

ВСЕ МЫ НЕМНОГО РАШКИНЫ

Евдоким Верных-Взглядов: «Что обрадовало, так это как наши депутаты на санкцию отреагировали»

Стр. 5

Светлое соевое будущее?

Продуктивность коров в России, увы, недостаточная, какое уж тут импортозамещение...

Фото Веры Салмановой



Статистика — скучная, конечно, вещь. Но иногда она обезоруживает очень простыми цифрами. Чтобы понять, что до импортозамещения, например, по молоку нам еще очень-очень далеко, достаточно посмотреть на надои молока на одну корову в год по разным странам. Смотрите: среднестатистическая корова в Южной Корее, Израиле и США дает около 10 тысяч кг молока, в Швеции, Дании, Канаде, Финляндии, Японии, Нидерландах — 7–8 тысяч. Российская корова выдает в среднем 3,5 тысячи кг в год.

Чиновники российского правительства бодро смотрят в наше будущее и утверждают, что ничего западного нам не надо, а то, что сами не произведем, купим у других иностранцев. Нашими новыми приоритетными торговыми партнерами уже названы несколько стран. Ну, давайте посмотрим, как их коровы доятся.

Вьетнамские выдают по 2 тысячи кг в год, чилийские — по 1,5, алжирские — по 1,3 тысячи, бразильские — по 1,2 тысячи, египетские — по 990 кг, нигерийские — по 240.

Эксперты, не правительственные, а независимые, утверждают, что Россия сможет самостоятельно обеспечить свои потребности в молоке в лучшем случае через десять лет. Ну и о каком импортозамещении по молоку и молочной продукции можно сейчас говорить всерьез? Но чиновники на этом не заикливаются. И верят в светлое будущее. Как бы оно не стало для нас соевым. В России, кстати, в прошлом году был собран рекордный урожай сои. В Саратовской области тоже на эту культуру ставит не только холдинг «Солнечные продукты», но и лично губернатор.

«Земля есть. Людей вот всё меньше и меньше». Стр. 12–13

ЧТО ТАКОЕ «РУССКИЙ МИР»? СУЩЕСТВУЕТ ЛИ ОН В РЕАЛЬНОСТИ ИЛИ ТОЛЬКО В ВОООБРАЖЕНИИ ПОЛИТИКОВ? МНЕНИЯ САРАТОВЦЕВ.

СТР. 16



Елена Коровянко:

КАРТИНЫ НА ВЫСТАВКЕ — БЕЗ НАЗВАНИЯ, ПОТОМУ ЧТО ОНИ ВСЕ ВМЕСТЕ СОСТАВЛЯЮТ ОБЩЕЕ НАЗВАНИЕ — АБСОЛЮТНО ЧЕРНОЕ ТЕЛО

— Как вы привлекаете зрителя, чтобы он зацепился с первого взгляда?

— Соучаствовать, думать, быть в процессе. Важна интеллектуальная работа. Состояние, в котором художник работает, отражается на его работе. Если ты по-настоящему сконцентрирован, если по-настоящему любишь, чувствуешь, всё равно в работе всё это остается. Прежде всего я стараюсь быть самой собой. Если ты максимально честен, этого вполне достаточно.

Стр. 4

Предмайданная ситуация

ЖИТЕЛИ ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОГО ВОЛЖСКОГО РАЙОНА ГОТОВЫ ПЕРЕКРЫТЬ ТРАССУ И ВЗЯТЬ В ЗАЛОЖНИКИ ГЛАВУ ГОРОДА

Об этом стало известно во время встречи губернатора области Валерия Радаева и главы города Олега Грищенко с населением, прошедшей 18 февраля.

Стр. 8

Залезть в карман пенсионера

ПРАВИТЕЛЬСТВО РФ ЗАТЕВАЕТ ОЧЕРЕДНУЮ РЕФОРМУ ПЕНСИОННОЙ СИСТЕМЫ

Российское правительство, а точнее отдельные его ведомства, уже несколько лет думает о том, что нужно сделать с пенсионной системой РФ, чтобы решить проблемы государственного Пенсионного фонда России (ПФР). Не пенсионеров, заметьте, нынешних и будущих, а именно ПФР.

Стр. 11

Исполнители желаний

ВЫНЕСЕН ПРИГОВОР УЧАСТНИКУ БАНДЫ СУДЕБНЫХ ПРИСТАВОВ

По сведениям прокуратуры, подельники, пользуясь фальшивыми исполнительными листами, похитили у различных предприятий больше 20 миллионов рублей.

Стр. 17

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Я хожу по дороге

Да, именно так: я хожу по дороге, то есть по проезжей части. По Бакинской улице и по 2-му Соколовгородскому проезду, по улице Киселева и по Чапаева, да и по другим улицам тоже хожу по проезжей части. Причина, думаю, понятна всем горожанам: не тротуары, а сплошной каток. Конечно, я понимаю: нарушаю правила дорожного движения. Но я осторожно хожу, всё время оглядываюсь. И к тому же уверен: шансов быть задетым машиной гораздо меньше, чем вероятность, поскользнувшись, грохнуться о тротуар. Как говорится, испытано на себе. И потом, дороги все-таки чистят, наверное, чтобы избежать аварий, тротуары — нет. Известная саратовская новация — каждый магазин чистит тротуар перед собой — не срабатывает: магазины же не стоят сплошной линией даже в центре. Получается, перед магазином чисто, а потом забор с афишами и перед ним — наросты льда. Есть и слабосильные магазинчики, которые о чистоте не заботятся.

Говорят, погода виновата. Мол, выпадет снег, его утопчут, потом оттепель — снег подтаивает, потом мороз — получите и распишитесь — гольный лед. Еще причиной называют нашу бедность: денег нет, а почему — непонятно даже губернатору. Он так и сказал на встрече с жителями Волжского района: «Мы не можем разобратся в том, почему мы отстаем. Давайте будем откровенны: если у вас в кармане пусто, и в области пусто». Ну и в городе, стало быть. Я, правда, не совсем понимаю связь между моим личным бюджетом и бюджетом ЖКХ. Налоги плачу и считаю, что могу ожидать безопасной среды обитания. Это чтобы на тротуарах не падать, не ждать ежеминутно сосульки на голову. Хочу сказать, что в городе появились совершенно страшные места. Вот пример: трамвай 10-го маршрута часто до Мирного переулочка не доезжают, а останавливаются перед Детским парком. Чтобы пройти вперед, нужно метров пятьдесят балансировать по узкой тропке: два человека не разойдутся. С одной стороны какие-то киоски, с другой рельсы, причем с тропинки на эти рельсы соскользнуть очень даже просто — там такой откос обледенелый.

А где же дворники? Летом их, помнится, было очень много; смотришь, человек по пять-шесть с таким задумчивым видом убирали клумбы. Или ходили с мешком и специальными щипцами — подбирали буквально каждую бумажку. Я недавно такого труженика видел — кругом сугробы обледенелые, а он идет, с них мусор собирает. Но, как говорят, основная масса рабочих ЖКХ, приехавших из республик Средней Азии, вернулась домой. Рубль ведь не только к доллару упал, он обесценился и по отношению к узбекскому суму, киргизскому сомону и к таджикскому сомони. Точнее, так: все гастарбайтеры заработанные здесь деньги конвертировали в доллары, а уж дома — в свои деньги. Теперь получается, что зарабатывать они стали вдвое меньше — вот и уехали они в поисках более прибыльных мест и работ.

Хотя дворники еще встречаются. На днях видел, как трое рабочих обкалывали лед вокруг фонтана перед цирком. За чем, этого я вам сказать не могу, тем более что вдоль самого цирка, если по Чапаева идти, на тротуаре наросты черного льда.

Отвлекусь немного, скажу: хорошо, что наши руководители большей частью передвигаются в авто. А могло бы быть как в Старой Руссе Новгородской области. «А что случилось в этом старинном городе, где в свое время жил Федор Михайлович Достоевский?» — можете спросить вы. Я отвечаю: там местный председатель комитета по строительству и ЖКХ, ответственный за уборку улиц города Владимир Ульянов поскользнулся на тротуаре, упал и получил серьезные травмы. На следующий день после этого печального события коммунальные службы активно взялись за уборку улиц города. И это, заметим, не сплетня из Интернета, а сообщение такого серьезного издания, как «Российская газета». Я, избави бог, не желаю такой участи ни одному саратовскому чиновнику. Но какие другие есть способы решения проблемы?

Есть рецепт национал-предательский. Недавно прочитал, что в Северодвинские строят сразу четыре атомных подводных лодки. Может, если бы их строили две, то высвободившиеся деньги можно было направить на благоустройство российских городов?

Или другой рецепт. У нас в Саратове очень много патриотов. Так много, что они даже ругаются между собой, кто лучше вдохновляет народные массы — Шостак или Шинчук. Может, думаю я, патриотизм не в том, чтобы флагом Новороссии на площади размахивать и укрофашистов клеймить позором, а собраться и так патриотически почистить одну из саратовских улиц? И люди, уверен, к вам потянутся.

Однако самым верным рецептом владеет аксакал саратовской политики Александр Соломонович Ландо. Он, когда в одиночку защищал неудачливого сити-менеджера Вячеслава Сомова, говорил примерно так: «Ну снег, ну лед, придет весна — и всё растает». И, несомненно, прав Александр Соломонович — весна придет. Писатель Саша Соколов тоже в этом уверен: «Но знаю — набухнут исподтишка. И лопнут настырные почки». И тогда вместо льда наш город покроется огромными лужами, дороги придется переходить вброд, автомобили будут окатывать прохожих потоками грязной воды, а с крыш полетят сосульки. Но ничего не поделаешь, это наш город, это наша судьба.



Тайна нашего детства

Возвращаясь в дом на Бабушкином взвозе

Когда Ксения Лазарева из пиар-агентства «Provokator» в очередной раз позвала меня на мероприятие проекта «Журналист меняет профессию». Это было предложение, от которого невозможно отказаться: поход в «Теремок». Своими детьми я еще не обзавелся, поэтому в театре не был, понятное дело, давно. И, честно говоря, соскучился очень.

Андрей Сергеев

Скульптор — механик — скульптор — механик...

Переходы, переходы — и вот мы уже в мастерской, где Ольга Дмитриевна Тарасова, художник-скульптор театра, показывает нам обустраиваемый цех. Везде куклы: кто сидит, кто стоит, а кто и висит — головы надежно закрепляются за «виски». Вполне прогнозируемо в цехе наблюдается легкий творческий беспорядок, но Тарасова уверяет журналистов: редко, когда на столах не навалено, цех есть цех — рабочие моменты.

Художник-скульптор очень неторопливо начинает свой рассказ о том, как создаются куклы и реквизит для спектакля. Начинает она издали, с рассказа о родителе, по пути вспоминает свои и чужие стихи. Ее истории тесно переплелись с театром. Ведь и в ее жизни «Теремок» с детства.

Работать в этот театр Ольга Викторовна пришла относительно недавно — в 2003 году, с «легкой руки подружки; она пришла сюда чуть раньше». Впрочем, у Тарасовой был театальный опыт и до того — в Беково (Пензенская область). Тут же она замечает, что в цехе могут работать люди и без специального образования, хоть домохозяйки. Правда, одна тонкость: это возможно только при наличии постоянного художника, а у «Теремка» уже несколько лет его нет.

Работа художника-скульптора многоплановая. Здесь нет строгого разделения — ты шьешь платья, а ты делаешь кукол. Ольга Викторовна вспоминает, как для спектакля «Аленушка и солдат» пришлось вязать «бабушкины коврики». Вязали всем театром, но и это полдела: без грамотной работы осветителя эффект был бы не тот.

Сколько уходит времени на изготовление кукол? На самом деле ответить на этот вопрос толком нельзя, ведь в театре нет понятия работы над каким-то конкретным персонажем. В год выходит три-четыре премьеры. И куклы делаются сразу на все премьеры. В каждом спектакле как минимум от 15 персонажей. Так что за год приходится изготовить больше пятидесяти кукол.

Отдельное внимание — процессу изготовления голов. Тут использует



ся особый пластилин, настолько неподатливый в работе, что для лепки нужно пользоваться специальными приборами. Затем разогретую модель из пластилина смазывают вазелином и заливают гипс, а потом с помощью специального рычага форма вынимается. Ну а дальше дело за папье-маше. Какие клеи используются в работе? Разные и все сразу: ПВА придает пластичность, а столярный клей — жесткость. Очень важно соблюдать пропорции. Так, при избытке ПВА голова куклы может начать шкуриться.

После этого скрепленная и склеенная голова отдается механику, чтобы он... разрезал ее. А как иначе, если мы хотим, чтобы кукла вращала глазами, двигала ушами, поворачивала голову? Ольга Викторовна начинает показывать голову изнутри. Признаться, выглядит немного жутковато. Механик делает конструкцию, после чего отдает ее обратно в цех, где скульпторы снова склеивают голову, теперь уже навсегда. Затем она зачищается до гладкости яйца и красится фасадной эмульсией, чтобы была естественного цвета.

Научиться ходить

Ольгу Викторовну сменяет Роман Сопко — актер театра. Он рассказывает о том, какие разновидности кукол бывают, и начинает с перчаточной или петрушки — одной из древнейших кукол. Сопко показывает правильную «распальцовку»: мизинец — в правую руку, большой палец — в левую, между указательным и средним пальцем помещается шток, с помощью которого управляется голова, а глаза — с помощью специального курка. Следующая кукла — тростевая, ее руки управляют тростью. Внутри нее находится гапит — ручка с шайбой, с помощью которой управляется голова. Тростевые куклы очень тяжелые, поэтому Роман вызывает на

«дегустацию» меня — единственного мужчину на мастер-классе. Впрочем, оказывается, что держать тростевую куклу, во всяком случае непродолжительное время, совсем не сложно. Гораздо сложнее управлять ее руками. Ах, если бы у человека была запасная рука специально для такого случая! Впрочем, замечает Роман, иногда такие куклы все-таки управляются двумя или даже тремя людьми. Еще один тип кукол — планшетные, то бишь настольные. Вот ими действительно, как правило, управляют два-три человека. И все же самыми сложными остаются марионетки, ведь это единственный тип кукол, с которыми напрямую не взаимодействует рука актера. Есть, впрочем, прямо противоположная ситуация: ростовые куклы, когда в костюм переодевается сам актер.

Спросили Сопко и про физические ограничения для актеров. Артист ответил, что, разумеется, они имеются, как и профессиональные заболевания от постоянного напряжения разных групп мышц и неестественных поз. А с учетом того, что высота ширмы составляет 170–174 см, мужчинам приходится пригибаться. Тоже нагрузка!

Китайские причуды

После мастер-классов журналисты дружно идут на брифинг с директором театра Александром Удаловым. Говорили о многом. Например, Александр Андреевич считает, что в кукольном театре для детей нет смысла показывать новые формы, и по большому счету что-то новое может появляться только в техническом плане — в первую очередь в освещении и звуке.

А вот Китай нас обгоняет — и по количеству театров, и по возможностям. Есть, правда, и свои тонкости. Например, говорит Удалов, у китайцев иной подход к поведению детей в таких театрах: считается, что своих чад не стоит ограничивать, поэтому они могут носиться по залу и кричать, что может шокировать европейских гастролеров. Из этого вытекает и другая особенность китайских театров: чтобы хоть как-то контролировать этот сумасшедший дом, местные театралы стараются удерживать внимание необычными эффектами и красочными декорациями, из-за чего, по мнению Удалова, наблюдается перекоп технической составляющей, поскольку тридцать сменных декораций за спектакль и несколько модификаций кукол — это явный перебор. «Ради 30-секундной сцены поднимают планшет с несколькими тысячами цветов, которые двигаются и поют. Никакой смысловой нагрузки нет — просто эффект. Первый и второй раз можно ахнуть, но потом неинтересно. Теряется канва и смысл».

Не всё хорошо и у нас. По мнению Удалова, сейчас поход в кукольный театр начинает восприниматься родителями как труд. Практически не изменилось количество ходящих в театр, но поменялся состав — сегодня на спектаклях появляются практически одни и те же люди, утратилась связь со школой: учителя теперь не обязаны водить школьников, а по техническим возможностям сам «Теремок» со спектаклями не может выбираться в образовательные учреждения.

Р. С. После получасовой беседы все расходится кто куда — смотреть сцену, другие цеха, фойе. Я понемногу успеваю побывать везде, но практически не фотографирую. Мне не хочется снимать всё это, фиксировать. Пусть всё это останется тайной моего детства.



И немедленно проголосовали ...

Минувшая комитетская неделя в областной думе была вполне рядовой и рабочей

Депутаты аграрного и социально-го комитетов проконтролировали, как водится, исполнительную власть. Комитет по вопросам жилищной и коммунальной политики стремительно проголосовал за все представленные законопроекты. Собрался покинуть свой пост председатель комитета по культуре Владимир Писарюк. Совсем не было слышно депутата Александра Гайдука.

А еще депутаты поддерживают свой лимит почетных грамот, ходатайств о награждении которыми было рассмотрено совсем мало.

Елена Микиртичева, Ольга Копшева

Комитет по бюджету и налогам: МЕЧТЫ, МЕЧТЫ, ГДЕ ВАША СЛАДОСТЬ...

Региональные депутаты хотят облегчить долговое бремя правительства области. В бюджетном комитете Саратовской областной думы начали работать над письмом «уважаемому Дмитрию Анатольевичу Медведеву» с просьбой провести бюджетно-кредитную амнистию и списать задолженность федерального центру — в общей сложности более 21 миллиарда рублей. Кроме этого, на заседании бюджетного комитета, которое состоялось в минувший четверг, говорили об акцизах табачной фабрики и о поддержке малому бизнесу, которая всецело зависит от того, найдет министр экономики Владимир Пожаров 15 миллионов рублей или нет.

Депутатское письмо про списание госдолга составила член бюджетного комитета Зинаида Самсонова. К марту его обещают «довести до ума». То есть пока это как бы заготовка. Достаточно интересная. Хотя бы тем, что написан этот черновик, судя по цифрам, которые нашли в письме отражение, где-то летом 2014 года. То есть письмо несколько месяцев никто не решался вытащить на свет божий. А теперь вот значит пришел момент, когда для спасения все средства хороши.

Суть обращения областных депутатов можно передать так: с 2005 года государственный долг области растет более чем на 4 млрд в год и уже достиг 44 млрд рублей. (На начало 2015 года он составляет уже почти 48 млрд) Все усилия областного правительства существенно снизить его не приносят значимых результатов. Единственным достижением можно назвать целенаправленные усилия команды Радаева по замене долгов коммерческим банкам долгами минфину РФ. Как утверждается в проекте письма, более дешевыми бюджетными кредитами саратовское правительство заменило уже половину дорогих банковских. Но и эти героические усилия не позволяют обеспечить устойчивое социально-экономическое развитие региона. В связи с этим и возникла просьба — о замещении всех остальных долговых обязательств Саратовской области по кредитам, ранее предоставленным коммерческими банками, бюджетными кредитами. Речь идет ни много ни мало о 23 млрд рублях. При этом выданные раньше бюджетные кредиты из федерального бюджета в объеме 21,3 млрд рублей предлагается списать.

Стр. 6–7

Залезть в карман пенсионера

Правительство РФ затекает очередную реформу пенсионной системы

Российское правительство, а точнее отдельные его ведомства, уже несколько лет думает о том, что нужно сделать с пенсионной системой РФ, чтобы решить проблемы государственного Пенсионного фонда России (ПФР). Не пенсионеров, заметьте, нынешних и будущих, а именно ПФР. Главная проблема Пенсионного фонда России сегодня, как известно, его дефицитность. По официальным данным, в 2015 году дефицит ПФР составит свыше 600 миллиардов рублей.

