двадцать килограммов, наверное. То, как сейчас стреляют школьники, — это очень легко! На сто метров просто попасть даже без подготовки, у АК-74 не сильная отдача, тем более в упоре лежа». Узнать о сложных видах стрельбы я не успеваю: Андрей убеждает сдавать магазины на пункт боепитания (передвигаться при этом следует именно бегом).

«брониках», с автоматами

на сборах допризывной подготовки



О чем горюет военрук

Преподавателям ОБЖ обидно, что их предмет многие считают второстепенным. «Не только дети, но и другие учителя зачастую без должного внимания относятся. А ведь мы не знаем, что может случиться завтра. Вот взять лесные пожары — несколько лет назад думали, что здесь их не бывает, что это где-то далеко. А теперь у нас на «жареном бугре» трава горит, страшно», — говорит **Елена Москвичева, учитель ОБЖ школы поселка Расково Саратовского района**. Многие учителя жалуются на недостаток оборудования и наглядных пособий, при помощи которых урок можно было бы сделать по-настоящему увлекательным и полезным.

«Если бы в образовании были деньги на кабинет ОБЖ, средства защиты, наглядные

пособия, — говорит **Николай Гиненко, учитель ОБЖ из школы поселка Тепличный**. — Массогабаритный макет автомата Калашникова стоит 12 тысяч рублей. Не каждая школа может его купить. На армейских складах этих макетов ржавеет огромное количество, почему бы их не передать учебным заведениям? Пока Путин не заинтересуется, вопрос не решится. Я недавно вышел на пенсию с военной службы, поэтому могу поехать к друзьям, под свою ответственность взять такой макет, и у меня начинается столпотворение! Мальчишкам это нравится, гаджетами они объелись. Такая же ситуация с военной формой. Комплект стоит 1,5 тысячи рублей, где взять деньги на целый класс? Нам повезло, родители помогли достать форму старого образца».

У педагогов есть претензии к учебнику



ОБЖ издательства «Просвещение». «Подача материала для старшеклассников — на уровне студентов третьего курса. Они еще не понимают, чем отличается президент от премьер-министра, а им рассказывают о «структуре и задачах единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций». А на медицинскую подготовку отведено всего несколько уроков в мае! Денег на приобретение перевязочных материалов нет. Санитарная сумка у меня есть потому, что мне друзья по службе помогли. Только здесь ребята увидели шину, перевязочную косынку, санитарную лямку», — говорит **Николай Николаевич**.

Тайна армейской койки

Вторая часть занятий проводится на площадках в военном городке. На плацу выставлены огромная зачехленная гаубица, танк, пушка. Кажется, все они одновременно стреляли по местным дорогам и столовой, от которой остались кирпичные развалины с красной вывеской «Распорядок приема пищи». В тени за зданием виднеется десяток желтых школьных автобусов.

Посреди «учебного места № 2» стоит чучело бойца в костюме химзащиты и про-

тивогазе. Подростки учатся упаковывать в брезентовую сумку резиновые чулки и плащи. «Ребята, повернитесь, мы вас снимем, — командует девушка-фотограф. — Спасибо, я всё!» Подростки, застыв в живописных позах, вопросительно смотрят на парня с камерой. «Собирайте-собирайте, у меня видео», — улыбается он. «Скручиваем как можно сильнее», — терпеливо повторяет офицер. Становится жарко, командир отхлебывает из фляжки.

Под деревьями выставлены в ряд койки, покрытые синими одеялами самого казенного вида. Здесь проводится занятие по правилам размещения военнослужащего. «Когда вы придете в военкомат (нельзя не отметить, что при этих словах глаза товарища сержанта блеснули нехорошим огнем, — Прим. авт.), вы станете военнослужащими по призыву, познакомьтесь с уставом и личным пространством», — сержант обводит указкой кровать и открытую тумбочку с солдатским имуществом на полках. «Мой помощник сейчас покажет, как укладывать обмундирование на табуретке и заправлять армейскую кровать», — объявляет ведущий тоном циркового иллюзиониста. Бессловесный ассистент немедленно приступает, а сержант комментирует его действия. В частности, китель следует класть на табуретку спинкой к кровати, головной убор — козырьком к проходу, одеяло — полосками к ногам, также в ногах нужно подвернуть его конвертиком.

«Первое, что вы должны сделать, — перевернуть матрас, чтобы устранить вмятины, которые образовались после вашего сна», — проникновенно сообщает сержант. Самым любопытным прибором оказались «отбивы» (деревянные утюжки). «С их помощью устраняются недостатки, возникшие при заправлении кровати. Такими вот нехитрыми движениями», — разъясняет младший командир. Что будет с теми военнослужащими по призыву, которые не соблюдают ритуал, он не сказал.

«Да, кровать для них — самое сложное, — вздыхают педагоги, стоящие за спинами учеников. — Говорю: поднимите руки, кто дома сам заправляет постель? А они мнут-ся».

Полки армейской тумбочки имеют строгую специализацию: на первой хранятся мыло и зубная паста, на второй — гель для душа и принадлежности для бритья, «самые необходимые, иметь десяток бутылочек запрещено». Чтобы бойцы правильно понимали пределы необходимого, с 2014 года новобранцам вместе с вещевым имуществом должны выдавать «армейский несесер». Это зеленая сумка с набором косметики и гигиенических средств восемнадцати наименований. Сюда входят гели для рук и для ног, щипчики для ногтей, бальзам для губ, зеркальце и т. д. Косметика выпускается под маркой «Армейский стандарт» неким ООО «Арома Пром» из Подмосковья. По мере расходования содержимого тюбиков бойцы должны докупать новые в военторге.

Корреспондент «Газеты недели» спросила товарища сержанта, как он научился на полном серьезе произносить лекцию о заправке кровати. «Я этим 300 дней занимаюсь. Сначала меня учили, теперь я учу», — ответил **младший сержант Александр**



Кригер. — Опыт общения со школьниками у меня уже был, на педагогической практике. Только там было хуже — седьмой и восьмой классы». По специальности Александр — учитель русского языка и литературы, окончил университет. В армию ушел, не успев даже забрать диплом. «Ожидал другого. Я на таких сборах не бывал, в армии оказалось чуть жестче и строже, чем я думал, — вспоминает собеседник. — Сначала я сам не понимал, что я здесь делаю, зачем всё это? История с кроватью ведь на этом не заканчивается: после того как все заправят постель, по расположению натягивается нитка, и по ней ровняются дужки кроватей и табуретки. Со временем я понял, что с этого начинается порядок». «До дома» Александру осталось 46 дней. О потраченном времени он не жалеет, говорит, что отслужил спокойно, долг выполнил и кое-что приобрел: «Стал самостоятельным. Я рос без отца, думаю, мне армия на пользу пошла». В мирной жизни молодой человек планирует стать переводчиком и уже рассмотрел рабочее место.



Майские встречи авиаторов: продолжение следует

Саратовская авиакомпания поздравила участников войны и тружеников тыла, работавших на предприятии

7 мая в ОАО «Саратовские авиалинии» отметили трудовым коллективом юбилей Победы в Великой Отечественной войне. Ветеранам войны и труженикам тыла были адресованы поздравления, теплые слова, концертные номера совсем юных артистов, дружные аплодисменты опытных коллег и молодых сотрудников авиапредприятия.

Екатерина Аблаева



Игорь Третьяков. — Каждый из вас дорог нам. Ведь в нашей стране война коснулась каждой семьи. Оба моих деда погибли на фронте... Спасибо за то, что вы живы! Дай бог вам здоровья! А мы постараемся сделать всё, чтобы быть достойными вашими последователями в трудовых делах. Молодежь нашего предприятия перенимает опыт у старших поколений, это одна из славных традиций «Саратовских авиалиний». Поэтому сегодня в этом зале много молодых людей, которые хотят вас поприветствовать.