Дина Болгова

Затыкать дыру опять будут из государственной казны. Но правительство уже давно говорит о том, что бесконечно это продолжаться не может (тем более что дыра этого года оказалась в пять раз больше, чем планировали) и поручает министерствам найти уже наконец решение. Министерства их честно ищут, каждый год выдавая пачками разные варианты. В этом году в ведомствах тоже родилось сразу несколько предложений: брать дополнительный процент с заработной платы работающего населения, отменить пенсии некоторым работающим пенсионерам, повысить пенсионный возраст и прочее и прочее.

Либо пенсия, либо работа

Самым обсуждаемым на минувшей неделе было предложение Минтруда РФ приостановить выплату пенсионных пособий гражданам, оформившим пенсии, но продолжающим трудовую деятельность и зарабатывающим при этом свыше миллиона рублей в год. Предложение было рассмотрено на заседании с премьер-министром Дмитрием Медведевым по стратегии долгосрочного развития пенсионной системы.

Глава Минтруда РФ Максим Топилин заявил, что идея уже получила одобрение депутатов Госдумы и членов Совета Федерации, поэтому его ведомство начинает разработку соответствующего законопроекта, который может вступить в силу уже в 2016–2017 годах.

Инициатива Минтруда, как заявляют эксперты, коснется очень немногих россиян. Отмечается, что сейчас в России около 14 миллионов работающих пенсионеров. А лишиться пенсионных выплат могут, в случае принятия этого закона, лишь 1,5 % от их числа (всего 220 тысяч человек по всей стране).

Эта мера рассматривается как способ сэкономить средства дефицитного Пенсионного фонда РФ. И как говорит депутат ГД Андрей Исаев, если уж на ком и экономить, то, конечно, на тех, кто имеет приличный заработок.

На остальных работающих пенсионеров планы есть у Минфина РФ. Ведомство Антона Силуанова предложило на период работы лишить тех, кто зарабатывает свыше 2,5 МРОТ (т. е. свыше 14 тысяч рублей) в месяц, фиксированной базовой части трудовой пенсии, оставив только ее страховую часть. В Минфине полагают, что перерасчет размера пенсии и экономленные на этом деньги останутся в системе и пойдут на увеличение выплат тем пенсионерам, которые прекратили работу.

Такую меру Минфин РФ пытается реализовать уже не первый раз. Впервые предложение было озвучено в 2013 году. Потом ей снова попытались дать ход в сентябре 2014 года. Оба раза премьер-министр Дмитрий Медведев инициативу блокировал. И вот на днях была предпринята очередная попытка вернуться к обсуждению предложения. Пока никаких конкретных решений на его счёт не принято.

Стр. 11

Вот такая реальность

Правила устанавливает федеральная власть, которую мы с вами поддерживаем

Администрация Саратова в последние пять-шесть лет не давала разрешений на строительство многоэтажных домов в центре города. Глава города Олег Грищенко убеждал журналистов, что это было продуманное решение с учетом всех плюсов и минусов. Не хотели портить внешний вид Саратова. Надеялись таким образом сохранить историческую ценность центральных улиц. Да, сейчас эти старые кварталы пока не на что ремонтировать, но ведь остается надежда, что времена изменятся и появится не только желание, но и возможность привести старый город в порядок. И вот в минувший четверг на заседании Саратовской городской думы депутаты законодательно установили запрет на строительство многоэтажных домов в некоторых частях Саратова.

Ольга Копшева

«Центр города надо оставить таким, какой он есть в своей красоте», — сказал Олег Грищенко. И добавил, что его не пугает даже недовершенство инвесторов, «которым нравится строить где-то в центре». Пусть строят, если



очень хотят, но по новым правилам и «под старину».

Будущее теперь будет оглядываться на прошлое

Каждый житель Саратова о претензиях застройщиков знает. Памятками им — свечки домов, которые поднимаются над зданиями доперестроечных времен. Тогда существовали жесткие правила, ограничивающие этажность. В дореволюционные времена в центре нельзя было строить выше трех-четырёх этажей, в первые лет 40 советской власти девятиэтажки считались верхом воз-

можностей. Архитектурные особенности были делом важным, но не самым главным. Считалось, что в центральном Саратове для многоэтажного строительства не приспособлены грунты. И действительно, в районе улицы Казачьей лет 15 назад сваи многоэтажных новостроек проваливались в грунт, как в бездну.

Глава города Олег Грищенко неоднократно подчеркивал, что все разрешения на высокие дома в центре Саратова, которые появились в последние пять-шесть лет, давали с регионального уровня власти, когда городской землей распоряжалось правительство области. А городская власть уже два года назад точно была готова законодательно ввести ограничения по высоте домов в центре Саратова. Не по инженерным соображениям, а по эстетическим, если хотите. Но что-то тогда помешало довести до конца проект по изменению Правил застройки. Может быть, те же застройщики были сильнее, может, не хватило политической воли. И вот свершилось. В Саратове появляются три особые территории — «Старый» исторический центр», «Новый» исторический центр» и просто «Территория «Исторический центр».

Стр. 10

Гляжу в книгу, вижу «рыбу»

Галерея современного искусства «ИМХО» расширяет свои владения

Организаторы галереи «ИМХО», видимо, держат в уме поговорку «куй железо, пока горячо» и потому 18 февраля оперативно запускают вторую выставку с латинским названием «Lorem Ipsum» (бессмысленный текст-заполнитель, вставляемый в макет страницы, текст-«рыба»). Однако в этот раз выставка открылась не в узком коридоре Дома работников искусств на третьем этаже, а рядом — на лестничном пролете.

Андрей Сергеев

«Эта лестница очень значима для нас, — сказал во вступительном слове один из организаторов Алексей Трубецков. — Это не просто еще одно пространство для «ИМХО» и не просто вход в медиатеку. Это символ нашего неуклонного, непрерывного восхождения к высотам современного искусства». Член худсовета галереи «ИМХО», ведущий научный сотрудник Московского музея современного искусства Ирина Сосновская рассказала, что когда на презентации галереи руководство СОДРИ поинтересовалось, в каких границах галерея хотела бы расширяться, то организаторы попросили о возможности «вйти» на лестницу.

Выставка, как замечает член худсовета, художник Алина Белоусова, посвящена тому, как текст становится бессмыслицей, формой. Первая работа, которую можно



встретить, выходя с лестницы в коридор, — это коллаж Антона Морвана «Рыба должна принадлежать народу». На первой фотографии нетрудно узнать коллегу Антона по «Общественному мнению» Алексея Голицына, держащего в руках здоровенную рыбу, на последней — стройный ряд из брелков в форме акул, складывающийся в надпись «но пока рыба в зубах у акул этого мира». Коллаж Антона посвящен истории непальских повстанцев-маоистов, захвативших и раздавших крестьянам около двухсот килограммов рыбы.

Напротив коллажа Антона — «виртуальный шлем» — монитор, в который можно засунуть свою голову. Рядом — работы Алексея Трубецкова. Как и «виртуальный шлем», по сути это тантамареска — стенд, в который можно просунуть голову и сфотографироваться. Трубецков комментирует: «В некотором

смысле персонаж здесь тоже становится «рыбой». Это довольно часто для современной системы всеобщего фотографирования на фоне чего-то». Во второй раз на выставке представлены работы художницы, скрывающейся за псевдонимом Федор Хиросигэ. Ее работа называется «Зеркало» и отсылает к рассказу Борхеса «Tlön, Uqbar, Orbis Tertius», но в отличие от прошлой работы «Третий» куда более сложна для интерпретаций. Зато впервые здесь представлен известный художник Иван Тузов, рисующий пиксельные картинки на разные темы. На выставку попали те работы, которые так или иначе связаны с говорением. Сам художник называет свои работы «мини-сериалами», которые не лишены сюжетности. Член худсовета галереи, драматург Анастасия Колесникова пообещала, что с Тузовым галерея будет сотрудничать и дальше.

Елена Коровянка:

Черный цвет и бесконечность

«Абсолютно чёрное тело» — так называется выставка художницы Елены Коровянки, открывшаяся 13 февраля в Радищевском музее. Выставка — как размышление о процессе восприятия, границах видимого и невидимого, о пространстве, его форме и содержании.

О постконцептуализме, сакральности бесконечного и абсолютно черном цвете как начале и конце всего читайте в нашем интервью.

Артем Земцов

— Елена, расскажите, что это за выставка, почему открылась именно сейчас?

— Выставка ни к чему не приурочена. Просто пришла идея. Идеи приходят всегда в свое время. Несколько работ было сделано в 2013 году. Большая часть в 2014-м. Что-то доделывалось в этом году. Поиски начались на интуитивном уровне. Я начала работать с чёрным цветом — непонятно, почему мне это нравилось. Нарботки копились. Случайно я натолкнулась на интересный научный термин «абсолютно черное тело» и использовала его как метафору. И всё постепенно начало вставать на свои места. Концепция начала складываться.

— Что означает этот термин?

— Он из физики. Отчасти — из оптики. Для меня важна не столько его связь с наукой, сколько со зрительным восприятием человека, восприятием визуальных искусств. Абсолютно черное тело поглощает всё падающее на него излучение и при этом ничего не отражает. Это идеальная модель. В природе она не существует. Остаточное отражение существует всегда, что делает видимыми поверхности предметов. Если бы не было этих остаточных фотонов, то глазу нечего было бы регистрировать. Непонятно, что произошло бы со зрительным процессом. Мы бы ничего не увидели или увидели бы ничто. Такая вот игра смыслов.

У меня появилось много размышлений на эту тему. Но я не пытаюсь излагать в работах какие-то научные факты. Это какой-то импульс, впечатление. В науке на этом вопросе построено много теорий, но от них я совершенно далека. Для меня это момент художественный. Здесь произведением искусства являются не мои картины, а некий...

— Жест?

— Процесс. Для меня важен процесс, который происходит в сознании зрителя. То есть некое моделирование какой-то ситуации, попытка представить, что произойдет, если в реальности будет существовать это абсолютно черное тело. Мне кажется совершенно естественным, что всё это перетекает в духовное пространство. Свообразные размышления о загадочности нашей Вселенной.

— А сколько всего полотен?

— 25.

— Это знаковое число?

— Нет. Так получилось. Работ было несколько больше. Некоторые решила не выставлять. Я хотела, чтобы все полотна максимально вписывались в концепцию, чтобы не было ничего лишнего. Каждая картинка является своеобразным опорным пунктом в моей идее.

— Как создавались эти полотна, и по какому принципу они структурированы?

— Я работаю интуитивно и не придумываю себе каких-то принципов. Картина приходит в голову, и она сразу пишется. Некоторые картинки приходят сериями. Например, серия чайника с чашкой. Они родились вместе. Какие-то работы были продуманы в процессе. Но изначально он был интуитивным. Я начинала это воплощать, затем всё же подключается и логика. Впоследствии всё дорабатывалось и структурировалось.

— Каждое полотно самодостаточно или оно лишь часть некоего общего концепта?

— Безусловно, часть. Стоит отметить, что картины на выставке — без названия, потому что они все вместе составляют общее название — абсолютно черное тело. Выставка — единое целое. Но мне хотелось, чтобы у зрителя присутствовало многоплановое восприятие. Ценность отдельных полотен, может быть, и не так велика. Но тем не менее их можно воспринимать и в отдельности.

Наверное, я несколько старомодный художник. Концептуалисты считают, что воплощение произведения должно быть абсолютно минималистичным. Эстетичная живопись не совсем актуальна. Но мне близки художники, которые могут оставить несколько планов — художественный, эстетический и концептуальный.

— А могут ли работы выставляться отдельно?

— Нет. Отдельно не могут. Да и не думаю, что они ещё будут выставляться. Я не хочу повторяться. Это неуважение к зрителю. То, что было выставлено один раз, снова выставлять не буду. Работы, конечно, разойдутся. Что-то я дарю, что-то, покупаются.

— Черный цвет вы подробно рассматриваете в живописи. А в жизни для вас он что значит?

— Наверное, для каждого художника искусство и жизнь — вещи неразрывные. Всё вытекает в конечном счете из жизни. Я не разделяю искусство и обычную жизнь. Это взаимодополняющие вещи.

— На выставке вы говорили о черном цвете как о пустоте, о своеобразном «ничто». Сразу появляется какая-то безысходность, обреченность. Но в тоже время пустота — как бесконечность...

— Да, на открытии я говорила о бесконечности, о трансфинитных формах. Это термин из математики. В науке это бесконечные порядковые числа. Мне было легче объяснить суть через этот аспект. Придумал этот термин немецкий математик Георг Кантор. Он разрабатывал теорию бесконечных чисел. Его последователь Давид Гильберт написал полуфилософскую-полуматематическую работу. В ней он заявлял, что бесконечность некоторые люди отвергают как нечто непригодное. Зачем она нужна, она не применима к жизни. Она — по ту сторону, мы — по эту. Надо жить в этом мире. Но та сторона тоже является частью нашей жизни.

В этом плане более справедливы древние народы. У них было совершенно другое отношение к восприятию бесконечности. Фактически это божественное пространство, потому что оно никогда не было создано, никогда не будет разрушено. Это начало всех вещей. Оттуда они пришли, туда и уйдут. И мы пришли оттуда, туда и уйдем.

Да, кем-то это воспринимается как безысходность, потому что



для человеческого восприятия эти вещи порой запредельны.

— Ваши работы — это своего рода эстетика отсутствия?

— Почему отсутствия? Это ничто и одновременно — всё. Такая формулировка абсолюта.

— К каким направлениям, художественным традициям вы обращаетесь в этих работах?

— Осознанного обращения к традициям нет. Повторюсь, я действительно работаю интуитивно. Отсылки есть только к каким-то конкретным художникам, которые тоже работали с черным цветом. Отчасти к искусству авангарда. Я ощущаю, что веду такой небольшой диалог с ними.

— То есть сознательно вы ничего не приобщаете?

— Нет, такое тоже бывает. Так возникла естественная связь с Казимиром Малевичем и его «Черным квадратом». Но изначально всё было на интуитивном уровне. Например, серия с фольгой появилась из информации о Vantablack.

— Что это такое?

— Когда я наткнулась на физический термин «абсолютно черное тело», естественно, начала читать сопутствующую литературу. Среди этих текстов была информация о том, что в прошлом году ученые изобрели такое вещество, которое называется Vantablack. Оно представляет собой углеродные нанотрубки на фольге. Эта субстанция, по заявлению ученых, поглощает большую часть излучений, то есть она практически ничего не отражает. Человек, который смотрит на это вещество, видит не поверхность темного цвета, а видит ничто. То есть черную дыру, то самое абсолютно черное тело. Собственно, мысль, которая меня и зацепила в термине. К тексту была прикреплено маленькое фото с изображением Vantablack на фольге. Но по фотографии, конечно, ничего не поймешь, а интересно было бы посмотреть...

У меня сразу возникла четкая ассоциация к «Черным квадратом», который Малевич на выставке супрематического искусства повесил в красном углу. Тогда появились сразу три работы — круг на фольге, квадрат и солнце над горой.

«Черный квадрат» был создан, когда Малевич работал над декорациями к пьесе Михаила Матюшина и Алексея Кручёных «Победа над солнцем». По замыслу автора черный квадрат появлялся на смену солнечному диску. В тот момент для автора он олицетворял победу творческого, человеческого, ана-

литического начала над природным, стихийным и только потом обрёл свой истинный смысл. По моей задумке эта оппозиция снимается, так как работа об абсолютно чёрных телах, а Солнце является тоже абсолютно чёрным телом, несмотря на то что кажется полной противоположностью.

Напомню ещё, что «черный квадрат» — это нулевая форма, «трансфинитная». Квадрат — самая статичная фигура. Плюс черный цвет, который всё поглощает. При этом нивелировании всё обращается к абсолюту. Этот момент тоже связывается с моей концепцией.

Расскажу ещё об одной работе, из другой серии с «двойным эффектом». На ней изображён круг, напоминающий диск, который что-то закрыл, преградил. С другой стороны, этот круг может восприниматься как дыра. И в тоже время — отражение, потому что сам диск глянцево-лаковый. Лака там было больше, чем краски. Когда подходишь ближе, видишь темно-синее пространство, а с другой стороны видишь свое отражение.

— Как писал куратор выставки, ваше искусство находится в русле постконцептуальных художественных практик. Что это за практики?

— Для меня достаточно сложно себя отнести к какому-то направлению: это значит поставить рамки. Всё постоянно варьируется, меняется. Всё художники работают таким образом. Об этом лучше спрашивать у кураторов.

Что касается постконцептуальных практик... Сам концептуализм появился в 60–70-е годы. Чистый концептуализм существовал только тогда. Потом всё постепенно трансформируется, смешивается с другими практиками. Когда мы вместе с «Сектором новейших течений» Радищевского музея задумывали открытую лекцию о моих любимых художниках, изначально предполагалось, что я буду рассказывать художникам-концептуалистам. Но когда начала собирать материал, поняла, что из них практически никого нельзя отнести к чистому концептуализму. В принципе это не удивительно.

Вдохновитель концептуализма Джозеф Кошут написал работу «Искусство после философии», в которой говорил, что всё искусство после Марселя Дюшана концептуально. По сути любое искусство концептуально, потому что в основе всегда лежит идея.

Всё, что происходит сейчас в Саратове, вообще трудно каким-то

образом описать, обозначить четкие направления, течения. Тем более этого не сделаю я, так как нахожусь внутри процесса. Нужен взгляд со стороны.

— Если для концептуализма важен жест, то что важно для постконцептуализма? Какие изменения претерпевает этот жест для вас?

— Мне кажется, все изменения сводятся к свободе выражения. Любое течение изначально имеет четкие границы, принципы, описанные в манифестах и т. п., а затем постепенно «растворяется». Так концептуализм возник отчасти как протест против коммерциализации искусства, поэтому концептуальные произведения смещают акцент с материального воплощения на идею, они не должны были продаваться и покупаться, выставляться в галереях (так заявляли пионеры концептуализма). Но что произошло? Концептуальное искусство так же продаётся и выставляется.

Словом, что я хотела сказать: в постконцептуальных практиках есть всё — и жест, и язык, и символ, и эстетика.

— А вы что смешиваете?

— Эстетичный способ визуального выражения, который для концептуалистов не очень характерен. Смешение пониманий о черном теле, его названии, смешение размышлений, которое происходит в сознании зрителя.

Я вернулась к живописи — это некий отход от привычной концептуальной традиции. Мне нравится эта эстетическая сторона. Хочется просто сначала остановить взгляд зрителя, а потом уже вовлечь его в процесс.

Можно очень легко пройти мимо каких-то вещей, если у произведения отталкивающее выражение. Мне, например, не очень нравится радикальное искусство. Хотя я его признаю и уважаю.

— Если нет провокационных практик, радикальных конфликтов, как вы привлекаете зрителя, чтобы он зацепился с первого взгляда?

— Соучаствовать, думать, быть в процессе. Важна интеллектуальная работа. Состояние, в котором художник работает, отражается на его работе. Если ты по-настоящему сконцентрирован, если по-настоящему любишь, чувствуешь, всё равно в работе всё это остается. Прежде всего я стараюсь быть самой собой. Если ты максимально честен, этого вполне достаточно.

Все мы немногого Рашкины

«Что обрадовало, так это как наши депутаты на санкцию отреагировали»

Сидим мы, стало быть, с внуком, говорим о событиях текущей жизни. У него теперь времени побольше стало свободного: на трехдневку перевели завод, где он компьютерами заведует. Хорошо хоть, совсем не закрыли. Главное событие сейчас одно — как враги поступили с Иосифом Давыдовичем Кобзоном и Рашкиным Валерием Федоровичем.

Евдоким Верных-Взглядов, фото Веры Салмановой

Певец и ГБУЗ № 8

Рашкин — он наш — из мужиков, сразу нашелся, как ответить. Говорит, пошлю им посылку с виагрой, чтобы, мол, поняли, что они политические импотенты. Очень остроумно придумал — я смеялся долго. Я его почти лично знаю: свояк с ним на одном заводе работал, с Рашкиным-то. Свояк говорит, ему никакие заграницы не нужны, ему лишь бы на гору залезть повыше. Хотя и сказано «Умный в гору не пойдет», это не про него.

Что обрадовало, так это как наши депутаты на санкцию отреагировали. Товарищ Никонов Вячеслав Алексеевич так прямо и сказал: «Мы с вами все Кобзоны, и мы с вами все Рашкины».

Я так расчувствовался, что начал даже напевать: «По проселочной дороге шел я молча».

— Погоди, дед, спутал ты всё, это не Кобзон, это Муслим Магомаев, — тут малец с поправкой влез. — И еще у меня вопрос. Если они все в Думе Рашкины и Кобзоны, то как голосовать будут? И потом, Жириновский, он кто — Рашкин или Кобзон?

Я ему отвечаю, но не на все вопросы. Потому как, чувствую, заданы они для того, чтобы надо мной посмеяться. Никакого уважения к старости. А вот что Магомаева с Кобзоном спутал — задело.

— Я в песнях ваших не разбираюсь, мне медведь на ухо наступил, но как можно было обидеть такого заслуженного человека: народный артист сразу всех кавказских республик и Калмыкии в придачу, двадцатью одним орденом награжден и медалей не счесть?

Внук на своем стоит:

— Если у него дети за рубежом живут и лечится он только в Германии, чего на старости лет полез в донецкие дела, почетным консулом ДНР заделался?

Нет, не понимает современная молодежь, что такое патриотизм. Совсем не понимает.

— Какой же это, дед, патриотизм — лезть в дела другой страны?

И этот дурацкий провокационный его вопрос оставил я без ответа, а сам задумался о здоровье Иосифа Давыдовича. На вид он молодец: вона — ни одного седого волоса, а здоровье, я читал, подводит. И что же ему теперь, в наших больницах лечиться? Тем более после их модернизации. В каком-нибудь ГБУЗ № 8?

— Дед, что такое ГБУЗ? — заинтересовался внук.

Я ему как мог расшифровал:

— Государственное больничное учреждение здравоохранения.

— Наверное, государственное бюджетное, — опять лезет с поправкой. — Хотя государственное — оно и должно быть бюджетным. Масло масляное получается. Не пойму я твоих бюрократов.

— С чего это они мои? — обиделся я. — Конечно, есть среди них люди, которых я уважаю очень. Вот министр культуры Мединский Владимир Ростиславович...

— Говори еще, дед, про него, — обрадовался внук, — он такой прикольный. Вроде заведует культурой, а интеллект у него...

— Слушай, не перебивай и без замечаний своих обойдись. Так вот, министр культуры прямо им в лицо бросил: «Мы не планируем ответных мер, так как я не вижу в этих странах деятелей культуры уровня Кобзона. Таких нет. А подвергать санкциям артистов или других деятелей культуры более низкого уровня бессмысленно».

Внук аж зашелся в смехе.

— Блин, не видит он! Ну насмешил дед со своим Мединским. Порадовал. Пласидо Доминго — он что, ниже уровня Кобзона? А Пол Маккартни — тоже? Да там сотни артистов мировой известности. Похоже, твой

министр, как бы сказать, чтоб тебя не обидеть, в культуре разбирается, ну как эта в апельсинах.

— Меня, говорю, ты этим не обидишь, а вот язык свой без костей попридержи.

— Это почему?

И тут я ему начал рассказывать другую историю.

Призрак ледоруба

История та про очень уважаемого мной государственного деятеля городского масштаба депутата Милонова Виталия Валентиновича. Он успевает не только бороться с геями и педерастами, защищать исконные ценности и вбивать эти, как их, духовные скрепы. Теперь он встал на защиту всего Отечества. Но, заметьте, законным путем. Товарищ Милонов предлагает внести в Уголовный кодекс статью «Измена Родине». Там, правда, есть статья «Государственная измена», но депутат считает, что это не одно и то же. Объяснил Виталий Валентинович всё научно: «Замена существующей дефиниции на понятную каждому гражданину формулировку является ценностным вектором, дополнительным сакральным барьером». И впал я в печаль, или, как говорят врачи, в депрессию. Потому как не понял ни хрена. Но не это меня расстроило, а осознание собственной никчемности. Депутат пишет «понятная каждому гражданину», а я не понял. И выходит, что я и не гражданин уже со всеми вытекающими последствиями. Хотя слово «сакральная» мне понравилось. Его я за последнее месяцы выучил, ведь его сам президент употребил, назвав развалины Херсонеса «сакральным местом».

Дальше я с помощью внука разобрался. Новая статья будет применяться против тех господ, которые «исключительно в политических целях демонстративно покидают страну и ведут подрывную идеологическую деятельность вне границ государства». То есть те, кто на всяких «Свободах» выступает и хаёт наши достижения, не избегая даже критики первых лиц. Или в интернетах льет грязь из-за бугра.

Внук послушал и говорит:

— Похоже, хочет твой Милонов вернуть время ледорубов.

Я не понял, он пояснил, что ледорубом был убит в свое время Троцкий, бывший ближайший соратник Ленина Владимира Ильича. Честно скажу, не слышал, чтобы Троцкий с Лениным срастались, но в свое время много читал в газетах о троцкистских выродках. Как они Кирова Сергея Мироновича убили и писателя Горького. (Что-то преувеличивает наш Евдоким: когда Кирова убили, его и на свете не было. — Прим. ред.)

— Ты больно не умничай, образованность свою не выказывай, а то ледорубом не ледорубом, а арматуриной по башке получишь. У нас с этим просто.

Внук внимания на мое предостережение не обратил. Зато спросил:

— Вот скажи-ка мне, дед, ты помнишь, чтобы твои любимые депутаты чего-нибудь разрешили, а не запретили? Что ни новость из Госдумы — то запретить, наказать, увеличить штрафы.

Полез он в свой маленький компьютер и начал мне читать о том, что депутат Доронин Сергей Александрович предложил ввести новые штрафы — до 20 тысяч рублей за попрошайничество с использованием животных. И нарисовал депутат страшную картину:

«Алкоголики, сидящие в обнимку с собаками и просящие денег на их прокорм, на самом деле собирают их себе на алкоголь, а уж что достается несчастным собакам, никто не ведает, иногда бывает, что ими и закусывают. Бабушка-коробочница, берущая на реализацию лишних котят у граждан за 300 рублей, благополучно выкидывает не от данных котят в случае их смерти в ближайший овраг».

— Правда, 20 тысяч будут брать с юридических лиц, — пояснил внук, — неужели есть такие организации? Или опять депутатам примстилось? Или приюты для бродячих животных решили прессануть?

Я отвечал ему, что в нашем городе всё есть. Приют, правда, сгорел, но вот эти выставки котят вполне можно штрафануть. (Признаюсь, котят, да и кошек тоже, не люблю сильно.) Но про себя подумал: «Внучок-

Российский госдеп Рашкин — он из наших, из мужиков, куда там американскому Госдепу с ним тягаться!



то прав, только наказать да наказать. Неужто нельзя выбрать лучших людей на местах, без скромности скажу, вроде меня, и наградить их? Деньгами, понятное дело.

Но не делают ничего такого, может, оттого что депутатская работа сложна и многогранна. Будет ли дело депутатам областной думы до какого-то Евдокима, пусть и верного их сторонника, если они заняты запретом дрифтерного промысла тихоокеанских лососей? Я диалог — этот образец государственной мысли — из «Взгляда» (опять же внук подsunул мне под самый нос свой маленький компьютер) в свою тетрадку переписал: «Мы за документ, только не понимаем, что такое дрифтерный промысел», — сказал депутат Павел Артемов. Глава комитета Николай Кузнецов пояснил, что «понятие «дрифт» подразумевает отлов рыбы во время миграции и нереста». И тут внук, всезнайка чертов, лезет с цитатой из энциклопедии: «Дрифтерный лов — лов рыбы, держащейся разреженно (сельдь, макрель, лосось и т. п.), с промысловых судов дрифтеров. Ведется во время дрейфа судна с помощью наплавных (т. н. дрифтерных) сетей».

— Ну и что? — сказал я ему. — Николай Иванович, хоть и ректор, не обязан всё знать про лососей.

— Ага, — подначивает внук, — тем более что встречал их только на банкетном столе.

Лекарства с озера Севан

Конечно, как и все патриоты страны, я озабочен современной экономической ситуацией. Паникеры называют это кризисом, но ни в одной речи руководителей нашей великой страны я слова «кризис» не слышал, говорят именно так — «нынешняя ситуация». Правда, план мероприятий почему-то называли «антикризисным». Не иначе либералы постарались, которые проникли в органы власти. Их еще шестой колонной называют.

Короче так, «современной экономической ситуацией» я почти не обеспокоен, за исключением нескольких моментов, о которых скажу ниже. А так всё нормально, и даже наш лидер об этом сказал: «Всё понятно».

Только внук — зараза глазастая — говорит:

— Ты, дед, уж дописывай цитату до конца. Хочешь, я продиктую: «Всё понятно, часто только не ясно, что конкретно нужно сделать в данный момент времени, чтобы всё это было реализовано». Что же, из песни (из речи) слова не выкинешь, пришлось писать как есть.

Внучок тем временем продолжает свои нападки:

— Слышишь, дед, в антикризисном плане правительства есть такой пункт: «Положительную динамику в производстве обуви будут иметь производства дешевой обуви — с верхом из текстиля, резины или пластмассы». Они часом не белые тапочки имеют в виду?

Не стал я с ним спорить, а углубился в изучение пенсионных планов нашего правительства. Планов этих было так много, что совсем запутался. Меня это не касается — ну насчет работающих пенсионеров, — я

свое отгорбатился, но всё равно интересно. Вот принято решение: тем, кто получает больше 83 тысяч в месяц, пенсии сократить. Я, честно говоря, этих людей не встречал, чтоб такие громадные деньгижи получали. У нас на поселке кто двадцать тысяч получает, уже считается богатеем. Хотя есть к кому присмотреться. Вот сосед мой Петрович ночью ларек на четвертом Провальном тупике охраняет, днем там же ящики таскает, а сам на пенсии. И поди узнай, сколько ему Ашот из ларька платит. Вдруг как раз 83 тысячи получается. Сомнительно, конечно, но Ашот парень добрый — и в долг даст и вообще. Надо будет сообщить, чтобы проверили. Обоих. А еще радуют намерения власти сделать так, чтобы женщины тоже в 63 года на пенсию выходили. То-то моя бывшая обрадуется. Не скрою, чувство мести руководит мной: по гроб жизни не забуду, как ругала она мой характер, называя его занудным и даже сволочным. И теперь власть, которую я так уважаю, отомстит за меня. (Да, не джентльмен наш автор, решительно не джентльмен. — Прим. ред.)

Теперь о том, что так беспокоит меня в громаде правительственных планов. Как человек не самого крепкого здоровья, я с сомнением смотрю на планы правительства в области аптек и лекарств. Цены растут так, что не угнаться. Правительство беспокоится, но как-то странно. Почитаешь их речи, получается, что для них главное не то, чтобы простой человек мог купить себе анальгин и не разориться. Главное — изжить из наших аптек иностранные лекарства. А что правду скрывать: они получше наших будут — хотя бы те, которые я принимал. Вот от давления пью (спасибо, внук субсидировал): одна таблетка из Венгрии, другая из Словакии, третья от Ангелы Меркель — из Германии. Вице-премьер Ольга Юрьевна Голодец, она за это дело отвечает, говорит: «Большую часть иностранных лекарственных препаратов можно заменить отечественными. Хотя ситуация непростая. Чтобы российская фармпромышленность смогла полноценно конкурировать с зарубежной, нужны время и кредитные ресурсы». Вот и опасаясь я: у кого-то время, может, и есть, а у больных людей его поменьше будет.

Да и насчет цен Голодец говорит заквыристо: «При таком контракте, например, семилетнем часть производителей готовы обсуждать тему удержания цены на приемлемом для потребителя уровне». Как-то всё это распылчато — «готовы обсуждать тему удержания цены». Как бы не вышло так: обсудят тему, а цену удерживать не будут. А еще смущает решение, что при отборе производителей предпочтение будет отдано России, Казахстану, Белоруссии, Армении. Вы слышали что-нибудь об армянских лекарствах? Разве что об армянском коньяке «Арагат».

А внук не удержался от ехидного замечания:

— Дед, все армянские коньяки давно уже производит французская фирма «Перно Рикар».

Ох, и тут облом.

[беседы с инсайдером]

Свято место пусто...

Елена Микиртичева

— Привет, что хорошего?
— А ты сама не видишь? Выгляни в окно — погоды стоят чудесные. Солнце, весной пахнет... Привет.

— Ага. И грязь несусветная потоками льется с гор и пригорков, из-под колёс машин грязевые фонтаны, снег даже не черный уже...

— Ты пессимистка. Давай я тебе лучше слухи расскажу.

— Вот это дело хорошее и вселяющее оптимизм. Раз слухи есть, значит жизнь в нашей политике еще теплится.

— И так, слух номер один. Тебе что-то говорит такая фамилия — Михаил Петриченко?

— Что-то едва знакомое. Это кто-то из времен Аяцкова?

— Примерно. Вроде он был заместителем министра экономики в первый срок Дмитрия Федоровича. Долго работал исполнительным директором на Тролзе. Года полтора назад ушел в свободное плавание и организовал собственный бизнес. Какая — не знаю.

— И что?

— Его сватают на место экономического зампреда.

— Погоди. Тролза — это Буров, Буров — это Володин. То есть Петриченко — солдат партии?

— Не знаю. Скорее всего, нет. Но если тебя это утешит, то он умный. В экономике разбирается, доктор наук, работы не боится.

— Хорошо. Посмотрим. А что с Даниловым? Он когда заступает на новое место работы?

— А вот тут засада. Врут, что Данилов, который уже давно хочет уйти из правительства, обратился с просьбой о трудоустройстве к Панкову. А об этом узнал Радаев.

— И обиделся?

— Именно. Потому Данилов может просто потянуть работу. И уйти в никуда.

— А на его место кто?

— Пока говорят только о Никулиной.

— Неплохо. Что еще?

— Еще? Тут недавно в газете «Коммерсант» маленькая статья вышла про то, что Минфин РФ не согласовал кандидатуру министра финансов в Питере у Полтавченко. Оказывается, есть такое постановление правительства РФ, что кандидатуры министры финансов субъектов перед утверждением их в заксобрании должны получить добро в федеральном ведомстве. А там требование: не менее трех лет на руководящих должностях.

— А у нашего Вискребенцева есть такой стаж?

— Я откуда знаю? Но раз назначили-утвердили, то, наверное, есть.

— А вот меня ничто не удивит.

— Ты злая. Еще люди врут, не всё так просто в деле Суркова. Нашего Суркова, доморощенного.

— Я слышала, у него со здоровьем совсем беда.

— Я не об этом. А о зловонных наветах недоброжелателей, которые говорят, что эти злосчастные семь миллионов предназначались вовсе не непосредственному начальнику Суркова.

— Неужели на ремонт набережной деньги добыли?

— Ну, это ты ехидничаешь. Врут, что деньги должны были передать на левый берег. А там уже пойти по родственникам.

— Не клеветщи. У нас во власти работают исключительно бесребреники. Что еще?

— Еще выплыла на свет причина столь продолжительного и систематического прессинга Пицунной. Оказывается, проблема вовсе не в Балаковской атомной, а в Кумысной поляне, которую наша доблестная общественница изо всех сил обороняет от застройки.

— И?

— А там, люди врут, уже или проданы, или обещаны куски земли под коттеджи. Обещаны москвичам.

— А кто обещал-то?

— Тот, кто может организовать продолжительный и систематический прессинг.



Стр. 3

Лично мне кажется, что этот SOS с тонущего корабля правительства региона будет проигнорирован федеральным центром. Не только потому, что перебор с долговыми обязательствами сейчас у большого числа российских регионов, и в этом случае помогать одному — злить остальных. Гораздо важнее тот факт, что основной госдолг области образуется из-за популистской политики власти, взвалившей на себя региональные финансовые обязательства по облегчению жизни пенсионеров области. Так, у нас, например, есть свои ветераны труда областного масштаба. Деньги на льготы для них берутся из собственных доходов областного бюджета. Федерация к этим преференциям никакого отношения не имеет. Если уж и писать кому-то письмо, то президенту. И честно рассказывать в этом письме о том, что исполнение президентских указов ложится непосильным бременем на областной бюджет и просить в нынешней непростой ситуации другим президентским указом освободить регионы хотя бы от задания платить врачам и учителям зарплату выше средней по области. И может быть, такой честный разговор с президентом должны вести даже не депутаты Саратовской областной думы, а губернатор области или уж хотя бы министр финансов его правительства. Но наш министр чем дальше, тем больше видится мне, например, какой-то очень декоративной фигурой.

На заседании бюджетного комитета продолжили разговор, начатый накануне на заседании комитета по экономической политике. Там, как сказал **председатель комитета Николай Семенец**, в первый раз были представлены новые условия софинансирования субсидий малому и среднему бизнесу в части погашения банковской ставки и лизинговых платежей. Если раньше шел разговор о том, чтобы софинансирование проводилось по схеме 20 на 80 (то есть когда 20 процентов денег на программу выделяется из областного бюджета, а 80 — из федерального), то сейчас будет использоваться схема 5 на 95. По этой схеме, для того чтобы получить 300 млн рублей из федерального бюджета в расходы областного на поддержку малого бизнеса, нужно заложить 15,6 млн рублей собственных средств. По процедуре эти собственные деньги сначала одобряются бюджетным комитетом, а потом за них голосует дума.

Депутаты согласились, что 300 млн федеральных рублей нашему малому бизнесу очень нужны, и наша доля в 15 млн не такая уж неподъемная. Нашел же минфин под руководством **Александра Вискребенцева** 46 млн рублей для погашения своей кредиторской задолженности. Но министр Вискребенцев взял да и удивил всех участников заседания. Он сказал, что вопрос уже неоднократно рассматривался правительством и денег не нашли. Но вот теперь «министру Владимиру Александровичу Пожарову поставлена задача найти источник», из которого правительство зачерпнет эти деньги. Не знаю, как депутаты, а я вот с тех пор начинаю утверждать во мнении, что новый наш министр финансов Вискребенцев глупый и равнодушный человек. И он не понимает, что 15 млн нужны не Пожарову, а малому бизнесу, и что если их сейчас не найти, то из федерального центра в этом году не придут 300 млн целевых, предназначенных малому бизнесу рублей.

Еще одна бюджетная история может сделать нас благодетелями для десятка российских регионов, в которых работают табачные производства. Мы из своей саратовской глуши осмелились инициировать изменения в Бюджетный кодекс. При этом имели наглость сопроводить эти изменения ссылкой на президента РФ, который поручил обеспечить самостоятельность региональных бюджетов.

Депутаты Алексей Мазепов, Татьяна Ерохина, Владимир Писарюк, Андрей Беликов, Николай Бушуев пола-

И немедленно



гают, что самостоятельность нам может обеспечить перераспределение налоговых доходов от акцизов на табачную продукцию. С 2003 года все эти доходы зачисляются в федеральный бюджет. В 2014 году филиал «Саратовская табачная фабрика» ЗАО «БАТ-СПб» перечислил в форме акцизов почти 27 млрд рублей. В 2015 году, по данным министра экономического развития Владимира Пожарова, эта сумма возрастет до 35 миллиардов. И вот мы просим 50 процентов акцизов оставлять в бюджетах субъектов РФ по месту осуществления производства.

Саратовскую инициативу поддержали законодательные собрания Брянской, Калининградской, Московской, Ростовской, Омской области и Санкт-Петербурга. По словам председателя бюджетного комитета Саратовской областной думы Николая Семенца, отказали в поддержке нам только законодатель Краснодарского края. Что, наверное, говорит о том, что там с бюджетом всё очень даже хорошо и новых источников доходов не требуется.