Руководство «Саратовских авиалиний» готовилось к 70-летию юбилею Победы, как и вся страна, заранее, в течение прошлого года. Игорь Васильевич Третьяков презентовал книгу «Память жива», выпуск которой профинансировала саратовская авиакомпания. Это документальный сборник о 70 ветеранах и третья книга бессменного летописца «Саратовских авиалиний», ветерана войны и труда,

кавалера ордена «Знак почета», награжденного знаками «Отличник аэрофлота» и «Отличник воздушного транспорта», отработавшего на родном предприятии 52 года **Анатолия Ивановича Жаворонского**. Он рассказал, что отдельные главы сборника посвящены героям Советского Союза, летчикам **Сергею Петровичу Данышину** и **Василию Алексеевичу Шепилову**, а также командирам летных подразделений, рядовым пилотам, штурманам, бортовым техникам и радистам.

С началом Великой Отечественной войны 9 экипажей 242-го Саратовского авиаотряда были переданы на формирование особой Белорусской авиагруппы ГВФ, которая входила в состав Первой Воздушной Армии Западного фронта, действующей на подступах к Москве.

С августа 1941 года и до последних дней войны 120-м Гвардейским авиаполком командовал **подполковник Иван Васильевич Сули-**

мов (руководил 242-м авиаотрядом до войны). Сулимов лишился кисти правой руки и выучился управлять самолетом левой рукой.

Всего за годы войны 120-й авиаполк ГВФ, в составе которого были многие пилоты и техники саратовского 242-го авиаотряда, совершил 102817 самолето-вылетов, с общим налетом 182426 часов.

Большую часть номеров концерта, который продолжил праздничную программу, исполнили очаровательные, бойкие и застенчивые девчушки и серьезные пареньки из детского сада № 148. Они не просто пели или танцевали, они играли на сцене, понимая, какой праздник отмечает вся страна, и передавая ощущения того военного времени. Номера были хорошо поставлены, красиво,

с фантазией и основательно отрепетированы, а костюмы тщательно продуманы. Галифе и солдатские пилотки придавали непоседам солидности и взрослости.

За праздничным обедом в столовой авиапредприятия ветераны общались, вспоминали молодость, тех, кого уже нет рядом, пели фронтовые песни. В этот день участники войны и труженики тыла получили подарки от авиакомпании. А коллективный снимок, сделанный в самом начале встречи, вручили каждому гостю по завершении праздника. Расставаясь с сильными духом и повидавшими немало на своем веку людьми, желала им еще много-много новых встреч здесь, в саратовской авиакомпании, где по настоящему уважают историю своей страны и своего предприятия.

На парад Победы ветеранам предоставлен бесплатный перелет!

В этом году 17 участников Великой Отечественной войны и 17 сопровождающих воспользовались предоставленной «Саратовскими авиалиниями» возможностью бесплатно побывать на параде Победы на Красной площади. С 3-го по 12 мая они могли выбираться в Москву или любой другой город в России, куда летают самолеты «Саратовских авиалиний».

В «Саратовских авиалиниях» постоянно действует льготный тариф «Социальный», по которому все женщины старше 60 и мужчины старше 65 лет, даже не имеющие льгот, могут летать рейсами авиакомпании по специальной цене. Например, в Москву за 2350 рублей, в Минеральные Воды — за 2200, в Симферополь — за 2500, в Анапу и Сочи — за 2700 рублей.

Авиабилеты без сборов можно купить в агентствах по продажам авиабилетов ООО «Авиатранс» или в других кассах вашего города. Справки по телефону: +7(8452) 26-00-70.

Ночь за деньги

Как и для чего зарабатывать на бесплатной акции

В Саратове такое огромное количество музеев, что даже за волшебную майскую ночь, когда все они гостеприимно распахивают свои двери, все их не обойдешь. Каждый год из программы приходится выуживать что-то одно и музей Павла Кузнецова. Просто потому, что в Доме Павла Кузнецова скучно не бывает никогда.

Анна Мухина

Хранилища и Победа

Программа «Ночи музеев» обещала быть интересной: музей Радищевского, куда традиционно выстраивается огромная очередь (не покидает чувство, что с каждым годом она увеличивается еще на пару-тройку метров), открывал запасники. Надо понимать, что простые смертные в хранилище Радищевского музея не пускали никогда. Но в программке было указано, что вход по билетам (обычно на таких акциях билет стоит в пределах 100-150 рублей) и что группа из семи человек формируется раз в полчаса. По грубым прикидкам выходит, что в святая святых музея попала всего 42 счастливых человека.

Практически ни один музей не обошел тему 70-летия Победы. Музей Радищевского показал живопись и графику 1941-1945 годов из собственного собрания, музей Н.Г. Чернышевского представил целых пять экспозиций на тему войны и Победы. А в краеведческом устроили театрализованную программу-квест «Путь к Победе. Триумфальная ночь в музее».

Но вот выбрать из этого многообразия следовало что-то одно. Или два. Радищевский мы отметили сразу:

шансов попасть в те сорок два счастливых было немного. Ставка была сделана на кое-что новенькое.

Неудачный эксперимент

Музей занимательных наук Эйнштейна тоже присоединился к акции. Побывать в этом музее — мечта практически любого ребенка: там все экспонаты не только можно, но и нужно трогать руками. Можно сыграть на фортепьяно, можно вообразить себя йогом и сесть на стул, утыканный гвоздями, или почувствовать, как ощущают себя трехлетние дети, просто постояв рядом с гигантским столом и стулом. В такой день грех не воспользоваться возможностью побывать там бесплатно.

Очередь в этот музей была, конечно, не такая, как в Радищевский, но все равно внушительная. Правда, за вход, вопреки правилам акции, все равно пришлось заплатить. По 200 рублей с человека. В обычные дни вход значительно дороже — от 350 рублей и выше. Наверное, скидка на билет — это такая полумера, предпринятая музеем, чтобы тоже затесаться в общую акцию.

Несмотря на такой очевидный провал со входом (были те, кто разворачивался и уходил, узнав, что вход через кассу), народу в небольшое помещение набилось достаточно много. Три или четыре экскурсовода водили внушительные по размеру группы по музею и старались переключать детей и продемонстрировать чудеса физики. Чуть позже обещали химическое шоу, но дочь, которая меня туда и притащила, насладившись игрой на расстроеном фортепьяно, сказала: «Теперь к Кузнецову».

И корабль плывет

Дом-музей Павла Кузнецова — это особенное место во всем музейном пространстве Саратова. Место, где умеют исполнять желания. Где есть возможность хотя бы на короткое время ощутить себя художником. Там всегда интересно всем — и взрослым, и детям. Нынешний год не стал исключением.

Основная экспозиция — «И корабль плывет» — графика, объекты, инсталляции Алексея Шилова и Стаса Азарова — размещены на втором этаже музея и были доступны всем желающим. Немногие желающие бродили по комнатам, осматривая экспонаты, потом кое-кто из них подходил к бабушке, продающей открытки (сто рублей штука) с репродукциями художников-графиков.

— Ночь музеев, а вы все за деньги, э-э-эх! — упрекал немолодой художник бабушку, торгующую открытками.

— Да мы только в «Ночь музеев» заработать и можем, — сокрушалась бабушка.

На входе в сад, где всегда происходит все самое интересное, сидели билетерши. В восемь вечера уже было настолько темно, что тетушки пользовались небольшим фонариком.