Ну а теперь можно недолго помечтать о том, как легко нам будет жить с бюджетом, в который с неба ежегодно будут падать минимум 15 миллиардов рублей. Как мы будем любить свою табачную фабрику и заботиться о расширении ее производственных мощностей. А если нам еще, чем черт не шутит, и долги все-таки спишут?

Комитет по аграрным вопросам:

УСЛЫШАТЬ ДРУГ ДРУГА

Уже давно думский комитет, ведающий проблемами АПК, региональным законодательством не занимается. Да, депутаты согласовывают федеральные нормативные акты, но над созданием своих, доморощенных, не слишком ломают голову. Зато тщательно контролируют работу исполнительных органов власти в сфере АПК.

Минувшее заседание исключением не стало. Правда, несколько удивил **председатель комитета Николай Кузнецов**, который, как правило, имеет свое мнение по любому вопросу. И, что важно, вполне внятно его формулирует. В этот раз Николая Ивановича понять было сложно.

Итак, на минувшем заседании комитета контролировали реализацию плана первоочередных мероприятий в сфере АПК по обеспечению устойчивого развития экономики и социальной стабильности в Саратовской области в 2015 году (в том числе и в вопросах импортозамещения).

Наверняка никто ни разу не посмеет посомневаться, что с реализацией, как, впрочем, и импортозамещением, у нас всё в порядке.

Но, как говорится в старом анекдоте, есть нюансы.

В отсутствие министра Александра Соловьева, срочно отбывшего в двухдневный отпуск, о реализации плана докладывал **начальник управления экономической политики минсельхоза**

Павел Жолудев. Докладывал хорошо, цифрами оперировал уверенно, с фактурой был знаком изрядно. От текста пояснительной записки отступал, поскольку, очевидно, знал гораздо больше, чем было написано в сопроводительке. Итак, мы — аграрный регион, но со стопроцентной обеспеченностью населения области местными продуктами питания у нас не очень.

Мы не в силах обеспечить себя сахаром, потому планируется наращивать производство сахарной свёклы. Но даже при полной загрузке сахарного завода в Пинеровке обеспеченность жителей области сахаром не превысит 60 %.

Проблемы с обеспеченностью овощами существуют из-за малых емкостей овощехранилищ, потому власти намерены рекомендовать сельхозтоваропроизводителям «присмотреться к созданию модульных хранилищ».

Дальше выяснилось, что самообеспеченность мясом у нас не на высоте — 75 %. И если говядиной мы обеспечены на 65 %, то по мясу птицы всего 38 %. А высокий «мясной» процент достигается за счет свинины и баранины. Тут потребность перекрыта в 1,6 и 2,4 раза соответственно.

А дальше были лозунги и призывы. А именно: «актуальным является производство овощей защищенного грунта», «производство плодов будет увеличиваться за счет ежегодной закладки 300 га плодово-ягодных насаждений и роста урожайности» (самообеспеченность фруктами — 30 %), «планируется строительство новых и модернизация действующих перерабатывающих предприятий». А дальше и вовсе жизнеутверждающе: «Несмотря на имеющиеся сложности предприятия АПК не планируют сворачивание производства, а, наоборот, собираются наращивать деятельность».

Последняя фраза докладчика особенно понравилась председателю комитета Николаю Кузнецову. Потом последовали вопросы. Первый вопрос задал **председатель бюджетного комитета Николай Семенец**, который поинтересовался, как минсельхоз будет поддерживать потребительские цены. Павел Жолудев сообщил, что проводится мониторинг цен, выясняются причины повышения цен и убеждают производителей аппетиты сдерживать. Это раз. Два — организуются ярмарки выходного дня, где цены на продукции примерно на 20 % ниже рыночных и магазинных.

Тут слово взял Николай Кузнецов, который сказал: «Когда цена на зерно 5,5 тысяч падает с 7,5 тысяч, цена хлеба не падает, 8–10 тысяч — доходность сельхозтоваропроизводителей, прямо скажем, минимальная. Доля непосредственная зерна в хлебобулочных изделиях в ценовой политике — 18–25 %. Но не надо же всё засчитывать сельхозтоваропроизводителям. Транспортировать, услуги энергетиков, переработку, так сказать, реализацию, торговлю. Абсолютно правильно, надо нам исследовать эту ситуацию. Часто вот эти рычаги — это другие колена накручивают необоснованно цены. Поэтому наша за-

проголосовали...

дача — обеспечить продовольствием, видами продовольствия. Надо по цене работать. Чем больше продукции, тем цена меньшими темпами растет или не растет вообще. Это наша задача».

Впрочем, на этом Николай Иванович не закончил. Он не только вел заседание, но и регулярно вставлял глубокомысленные замечания типа «мы должны услышать друг друга», «задача сложная, но нельзя ее не решать» и так далее.

Депутат Павел Артемов собравшихся огорчил, сообщив, что хорошая обеспеченность мясом жителей области — дело временное, потому как выращивать скотину стало слишком дорогим удовольствием из-за взлетевших в бесконечность цен на корма. Более того, Артемов предложил «отойти от производства молока» и начать говорить о его закупке.

Потом слово взял **депутат Александр Михайлов**. Какой напомнил о забытом секторе АПК: «А почему мы не задействуем резерв личных подсобных хозяйств? Это сектор вообще выпал из всех мероприятий. А он дает сейчас больше продукции, чем всё остальное, — около 70 %. Давно пора разделить учетную политику, дабы знать, сколько производят ЛПХ. Вывоз, переработка, убой, заморозка мяса, производимого на ЛПХ, — все эти вопросы не решаются. Надо четче представлять, что мы будем в этом году есть».

Собственно, обсуждение реализации плана по импортозамещению не было чересчур оптимистичным. Было понятно, что депутаты представляют себе перспективы развития отрасли слабо. А если и у кого-то есть четкая картина, то она не очень радужная.

Комитет по экономической политике, собственности и земельным отношениям: ДЛЯ ПРОСВЕЩЕННЫХ

Заседание длилось 9 минут. Ровно по одной минуте на вопрос. И это при том что надо согласовать и проголосовать повестку, прочитать название каждого вопроса и изложить его суть. Впрочем, депутаты этого комитета не стараются глубоко вникать в смысл обсуждаемых документов. Например, на вопрос **Леонида Писного**, смотрел ли кто документы, ответа не последовало. Более того, пояснительные записки к законопроектам написаны так, что закрадывается подозрение, будто авторы документов не хотят, чтобы кто-то понял, что написано в документе.

Справедливости ради надо сказать, что работали депутаты не 9, а целых 15 минут. Шесть минут занял депутат **Владимир Архипов** в вопросе «разное». Шесть минут депутат-директор объяснял депутатам, что надо написать ходатайство в бюджетный комитет с просьбой о выделении средств на поддержку малого бизнеса. Ему пытались объяснить, что тут нарушаются некие этические моменты, но Владимир Григорьевич был непреклонен.

Теперь о законопроектах. Изменение в закон о земле. Официальная версия, которая, собственно, всех удовлетворила: приведение закона в соответствие федеральному законодательству, которое уточнило порядок изъятия земельных участков для государственных и муниципальных нужд.

В пояснительной записке написано «к полномочиям субъектов Российской Федерации отнесено установление *иных* случаев, когда уполномоченный орган (...) принимает решение об отказе...» Какие конкретно изменения внесены в закон — непонятно.

Столь же невинна пояснительная записка к следующему законопроекту, вносящему изменения в закон «О полномочиях органов государственной власти Саратовской области в сфере государственного регулирования производства и оборота этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции». Тут опять речь идет о приведении регионального законодательства в соответствие федеральному.

Дело в том, что теперь федеральный закон разрешает «сельскохозяйственным товаропроизводителям розничную продажу произведенного ими вина, игристого вина (шампанского) в нестационарных торговых объектах, в том числе при оказании услуг общественного питания. Каким образом это разрешение отразится на региональном документе, из пояснительной записки понять невозможно.

Комитет по вопросам жилищной, строительной и коммунальной политики:

ПРЕДОСТАВИТЬ? ИЗЪЯТЬ ДЛЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ НУЖД

Здесь депутаты работали восемь минут. Впрочем, повестка у них было скромнее — пять вопросов. Внесение изменений в закон о порядке перемещения задержанных транспортных средств, который регламентирует процесс эвакуации автомобилей, припаркованных в ненадлежащих местах, очередной раз откорректировали. Дело в том, что «возникли ситуации, когда владелец имеет возможность устранить причину задержания непосредственно на месте выявления правонарушения». Другими словами, хозяин машины пришел к своему авто в момент эвакуации. Но доказать, что это его машина, не может, потому что документы остались в машине. Теперь закон разрешает «обеспечить гражданам допуск к находящимся в транспортном средстве документам». Получается, что это человеколюбивый закон.

Чего нельзя сказать о другом документе, вносящем изменения в закон о предоставлении жилых помещений в Саратовской области, который инициирован **депутатом Сергеем Нестеровым**. Потому как речь в нем идет не о предоставлении, а, наоборот, об изъятии. Дело в том, что пояснительные записки, которые готовит этот комитет, грешат лапидарностью на грани нервного срыва. Конкретно в записке к этому законопроекту написано, что законопроект разрабатывается, дабы привести в соответствие... Ну и так далее.

Следом написано, что в статья Жилищном кодексе дополнена пунктом, устанавливающим «дополнительный случай для предоставления жилых помещений гражданам по договорам социального найма. В связи с чем закон Саратовской области дополнен следующим абзацем: «Занимаемое жилое помещение подлежит изъятию в связи с изъятием земельного участка, на котором расположено такое жилое помещение или расположен многоквартирный дом, в котором находится занимаемое помещение, для государственных нужд».

Еще один законопроект имени Нестерова столь же туманен. В пояснительной записке написано, что «предоставленный законопроект направлен на приведение в соответствие отдельных положений областного закона «О правилах формирования списков граждан, имеющих право на приобретение жилья экономического класса, и порядке, в частности, очередности, включения указанных граждан в списки» федеральному закону «О содействии развитию жилищного строительства». Но сам документ — это исключение из текста слов «или в аренду» — три раза, «и официальном сайте фонда» — три раза.

Нет, устранение мелких шероховатостей в процессе законотворчества — дело неизбежное. Но надо помнить, что по итогам года депутаты соревнуются в количестве инициированных документов. Так что плюс два документа в копилку Нестерова.

Федеральный законопроект, который, ни на минуту не задерживаясь, одобрили депутаты комитета, определяет, что гражданам, высланным из аварийного или сносимого дома, предоставляют равнозначное по площади жилье.

Комитет по государственному строительству и местному самоуправлению: СТАВЬТЕ ПРОЧЕРК

Согласование кандидатур мировых судей никогда не было сильным местом комитета по госстроительству. Нет, случались исключения, когда у депутатов возникали вопросы к претенденту. Одному из пяти-десяти. Вопросы были единичными, касались бытовых условий или неточностей в характеристиках претендентов. Согласование кандидатур много времени не занимало. В этот раз всё было иначе.

На обсуждение кандидатур на восемь судебных мест депутаты затратили изрядное количество своего драгоценного времени. Причем вопросы у избранных были самые разные. Впрочем, сначала всё шло по накатанной. **Председатель комитета Александр Сундеев** зачитывает вопрос, **замес-**

ститель председателя областного суда Евгений Шепелин зачитывает характеристику, депутаты в лучшем случае интересуются, как претендент будет добираться до места работы. Все довольны.

Но тут интеллектом решил блеснуть **депутат Сергей Нестеров**, который начал интересоваться, почему у претендентки на должность мирового судьи так много возвращенных дел. Вопрос привел в замешательство и претендентку, за собой такого греха не знающей, и Евгения Шепелина, который смотрел в те же бумаги, что и Нестеров, но недочетов там не находившего. Выяснилось, что Нестеров прочитал название столбцов таблицы, обязательной для заполнения в личном деле судьи. Когда ему прояснили ситуацию, он предложил на всякий случай ставить в пустующих графах прочерки.

Видимо, чтобы сгладить неловкость и реабилитировать депутатский статус в глазах недоумевавших судей, депутаты стали задавать серьезные вопросы. Например, интересоваться у претендентов, что надо сделать для того, чтобы сократить количество дел у мировых судей, потому как число рассматриваемых гражданских исков может достигать до 15 в день. Что, понятно, очень много. На это вопрос поспешил ответить Евгений Шепелин (потому как судья предложила увеличить штатное расписание). Он сказал, что мировые суды идут по пути оптимизации, перенимают опыт арбитражных судов, когда решение выносится в отсутствии сторон.

Еще депутатов интересовало, почему в мировых судах то густо, то пусто. То рассматривается несколько дел неделю, то счет исков идет на десятки, если не сотни. По словам Евгения Шепелина, работа мировых судов очень сильно зависит от социально-экономической ситуации в регионе. Например, если предприятие не выплачивает или задерживает зарплату работникам, то иски от людей накапливаются и выдаются в производство, как правило, одновременно.

Надо сказать, что к вопросам законотворчества депутаты подошли с меньшим энтузиазмом, чем к проблемам судопроизводства. Было рассмотрено пять законопроектов.

Например, изменения в закон о противопожарной безопасности касается исключения положения о минимальной численности подразделений. Раньше минимальное число огнеборцев рассчитывалось, исходя из численности населения. На 660 человек должен был приходиться один пожарный. Изменения в многочисленных законодательные акты, объединенные одним законом, касаются выборов и референдумов. Речь идет о размещении в Интернете сведений о финансовых операциях по расходованию средств избирательного фонда.

Комитет по культуре, общественным отношениям, спорту, делам молодежи и информационной политике:

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ УХОДИТ, ОН УСТАЛ?..

Заседание комитета по культуре и всему остальному поначалу не обещал неожиданностей. Председатель комитета **Владимир Писарюк** галопом промчался по повестке дня, не задержавшись ни на одном вопросе. Впрочем, вопросов было всего четыре, один из которых — ходатайство о награждении почтенной грамотой.



Областной законопроект тоже не отличался сложностью — **депутат Александр Сидоренко** настаивает на том, чтобы в праздники над административными зданиями в обязательном порядке развивалось Знамя Победы. Это документ для принятия во втором чтении.

Так что самое интересное началось, когда все уже собрались уходить. Владимир Писарюк вдруг сообщил, что он написал заявление и покидает пост председателя комитета в связи с переходом на другую работу. Писарюк попросил коллег о том, чтобы на его место депутаты выбрали **депутата Аллу Лосину**. На сегодняшний день она является заместителем председателя комитета. Слегка ошалевшие депутаты дружно проголосовали за предложенную кандидатуру. Только **депутат Александр Гайдук** отчего-то руку не поднял.

Комитет по социальной политике:

ДЕЛА СЕРДЕЧНЫЕ

По примеру старших товарищей из аграрного комитета депутаты тоже сконцентрировались на контроле деятельности исполнительной власти. На этот раз говорили о совершенствовании медицинского обслуживания населения в Саратовской области в 2015 году. Но рассматривали этот вопрос не просто так, а «в рамках объявленного президентом Российской Федерации В. В. Путиным Национального года борьбы с сердечнососудистыми заболеваниями». И судя по докладу **заместителя министра здравоохранения Натальи Мазиной**, в этом направлении в области всё хорошо. Причем настолько хорошо, что по числу сохраненных жизней, есть такой показатель, мы занимаем первое место в стране. Более того, в 2014 году в Саратовской области впервые за последние 16 лет достигнут самый низкий уровень смертности населения. Этот показатель соответствует целевому назначению (!) и равен 14,1 на 1000 населения.

За три года более чем в 2,7 раза увеличилось число операций на сердце и сосудах. Диспансеризацию прошли более 423,7 тысячи человек, в этом году это число должно увеличиться до 478 тысяч.

Докладывала Наталья Васильевна четко, уверенно, ловко оперировала медицинскими терминами. На вопросы отвечала быстро и четко, не забывая каждый раз поблагодарить депутатов за очень интересный вопрос.

Депутат Олег Подборонов интересовался, к кому, кроме участкового врача, могут обратиться его избиратели — жители Ровенского района. Замминистра сообщила, что здравоохранение строится по уровням. Первый в данном случае Ровенская ЦРБ, затем энгельсская больница, затем областная больница.

Николай Семенец спросил, как отразится на уровне медицинского обслуживания населения передача под одно областной крыло всех учреждений здравоохранения. И были ли проблемы в связи с этим процессом. Проблем не было и не предвидится, уверила депутатов Мазина.

Владимир Дерябин поинтересовался, как обстоит дело с обеспеченностью лекарствами. Наталья Викторовна сообщила, что всё в порядке. Часть медикаментов закупили еще в прошлом году, по прошлогодним же ценам. Да, подорожание лекарств будет, но на федеральном уровне запланирован рост финансирования, так что денег хватит.

Очень долго и не очень связно задавала вопрос доктор-депутат **Елена Меринова**, которая интересовалась вопросами реабилитации. И здесь в области всё хорошо. Есть реабилитационные палаты в 10 и 12 больницах, работает реабилитационное отделение Октябрьского ущелья, мы выполняем все показатели по объемам и лекарственной терапии.

Удивительный для своего статуса вопрос задала **уполномоченный по правам ребенка Юлия Ерофеева**. Она спросила у Натальи Мазиной, как объяснить родителям ребенка, который перенес операцию и выздоровел, что он уже не является инвалидом и что проблемы у ребенка не пожизненно. Наталья Васильевна ответил, что отказать в обследовании врачи не вправе, а обращения за инвалидностью связаны чаще всего с материальными проблемами, потому как инвалидам положены льготы.

Предмайданная ситуация

Жители отдельно взятого Волжского района готовы перекрыть трассу и взять в заложники главу города

Об этом стало известно во время встречи губернатора области Валерия Радаева и главы города Олега Грищенко с населением, прошедшей 18 февраля. Власть в течение трех часов узнавала о жизни вверенного ей народа из первых уст, оправдывалась, перекладывала ответственность за проблемы на прежнее руководство и самих жителей. А еще пыталась убедить, что люди живут не так плохо, как им кажется.

Гульмира Амангалиева

Подобный формат общения представителей власти и районов был введен в практику несколько лет назад. Ранее проводились встречи с жителями Ленинского, Заводского, Кировского районов, постоянно организуя встречи в районах области.

Майдан на Соколовой горе

Первый вопрос, который задал пожилой мужчина, сразу заставил понервничать сидящих в президиуме. Пенсионер кричал о непомерно высоких тарифах ЖКХ, о проблемах с капитальным ремонтом и бесчинствах управляющих компаний. «Отец, отец, вопрос понятен», — обратился к нему Олег Грищенко и выразил недоумение: а встречалась ли с недовольным гражданином администрация Волжского района?

Одного «перевода стрелок» в сторону чиновников оказалось мало. Вопросы опрокидывались на голову, как помой из ушата. Быстро стало понятно, что страшнее рассерженных мужчин могут быть только разгневанные женщины.

— Парк Победы — это святое место. А что, жители Соколовой горы не святые? Мы — быдла, быдла! За куб горячей воды я плачу 120 рублей. Это обдираловка! — возмутилась одна женщина и завершила свое выступление угрозой: — У нас скоро, как на Украине, Майдан будет. Мы устроим Майдан на Соколовой горе!

Ее соседка рассказала представителям власти о «сталактитах» и протекающих трубах, которую «работнички» из управляющей компании в преддверие встречи с губернатором обмотали изолирующими материалами, но течь так и не устранили.

Некоторые жалобы жителей Волжского района были похожи на математические задачи для чиновников, представленные в максимально доступной форме. «Мы платим 10 с лишним, а делают нам на 2 с копейками. Вопрос: где 8 рублей, на которые можно мрамором обделать стены?» — спросил пожилой мужчина, недовольный высокой платой за общедомовые нужды.

Одного челобитчика глава города Олег Грищенко (не без помощи подчиненных) узнал в лицо и даже назвал по имени-отчеству: «Можно, не будете дальше? Вы были у меня на приеме три года назад и задавали те же самые вопросы. Но ничего сформулировать не можете, вам лишь бы за жизнь поговорить. Специально для вас делегировали целого депутата Кудинова Дмитрия Геннадьевича, он с вами работает-работает, а у вас всё вопросы».

Наконец Олег Грищенко решил насильно остановить поток печальных коммунальных историй:

— Вы что, думаете, что мы не боремся с руководством управляющих компаний? Если я позову сюда руководителя управляющей компании, он скажет, что вы деньги за коммунальные услуги не платите.



Зная эту проблему, что вы не платите, потому что у вас нет денег, государство идет навстречу, выделяет необходимые средства, — сказал Олег Грищенко. Он рассказал, что в прошлом году в Госдуму подавалось обращение разрешить учреждать муниципальные управляющие компании, но эта инициатива была отклонена. По его словам, сейчас вопрос прорабатывается.

— Я сам до 10 лет прожил в бараке. Я знаю абсолютно все ваши проблемы. Я за эти годы прополз все ваши дворы. Чиновник — он всегда плохой. Правильно, ругайте нас больше, а мы должны работать. Я говорю главам: ходите, встречайтесь. 500 раз уже говорил, Сергей! — обратился мэр к главе администрации Волжского района, который всё это время стоял по стойке смирно.

Присутствующие на встрече министр строительства и ЖКХ Дмитрий Тепин и представитель Госжилинспекции рассказали о процедуре лицензирования управляющих компаний, о проведении квалификационного экзамена для руководителей УК и о курсах эффективных собственников, которые организует профильное министерство. Губернатор Валерий Радаев преисполнился оптимизма:

— Вы должны понять, что идет аттестация управляющих компаний — быть им или не быть. Нужно обратную связь получить от собственников домов. И если большинство собственников жилья говорят, что эта компания пришла случайно, давайте меры принимать. А для чего тогда существует закон? Эта перепись для того и ведется, чтобы та УК, которая издевается, можно сказать, над своими жильцами, ушла. Мы не можем бесконечно на это смотреть.

Надежда для обманутых

Микрофон взял молодой человек, назвавший себя представителем собственников дома на Питерской, 16 и 16а. Эти слова произвели какое-то тревожное действие на властных лиц. Олег Грищенко обвинил молодого человека в неуважении к ветерану, попросил предоставить последнее слово. Представитель жильцов таунхауса с извинением уступил микрофон, но получить его обратно оказалось непросто. Ему упорно не давали возможности высказаться, предоставляя слово другим.

Не дожидаясь взрывной реакции зала, о таунхаусе заговорил подготовившийся к выступлению Александр Буренин. Глава городской администрации повторил всем известные данности, что застройщик продал не квартиры, а доли, что есть решение суда о сносе. Он посмотрел на проблему со стороны истцов (построили коттеджи, а

цены на них упали) и доложил, что переговоры с обеими сторонами не прекращаются ни на минуту.

Дольщики таунхауса, как оказалось, не слышали ни о каких встречах и переговорах, которые власть проводит с ними в усиленном режиме. Александр Буренин спорил с кричащей толпой:

— С вами лично не помню, встречались или нет, ну, наверное, не дошли до вас. Подождите, не надо кричать, вы меня не перекричите! Вы когда покупали квартиру, интересовались тем, что у застройщика нет разрешения на строительство? Кто вам показывал документ? Не знаю, где вы были, но после этого случая... подождите, не надо кричать... мы совместно с прокуратурой проверили весь город и нашли еще 53 таких объекта, из них 26 уже жилых. Просим регпалату не регистрировать ничего. Разбираемся персонально с каждым. Но если вы будете покупать квартиру без разрешения на строительство, к кому претензии? Вот застройщик скрылся, полиция его ищет. Я не говорю, что вы виноваты, но решение суда не в нашу с вами пользу. От вас никто не отказался.

— Ребята, с нами вот вообще никто не встречается! — вернул в свои руки микрофон представитель ответчиков Антон Киров. — Мы просили встречи с Сараевым, Тепиным. Они встречаются с нашими истцами, с нами никто не говорит. Мы в полном неведении, мы просто в отчаянии! У нас некоторые готовы выходить перекрывать дороги. Почему приставы ретиво исполняют решение о выселении малолетних детей, когда не могут годами исполнить решение суда по другим каким-то моментам? Ребенку 16 дней было в момент выселения — вы его выкинули на улицу. Вы обещали нам помочь предоставить альтернативное жилье — никто ничего не сделал. Нам сказали, что мы не имеем на него права, хотя изначально обещали с ним помочь. От нас все отворачиваются. Мы стараемся не выносить этот сор из избы губернии, но...

— Хорошо, хорошо, — не дал закончить мысль Валерий Радаев. — Завтра с вами встретятся те, кого вы называли по фамилиям.



На встрече губернатор завел речь и о дольщиках «Новостроя XXI век»: ситуация, по его словам, находится под его личным контролем. 25 февраля состоится встреча в Москве с депутатом Госдумы Александром Хинштейном, который собирается посодействовать разрешению ситуации в сторону сохранения жилья у собственников. «Вы сами так сделали, а теперь приходится разбираться за вас. Пока мы с 21-м веком решаем, уже 22-й появляется. Наверное, надо чтобы здесь какие-то показательные вещи были», — подытожил губернатор.

Зоны отдыха, поликлиники, многоуровневые стоянки

Следующая по остроте проблема, волнующая граждан, — планировка благоустройство городской территории.

Олег Грищенко рассказал, как однажды его «взяли в заложники» жильцы одного дома и поставили условие, что выпустят, если он распорядится отремонтировать асфальт в их дворе.

Одна пенсионерка взяла эту информацию на вооружение:

— Я вас, Олег Васильевич, если весна наступит теплая, так же, как уже вас где-то держали, пока вы не дали обещание, тоже буду держать. Вокруг делали асфальт, а у нас во дворе асфальт 23 года не делают! — пригрозила женщина и заодно попросила прощения у присутствующих граждан, поскольку она — уроженка Октябрьского района. По ее мнению, мэр города мало уделяет внимание ее району, отдавая явное предпочтение Заводскому. Она попросила организовать аналогичную встречу в Октябрьском районе.

Подняли проблему застройки исторического центра. Глава города переложил на прежнее руководство вину за продажу участков в центре города. По его словам, с 2006 года не было выдано ни одного разрешения на строительство многоэтажных домов. Все дома, которые были построены за эти годы, начиная с 2006-го, получили разрешения на строительство ранее. На ближайшем заседании городской думы должны были представить проект, разделяющий Саратов на три зоны, для которых будет определена этажность строений. Идея принадлежит нашему земляку Вячеславу Володину.

Один мужчина поинтересовался судьбой участка рядом с гостиницей «Словакия». По планам там должна быть построена дорожная развязка, хотя, на его взгляд, уместнее было бы организовать зону отдыха с фонтаном и скамейками. Олег Грищенко обратился к событиям 10–12-летней давности, когда с аукциона этот участок ушел за «четыре миллиона иностранных рублей». Собственник выразил желание построить там жилой дом. Городские власти хотят вернуть земельный участок, но пока не име-

ют таких средств. Они уже вроде бы провели процедуру оценки и планируют сделать транспортную развязку. При этом Олег Грищенко порадовал ветерана, что, как только город приобретет землю, организует там зону отдыха. Что там будет на самом деле: есть основания думать, что многоэтажный жилой дом, учитывая финансовые возможности (скорее, невозможности) бюджета.

Жительница поселка Юбилейный пожаловалась, что в быстрорастущем районе не хватает поликлиник. Министр здравоохранения Алексей Данилов новую поликлинику не обещал, но пообещал изменить режим работы имеющихся медучреждений. Он также рассчитывает на государственно-частное партнерство — договоры аренды помещений у собственников недвижимости под пункты по оказанию амбулаторной помощи.

Один присутствующий попросил уделить внимание такому историческому памятнику, как Алексеевское городище, которое относится к домонгольской эпохе. Он предложил организовать там постоянно действующий музей славянского быта от древних времен до настоящего времени.

Прозвучали и совершенно фантастические пожелания: «Хотелось бы стояночки многоуровневые», — помечтала одна женщина, недовольная засильем автомобилей на городских улицах. «Неплохо наши люди живут, если столько автомобилей по городу ездят», — поразмышлял вслух Олег Грищенко.

Не хотелось говорить, что денег нет

-Я вспоминаю свое детство, молодость и юность, и такого не помню, чтобы мы огурцы зимой ели. Хорошо жить стали. Предложение рождает спрос. Если огурец стоит тысячу рублей, значит, есть спрос на него, — так отреагировал глава города на обращения граждан по поводу роста цен на продукты питания. Особенное внимание уделили разговору о дорогих огурцах.

Вызвали к ответу министра экономики области Владимира Жарова, которые рассказывал про самые низкие цены в ПФО на многие продукты питания, про регулярно проводимый мониторинг цен и социально ориентированные сельскохозяйственные ярмарки.

Одна женщина пожаловалась на уменьшение социальных выплат:

— При Аяцкове было 22 % субсидий, при Ипатове они сохранились — мы тогда написали слезные письма. Но при вас в 2013 году вместо 22 % субсидий стало 13 %, — обратилась женщина к губернатору. — Скажите, как жить на 7 тысяч рублей? Это же невыносимо!

— Сегодня хороший идет разговор, вот такой разговор должен быть! — порадовался Валерий Радаев. — Тогда у нас что-то получится. Кто-то подарил вам эти 22 %, кто-то обещал... Но, к сожалению, тот, кто вам обещал, оставил долг 50 миллиардов рублей. А что делать, скажите? У человека не было телефона — ему давали компенсацию за него, за радио, которого не было. Давайте будем объективнее. Я просто не хотел вам говорить, что денег нет. Нужно поменять позицию, иначе мы с вами свалимся в яму. Если у вас в кармане пусто, то и в городе пусто.

А потом он зачитал с листов бумаги оптимистичные планы по обустройству будущего. Только после всего вышесказанного они прозвучали не такими убедительными.

Вот такая реальность

Стр. 3

«Старый» исторический центр» начинается с Музейной площади и доходит до улицы Некрасова. Центральная улица этого жилого массива — Московская. Но «старый» центр — это не только она, а еще и кварталы по обеим ее сторонам. На градостроительном плане здесь теперь зона И-1. Конек крыши нового или реконструируемого здания не должен превышать более чем на 1,5 метра средний уровень коньков крыш исторических зданий конца 18-го — середины 19-го века.

«Новый» исторический центр» стремится сохранить здания, построенные с середины 19-го до середины 20 века. Здесь нельзя говорить о цельном жилом массиве, потому что подразумеваются три контура. Первый — в районе улиц Аткарская, Кутякова, Астраханская, Университетская, Пугачева, второй ориентировочно начинается в районе улицы Чапаева и, петляя через Радищева, захватывает улицу Чернышевского и уходит к Мирному переулку, чтобы снова вернуться на Чапаева. Третий контур маленький и обводит здания неподалеку от «Старого» исторического центра». Это район улиц Челюскинцев, Октябрьской, Вознесенской, Тулупной. Для «Нового» исторического центра» прописано очень четкое ограничение: карниз по фасадной части дома не может находиться выше 18 метров от земли.

«Территория «Исторический центр» — это, как правило, участки города на периферии двух первых зон. Все адреса со зданиями, построенными в середине 19-середины 20 века, теперь расписаны в Правилах землепользования и застройки. Тут и Бабушкин взвоз, и Вавилова, и Железнодорожная (см. пункт 13.3.3 нового раздела 5.1 Правил — их можно найти на сайте городской думы). На карте эти участки помечены кодом И-3, что означает высоту по фасаду не более 22 метров.

У всех будущих строений в этих отведенных зонах есть теперь ограничения по длине и ширине. И на самом деле эти усовершенствования можно назвать гражданским поступком депутатов Саратовской городской думы нынешнего созыва. И когда-нибудь лет через сто его, несомненно, оценят потомки, для которых именно этой заботой о культурном наследии будет сохранен старый облик красивого города, когда-то значившегося в России на третьем месте после Москвы и Санкт-Петербурга. Нравится — не нравится, но застройщикам придется правилам подчиняться. А у всех исключений будет после вступления в силу этого документа имя и фамилия.

Противников у новых правил застройки центра Саратова не было. **Депутат Олег Комаров** даже желал бы их расширить на весь город, ну или хотя бы распространить до 3-й Дачной. Потому что сейчас, по его наблюдениям, чем дальше от центра, тем меньше заботы об инсоляции. Этим словечком они не раз перекинулись на заседании городской думы с **заместителем главы администрации по градостроительству Андреем Гнусиным**. Олегу Комарову казалось, что нормы этой самой инсоляции (солнечного освещения в квартирах), обеспечивающей психофизиологический эффект, в Саратове постоянно нарушаются. И поэтому у него в других городах душа радуется, а в Саратове — нет. Но Андрей Гнусин объяснил депутату, что инсоляция прописана в СанПиНах и ее отслеживает проектная экспертиза, так что те, кто ее делают, за инсоляцию и отвечают.

«Без штанов», зато с накормленной армией

Ч то, у нас учителей нет, которые ходят без штанов? — задал вопрос **депутат Андрей Карасев** в ходе обсуждения вопроса об изменениях в бюджет города Саратова. Депутата очень взволновали 13 миллионов рублей по программе обеспечения жильем молодых семей, которые пришлось вернуть в областной бюджет как неиспользованные в 2014 году. Андрей Карасев, конечно, знал, что чужие, не использованные по назначению деньги нужно отдавать. Но желал услышать, кто виноват.

И. о. председателя комитета по финансам Александр Струков ответил, что заявок на получение этих денег не было. Андрей Карасев не поверил. Развернулась дискуссия, в которую по ходу вступали новые участни-

ки. В итоге выяснили, что деньги из областного и из федерального бюджета поступили в городской бюджет в декабре. И списки на получение этих миллионов утверждались, соответственно, в декабре, но не все успели подать заявки. Но не все и из тех, кто подал заявки, смогли получить деньги. Потому что у кого-то не хватило средств, у кого-то распалась семья. А состав семьи для участия в программе важен. Потому что от этого зависит сумма выделяемых денег. Полной семье, где есть муж, жена, ребенок, государство выделяет 35 процентов денежных средств на приобретение квартиры. Если семья неполная, то государство гарантирует 30 процентов необходимых денежных средств. При этом оставшиеся 65 или 70 процентов стоимости квартиры семья должна подтвердить своим доходом или справкой из банка о согласовании кредита. И только после предоставления этих документов заявители могут получить именное свидетельство на получение государственной поддержки.



Второй раз про штаны, вернее про их отсутствие, вспомнили, когда обсуждали вопрос о передаче здания площадью почти две тысячи квадратных метров в собственность областного правительства. Депутаты были вынуждены отказаться от ежегодных доходов в сумме почти восемь миллионов рублей, потому что есть федеральный закон № 122, по которому муниципальное имущество передается в государственную собственность субъекта РФ, если оно используется госучреждениями, созданными субъектами РФ. А здание, расположенное по ул. Челюскинцев в доме № 99, используется как подразделение Областной универсальной библиотеки. И надо сказать, что городская администрация тянула как могла с исполнением закона № 122 с 2004 года. При этом арендная плата была чистым доходом, потому что все затраты по содержанию и все коммунальные услуги оплачивала сама библиотека.

Тяжелее всех смирился с потерей ежегодных восьми миллионов все тот же депутат Андрей Карасев. «Если мы так будем все время передавать им имущество, то скоро будем без штанов сидеть. Подход со стороны области к городу Саратову очень плохой», — сказал он.

Глава города Олег Грищенко успокаивал коллегу как мог. Тому в принципе не очень много и надо — просто объяснить по-человечески происходящее. Грищенко и объяснял: «Вы же видите, что происходит централизация власти. Идет передача больницы, поликлиник и многого другого на региональный уровень. Если власть выстраивает такую систему — ну ради бога. Самое главное, чтобы был эффект и город от этого выигрывал».

Олег Грищенко вспомнил к слову историю с передачей на областной уровень дворца спорта «Кристалл». Там несколько лет требовался ремонт, но у города денег на него не было, а область отказывалась дать администрации Саратова целевую помощь на городской спорткомплекс. Передали имущественный комплекс «Кристалл» на региональный уровень, и деньги на ре-

конструкцию сразу нашлись. Арена теперь трансформируется за четыре часа с ледового поля на баскетбольную площадку.

Наверное, и депутатам, и председателю думы такой подход обиден. Ведь получается, что у областного уровня деньги на реконструкцию ледового дворца были. Но давать оценку централизации Олег Грищенко не стал. Потому что в нынешние непростые времена лучше показывать согласие между уровнями власти — в первую очередь жителям города.

Жителям города, кстати, на заседании был подготовлен маленький, но неприятный сюрприз. Депутаты проголосовали за изменение индекса предельных коммунальных платежей с 8,2 % до 9,1 %. Индекс — это среднеарифметическая величина роста всех тарифов. Но тариф на водоснабжение и водоотведение не устраивал Саратоввоканал. На этом муниципальном предприятии создавалась критическая финансовая ситуация. И администрация города вынуждена была обратиться в правительство области с просьбой поднять тарифы более резко. Федеральная служба по тарифам разрешила поднять тариф на водоснабжение и водоотведение в Саратове выше средних темпов по области. И с 1 июля 2015 года за воду саратовцы будут платить на 11 % больше, а за водоотведение — на 15 %. А из-за этого поднимется общий индекс коммунальных платежей. Теперь эти цифры, заручившись согласием депутатов, должен утвердить губернатор.

Заместитель главы администрации Саратова по городскому хозяйству Дмитрий Федотов считает, что на семейных бюджетах саратовцев подъем цен на услуги водоканала не очень отразится. Во-первых, потому что в городе очень высокий уровень обеспеченности приборами учета и люди уже научились бережно относиться к воде, во-вторых, даже после этого роста вода в Саратове будет не дороже, чем в других городах области в абсолютных цифрах. И дешевле, чем в городах Приволжского федерального округа.

Возникшую потом по инициативе **депутата Александра Ванцова** и коммунистов дискуссию о тарифах за капитальный ремонт Олег Грищенко остановил отповедью про действующее федеральное законодательство, которое, нравится или не нравится, нужно исполнять. Муниципалитет, конечно, вправе за счет собственных доходов уменьшить платежи по капитальному, но за счет денег, предназначенных на зарплаты для врачей и учителей, делать этого не будет. А других нет.

— Вы лучше меня уже всё знаете, — говорил глава города. — 60 процентов собранных в городе средств уходит в федеральный бюджет. Мы живем, включая область, на оставшиеся 40 процентов. Государство выстраивает приоритеты так, как считает нужным. Правила устанавливает федеральная власть, которую мы с вами поддерживаем. Вы же, коммунисты, тоже ее поддерживаете? Зюганов, я смотрю, всегда выступает с поддержкой.

— По внешним вопросам мы поддерживаем. Потому что сожрут нас, — вставил свое слово коммунист Андрей Карасев.

Грищенко уточнение принял. Вместе решили, что внешние вопросы и есть главные. А еще армейские. Ведь не раз уже звучало с государственного уровня, что тот, кто не хочет кормить свою армию, будет кормить чужую. И оспаривать эти приоритеты у муниципальной власти права нет. Это нужно понимать. Но, наверное, и государство понимает, что бесконечно накапливать долги регионы и муниципалитеты не будут. Возможно, их спишут.

— Я вспоминаю старые времена, когда списывали долги, — подбадривал загрустивших депутатов Олег Грищенко. — Наверное, подойдем к тому моменту, когда власть поймет, что ей придется снова это делать. Банкротить-то никто не будет регион. Надо говорить о процедуре принятия бюджета, о том, что не в полном объеме даются нормативные отчисления на выполнение наших обязательств.