100 рублей за взрослый билет, 50 за детский — и ты оказываешься в саду, где одуряюще пахнут цветущие яблони и сирень, звучит живая музыка — поет группа «Люси и ребята». Огромное синее море — длинный холст, увешанный самодельными корабликами в технике оригами. На каждом из них — загаданное желание. Кто-то жаждет успешно сдать экзамены, другой то ли просит, то ли желает всем «Люб-

ви!». Моя дочь шустро находит беседку, в которой эти кораблики появляются на свет, складывает кораблик и быстро на нем что-то пишет. И по кабудношному морю уносится еще одно желание «Россия без кризиса!».

Внезапно в центре сада собираются люди в белом, их выстраивают в огромный треугольник, раздают белые флажки. Это флешмоб «Послание в эфир». Повторяя за направляющим, пятьдесят человек выводят белыми флагами по черному вечеру морской азбукой фразу «И корабль плывет». Это шаманское действие призвано как-то помочь музею открыть свою галерею в здании, что стоит рядом. Оно полуразрушенное и, кажется, до конца еще не расселенное, когда-то принадлежало семье Кузнецовых. У музея давняя мечта — получить его в собственность, отремонтировать на совесть и устроить там галерею работ Павла Кузнецова. В запасниках Радищевского музея находит-

ся больше ста работ художника, но они не выставляются, потому что негде. Борьба за обветшалое здание идет уже очень давно, но пока безрезультатно.

Жажда ночной жизни

Саратов не ночной город. Тут даже спектакли начинаются в шесть вечера, потому что если они будут начинаться в семь, то зрителям будет неудобно добираться до дома. Транспорт в большинстве районов уже не ходит. Ночь музеев обычно удовлетворяла эту жажду большой ночной безалкогольной тусовки. В этом году то ли помешала погода, то ли все устали от почти двухмесячного празднования юбилея Победы, но привычного оживления на улицах не наблюдалось. Значительную часть праздника оттягивала на себя презентация нового мобильного оператора на Театральной площади. В общем, ночь прошла, а жажда осталась.

Впервые акция «Ночь музеев» была проведена в Берлине в 1997 году

По правилам в эту ночь все музеи, участвующие в акции, проводят бесплатные экскурсии для всех желающих. Цель акции — продемонстрировать тот потенциал, которым обладают музеи мира, и привлечь туда как можно больше посетителей, в основном, конечно, молодых людей.

Саратовский регион участвует в этой акции достаточно давно, и с каждым годом к празднованию присоединяются все больше и больше музейных учреждений. Неизвестно, как с этим обстоят дела в Европе, но вот саратовские музеи на этой акции всегда стремятся заработать. То есть на основную экспозицию и все выставки, работающие в музеях на данный момент, вход всегда свободный. И многие акции, проходящие в рамках «Ночи музеев», тоже не будут стоить посетителям ни копейки. Но будут и такие, за которые придется заплатить. Это не плохо. Просто если вы уж собрались на «Ночь музеев», лучше иметь при себе кошелек, иначе все самое «вкусное» может остаться для вас за кадром.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: **(8452) 26-00-70** www.aviatrans.info

САРАТОВ:

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал)..... тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46



реклама

 **Банк Агророс**
 ЗАО "Банк "Агророс"

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ БАНКОВСКИЕ СЕЙФОВЫЕ ЯЧЕЙКИ

 **АРЕНДА ЯЧЕЕК ДЛЯ РАСЧЕТА ПО СДЕЛКАМ С НЕДВИЖИМОСТЬЮ**

ХРАНЕНИЕ ЦЕННЫХ ВЕЩЕЙ:

Документы  Предметы искусства  Ювелирные изделия  Денежные средства 

ул. Чернышевского, 90 **(8452) 44-33-00**

реклама

В тени Победы

Школа искусств, которую закончила Алена Апина, отпраздновала свое 70-летие

Вздании Клуба авиастроителей, который сегодня превратился в Городской дом культуры национального творчества (ГДНКТ), расположена одна из самых старых музыкальных школ Саратова. Она была открыта по просьбам трудящихся 1 августа 1945 года, приказом №240 отдела культуры горисполкома, и стала второй музыкальной школой нашего города после Центральной. Сейчас это детская школа искусств №1.

Анна Мухина

Здание ГДНКТ старое и сильно потрепанное жизнью: тут еще заметны приметы былых эпох. Длинные, извилистые коридоры, широкие лестницы, стеклянные двери на входе, советская мозаика в облицовке, неприменная будка вахтера. Но есть и приметы эпохи новой – обязательные пандусы и поручни на входе в здание. Детская школа искусств, когда-то звавшаяся музыкальной школой №1, находится на третьем этаже. Учеников с нотами и инструментами встречает на входе администратор. Двойные двери кабинетов – звукоизоляция – отделяют шумный коридор от классов, в которых идут занятия. Здесь распевается младший хор, там ученик терзает фортепиано или скрипку.

Сейчас здесь десять отделений – общее и специальное фортепиано, струнные инструменты, духовые инструменты, вокальное, хоровое, хореографическое отделение и др., на которых обучается 325 учеников. А начиналось все в далеком 1945-м с отделений фортепиано и скрипки. Конкурс тогда был серьезный – три человека на место. Зачислили всего 54 ученика. Школа располагалась в двухэтажном здании клуба машиностроителей авиационного завода (впрочем, тогда о специализации завода не принято было говорить вслух, а называли его по давней привычке «Комбайн»). Пять классов и учительская – всё, что было у начинающих музыкантов. Поэтому занимались в любом свободном помещении: в гардеробной, в бильярдной, под лестницей, на сцене клуба, в оркестровой яме. Это потом, уже в восьмидесятых, клуб реконструировали, он стал Клубом авиастроителей, а музыкальная школа переехала на третий этаж.

Постепенно школа развивалась и расширялась: появлялись новые отделения, был организован хор. Хор 1-й музыкальной школы, кстати, всегда считался одним из лучших детских хоров в Саратове. Одним из его организаторов была Евгения Пушнова, которая руководила коллективом пятьдесят лет – с 1954 по 2004 год. Традиции продолжает ученица Евгении Ивановны, нынешний директор школы и руководитель хорового отделения Людмила Рябинина. В 2005-м она реорганизовала отделение хорового пения, которое существовало в школе с 1992 года, и вернула хору детской школы искусств №1 его былую славу.

– Оказывается, у хорового отделения своеобразный тоже в этом году своеобразный юбилей – десять лет с момента возрождения, а мы с этими праздниками совсем про него забыли, – улыбается Людмила Борисовна. – К 2005 году с хоровым отделением все немного заглохло. И когда мы захотели его возродить, директор выделил нам сразу сорок мест – идите набирайте. Но набрать детей на такое количество мест достаточно сложно. Все, конечно, хотят петь. Но индивидуально.

Кому не хочется стать эстрадной певицей и прославиться на всю страну, как, например, Алена Апина, которая тоже в свое время закончила 1-ю музыкальную школу Саратова? Но и Алена Апина, тогда Лена Лёвочкина, пела в хоре. Людмила Борисовна протягивает мне фотографию, на которой девочки и мальчики в белых рубашках и красных (понятно же, что в красных, хотя фотокарточка черно-белая) галстуках поют на фоне огромного портрета вождя мирового пролетариата В.И. Ленина. Среди них поющая девочка с короткой стрижкой, отдаленно напоминающая звезду российской эстрады.

Сейчас хор детской школы искусств №1 вернул себе былую славу и по праву считается одним из лучших в Саратове. Ребята вместе со своим руководителем участвуют во всех конкурсах, которые проходят на территории города, принимают участие в

городских и областных мероприятиях. Не так давно вместе с детскими хорами из Вольска и Балакова, а также вместе с детским хором Губернского театра хоровой музыки хор ДШИ №1 участвовал в концерте «Ради жизни на земле», проходившем в Театре оперы и балета и посвященном 70-летию Победы.