Глава города пытался достучаться до коллег, объясняя, что они не имеют права быть обычными обывателями. Что нельзя сейчас на публику работать в своих выступлениях. Что надо разбираться в экономических и политических процессах, конструктивно ко всему подходить, спокойно относиться к тому, что происходит. И конечно, работать с избирателями. «Встречайтесь с людьми, рассказывайте, чем государство дышит и какие

у него приоритеты», — говорил Грищенко. И тогда не будет вопросов о том, почему огурец стоит тысячу рублей.

— У государства сегодня нет возможности регулировать цены. Рынком управляют спрос и предложение. Иначе — талоны, как мы при коммунистах уже проходили. Но мы тогда и огурцы в марте не ели. Времена не выбирают, в них живут и умирают, — философски заметил Олег Грищенко.

Казалось, что отступление про государственные приоритеты на этом закончилось. Но депутат Александр Ванцов сказал, что «граждане Российского государства хотят сейчас есть нормально и жить нормально». И что ему обидно за наш город. И что «если мы будем молчать, так и дальше будет продолжаться — эти проблемы надо не стесняться поднимать».

«Давайте партия «Единая Россия» пусть поставит вопрос об изменении Бюджетного кодекса в пользу регионов и муниципалитетов», — предложил **депутат Денис Шумихин**. Хотя ему точно было известно, что мэры и губернаторы — практически все как один члены «Единой России» — такие вопросы федеральному центру неоднократно пытались поставить в повестку дня.

Стадион «Торпедо» теперь не имеет отношения к муниципалитету

Общий объем доходов бюджета Саратова в 2015 году в феврале видится на уровне 10 млрд 851 млн рублей. Общий объем расходов — 11 млрд 509 млн рублей. Расходную часть на заседании думы пришлось немного увеличить. Деньги потребовались на оплату исполнительных листов, на погашение кредиторской задолженности и на другие нужды — всего плюсом приписали 23 млн рублей.

Из-за недостатка средств в городском бюджете на обслуживание физкультурно-оздоровительного комплекса «Торпедо» пришлось отказаться от четырех земельных участков и своей доли недвижимости в пользу правительства области, которому уже принадлежит 7/10 долей в праве владения зданием стадиона. Депутаты надеются, что такая оптимизация пойдет на пользу ФОКУ.

Особых расчетов на то, чтобы поправить бюджетные дела за счет приватизации муниципального имущества, у депутатов и администрации города нет. Заложили в прогнозный план продажу фонда, большинство из которых находится в аренде. Максимально можно получить за них 20 млн рублей. Основные продажи имущества совершались в минувшие годы. Зарабатывали на продаже и свыше 100 млн в год. Да и в прошлом году от реализации имущества в бюджет города поступили почти 64 млн рублей. Областная власть, кстати, даже такими цифрами не может похвастаться. Там в основном удовлетворяются исполнением планов стоимостью 10–11 млн рублей.

Депутат Шумихин поинтересовался, почему в 2014 году на торги выставялся 71 объект имущества, но никто не купил целых 42 объекта. Он спросил **и. о. председателя комитета по управлению имуществом Александра Курносова**, говорит ли это о масштабах экономического кризиса. Про кризис Александр Иванович не знал, что ответить, а про имущество сказал, что остались в основном крупные объекты и что они выставались на продажу по несколько раз, но не нашлось покупателей.

Может быть, даже ночную торговлю алкоголем вернут

Разговоры с **начальником УМВД России по городу Саратову Александром Макаровым** депутаты Саратовской городской думы готовы вести бесконечно. На этот раз даже отказались слушать доклад об итогах работы за год, чтобы оставить побольше времени на вопросы и ответы. Депутатов интересовали дорожные знаки, серый рынок алкоголя, эвакуация автомобилей, наказание за свалки мусора, незаконная торговля на аллее Роз и многое другое. Александр Макаров как мог отвечал на вопросы полтора часа, говорил, что слышит все замечания, и обещал, что полиция и дальше будет стараться совершенствовать свою работу.

Залезть в карман пенсионера

Стр. 3

Можно отказаться от синицы ради будущего журавля

Эксперты отмечают, что в действующем пенсионном законодательстве РФ и сейчас имеется норма, позволяющая не выплачивать пенсии работающим гражданам пенсионного возраста. В частности, на это обращает внимание председатель комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский. По его словам, если человек по достижении пенсионного возраста не стал оформлять пенсионные выплаты, а продолжил работать, то в дальнейшем размер его пенсии будет пересчитан в сторону повышения, потому что работодатель продолжит делать за него отчисления в Пенсионный фонд.

Об этом же корреспондентам «Газеты недели» говорили и представители отделения ПФР по Саратовской области. Здесь отметили, что в нашем регионе насчитывается 735 900 пенсионеров. Из них 249 506 продолжают трудиться после выхода на пенсию. Т. е. около 34 процентов пенсионеров в регионе официально являются работающими.

«По новой пенсионной формуле, действующей в России с нового года, граждане, которые чувствует в себе силы и финансовую возможность продолжать трудовую деятельность после достижения пенсионного возраста, могут самостоятельно отложить выход на пенсию, — поясняют в пресс-службе управления ПФР по Саратовской области. — За каждый год более позднего обращения за пенсией фиксированная выплата и страховая пенсия увеличиваются на премиальные коэффициенты. Например, если гражданин обратится за назначением пенсии через пять лет после возникновения права на страховую пенсию, то фиксированная выплата вырастет на 36 %, а страховая пенсия — на 45 %. Если через 10 лет, то фиксированная выплата увеличится в 2,11 раза, страховая пенсия — в 2,32 раза. Таким образом, сейчас у пенсионеров есть возможность выбора — получить пенсию или отложить её, чтобы в дальнейшем существенно увеличить размер пенсионного пособия».

На сегодняшний день средний размер страховой пенсии по старости в области составляет 11 485 рублей. Размер фиксированной выплаты с 1 января 2015 года составит 3 935 рублей в месяц.

Плюс один процент

Ещё одно предложение федерального Минфина, которое должно способствовать, по мнению авторов, наполнению бюджета Пенсионного фонда России (другими словами, закрытию финансовой брешы в нём), предполагает увеличение налоговой нагрузки на работающих граждан. Как известно, на сегодняшний день единственным прямым налогом, который россияне платят государству, является 13-процентный НДФЛ. Взносы в пенсионный, медицинский и социальный страховые фонды за своих работников делает работодатель, выполняя, таким образом, свой социальный долг. Делает он это из доходов своего предприятия и в размере 30 процентов от установленной работнику зарплаты (22 % — в ПФР, 8 % — в ФОМС и ФСС).

Так вот, Минфин РФ предлагает к 13 % НДФЛ добавить ещё 1 %, который будет отчисляться в Пенсионный фонд в качестве самостоятельных взносов граждан в формирование своей будущей пенсии.

В отделении ПФР по Саратовской области нам не смогли подсказать, насколько в этом случае увеличится размер фонда или будущие пенсии.

Ряд экспертов, это предложение, кстати, поддерживают, отмечая, что обязанность делать взносы в социальные фонды является серьёзной нагрузкой для бизнеса. Именно поэтому, мол, многие иностранные инвесторы отказываются от ведения бизнеса в России. В то время как на гражданах потеря дополни-

тельного одного процента от суммы ежемесячного дохода скажется незначительно. Поэтому если выбирать, на кого нагружать пополнение Пенсионного фонда России, то лучше уж остановиться на населении.

Мера неизбежная или бесполезная

В кабинетах правительства снова активно обсуждают вопрос повышения пенсионного возраста. И инициатива этого очень спорного повышения снова исходит от Министерства финансов Российской Федерации. По задумке ведомства Антона Силуанова, пенсионный возраст мужчин и женщин нужно повышать до 63 лет — и уже начиная с 2016 года. Делать это предлагается поэтапно, по полгода каждый год. Таким образом, для мужчин новый пенсионный срок в 63 будет достигнут к 2022 году, а у женщин — к 2032 году. Однако в социальном блоке правительства РФ вопрос о повышении пенсионного возраста для россиян пока не рассматривают. По словам вице-премьера Ольги Голодец, ставку они по-прежнему делают на добровольное решение об отсрочке выхода на пенсию.

Вопрос повышения пенсионного возраста традиционно вызвал множество споров. Одни эксперты, в частности бывший глава российского Минфина Алексей Кудрин, говорят, что эта мера неизбежна, особенно в нынешней экономической ситуации. Другие предупреждают о том, что положительный эффект от неё неочевиден и что принятие такого решения может оказаться бесполезным в лучшем случае.

В региональном отделении ПФР по Саратовской области пока не очень верят в то, что вопрос с повышением пенсионного возраста будет решён в ближайшем будущем. По словам **управляющего отделением Пенсионного фонда РФ по Саратовской области Александра Романова**, вопросы пенсионного обеспечения активно и эмоционально обсуждаются каждый год с разными уровнями оценки. Еще недавно, например, дискутировали по поводу нового пенсионного законодательства, которое успешно, по словам Романова, реализуется с 1 января 2015 года.

«Традиционно на острие обсуждения находятся вопросы выплаты и использования материнского (семейного) капитала, механизмы сбора страховых взносов на обязательное пенсионное страхование, повышения общего пенсионного возраста, а также пенсионного возраста для граждан, претендующих на досрочное назначение пенсии по старости, — врачей, учителей. Пенсионная система — это живой организм, который постоянно развивается и совершенствуется в соответствии с современными условиями жизни. Вот откуда столько предложений по совершенствованию пенсионного законодательства. Предстоит еще широкое обсуждение, прежде чем будут приняты какие-либо официальные документы», — заявляет Александр Романов.

Пора определяться

Минтруда в свою очередь в качестве альтернативы повышению пенсионного возраста предложил ввести мораторий на формирование накопительной части пенсии «на 2016-й и последующие годы». Эту меру предлагается внедрять «по аналогии с мораторием, введенным в 2014 году и продленным в 2015 году».

Но в ответ на это предложение премьер-министр Дмитрий Медведев заявил, что с вопросом о сохранении накопительной составляющей пенсии в обязательном пенсионном страховании или переводе её в добровольное пенсионное страхование пора определяться окончательно. Кабинету министров в итоге было поручено подготовить аргументы за и против и уже не поднимать вопроса об очередной заморозке на очередной год.

В отделении ПФР по Саратовской области, отказываясь от комментариев

обсуждаемых инициатив, тем не менее решили напомнить, что представляют собой сегодня накопительная и страховая пенсии.

По словам специалистов регионального ОПФР, в настоящее время по новому пенсионному законодательству накопительная и страховая части выделены в самостоятельные виды пенсионных выплат с разной природой формирования.

«Для расчета страховой пенсии используют индивидуальный пенсионный коэффициент — пенсионный балл. В них будет оцениваться каждый год трудовой деятельности человека. Такой учет пенсионных прав позволит эффективнее защищать пенсионный капитал граждан от инфляции. Каждый год правительство будет устанавливать цену балла, — поясняют в пресс-службе фонда. — В баллы перевели и пенсии уже нынешних пенсионеров. Эта конвертация была необходима, чтобы в дальнейшем проводить перерасчет и увеличение пенсии по новой формуле.

Что касается накопительной пенсии, то 2015 год — это время, когда россияне от 1967 года рождения могут выбрать, будет их пенсия только страховой или страховой и накопительной. Если человек выбирает страховую пенсию, максимальное количество баллов, которое он может заработать за год, — 10. Если он формирует также и накопительную пенсию, то 6,25 балла. Рост накопительной пенсии будет зависеть от того, насколько грамотно управляют вашими деньгами управляющая компания или негосударственный пенсионный фонд».

Кроме того, специалисты ОПФР по Саратовской области напомнили также, что в 2014-м и 2015 году все взносы на формирование пенсий остаются в ПФР и направляются в страховую пенсию. Объясняется это тем, что негосударственные пенсионные фонды (НПФ) в настоящее время проходят проверку и перерегистрацию. Они нужны, чтобы максимально защитить будущие пенсии россиян и сделать работу НПФ максимально прозрачной.

«Те взносы, которые в 2015 году должны были пойти в накопительную составляющую, увеличат пенсионные права граждан в страховой части. А накопления, которые были сформированы до 2014 года, остаются в управлении негосударственных пенсионных фондов и управляющих компаний и не могут быть изъяты в чью-либо пользу. Поэтому речи не идет о каком-либо изъятии пенсионных накоплений, все заработанные гражданами пенсии будут выплачены в полном объеме», — заверили нас сотрудники ОПФР по Саратовской области.

Есть ещё о чём поговорить

Кроме того, в пакете мер, призванных сбалансировать бюджет ПФР, которые сегодня обсуждаются российским правительством, существуют и другие инициативы. Например, по отмене досрочного назначения пенсии по старости по предложению службы занятости, а также по установлению норматива выработки полного стажа к страховой пенсии по старости. Для лиц с трудовым стажем до 35 лет предлагается установить понижающий коэффициент, а для людей, проработавших более 40 лет, страховую пенсию предлагают рассчитывать с повышающим коэффициентом.

Пенсионная реформа может коснуться и выходящих на пенсию педагогических, медицинских и творческих работников. В частности, поступило предложение об увеличении трудового стажа для врачей и учителей. Сейчас, педагоги до получения пенсии должны отработать 25 лет, а врачи 25–30. Минтруда РФ предлагает уже со следующего года увеличивать этот срок с ежегодным «шагом» в три месяца. Обсуждать тему чиновники пообещали публично, чтобы посмотреть на реакцию общественности. По предварительным оценкам Минтруда, эти изменения могут коснуться около 20 тысяч человек каждый год.

[кстати сказать]

Обыкновенный цинизм

То, что им дано, не отнимешь

Желая найти подходящий способ сэкономить на простых россиянах, чиновники совершенно не хотят экономить на себе. Никто из государственных служащих и депутатов не готов пока расстаться с беспрецедентными льготами.

Помимо бесплатного медобслуживания в элитных спецклиниках, льготных путевок в санатории, возможности получить бесплатное дополнительное высшее образование, бесплатной квартиры от государства и прочих льгот, народные избранники и чиновники имеют весьма привилегированные пенсии.

В Саратовской области депутаты около 10 лет назад решили стать поближе к народу и отказались от страхового обеспечения жизни и здоровья за счет областного бюджета, от санаторно-курортного обеспечения, а также от льготного пенсионного содержания. Чиновники от льгот не отказывались, и депутаты их привилегий не лишали даже в разгар кризиса 2008–2009 гг., когда сокращалось финансирование многих социально значимых программ.

Правда, уже в 2011 году Павел Ипатов, занимавший тогда пост губернатора, подписал постановление, согласно которому депутаты, отработавшие в областной думе больше двух лет (неважно, на постоянной основе или нет), при выходе на заслуженный отдых получают надбавку к пенсии в размере 65 процентов от среднемесячного оклада члена думского комитета.

Пенсионное содержание бывших госслужащих и депутатов высчитывается из размера текущих зарплат действующих чиновников и депутатов аналогичной должности и должно составлять согласно закону три четверти ежемесячной зарплаты (с учётом их законной трудовой пенсии). Доплаты производятся из областного бюджета. Грубо говоря, если чиновник зарабатывает 100 тысяч в месяц, пенсия бывшего госслужащего, занимавшего аналогичную должность, составит 75 тысяч рублей. То есть пенсия будет расти вместе с зарплатами. Зарплаты чиновников и депутатов высчитываются, исходя из размера денежного вознаграждения губернатора или председателя областной думы. Говорят, что они аналогичны.

По некоторым данным, зарплата Валерия Радаева в настоящее время составляет около 170 тысяч рублей. Зарплаты его заместителей и министров — 130–150 тысяч. Депутаты, возглавляющие комитеты, получают примерно столько же. Рядовые депутаты, работающие на постоянной основе и за зарплату, около 120 тысяч.

Единственная жертва, на которую вроде бы осмелились представители власти в текущем кризисном году, — это отказ от индексации зарплат чиновников. И то окончательного решения по этому вопросу пока не принято. Что касается льготного пенсионного обеспечения бывших госслужащих и депутатов, то оно сохраняется.

Как отметил в беседе с корреспондентом «Газеты недели» председатель Общественной палаты Саратовской области Александр Ландо, закон в этом случае не должен иметь обратной силы. По его словам, было бы неправильно применять «коммунистический подход» — всё отнять и поделить.

«То, что уже людям дано, отнимать нельзя, — говорит Александр Соломонович. — А вот над тем, стоит ли давать эти привилегии следующим, может быть, и надо подумать. Особенно сейчас, в сложных экономических условиях, может быть, имеет смысл на время заморозить некоторые льготы».

Кстати, Александр Ландо, как бывший уполномоченный по правам человека в Саратовской области, получает доплату к своему пенсионному содержанию. Нина Лукашова, сменившая его на этом посту, и недавно вышедшая на пенсию, тоже. В областном бюджете на них двоих заложено полтора миллиона рублей. Александр Ландо заверил нас, что обсуждаемая на федеральном уровне мера об отмене пенсий работающим пенсионерам с доходом свыше миллиона рублей в год его лично не коснется. Его пенсию никто не отнимет, мол, потому что он больше миллиона не зарабатывает.

Земля есть. Людей вот

Препятствием для импортозамещения

Сельхозпредприятия закрываются по причине отсутствия правопреемства, а вовсе не из-за того, что хозяйства закредитованы, а средства производства в новых экономических условиях всё дороже. Эту страшную тайну, которая может помешать динамичному им-

портозамещению, открыл журналистам на минувшей неделе председатель ассоциации крестьянских хозяйств и кооперативов Саратовской области «Возрождение» Александр Кожин.

Фермеры в основном работают в форме ИП — «индивидуальный предприни-

матель». И банкротное законодательство на них не действует. Финансовая составляющая больше заботит юридические лица. Но и они перекредитовываются, из банка в банк переходя. Если маленькие хозяйства не справляются с затратами, они просто объединяются. Льготная

налогооблагаемая база в России — самая лучшая в мире. Главная беда сейчас в том, что возраст уже у фермеров пожилой. Если нет правопреемника, в будущем смотреть тяжело. Но оптимизма у людей, связанных с землей, всё равно хоть отбавляй.

Бери — не хочу

И кредиты, и поддержка — дело заявительное

Как будет поддерживать государство сельское хозяйство в новых экономических условиях? Как быстро можно произвести импортозамещение продовольственных товаров? Об особенностях нынешнего года для агропромышленного комплекса и пищевой перерабатывающей промышленности на минувшей неделе журналистам рассказывал заместитель председателя саратовского правительства, он же министр сельского хозяйства Александр Соловьев.

Он сказал, что, без сомнений, просматривает для сельских тружеников и для перерабатывающих производств очень даже светлые горизонты. На территории нашей области уже находятся средства так называемой несвязанной поддержки для работников сельского хозяйства. В этом году она поступит товаропроизводителям раньше всех намеченных сроков. Общая сумма этой поддержки составляет 671 млн рублей. До сегодняшнего дня министерство обещает передать весь объем несвязанной поддержки сельхозпроизводителям. Получателями окажутся более двух тысяч сельхозпроизводителей.

Журналисты спросили у министра, почему поддержку получают не все и зачем регионы устанавливают каждый свой порядок выдачи несвязанной поддержки. Это же бюрократические препоны и самоуправство, которые приводят к тому, что половине, а то и 70 процентам фермеров получить несвязанную поддержку либо невозможно, либо себе в убыток.

Александр Соловьев назвал саратовский порядок выдачи поддержки сельхозпроизводителям не препонами, а фильтрами. Да, министерство их устанавливает. В прошлом году, например, при выдаче областных средств на несвязанную поддержку (это



десятки миллионов рублей) учитывались мероприятия по агрохимическому обследованию почвы. Министр не сказал о том, что на самом деле агрохимическое обследование совершенно не нужно самим сельхозпроизводителям, и только вводит их в ненужные затраты. Но мягко уточнил, что это обследование должно проходить раз в пять лет по приказу министерства сельского хозяйства РФ. И вот чтобы простимулировать выполнение этого ведомственного акта, норму и ввели.

Фильтр по заработной плате министр объяснил стремлением довести ее официальный минимум в сельском хозяйстве до средней заработной платы в промышленности. Размер в 22,5 тысячи рублей пока, конечно, недостижим, но ниже 5 тысяч 600 рублей зарплату механизаторам и скотникам платить нельзя. А в органах статистики много информации о том, что руководители сельхозпроизводств показывают уровень ниже прожиточного минимума.

Александр Соловьев сказал, что он прекрасно понимает, что за такие деньги никто в сельском хозяйстве работать не будет. Он, конечно, понимает и то, что на самом деле меньше 15 тысяч в селе давно никто не получает. Ведь упомянул же о пенсиях, которые должны начисляться «с нормальной зарплаты». И вот теперь имеем то, что имеем: ежегодные государственные деньги на гектар обрабатываемой земли в трудные времена, когда подорожали и горючка, и семена, и средства защиты растений, в Саратовской области привязали к будущей пенсии работников хозяйств.



Председатель ассоциации крестьянских хозяйств и сельскохозяйственных кооперативов «Возрождение» Александр Кожин помогал министру на пресс-конференции. И он подтвердил, что по итогам 2014 года из 3630 фермеров получили несвязанную поддержку на гектар земли 1774 фермера. Но он бы предпочел гово-

рить, что остальные просто ее «не взяли». Ведь теоретическая возможность была у всех. Журналисты напомнили, что сельхозпроизводители из-за множества условий получают очень разные деньги на гектар обрабатываемой земли, хотя в принципе должны получать поровну. Но одним полагается 160 рублей на гектар, а другим по шесть тысяч. И тут министр Соловьев открыл главный секрет материального стимулирования. Так как несвязанная поддержка носит заявительный характер: «давайте честно говорить, много зависит от того, как руководитель показывает свою работу». В нынешнем году получается, ничего не поменяется. Кто заявился правильно, тот и получит эту государственную помощь.

Еще одна господдержка должна прийти по решению, которое правительство Медведева приняло буквально на минувшей неделе. Речь о возмещении части процентной ставки по краткосрочным кредитам на растениеводство. Саратовской области причитается из федерального бюджета по этому решению 501 млн рублей. Ими закроют и долги по прошлому году, и нужды по кредитам в этом году. Причем в этом году обещано компенсировать 14,7 % от кредитной ставки. Это больше, чем в прошлом году, но деньги для крестьян всё равно окажутся дороже. Ведь процентная ставка у Россельхозбанка на данный момент составляет уже 23,5 %. Но на рынке есть и более драконовские предложения. Однако министр почему-то считает, что сельхозпроизводители наберут в этом году кредитов больше, чем в прошлом. Он уверен, что ничего плохого в этом нет, и Россельхозбанк никому не будет отказывать. В прошлом году объем коротких кредитных ресурсов на весенне-полевые работы составлял 4,5 млрд рублей. А на нынешнюю весну ограничения в кредитах сняты.

С голоду не умрем

Но сразу хорошее появляется только в сказках

Генеральный директор ОАО «Саратовский молочный комбинат» Николай Арыков на минувшей неделе делился с журналистами своими впечатлениями о выставке «Продэкспо», которая проходила в начале февраля в Москве.

Арыков считает ее самой серьезной выставкой, которая проводится в России, из-за ее прикладного характера. Всякий раз участие в выставке позволяет понять, насколько конкурентную продукцию выпускает каждый. А в этом году переработчики с особым вниманием пытались еще и осознать, как позиционируется пищевая промышленность нашей страны в отсутствие западных компаний.

Журналистам это тоже было интересно. И мы задали Николаю Владимировичу конкретный житейский вопрос: хватит ли нашего российского сыра, чтобы заполнить потребность в нем, после того как с рынка ушли прибалтийские и европейские производители? И будет ли наш сыр таким же вкусным?

— С голоду не умрем, — успокоил Николай Арыков. И пустился в рассуждения на тему, будет ли у нас хороший европейский сыр. — Сыр — это продукт, который произвели из молока. Хороший сыр из непонятного молока произвести нельзя. Чтобы произвести хо-

рошее молоко, нужны хорошие корма, хорошая техника хорошей фирмы и хорошие коровы как средство производства. Чтобы иметь хороших коров, надо иметь хороших ветеринаров, зоотехников и так далее. Если у нас этих составляющих нет, то мгновенно хороший сыр мы не получим и волшебниками не будем. У нас есть в России хорошие сырные регионы. Это Барнаул, где хорошая экология, хорошее молоко. Много сыра производят в Мордовии, Брянске. На выставке московские бизнесмены спрашивали, где им сыра купить хорошего российского. Со временем он будет. У нас хорошее оборудование уже есть, хорошие технологи есть, хорошее молоко тоже будет. Мы улучшаем качество. Но молока не хватает в объемах. Потому что при том курсе доллара и евро, которые были год назад, не было смысла в России наращивать объемы его производства. Но если сейчас мы говорим, что рубль девальвировался на 80 процентов и импорт упал на 50 процентов, это хороший потенциал для того, чтобы те люди, которые что-то умеют делать на своей земле, на своих заводах, в своих хозяйствах, хорошо работали и получали за это хорошие деньги. Но мгновенно ничего не происходит. Только в сказках.



А что касается литовского сыра, то, когда в сентябре я был в Риге, удивился тому, что у них производится сыр для мира и сыр для России. Спросил, почему, и выяснил, что культура потребления сыра в России и мире различается. Сыр, который можно резать ломтиками, едят только в России, а в мире он либо мягкий, либо твердый, и его подают кусочками.

Будем привыкать к маскарпоне?

Если молока хватит

Осыре говорили и на заседании аграрного комитета в Саратовской областной думе на минувшей неделе. **Начальник управления экономического развития областного минсельхоза Павел Жолудев** рассказал депутатам, что вопрос с производством сыров, сворачивание импорта которых население восприняло неоднозначно, стоит остро.

Что делается? В прошлом году ООО «Масло-сырбаза Энгельсская» запустило в эксплуатацию новый цех по производству мягких творожных и сливочных сыров типа маскарпоне, на 2015–2016 годы запланировано строительство цеха по производству полутвердых сыров мощностью 50 тонн в сутки. В том числе благодаря этим проектам производство сыров в этом году вырастет до 2,0 тыс. тонн, а в 2017 году — до 3,0 тыс. тонн. Но беспокоят расчеты экспертов, которые утверждают, что Россия сможет полностью обеспечить свои потребности в молоке не ранее чем через 8–10 лет. Это обусловлено высокой зависимостью от импорта племенного скота, а также производственно-технологическими особенностями отрасли.

Всё меньше и меньше

может стать смена поколений

Свежего молока саратовцам не нальют

Городская администрация боится бруцеллеза и свиного гриппа

Говорят, что уже в 1923 году силач **Бернард Манфадден** в своём посвящённом бодибилдингу журнале назвал парное молоко «эликсиром силы». Но где взять этот «эликсир» современному горо­дскому жителю, привыкшему к молоку из ближайшего супермаркета? Как оказалось, в некоторых российских городах купить молоко — пусть не парное, но всё же почти «из-под коровы» — не такая уж и проблема. Да только не в Саратове.

Роман Дрякин

Торговый тоталитаризм

«В сетевые магазины нас не пускают, — говорит «Газете недели» директор небольшого романо­вского молокозавода **Александр Кабанов**. — Во-первых, у нас скоропортящийся продукт — мы же производим продукцию из натурального молока. А многие другие — из порошков. Такое молоко долго хранится, и для сетей оно выгоднее. Конечно, есть и у них молоко короткого хранения, но там ещё те свои «входные билеты»...»

Получается, что произвести хорошее молоко в Саратовской области могут, а довести его до потребителя (своих же земляков!) уже проблема. Неудивительно, что при таком положении дел с нашим молоком успешно конкурируют производители из других регионов. «Действительно, нашему молоку составляет конкуренцию молоко из других областей, которое берут сети, — рассказывает Кабанов. — Конечно, для мощных предприятий области, которые перерабатывают большое количество молока и поставляют на рынок готовый продукт, они не конкуренты. А вот нас, мелких, они задвигают — те же воронежские, пензенские... Именно по причине своего доступа в сети».

В несетевые розничные магазины попасть если и проще, то ненамного выгоднее: там тоже привыкли диктовать поставщикам свои условия, сбивая цены. «Я договариваюсь с мелкими несетевыми магазинами о продаже своего молока, — поясняет Кабанов. — По заниженной цене, это понятно. Дальше они цену накручивают и получают прибыль уже больше, чем я. А в противном случае не берут. Я называю себестоимость и рентабельность в 8–10 процентов, а они говорят: «Нет, это нам не выгодно. Пять процентов для вас хватит, а мы заберём себе 15».

Молочные улицы Пензы

Неплохим выходом из сложившейся ситуации была бы реализация молока в обход каких бы то ни было магазинов. Например, такую практику ввели в соседней Пензе: каждое утро там работают 68 торговых точек, где жители могут приобрести молоко в розлив (из бочек) непосредственно от производителя. Как отмечают пензенские СМИ, стоимость такого молока, несмотря на всеобщий рост цен, за последние пару лет почти не изменилась. Таким образом, местные изготовители молока получают возможность реализовывать до 12 тонн продукции в день, а пензяки — ежедневно и недалеко от дома покупать свежее

(сразу после дойки) молоко по 28–33 рубля за литр. Как отмечают жители, такое молоко после кипячения хранится «хоть неделю», не портится и не меняет вкус. Как пояснили «Газете недели» в **пензенской городской администрации**, точки для реализации продукции за производителями закрепляются бесплатно «по подаче заявлений».

В министерстве сельского хозяйства **Пензенской области** нам рассказали, что в скором времени в регионе планируется вообще установить аппараты по автоматической продаже молока — молокоматы. Это оборудование закупит один из местных сельхозтоваропроизводителей. «В Москве это есть, в Саранске есть, а теперь и у нас будет, — пояснили пензенские чиновники. — Этот фермер будет молоко со своей современной молочной фермы ежедневно привозить. Пока они планируют порядка четырех молокома­тов установить. Точки уже определены».

В регионе существует и ещё одна форма «прямой реализации» молока и молочных продуктов: одна из местных компаний продаёт их через киоски, оборудованные специальным холодильным оборудованием. По словам представителя министерства, продукция в них стоит «на порядок дешевле», чем в магазинах.

Сами понимаете, это политический вопрос

Практика реализации молока с машины успешно используется производителями и в Саратовской области. «Да, такая схема работает уже не первый год, — рассказывает **председатель молочного кооператива «Основы» Ртищевского района Александр Елисеев**. — По Ртищеву я развожу охлаждённое молоко и продаю по 12 рублей прямо с молоковоза. 18–20 точек у меня — всё разбирают, даже не остаётся. Специально оборудованная машина, сертификаты — всё это у меня есть». По словам Елисеева, таким образом он успешно продавал свою продукцию и в Саратове, но только на специальных ярмарках (в том числе на Театральной площади). «Возвращаясь пустой — расхвывают, — поясняет собеседник. — Но на этих ярмарках разрешается торговать только по тем ценам, которые администрация назначает. Сами понимаете, это политический вопрос... Конечно, для нас такие цены не выгодны. Сегодня выгодно продавать молоко в рознице не дешевле 40 рублей за литр».

Почему реализовывать своё молоко напрямую покупателям в Саратове мелкому сельхозпроизводителю можно только на ярмарке? «Если мы будем развозить молоко на машине по дворам, это будет запрещать Санэпидемстанция. Особенно в летнее время», — проясняет ситуацию Александр Кабанов. Хотя, по словам предпринимателя, техническая возможность развозить молоко с соблюдением всех санитарных норм у него имеется: «У нас есть фургон, в нём холодильник, фасовка, как положено. На ярмарках в Саратове мы же тоже на улицах торгуем с разрешения администрации».

Заместитель руководителя управления Россельхознадзора по Саратовской области Андрей Совин рассказал «Газете недели»

о законной возможности для производителей продавать молоко в стационарных и нестационарных точках вне магазинов: «Если производство и реализация молока и молочной продукции соответствуют требованиям технических регламентов Таможенного союза, запретов на их реализацию не существует». По словам Совина, исполнение регламентов ТС на практике вполне реально: «В настоящий момент не вижу объективных причин невозможности исполнения этих требований. Если производитель не использует при реализации молока запрещенных препаратов и технологий, в том числе антибиотиков, гормональных препаратов, а в производстве — ингибирующих веществ и так далее, то всё абсолютно реально».

Нельзя сворачивать с пути к цивилизованной торговле

Почему же производители боятся «санэпидемстанции» и до сих пор не разъезжают по саратовским дворам с бочками свежего молока, если Россельхознадзор это позволяет? Разгадка кроется в том, что разрешение на реализацию молока в нестационарных и стационарных точках принимают органы местного самоуправления. И в администрации города Саратова, в отличие от пензенских и ртищевских чиновников, считают эту идею не самой удачной.

«Сейчас это невозможно, — поясняет **начальник отдела торговли, общественного питания и бытового обслуживания управления развития потребительского рынка и защиты прав потребителя городской администрации Людмила Костина**. — У нас ещё с 2009 года идёт перевод всей уличной торговли в цивилизованные формы. Помните, какая была эпопея, когда незаконные павильоны сносились? Так и сейчас по решению суда все незаконные павильоны демонтируются. Реализация молока и мяса возможна лишь на территориях рынков и торговых комплексов, где подразумевается уличная торговля».

Как пояснила Костина, причина предвзятого отношения саратовских чиновников к разливному молоку объясняется ещё и заботой о здоровье горожан. «Сейчас идёт очень много заболеланий, — объяснила чиновник. — И свиной грипп, и бруцеллёз, и чего только нет».

А в других городах почему такие небезопасные методы торговли не смущают чиновников? Собеседник ответила на этот вопрос так: «Каждое муниципальное образование разрабатывает схему размещения стационарных торговых рынков. Ну, посудите сами: в летний период молоко быстро скисает. И для того чтобы не было отравлений среди жителей, мы решили, что в нашу схему размещения будут включены только лишь киоски и павильоны, имеющие отвод земли. А сейчас у нас отвод земли имеют только киоски Роспечати. Вот они в схеме есть, а больше ни продовольствие, ни общепит, ни промтовары в неё не включаем».

Разрешение не получают даже те производители, у которых есть оснащённые холодильным оборудованием молоковозы. «Их мы приглашаем на ярмарку выходного дня на Театральную площадь, — пояснила Костина. — Там стоит ветлаборатория, которая

Пять рублей за упаковку

Журналисты попросили генерального директора ОАО «Саратовский молочный комбинат» **Николая Арыкова** рассказать, из чего складывается цена молока в кувшинчике с названием «Добрая буренка».

Журналисты хотели знать, какой процент составляет закупочная цена молока, сколько берет себе молокозавод, сколько остается перекупщикам.

Николай Арыков ответил так: «Упаковка поднялась в последние месяцы в цене в два раза. Вся. Она у нас из Норвегии и Швеции. В районе пяти рублей сейчас стоит. От этого никуда не уйдешь. Сырьё получаем по цене от 20 до 23 рублей в зависимости от качества и доставки. Переработка, обработка, ТЭР, зарплата — рублей восемь в каждом литре молока. Всё остальное — доставка в сети и такие понятия, как наценки, бонусы. Сеть имеет в среднем от 20 до 40 процентов в зависимости от позиций. У йогуртов, творога больше».

проверяет продукцию. Мы просто не хотим травить народ». По словам чиновника, в будущем ситуация не изменится: «Позиция города остаётся постоянной: перевод уличной торговли в стационары».

Разные ходят слухи. В том числе и про лоббизм

О том, что развозное молоко захочет купить не каждый, меня предупреждали и в пензенском минсельхозе. Выходит, рациональное зерно в позиции саратовской администрации есть. Вот, например, в 2013 году в Санкт-Петербурге с работой молокома­тов связывали более десяти случаев острой кишечной инфекции (при этом один ребёнок погиб). Молокоматы в северной столице пытались даже запретить, однако суд встал на сторону предпринимателей, опровергавших причастность своей продукции к отравлениям. Чиновники системы здравоохранения призвали жителей обязательно кипятить разливное молоко.

Остаётся надеяться, что решение администрации Саратова на запрет разливного молока действительно продиктовано заботой о горожанах и желанием привести торговлю в «цивилизованные формы», а не лоббизмом сетевых магазинов. А ведь такие подозрения вполне могут появиться. Например, по словам **Александра Кабанова**, в Саратовской области уже есть случаи необъяснимых гонений на продажу молока через ларьки: «У нас в Балашове шесть ларьков закрыли. По разным причинам. Например, мы арендуем ларёк у хозяина, и на­ходят массу причин: сначала свет отключат, потом говорят, что договор аренды не заключён на землю с администрацией... По слухам, хотя все маленькие павильончики убирать с улиц и всех загнать в помещения, в большие сетевые магазины. То есть мы им должны будем отдавать по бросовым ценам молоко, а они станут продавать его уже по своим условиям».

Коррекция по овощам

Декан агрономического факультета СГАУ им. Н. И. Вавилова Наталья Шьюрова на днях участвовала в работе всероссийского агрономического совещания. Там присутствовал министр сельского хозяйства РФ. И он четко сказал, что нацеливает российских сельхозпроизводителей на полное импортозамещение. Упор просил делать на овощи и семенной картофель.

Такой подход поддержал глава аграрного комитета Госдумы наш земляк Николай

Панков. Только вот Николай Васильевич считает, что овощей в России в 2015 году нужно произвести 16 млн тонн, а не 14, как предлагается в планах правительства. А вообще «всё это совещание было нацелено, чтобы все сплотились и поднимали наше российское сельское хозяйство», как сказала Наталья Александровна журналистам, которые пришли на пресс-конференцию к министру Соловьеву. Но журналистам нужна была конкретика. Например: сколько денег государство готово выделить на

Собрать можно, но сохранить вряд ли в этом году получится

строительство овощехранилищ? И есть ли вообще понимание, сколько хранилищ нужно построить, чтобы все выращенные 16 млн тонн не сгнили?

Наталья Александровна ответила, что государственные субсидии будут выделяться не только на постройку, но и на реконструкцию старых овощехранилищ. Кроме субсидирования процентной ставки, будет еще возмещение 20 процентов затрат на строительство и оборудование. А всего выделяется по России 1,5 млрд рублей на рекон-

струкцию картофеле- и овощехранилищ и 1–2 млрд — на плодохранилища.

Министр Александр Соловьев добавил, что Саратовской области, чтобы себя обеспечить овощами до мая, необходимы хранилища общим объемом до 100 тысяч тонн. Хранилища бывают объемами 6, 12, 24 тысячи тонн. Шеститысячники стоят 140 млн рублей. Если кто-то из саратовских овощеводов захочет реализовать такой проект, министр Соловьев обещает помочь войти в госпрограмму и получить деньги.

Во имя любви, в доказательство заботы

Рынок парфюмерной продукции запутывает изобилием

Выбирать подарки — занятие непростое, хотя и увлекательное. Особенно сложно выбирать духи в подарок. Когда «не для себя», всегда есть риск не угадать и не угодить. Но несмотря на этот риск парфюмерия десятилетиями держит первенство среди всех возможных подарочных вариантов. Духи — это способ выразить не только особое внимание, но и заботу и даже любовь. 8 марта российские мужчины будут массово проявлять и то, и другое, и третье по отношению к своим женщинам. Кто-то от души, кто-то — чтя традиции. Мы решили сориентировать сильную половину человечества, присмотревшись к рынку парфюмерной продукции.