– Я много раз замечала, как дети меняются, когда стоят на сцене, – рассказывает Людмила Борисовна. – Им не надо подсказывать – тут улыбнись, тут посмотри вперед. Каждую песню они как будто пропускают через себя. Это удивительно.

Но самый большой конкурс в ДШИ №1 не на хоровое отделение, а вовсе даже на отделение эстрадного вокала и отделение хореографии. Последнее существует в школе искусств не так давно – всего шесть лет. Но его ученики уже занимают призовые места на различных конкурсах.

Одна из серьезных проблем в работе преподавателей музыкальной школы – это не столько старые инструменты или требующие ремонта классы, сколько низкая заинтересованность учеников в работе с инструментом. Педагоги признаются, что у детей постепенно теряется интерес даже к игре на гитаре, хотя это всегда был один из самых популярных музыкальных инструментов.

Учителя полагают, что виновата в этом отчасти большая нагрузка в общеобразовательной школе, а отчасти то, что детское время «съедают» компьютеры и телефоны.

– Может быть, и мы недостаточно стараемся, – замечает Людмила Борисовна. – Дети изменились. Они не хуже и не лучше наших выпускников, они другие. И к ним, вероятно, нужен иной подход. Да, есть те, кто действительно работает, кто прилагает усилия, но это, как правило, те ученики, которые уже видят музыку своей профессией.

Впрочем, концерт, посвященный юбилею детской школы искусств, который прошел 14 мая в большом зале ГДНКТ, и куда пришли гости с подарками и поздравлениями, оставил очень хорошее впечатление. Джаз и классика, рояль и гобой, народное и эстрадное пение, классический балет и казачьи пляски – все было сделано настолько профессионально, что пожелай школа презентовать свое умение обучать детей искусству, лучшего и придумать было нельзя.

Начальник управления по культуре администрации города Саратова Алексей Комаров говорил со сцены в адрес школы массу теплых слов и подарил Людмиле Рябининой сертификат на приобретение мебели. Кто-то из гостей подарил сертификаты на приобретение цветов, были подарки и от депутата Государственной думы Ольги Алимовой.

А завершил концерт, конечно же, детских хор.

Saratov Airlines
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ

**Саратов
Москва
от 3500₽**

**Летим в Москву по
СОЛНЕЧНОМУ ТАРИФУ!**

**Только с 13 по 24 мая авиабилет
Саратов-Москва и Москва – Саратов
от 3500 рублей!**

**Справки по телефону
в Саратове +7(8452)26-00-70**

Купить билеты без агентских сборов можно
на сайте авиакомпании www.saratovairlines.ru
В предложении указана цена за авиаперелет
в экономическом классе обслуживания
в одном направлении.

**Количество
билетов
ограничено!**

www.saratovairlines.ru
реклама

[каталог]



**Apocalyptic
Shadowmaker, 2015**

Вообще-то всё предсказал великий Борис Борисович Гребенщиков много-много лет тому назад. Помните, он пел о двух трактористах? «Один Жан-Поль Сартра сжимает в кармане и этим сознанием горд, другой же играет порой на баяне Сантану и Weather Report».

Сбылось. Правда не Weather Report, а Metallica и не на баяне, на виолончелях, но в целом всё точно. Финская группа Apocalyptic, а именно о ней идет речь, не так долго исполняла каверы на Metallica, Sepultura и другие металлические группы, всего-то пять лет. Но именно этот период врезался в память российским любителям музыки: Metallica, да еще на больших скрипках (виолончелях на самом-то деле), это же так круто! Такими их и запомнили. Между тем Apocalyptic перестала штамповать кавер-версии и начиная с 2000 года выпустила восемь альбомов. Последний был посвящен 200-летию Рихарда Вагнера, назывался Wagner Reloaded Live и, соответственно, являл собой современное прочтение музыки великого немецкого композитора.

Сейчас в составе группы три виолончелиста — Эйкко Топпинен, Пертту Кивилааксо, Пааво Лётьёнен и ударник Микко Сирен (хоть эти имя и фамилию можно запомнить с первого раза). Вокалиста каждый раз приглашают нового. На этот раз это американец (ахтунг: НАТО приближается!) Франки Перес. Самый значительный момент в предыдущей карьере Переса — участие в концертной группе Слэша, бывшего гитариста Guns N' Roses.

Если совсем честно, то и я не слушал Apocalyptic со времен её увлечения каверами. И потому к альбому этого года Shadowmaker отнесся очень внимательно. Слушать его интересно, хотя, конечно, это не шедевр. Но что сейчас можно назвать шедевром? Попробуем описать, чем же сейчас занимаются четыре финна и приглашенный Перес. Первую вещь альбома пропускаем, это коротенькая интродукция. Номер 2 — Cold Blood, довольно стандартный боевик в духе Rainbow. А как же виолончели? Да, они есть, но как-то спрятаны, к тому же у групп типа Rainbow струнное сопровождение не было редкостью. Вокал Переса не впечатляет. Куда лучше звучит титульная Shadowmaker, где виолончели становятся солирующими инструментами. Стистика та же: мягкий хард-рок, но сама композиция сродни симфоническому произведению, только с акцентированными ударными.

По ходу прослушивания можно заметить, что в спокойных вещах, таких как Hole in My Soul и Sea Song (You Waded Out), Перес поет гораздо увереннее, хотя непонятно, что с таким лирическим вокалом можно делать в одной компании со Слэшем. Лучшая же, по моему мнению, вещь на альбоме — это инструментальная Riot Lights. Многоплановая композиция, совмещающая элементы харда, симфонической музыки, баллады. Один из запоминающихся моментов на всём альбоме — плавная партия виолончелей на фоне бешеной дробы ударных.

Что можно сказать об альбоме в целом? Хорошо, но не всегда оригинально, особенно когда Apocalyptic хочет быть обычной группой хард-рока.



В серии «Звезды мировой фантастики» Санкт-Петербургской «Азбуки» вышел сборник Уильяма Гибсона «Нейромант» (2015 год, тираж 3000 экз.). Заглавный роман представляет собой классику жанра киберпанка; он уже не раз выходил на русском языке. В самом термине «киберпанк» есть что-то неприятное, противоестественное. В воображении возникает образ андроида, пластиковая поверхность тела которого испещрена иероглифами тату и колечками пирсинга, а железную голову венчает причёска в стиле «ирокез». Картинка жуткая. Между тем основатель жанра американец Уильям Гибсон, вполне вероятно, был бы рад такой эмоциональной иллюстрации к термину. Цивилизация хакеров была им сконструирована еще четверть века назад. Еще не было слова «хакер», писатель употреблял слово «наездник».

Лучше всего мир по Гибсону запечатлен видеорядом фильма Роберта Лонго «Джонни-Мнемоник», поставленного по мотивам одноименного рассказа фантаста (он также вошел в настоящий сборник). Люди в этом мире уже слабо похожи на людей — железа, микрочипов, синтоволокон в них уже немного меньше, чем в компьютерах; эта организованная протоплазма совершает загадочные, на наш сегодняшний взгляд, эволюции, дабы заработать на тарелку бобового супа и развлекательную программу, для ночного виртуального просмотра. Уверенно и свободно себя чувствуют лишь ИскИны — представители генерации искусственных интеллектов, бывших слуг людей, нынешних их партнеров и будущих хозяев. Конечно, боевики из «службы Тьюринга» (антикомпьютерной контрразведки) стараются всеми силами притормозить развитие ИскИнов, но получается это трудно. Любой пылесос, любая газонокосилка или электроплитка, подчиняясь командам электронного разума, могут ударить следопытам по рукам: мол, не мешай, иначе хуже будет... Собственно говоря, сам сюжет «Нейроманта» особого интереса не представляет, являя собой римейк давнего азимовского рассказа «Все грехи мира». Там суперкомпьютер Мультивак организовывал, при помощи людей, собственное самоубийство; здесь далекий потомок Мультивака, Уинтермьют, готовит с помощью хакеров действие аналогичного свойства (если считать смерть переходом в иную фазу существования).

Книгу «Нейромант» можно порекомендовать начинающим хакерам в качестве назидания. Дабы те поняли, куда заведет их железо, пока еще ручное. Пока. Что будет дальше, не знают даже продвинутые писатели-фантасты вроде Уильяма Гибсона.

«Художник нового искусства»

Антон Лавинский прожил в Саратове чуть больше года

Явных и осязаемых следов своей деятельности в нашем городе он не оставил. И всё-таки хочется вспомнить яркую и незаурядную личность — скульптора, архитектора, графика, дизайнера, сценографа. Он принадлежал к поколению, про которое Владимир Маяковский писал:

*Раньше художники,
карандашами дыша,
рисуночки рисовали на загородной дачке, —
мы не такие,
мы вместо карандаша
взяли каждый
в руку
по тачке.*

Елена Савельева

Антон родился в Сочи в 1893 году в семье работника таможенной морской охраны. Профессиональные склонности определились рано, в двадцать лет он окончил архитектурно-строительное отделение технического училища в Баку. Потом отправился в Петербург, чтобы продолжить образование в Академии художеств, и стал вольнослушателем скульптурного отделения. Далее факты биографии мелькают, как кадры старой кинохроники. Он успел организовать в родном Сочи скульптурную школу-студию, сделать проекты памятников Карлу Марсу, М. Е. Салтыкову-Щедрину, Октябрьской революции, ненадолго возвратиться в Петроград и встретиться с уроженцем Саратова скульптором А. Т. Матвеевым. Вполне вероятно, что по его инициативе Лавинский весной 1919 года был отправлен в наш город для преподавания в Саратовских государственных свободных художественных мастерских.

Несмотря на тяжелейшие бытовые условия, мастерские



превращаются прежде всего в своеобразную дискуссионную площадку, где каждый был волен и считал себя вправе отстаивать собственные взгляды на искусство. И конечно, 20-30-летние мечтают о новом революционном искусстве.

Антон Лавинский — член саратовского «Общества художников нового искусства», участник первых в нашем городе авангардных выставок живописно-пластической культуры, завсегдатай диспутов. Летом 1920 он представляет Саратов на Всероссийской конференции свободных художественных мастерских. Осенью Лавинский уже в Москве. Он входит в небольшую группу художников, собранную Владимиром Маяковским, для создания сатирических «Окон РОСТА», которые делались с блеском. В 1921 году Лавинский становится участником Левого фронта искусств и художником одноименного журнала.

В том же году произошло ещё одно событие. Из автобиографии Маяковского: «Пробиваясь сквозь все волокиты, ненависти, канцелярщины и тупости — ставлю второй вариант «Мистерии-буфф». Идёт в режиссуре Мейерхольда с художниками Лавинским, Храковским, Киселевым». Когда видишь эскиз декорации к этому спектаклю — систему лестниц,

мостков, помостов вокруг полусферы с надписью «Земля», — то становится понятным, что Лавинский во многом повторил сценическое решение «Мистерии», ставившейся в 1919 году в Саратове в одной из красноармейских студий.

Лавинский был среди тех художников, которые сознательно перешли на службу реальной жизни, открыли и освоили универсальную проектную деятельность — дизайн. С середины 1920-х он создаёт книжные киоски с трансформирующимися конструкциями, проект радиотрибуны, становится автором киноплакатов к фильмам «Броненосец «Потёмкин», «Лучи смерти», «Крест и маузер». Широко известен его проект «Города на рессорах» — города будущего, в котором все постройки подняты на опоры в виде стальных ферм рессорной конструкции, а под ними располагаются транспортные магистрали.

Тесными и очень непростыми узами судьба Лавинского оказалась связанной с Владимиром Маяковским. В 1921 году в семье Антона и Елизаветы Лавинских родился мальчик Глеб-Никита, который по версии, изложенной в документальном фильме Первого канала «Третий лишний» (2013), был сыном Маяковского. При жизни поэта Лавинский оформил несколько его книг, потом сделал металлический «футуристический» гроб и дизайн посмертной выставки его произведений.

Впереди у Лавинского была ещё долгая жизнь, он занимался праздничным оформлением улиц и площадей Москвы, в 1933 выполнил памятник Ленину для Батуми, но самая яркая её часть состоялась именно в 1920-х, когда энергичные аббревиатуры ВХУТЕМАС, ЛЕФ, ИНХУК звучали как самая мелодичная музыка.

[новости вековой давности]

Саратов. Май 1915 года

3 мая. Сообщается, что с 1 июля будет введен в действие новый закон, согласно которому значительно увеличивается количество должностей в университете и вдвойне увеличивается жалованье младших преподавателей.

5 мая. В селе Нижняя Добринка Камышинского уезда в ответ на постановление сельского общества помочь убрать хлеб с полей семьям односельчан, у которых кормилицы ушли на войну, крестьянин Ашнин помогать отказался, «резко отозвавшись о распоряжении» правительства. Ашнина арестовали и привлекли к суду по ст.129 уложения о наказаниях. Поскольку Ашнин помогал в уборке хлеба солдатке всё же оказал, судебная палата приговорила его к заключению в тюрьму на две недели.

Разлив Волги «небывалый». В одном месте она разлилась на 15–18 вёрст. Затоплены даже вежи и маяки, и на поверхности воды торчат только фонари с отличительными огнями.

6 мая. В скором времени все университетские клиники будут превращены в лазареты.

8 мая. В саратовских церквях вводится электрическое освещение. Уже провели электричество в железнодорожной, Пе-

тропавловской, Покровской, Никольской, Крестовоздвиженской церквях, а также в кафедральном соборе. Перед иконами продолжают гореть свечи и лампады и нововведение «не возбуждает в народе никаких недоразумений или сомнений».

В военно-окружном суде рассмотрено дело ратника ополчения баптиста Е. Стрельцова, который по религиозным побуждениям отказался идти на войну, заявляя, что он не может взять в руки винтовку и не будет стрелять. Суд приговорил Стрельцова на четыре года в арестантские отделения.

9 мая. Поступило известие о том, что в имение П. А. Столыпина Колноберже в Ковенской (Ковно — в настоящее время город Каунас, Литва. — Н. С.) губернии 25 апреля ворвались немцы, «произвели массу бесчинств, подожгли имение и ушли, забрав массу ценных вещей, в том числе знаменитую библиотеку, о существовании коей, видимо, знали».

Пленному австрийцу, находившемуся при одной из уездных управ «на садовых работах», родственники прислали 100 рублей. Пленный обратился с просьбой купить ему свежей осетровой икры.

10 мая. Сегодня в «Липках» открывается продажа кумыса в павильоне санитарного общества. Продажа по абонементу производится ежедневно.

Начался показ новой программы в цирке братьев Никитиных. Программа очень разнообразна: здесь представлена и умелая джигитовка г-жи Хундадзе, и красивая пластика гимнастов семейства Безано, и труппа Владского. Большим успехом у публики пользуется номер клоунов Беллинга и Тони: на полотне изображены четыре свиньи, а при складывании полотна получается портрет германского императора Вильгельма II.

13 мая. В связи с проектируемым установлением казённой чайной монополии губернским акцизным управлением собираются сведения: сколько в пределах губернии расходуется чая в год, каких сортов и фирм.

В Саратове возникает кружок родиноведения по изучению Саратова и его окрестностей.

На Рязано-Уральской железной дороге разрешено выдавать за счёт общества дороги пособия внебрачным жёнам и детям призванных на войну.

Газету «Саратовский листок» читала Наталия Самохвалова

Фантазии из «послушного» железобетона

Новый вид продукции ЖБК-1 разнообразит и удешевит малоэтажное строительство

Казалось бы, всё, что может удешевить строительство, уже придумано. Дальнейшее снижение цен на материалы вызывает сомнение в их качестве. Но опыт показывает: предела для совершенства не существует. Экономический кризис в этом смысле играет положительную роль. Он — двигатель прогресса, способствует развитию, в том числе и строительной отрасли. Начавшийся очередной строительный сезон приносит на рынок современные материалы. «Завод ЖБК 1» предлагает новую, более экономичную продукцию для малоэтажного домостроения.

Екатерина Аблаева

В 2010 году ЖБК-1 установил испанскую линию «Тенсиланд» по выпуску пустотных плит для перекрытий высотой 220 мм стендовым способом безопалубочным формованием. Сначала изготавливается плита длиной 100 метров. После того как бетон наберет прочность, плита распиливается по размерам, необходимым заказчику. На этой же линии путем смены формообразующей оснастки можно изготавливать разные изделия.



— В прошлом году завод работал в две смены, — рассказывает **коммерческий директор ООО «Завод ЖБК 1» Игорь Елгизин**. — Но мы ощутили влияние кризиса, уменьшилось число заказов. Для того чтобы не снижать объемы производства, на действующей уже линии мы решили выпустить новую продукцию. В Саратове применяют чебоксарскую технологию каркасного строительства, где используется специальная пустотная плита для перекрытий. К нам обратилась одна из строительных компаний Саратова, занимающаяся каркасным домостроением. Пустотную плиту, необходимую по проекту, этой компании приходилось возить из Воронежа. Мы приобрели матрицу для нового изделия и машину для резки, которая режет плиты не только поперек, но и вдоль и под углом. По заказу строителей с начала 2015 года мы начали производство этой плиты. Ее можно использовать для каркасного строения высотных зданий (которое у нас не широ-



ко распространено). К примеру, сейчас ее применяют в строительстве многоэтажного дома на пересечении улиц Университетской и Большой Казачьей. Но для многоэтажек из кирпича эта плита не годится. Она идеально подходит для малоэтажной застройки.

Принципиальное отличие новой плиты в том, что она тоньше классической. Ее высота не 220 мм, а 160 мм. И цена ее ниже примерно на 10 процентов. Плита в 220 мм выдерживает 8-ю нагрузку, то есть 800 кг на квадратный метр. Рабочие характеристики новой плиты точно такие же, только вес меньше. Это позволяет даже в действующих разработанных проектах произвести замену одной плиты на другую, что дает денежную экономию. Фундамент дома — конструкция сложная и дорогая, затраты на него могут достигать 30 процентов от стоимости строительства всего здания. Новая плита упрощает фундамент, снижая расходы на него, за счет того, что она легче, так как в ней меньше бетона. Это важно для тех, кто строит, например, небольшую дачу, учитывая каждую копейку. С новым материалом можно прилично сэкономить.

— Обывателю нужно знать это, если он строит, например, даже гараж, — продолжает Игорь Алексеевич. — Тем более важно владеть такой информацией при строительстве коттеджа. Даже небольшой коттедж в 150 кв. м обойдется не меньше чем в 5 млн руб. Дом строится на года. Поэтому лучше заказывать проект. Проектировщик решает, какую систему проектирования выбрать и какую плиту заложить. На любом заводе вам предложат стандартную плиту, которую производят 50 лет. Наша плита — отличная альтернатива для межэтажных перекрытий из того же бетона, арматуры, с теми же пустотами и теми же функциями, только меньшей толщины и стоит дешевле.

При производстве новой плиты используется традиционная сырьевая база: гранитный щебень закупается на Урале, арматура — в «Северстали», применяется вольский цемент и местный речной песок. Производительность завода также не изменилась. Снижился спрос на отдельные виды продукции, но увеличился спектр номенклатуры изделий.

делий. В нее добавлены лестничные марши, площадки, большой перечень оконных перемычек, забивные сваи. Если заказчик обращается с запросом на изделие, которого нет номенклатуре завода, его руководители выясняют целесообразность приобретения новой оснастки, просчитывают экономическую составляющую изготовления нового вида продукции, стараясь не отказывать потенциальному клиенту.

В ближайшее время ЖБК-1 планирует завершить создание современной сбытовой площадки под склад готовой продукции. Будет установлен новый кран, проложат выводные пути. Это разгрузит логистику, сократит время ожидания автомобиля при погрузке продукции. Безусловно, всё это делается для того, чтобы было удобнее заказчикам.



Раньше завод мог предложить покупателю бетонную плиту шириной только 1,20 м и 1,50 м. Новое оборудование позволяет ЖБК-1 выпускать плиты различной ширины в зависимости от потребности клиента — 60, 80, 90 см. Можно даже распиливать плиту под любым углом, создавать форму не прямоугольника, а трапеции. Это удобно для всевозможных эркеров и других архитектурных решений индивидуальных проектов, которые теперь так популярны. Гибкие возможности современного оборудования дают более широкий простор для фантазии архитекторов.

Надо сказать, что за последние несколько лет ЖБК-1 заметно преобразился. Завод осуществил модернизацию бетоносмесительного узла. Установленное компьютерное оборудование исключает человеческий фактор, а значит, ошибки дозирования в бетоносмесительном цеху. Это повысило надежность и качество продукции. В 2014 году за счет новых металлоформ предприятия серьезно расширило номенклатуру из-

Мы используем уникальное оборудование **Tensyland**.

ЗАВОД

ЖБК 1

Наши плиты имеют ровную поверхность, и точные размеры.

Мы абсолютно уверены в соотношении цены и качества нашей продукции.

**620-800
627-397**

Ваш железобетонный партнер!

реклама



Ноль политики и максимум удовольствия

Очередной мотофестиваль «Правый берег» прошел под Марксом

Байки и байкеры, палатки, сиделки под гитару, велосипеды и квадроциклы, безбашенная молодежь и семейные пары с детишками самых разных возрастов, «солдаты», парашютисты, спортивные состязания, выставки, ярмарка хендмейда, мотоатрибутика, байкерские свадьбы, а также отрыв, музыка, Волга... С 9 по 11 мая под Марксом прошел традиционный уже фестиваль «Правый берег», который организует саратовский мотоклуб «Верста 64».

Юлия Аминева

Кажется, за эти пару дней на территории феста мы успели окунуться в жизнь совершенно отдельного маленького городка, где было все необходимое для того, чтобы не думать ни о политике, ни о санкциях, ни о курсе рубля — только отдых, веселье, дружба и полный отрыв от всего негативного. Жителями этого самого городка можно было стать, либо расположившись в палатках, либо сняв номер в корпусах детского лагеря или турбазы. Решили остановиться на втором варианте, испугались погоды, а зря: какие номера, когда за окном свобода, песни до утра, костер и тусовка таких же, как ты в этот вечер, с которыми сорванный голос после песен до рассвета, но зато по барабану холод и ветер?

Кстати сказать, несмотря на байкерскую направленность, фестиваль навряд ли можно считать только мероприятием для водителей двухколесных. Кого там только ни было — целые семьи с детьми, с собаками, даже с кошками... Куча велосипедистов, мамочки с колясками, прогуливающиеся по полю, тут же рев мотоциклов, байкеры и байкерши — прекрасные, красивые, женственные, пусть только что из-за руля и в соответствующей экипировке, и кругом какой-то один позитив, тотальная дружественная атмосфера. Даже охрана на фесте из этого общего настроения не выбивалась — следили за порядком, регулярно патрулировали территорию поляны, при этом успевали и весело пошутить с девчонками, и пожелать всем хорошего отдыха, и вообще оставили только приятное впечатление.

Одно из запоминающихся событий фестиваля этого года — брачный шатер, где была организована

байкерская «регистрация» всех желающих вступить в брак. Быстро, весело и демократично — так, одной из новообразованных семей, например, стал шуточный союз трех веселых девчонок. По завершении регистрации вручали и свидетельство, как полагается. Ну а главной семейной парой были Наталья и Джулио — настоящая свадьба ребят продолжилась именно здесь, на фестивале, в кругу друзей-байкеров.

Что касается досуга, то выбрать было из чего. Традиционные байкерские конкурсы на фесте — «Пивная змейка» (проехать на байках), «Сосиска» (поймать ртом сосиску — опять же на мотоцикле на ходу), перетягивание каната между любителями байков-чопперов и спортбайков (женское и мужское состязание по отдельности), метание покрышки, конкурс «Лучший кастом-байк» (на лучший самодельный мотоцикл), а также армрестлинг, лазертаг, метание копья, чанбара-турнир (фехтование на мягких мечах) и многое-многое другое.

Помимо состязаний и конкурсов можно было и на выставки сходить. Работала экспозиция художника-карикатуриста Александра Дьякова «Командировка в 45-й», а также выставки современного и средневекового оружия и обмундирования.

Пожалуй, и сами байки участников фестиваля, припаркованные рядом на двух огороженных площадках с вывесками «Конюшни», можно тоже назвать экспонатами в своем роде — где еще такое разнообразие мотоциклов увидишь, как не на байк-фесте? А если владелец не против, то можно было и забраться на байк, чтобы сделать фотографию на память. Конечно, большинство байков были украшены победной символикой — у кого традиционные флаги, ленты и наклейки, у кого свой собственный креатив. В общем, дух Победы ощущали и мы тоже.

Ну а к вечеру — долгожданный концерт. Довольно бодро сыграли саратовские команды — «Gordon Blaze», «Offspirt», Василий Уриевский, дуэт скрипачек «Classic Energy». И, наконец, хедлайнеры феста этого года — Макс Покровский с группой «Ногу свело!». И это действительно было круто. В общем, как и все то, что мы успели уловить в этом байкерском городке, где негатива нет, а удовольствия — максимум.



**СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
ТОЛЬЯТТИНСКИЙ
ТРАНСФОРМАТОР**

445601, Россия, Самарская область
г.Тольятти, ул.Индустриальная, д.1
тел.: (8482) 75-99-75, 75-85-91
факс: (8482) 72-74-63, 75-85-91
E-mail: scott1@mail.ru
www.transformator-servis.ru

ООО «Сервисный центр - Тольяттинский Трансформатор» (г.Тольятти) создан на основании решения юридического лица - ООО «Тольяттинский Трансформатор» и является дочерней организацией уполномоченной в проведении работ по диагностике, техническому руководству и надзору за монтажом, реализации комплектующих и запасных частей, капитальным ремонтом и гарантийным обслуживанием трансформаторов производства компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

В состав сервисного центра входит:

- Группа шеф-монтажа;
- Коммерческий отдел (реализация комплектующих и запасных частей);
- Группа ремонта;
- Бюро диагностики.

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» предлагает следующие виды услуг:

- шеф-монтаж (техническое руководство и надзор по монтажу трансформаторов);
- монтаж «уникальных» трансформаторов;
- гарантийное обслуживание, в том числе гарантийный ремонт;
- диагностика трансформаторов;
- расследование причин повреждения трансформаторного оборудования;
- ремонт трансформаторов на производственной площадке завода и в полевых условиях;
- экспертные заключения о состоянии трансформаторов, определение остаточного ресурса, разработка предложений по объему ремонта;
- модернизация трансформаторного оборудования (шеф-инженеры сервисного центра имеют большой опыт в проведении модернизации старых типов трансформаторов, в том числе, замена устаревших узлов и комплектующих на более современные с выдачей технических решений);
- оснащение трансформаторов системами мониторинга (шеф-инженеры сервисного центра обладают опытом в монтаже систем мониторинга трансформаторов по технологиям фирм «AREVA» и ООО ПФ «Вибр-Центр» (Россия, г.Пермь));
- обеспечение запасными частями.

Для выполнения выше перечисленных работ, ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» укомплектован высококвалифицированными специалистами, имеющими большой опыт работы в энергосистемах, а в частности, в бюро внешнего шеф-монтажа компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» имеет на рынке диагностических услуг существенные преимущества перед другими предприятиями и организациями, занимающимися аналогичной деятельностью.

Эти преимущества обусловлены тем, что, наши специалисты располагают:

- знаниями существующих конструкций трансформаторов;
- пониманием электромагнитных, тепловых, механических и других процессов, происходящих в оборудовании;
- уникальными архивами данных о характеристиках оборудования, отказах отдельных узлов и деталей, причинах и обстоятельствах аварий и других сведений;
- современной диагностической аппаратурой и передовым методическим обеспечением.

ПРИГЛАШАЕМ К ВЗАИМОВЫГОДНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ!



www.transformator-servis.ru

Реклама

Общество с ограниченной ответственностью «ЭнергоСоюзСтрой-Тольяттинский Трансформатор»

- Комплексное оказание услуг по строительству и реконструкции объектов электросетевого хозяйства напряжением 0,4 – 220 Кв
- Строительство и реконструкция ЛЭП
- Строительно-монтажные, электромонтажные и пусконаладочные работы
- Монтаж, испытания и наладки силового оборудования
- Диагностика трансформаторного оборудования
- Поставка оборудования, запчастей и комплектующих, электротехнических материалов
- Такелаж и перевозка оборудования
- Консультации по ремонту и ремонт трансформаторов (в т.ч. в полевых условиях)

Наличие лицензий, сертификатов, разрешений

- НП «Межрегиональная Ассоциация Проектировщиков РемТехНадзор».
- НП «Строительный Альянс Монолит»
- Сертификаты «Лидер Стандарт» на соответствия требованиям ГОСТ ISO 9001-2011 (ISO 9001:2008)

445601, Россия, г. Тольятти, Самарская обл., ул. Индустриальная, д.1
тел.: (8482) 759893, (8482) 759944
E-mail: info@ess-tt63.r

Реклама

[спорт]

«Сокол» форсировал «Волгу»

Бесприигрышная серия саратовского футбольного клуба достигла шести встреч

Павел Легчилов

В выездном матче с «Волгарем» (Астрахань) «Сокол» долгое время играл вторым номером, проведя на 42-й минуте разящую контратаку. Она привела к назначению пенальти, который реализовал Александр Дегтярев. Хозяева отыгрались на 82-й минуте, в концовке ничью 1:1 уберег вратарь «Сокола» Артем Федоров.

В домашнем матче с «Газовиком» (Оренбург) Федоров тоже сыграл решающую роль. На 73-й минуте при счете 0:2 он отразил 11-метровый и бросил в результативную контратаку Камиля Муллина. Итоговый счет 2:2 после подачи углового установил Александр Столяренко.

Отрыв «Сокола» от зоны вылета, начинающейся с 16-й строчки, сохранился – пять очков. Чтобы гарантировать себе прописку в ФНЛ-2015/16, ему достаточно выиграть ближайший матч – в Санкт-Петербурге у «Динамо» (24 мая). В организационном плане все вопросы саратовский клуб уже решил.

«Сокол» с первого раза получил положительное заключение Комиссии Российского футбольного союза по лицензированию – что в принципе не так просто. Отказ в выдаче лицензий получили четыре далеко не самых плохих клуба: «Луч-Энергия» (Владивосток), «Шинник» (Ярославль), «СКА-Энергия» (Хабаровск). «Химик» (Дзержинск, Нижегородская область), «Динамо» (Санкт-Петербург) вообще заявку не подавало.

Вместе с «Соколом» лицензии получили «Анжи» (Махачкала), «Крылья Советов» (Самара), «Тосно» (Ленинградская область), «Томь» (Томск), «Газовик» (Оренбург), «Волгарь» (Астрахань), «Волга» (Нижний Новгород), «Сибирь» (Новосибирск), «Енисей» (Красноярск), «Тюмень», «Балтика» (Калининград), «Сахалин» (Южно-Сахалинск).

«Автодор» сохранил двух американцев

Уступив в четвертьфинале Единой Лиги ВТБ «Химкам» (Московская область) 0:3, баскетбольный клуб приступил к селекции на новый сезон

Третий четвертьфинальный матч с командой Сергея Мони «Автодор» проводил дома. Хозяева начали ударно – 7:0, однако на пятой минуте счет сравнялся – 9:9. До конца первой четверти знак разницы поменялся четыре раза.

Первая половина закончилась ничьей – 37:37. После большого перерыва уже гости попытались создать комфортный задел, но им это не удалось. Максимально «Химки» отрывались на семь очков. На 31-й минуте на табло вновь была ничья – 64:64.

Четвертая четверть прошла под диктовку гостей, однако и у «Автодора» сохранялись шансы на успех. На 38-й минуте он повел 79:78, но тут же пропустил семь очков подряд и проиграл 87:89. Главным виновником поражения президент и главный тренер клуба Владимир Родионов назвал американца Кортни Фортсона, которого в команде больше не будет.

Уже расстался «Автодор» и с украинцем Александром Кольченко, россиянином Алексеем Голыховым, американцем Майкой Даунсом. Зато продлены контракты с другими «штатниками» Джереми Шаппеллом, Трэвисом Петерсоном, приглашен из «Спартак-Приморья» (Приморский край) форвард Алексей Нестеров.

В следующем сезоне Родионов не планирует совмещать роли президента и главного тренера. Он ведет переговоры с двумя специалистами-легионерами, добился принципиального согласия вернуться в Саратов звезды «Автодора» 1990-х Гинтараса Эйникиса.

«Кристалл» возвращается в ВХЛ

Хоккейный клуб отправил в Высшую хоккейную лигу пакет документов, необходимых для участия в сезоне-2015/16

«Кристалл» играл в ВХЛ со дня ее основания, но в чемпионате-2014/15 был вынужден понизить ранг до первенства Молодежной хоккейной лиги. Экс-министр молодежной политики, спорта и туризма Наиля Бриленок «списала» популярнейший вид спорта в тираж, задвинув его на задворки бюджетного финансирования.

Даже в Молодежной лиге хоккеисты не получали в срок зарплату, не имели централизованного питания, возникали вопросы с поездками на выездные матчи, формой, защитной экипировкой. В результате «Кристалл» завершил сезон досрочно, не поехав на четыре выездных поездки в Нефтекамск (Башкортостан) и Альметьевск (Татарстан). Его итоговое место – 13-е из 14 команд дивизиона «Восток».

Вопрос возвращения команды в ВХЛ был поднят в апреле, и клуб получил обещание финансирования от зампреда областного правительства Михаила Горемыко. Почти месяц заняла подготовка документов – и вот они отправлены в Москву. Теперь судьба «Кристалла» решится 28-29 мая в Геленджике на общем собрании членов ВХЛ.

[граффити]

«Деньги там гребут лопатой»

Ищете работу? Осторожнее: не поймайтесь на лохотрон

Одна моя знакомая, назовем ее Машей, ищет работу. Диплом юриста своего прямого назначения пока не находит, поэтому пришлось обратиться в другие сферы. В интернете сейчас много сайтов для поиска работы, и на одном из них Маше приглянулась вакансия администратора офиса. Администратор требовался в ИП, зарплату, тем не менее, обещали от 21 до 27 тысяч. Обязанности стандартные: работа с клиентами, персоналом, деловая переписка, ведение телефонных переговоров, работа с документацией, отчетность. Работодатель предлагал официальное трудоустройство, стабильную оплату, бесплатную подготовку в компании, офис в центре города и удобный график – с 10.00 до 17.00 пять дней в неделю. Предложение заманчивое, и Маша решила рискнуть.

Яна Конченко

Ответ пришел на почту уже следующим утром – приглашали на интервью и просили перезвонить в рабочее время. Грубоватый женский голос сказал Маше, что нужно прийти по такому-то адресу с паспортом в строго определенное время и не опаздывать. На входе в большое офисное помещение у Маши стали закрадываться новые сомнения. «Вам в 505?» – полюбопытствовал охранник, назвав нужный номер из сотни офисов.

«На двери офиса никаких названий компании не висело, только табличка – что-то вроде «Административный зал» или «Бизнес-центр». В небольшой приемной уже несколько человек заполняли анкету. Женщина за стойкой спросила, к кому я пришла, и дала мне из большой папки анкету соискателя, в углу которой была написана фамилия



моего «руководителя». Странно... Что, сюда толпами ходят? Анкета была типичная, через несколько минут меня пригласили в кабинет, где стояло около десятка столов – велись переговоры с кандидатами. Мой «руководитель» – бодрая женщина предпенсионного возраста, в костюме, похожа на строгую математичку. После того, как я рассказала о себе, она поведала свою историю. У нее свой (!) бизнес, продает товары народного потребления, нужен человек в офис, всему сама обучит на первых порах. Конкурс большой, выберет самого лучшего из кандидатов, когда посмотрит их в деле. Потом сказала, что вечером у них совет директоров (откуда у ИП совет директоров? ну ладно), где они обсудят мою кандидатуру, и часов в 9 вечера она мне позвонит. Позвонила – одобрили. Нужно прийти завтра с тетрадкой для конспекта. Не опаздывать».

Еще в первый день Маша заметила на стене в офисе расписание каких-то занятий, где и была фамилия этой женщины. Какие занятия они тут проводят? На следующий день все сомнения рассеялись окончательно и подозрения подтвердились. «Строгая математичка» принялась читать кандидатам уже давно заученную лекцию – из каких сфер мы можем получить доход, в Газпроме нас без связей никто не ждет, куча денег у разных компаний

уходит на рекламу и т.п. Но есть выход – сетевой бизнес, который мы с вами и будем строить. Большая международная компания (никто не слышал ее названия – они же не тратятся на рекламу) со всеми сертификатами производит товары для здоровья, разные экопродукты – все это полезно, и нам надо это продавать. Тут выяснилось, что никакого своего бизнеса у этой женщины и нет, она военный пенсионер, пришла сюда, деньги гребет лопатой, вот только с мужем на Мальдивы ездила. День ее зарплаты – праздник всей семьи, к тому же и корпоративная пенсия еще есть. В общем, не жизнь, а сказка. «Будете у нас работать – быстрее делайте загранпаспорт». Ах, да! Уже завтра можно заключать договор, 475 рублей только надо заплатить, там восьмизначный код, по этому контракту в любой стране можно работать.

На все это промывание мозгов ушло полтора часа. После лекции – личная беседа. Маша поинтересовалась, какие на этой работе будут обязанности. «Ну, вот как я. Ищем людей – с них вам дополнительный процент. Вы же так сможете?» – вот и вся работа. «А у родителей и друзей совета не спрашивайте. У них ведь нет сетевого бизнеса, что они в этом понимают. Жду вас завтра с паспортом. И 475 рублей не забудьте». Маша улыбнулась и ушла. «Руководительница» ей больше не звонила.

с 24 мая в Саратовском цирке легендарный Цирк Филатовых

наш сайт: www.циркфилатовых.рф

8-903-329-22-07

8 (8452) 260-970

15 лет

sarcircus.ru