Маша Белая

Что выбрать

О том, как правильно выбирать духи, парфюмерную или туалетную воду, дано уже немало советов. И цена здесь далеко не главный критерий. Главный — это, конечно же, сам аромат. Аромат должен быть не только приятным и соответствующим характеру человека, но и стойким. Стойкость аромата определяет качество духов. Хорошие духи продаются в специализированных магазинах. Во всяком случае в них подделки встречаются гораздо реже, чем в тех, что специализируются на продаже бытовой химии и средств личной гигиены. Продавцы парфюмерных магазинов советуют требовать при покупке парфюмерии сертификаты соответствия, которыми такая продукция должна сопровождаться в обязательном порядке.

Бренд тоже в какой-то степени является залогом качества парфюмерии. Однако менее раскрученные производители могут выпускать не менее качественные духи. Кстати, на российском рынке парфюмерии представлена в основном зарубежная продукция. Отечественные компании конкурируют с иностранными лишь в сегменте низкой и средней ценовой категории. А в том, что касается парфюмерии премиум-класса, мы точно целиком и полностью зависим от импорта.

Как поясняют консультанты парфюмерных магазинов, стойкость аромата зависит от вида парфюмерии. Духи, парфюмерная вода, туалетная вода, одеколон — все эти душистые продукты состоят в основной массе из ароматического концентрата, воды и спирта, а различаются лишь соотношением этих трех компонентов.

Духи (франц. Parfum или англ. Perfume) — это самый дорогой, самый концентрированный и самый стойкий вид парфюмерии. Специалисты рекомендуют использовать их вечером и в холодные времена года. Особенно это касается пряных и тяжёлых ароматов. Это связано с тем, что у духов сильно выражены шлейфовые ноты, которые остаются «заметными» в утренние часы и могут резко усиливаться в жару.



Парфюмированная вода, или «Туалетные духи» (Eau De Parfum), по концентрации ароматических веществ находится между духами и туалетной водой. Этот вид парфюмерии ещё называют дневными духами, потому что пользоваться ими можно в течение всего дня. Парфюмированная вода отличается от духов тем, что в ней сильнее выражено «сердце» аромата и значительно слабее шлейфовые ноты. Парфюмированная вода сохраняет свой аромат в течение 4–6 часов. То есть использование туалетных духов в обильных количествах утром не гарантирует вам того, что запах продержится в течение всего дня. Он будет излишне резким лишь в первые часы после его нанесения.

Туалетная вода (Eau de Toilette) — это лёгкий вид парфюмерии. В нём ярче всего звучат верхние и средние ноты, а вот шлейфовые практически не ощущаются. Туалетная водой можно пользоваться по несколько раз в день, и она подходит для применения в течение всего дня, во время активного отдыха, в жарком климате и для занятий спортом. В настоящее время туалетная вода является самым распространённым видом парфюмерии.

Самым лёгким видом парфюмерии является, по словам специалистов, одеколон (Eau de Cologne). Правда, делают его в основном для мужчин. Назначение одеколона такое же, как у туалетной воды, но концентрация ароматических веществ в нём значительно меньше.

Как выбрать

Процесс выбора парфюмерии, как оказалось, имеет ряд особенностей. Главное — он не должен быть поспешным. Обычно в специализированных магазинах для знакомства с ароматом предлагается использовать тестовые палочки. Однако нужно помнить, что на коже запах может «выглядеть» совсем иначе. Причём в зависимости от индивидуальных особенностей человека один и тот же аромат может по-разному проявлять себя на коже разных людей.

Для того чтобы быть более уверенным в выборе, эксперты советуют использовать для теста запястье. Поэтому перед походом в магазин нужно подготовить кожу. Достаточно, чтобы она была просто чистой. А вот чтобы понять, насколько стойким будет выбранный вариант, придётся выждать некоторое время перед покупкой. Если тест на запястье был проведён днём, то стойкость аромата можно будет оценить вечером, а может быть, даже утром. Тогда же окончательно станет ясно, по-прежнему ли нравится сделанный выбор.

Этими же правилами эксперты советуют пользоваться при выборе всякой парфюмерии, в том числе и для себя. А вот выбирая аромат для кого-то, неплохо было бы учесть личные предпочтения одариваемого. Правда, по словам экспертов, не грех, если в женском арсенале будет несколько ароматов. Варьировать их можно в зависимости от настроения, разнообразие всегда хорошо. Главное — ничего не смешивать.

Если парфюмерия подбирается в подарок малознакомому человеку, то эксперты советуют останавливать выбор на «универсальных» ароматах, которые подходят практически всем. В качестве подарка, по их словам, можно приобретать также новинки мира парфюмерии или модные ароматы. В них сориентироваться всегда помогут консультанты парфюмерных отделов.

Где купить

Мест для приобретения парфюмерии сегодня предостаточно. На любой вкус и доход. Есть магазины узкоспециализированные, продающие только брендовую парфюмерию и косметику. Цены на духи, парфюмированную или туалетную воду тут варьируются от 200 рублей до 15 тысяч и выше. Есть магазины бытовой химии и средств личной гигиены, ассортимент которых включает в себя в том числе духи и косметику, притом даже именитых производителей, но по гораздо более низким ценам. Парфюмерная продукция очень широко представлена в интернет-торговле. Есть даже духи на розлив. Каждое из этих мест доступно жителям Саратова.

Специализированные магазины (у нас представлено минимум три сети) предлагают своим покупателям схожий ассортимент, но по слегка различающимся ценам. Мы не будем советовать ни один из них, но отметим, что в каждом есть своя система скидок — спеццены, накопительные дисконтные карты, дни распродаж и прочие акции, в значительной степени удешевляющие товары косметических и парфюмерных отделов. Экономить на покупке качественных духов в таких магазинах можно до 40–50 процентов.

В магазинах бытовой химии, которые в Саратове тоже представлены в основном сетями, цена на парфюмерию изначально на порядок ниже, чем в специализированных. Ассортимент тут не богатый, представлены в основном популярные марки туалетной воды среднего ценового сегмента. Парфюмерии премиум-класса искать здесь даже не стоит.

Количество интернет-магазинов, предлагающих приобрести духи, бессмысленно и считать, и называть. Их очень много. Причём цены в них ничуть не приятнее, чем в реальных магазинах. Эксперты к тому же обращают внимание на тот факт, что именно в Интернете растёт доля контрафактной продукции. Говорят, что доля контрафакта на рынке косметики и парфюмерии достигает в некоторых случаях 30 процентов. Но если в реальном секторе с подделками достаточно успешно справляются, то в Интернете бороться с подделками гораздо сложнее.

Однако у интернет-магазинов есть и положительная черта. Именно они первыми реагируют на появление сезонных новинок и обновление популярных линеек от любимых потребителями брендов. Рынок косметики и парфюмерии является одним из самых мобильных и регулярно обновляющихся, поэтому постоянно предлагает новые ароматы,

декоративную продукцию, средства по уходу и т. п. И те, кому не терпится, нередко приобретают именно в них всё самое «свежее».

Приобрести парфюмерию можно и в сетевых косметических компаниях — в общей сложности их более 70. В Саратовской области на слуху как минимум пять. Среди сетевых компаний много именитых производителей качественной косметики и парфюмерии. Свою продукцию они распространяют по каталогам через своих агентов. Знакомиться со своими ароматами сетевые компании предлагают через приобретение пробников. В этом есть свои плюсы: стоят пробники недорого, а пользоваться ими можно довольно долго. Ещё одним плюсом приобретения парфюмерии у распространителей такой косметики можно считать то, что покупку вы производите непосредственно у производителя, минуя промежуточных поставщиков. То есть больше гарантий того, что приобретается оригинальная продукция, а не подделка.



Кстати, чтобы не нарваться на подделку, рьяные любители парфюмерии предпочитают покупать духи у зарубежных производителей напрямую — заказывая товар на сайте компании и получая его посылкой. Через сайт производителя многие сверяют продукцию, предлагаемую стационарными специализированными магазинами, — по объёму и форме флаконов, упаковке и прочим приметам. Нередки случаи, когда таким образом в специализированных российских парфюмерных бутиках выявлялись товары сомнительного происхождения, не соответствующие оригинальной продукции заявленного бренда.

Разные цены одного аромата

Разницу в ценах между конкурирующими магазинами парфюмерии мы отследили на примере аромата Be Delicious Fresh Blossom (DKNY). В сети магазинов «Рив Гош» парфюмированная вода с этим ароматом объёмом 30 миллилитров стоит 2580 рублей. Если у покупателя есть стандартная дисконтная карта магазина, цена за флакон составит 2450 рублей. По «золотой карте» — 1935 рублей.

Та же парфюмированная вода в магазинах сети «Иль де Ботэ» стоит 2580 рублей. В «Л'Этуаль» — 2499 рублей. А в интернет-магазине той же сети — 1499 рублей (с учётом скидки в 40 %, предоставляемой здесь на весь ассортимент).

В магазинах «Рубль Бум» и «1b.ru», принадлежащим одной компании, Be Delicious Fresh Blossom (DKNY) предлагается за 2300 рублей.

Другой аромат — Cacharel Amor Amor Forbidden Kiss — в «Рубль Бум» и «1b.ru» можно купить за тысячу рублей. В «Рив Гош» — за 2150 рублей (или за 1600 по «золотой карте»), в «Л'Этуаль» — за 1320 рублей. А вот в «Иль де Ботэ» этого аромата мы не нашли.

Поколение, подарившее нам жизнь

Медали за мужество и труд к юбилею Победы

Сегодня руководители предприятия ОАО «Нефтемаш»-Сапкон и представители совета ветеранов Фрунзенского района награждают памятными медалями работников завода, ветеранов войны и тружеников тыла. Очередное вручение медалей жителям Саратова в год юбилея Великой Победы приурочено ко Дню защитника Отечества. А 9 мая они будут отмечать уже с новыми наградами.

Екатерина Аблаева

Торжественная церемония награждения состоится в конференц-зале завода. В ней примут участие члены совета молодежи, совета ветеранов и профсоюза «Нефтемаша». Медали «70 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» вручат 18 сотрудникам. Награды получат участники войны и приравненные к ним: Петр Михайлович Шманов, Виктор Тимофеевич Харитонцев, Екатерина Яковлевна Федоренко, Дарья Ефимовна Чибирева; труженики тыла: Калашникова Елена Ивановна, Плешаков Владимир Яковлевич, Фадеев Федор Агеевич, Садовская Валентина Степановна и другие сотрудники, проработавшие на «Нефтемаше» по 20 и более лет.

Сегодня прозвучат теплые слова благодарности саратовцам, заслужившим уважение земляков. Чтобы выразить свои чувства и порадовать участников войны и ветеранов, руководство «Нефтемаша» подготовило концерт, в котором примут участие и самые юные подопечные завода, воспитанники детского сада «Светлячок». К сожалению, по состоянию здоровья далеко не все бывшие сотрудники предприятия смогут присутствовать на торжественном мероприятии. Руководители завода приедут к каждому из них домой и вручат медали и подарки. Никого не обойдут вниманием и поздравлением.

Отважная радистка Катерина

Семья Мурашовых жила в Калининне (Твери). У них было семеро детей. Старшей Екатерине (в замужестве Федоренко) уже исполнилось 18 лет, когда началась война. Она помнит, как объявили эвакуацию. С булкой хлеба и пачкой сахара вся семья пошла к речному вокзалу, где стояла баржа.

— На наших глазах немецкий самолет на бреющем полете разбомбил эту баржу, буквально набитую людьми, — вспоминает Екатерина Яковлевна. — Мы вернулись домой. Мой отец работал на заводе, который готовили к эвакуации, и он решил отправить нас вместе с оборудованием, а сам ушел на фронт. С эшелонам мы приехали в Москву.

Оказавшись в столице, Екатерина записалась в добровольцы оборонять Москву. А потом семью Мурашовых эвакуировали в Алтайск. Завод перепрофилировали на выпуск снарядов для гаубиц. Катя с сестрами устроилась на работу в ОТК. В январе 1942 года Екатерину взяли в армию. Всех девочек коротко постригли, надели военную форму и направили учиться на радистов в Новосибирск. Там они давали присягу. После двух лет учебы девушку распределили в Хабаровск.

— В 1945 году меня назначили начальником станции, и в моем подчинении находилось семь радисток. Ответственность повысилась, — рассказывает Екатерина Яковлевна. — Потом нас, 15 девочек, перебросили в Японию. Помню, выдали новое обмундирование и ботинки 41 размера. Потеха! Но позже нам было не до смеха. Вместе со станцией, которая размещалась в «Виллисе», нас погрузили в самолет и отправили в Харбин. Мы оказались на передовой с автоматами и противогАЗами. Воины-смертники в плен не сдавались, они обстреляли нас сразу, как только мы приземлились. Снайпер застрелил мою лучшую подругу. До укрытия добирались ползком. Очень хотелось пить, мы напились прямо из лужи. Укрылись в каком-то помещении — оказалось, бывшей швейной мастерской...

Отец Екатерины Яковлевны погиб на фронте, она сама получила ранение, лечилась в госпитале. А победу начальник радиостанции Федоренко встретила в Хабаровске:

— Незабываемый день! Я была в наряде, убирала территорию. Бросила веник. Кричу: «Ура!» Сколько патронов было в обоймах, все выстрелили от радости. Люди обнимались, целовались. А вечером мы устроили себе праздник, были танцы. Столько счастья и веселья!

Служба старшины Мурашовой после этого не закончилась. До 1948 года она служила на Курильских островах. Екатерина Яковлевна — инвалид войны, награждена орденами Красной Звезды, Отечественной войны I и II степени, медалями «За победу над Германией», «За победу над Японией» и юбилейными. В Саратове работала радистом на стадионе «Динамо», в швейном ателье, а потом в течение 14 лет на «Нефтемаше» — разнорабочей, экспедитором отдела снабжения.

Блокадников разбросала война

Как объявили войну, Виктор, младший из пяти детей семьи Харитонцевых, точно не помнит: ему шел седьмой год. Старший Иван, только вернувшись с финской войны, снова ушел на фронт. Среднего Павла призвали через два года. Сестра была ученицей младших классов, еще один, 14-летний брат Афанасий работал на заводе «Большевик». Худобедно там обеспечивали питанием. Подросток, заботясь о своей большой семье, приносил с завода еду.

— Отец работал столяром, — вспоминает Виктор Тимофеевич. — Когда с питанием стало плохо, он приносил столярный клей. Эту массу с примесью и солью мы ели. Готовили кашу из коры деревьев. А по карточкам давали знаменитую дуранду, спрессованную шелуху от семечек. Откусишь, пожуюшь, а проглотить нельзя.

Глава семьи умер в 1942 году, а потом умерла мама Виктора. Соседка позаботилась о Вите с Машей, их определили в детдом. В июне 1942 года детдом смогли вывезти из блокадного кольца на пароходе.

— Маша смотрела в иллюминатор, видела, что в воде плавали игрушки, — делится детскими впечатлениями Виктор Тимофеевич. — Когда мы выходили на причал, сестра все время держала меня за



Уважаемые работники ОАО «Нефтемаш»-Сапкон!

Представители старшего поколения саратовцев подарили нам возможность жить столько лет в мире. В наше нестабильное время обращаюсь к представителям среднего и молодого поколений. Давайте стремиться к тому, чтобы события страшных лет Второй мировой войны не повторялись, чтобы этот мир стал более прочным.

Поздравляю вас с Днем защитника Отечества!

Деды, отцы, сыновья, участники, ветераны войны!

От всего сердца желаю вам здоровья на долгие годы, благополучия вам и вашим семьям, успехов, хорошего настроения, любви, мира и добра!

**Председатель совета директоров
ОАО «Нефтемаш»-Сапкон
Ф. С. Шимчук**

руку. Солдаты выносили детей на берег и сажали в машины с красным крестом. В суматохе мы потерялись, сестра рассказывала, что кричала, звала меня. Чем младше дети, тем дальше в тыл их увозили. Многих детей по дороге до нашего места назначения забирали в другие семьи. Воспитательница, которая была с нами, оберегала меня, не отдавала, потому что в документах значилось, что у меня родня в Ленинграде. Она также следила, чтобы мы не перепадали, животы после голода были слабые. Я попал в город Дзержинск Горьковской области, пошел там в первый класс.

День победы Виктору Тимофеевичу запомнился на всю жизнь:

— В детдоме мы спали на топчанах, набитых соломой. От радости мы начали швырять эту солому. Представьте, кричащая, ликующая орава больше 30 человек. Воспитатели нас даже не пытались остановить. В детдоме мы часто собирали щавель и крапиву, ели их. А тут на нас надели белые рубашки и накормили блинами! Мой родной город известен всему миру, он богат историческими ценностями и самоотверженными жителями. Ленинград выстоял благодаря людям с непреклонным духом. По той причине, что наш промышленный район тщательно охранился от фашистских налетов, архив не разбомбили. Там сохранились документы, подтверждающие, что я жил в блокаду.

Виктор после семилетки окончил училище, получил специальность по ремонту автомобилей и тракторной техники. В училище ребятам дали хорошее воспитание, там было много кружков, Виктор научился танцевать. После вручения аттестатов все уезжали к родным, а Виктору Харитонцеву некуда было ехать. Его направили в Красноярский край, в городок на Енисее, где был секретный объект, а кругом — одна тайга. Но и там его разыскал старший брат Иван. Совсем неожиданно Виктор получил письмо: нашлись братья и сестра. Мария жила в Ленинграде. Афанасий, эвакуированный с «Большевиком», остался в Челябинске, а Иван вернулся с фронта и поселился в Брянске. Павел пропал без вести.

Виктор поехал повидаться с родными. И опять неожиданность: уроки танцев не прошли даром. В Брянске на танцевальном вечере Виктор Харитонцев познакомился с будущей женой, которая приехала в командировку из Саратова. Позже молодая семья переехала в Саратов. Здесь Виктор Тимофеевич окончил техникум. Проработал на «Нефтемаше» с 1974 года 20 лет. Был старшим инженером отдела капитального строительства. Принимал непосредственное участие в строительстве заводских корпусов. Уйдя на пенсию, Виктор Харитонцев до 2001 года работал председателем профкома. Среди его наград есть юбилейные медали и знак «Жителю блокадного Ленинграда».

Ей — на Запад, ему — в другую сторону

Дарья Артемова (Чибирева) работала в Балтайской амбулатории медсестрой. Ей было 19 лет, когда началась война, через два месяца ее мобилизовали, ушел на фронт и отец Дарьи. С госпиталя девушку отправили в Курск.

— Не стираются из памяти самые тяжелые и ожесточенные бои под Курском и Орлом летом 1943 года. Они шли беспрерывно, — говорит Дарья Ефимовна. — Мы не успевали обрабатывать раненых. Куда ни кинь взор, всё было заставлено патками, где мы размещали раненых. Бои отгремели, нас перевели к Прохоровке, обрабатывали раненых там и отправляли их на дальнейшее лечение. Потом мы ушли на Украину, затем — в Польшу. Остановились в Ченстохове, в 8 километрах от Германии. Оттуда уже было видно немецкие населенные пункты. На Пасху пошли в католический костел, тогда второй в мире по высоте. Там играл орган, двери открывались, и поднималась скульптурная фигура Иисуса Христа. Для нас зрелище очень красивое и дикий. Потешно было, как польские женщины, окружившие нас, всё не могли поверить, что мы и есть обычные колхозники, деревенские жители. Им кто-то

рассказал, что у нас должны быть рога и хвосты.

— Помню, как однажды я поднималась по лестнице госпиталя, и мне навстречу вышел пациент с газетой в руке. Он сообщил, что война закончилась, — продолжает Дарья Ефимовна. — Была великая радость в душе, но празднований не устраивали. Кругом — раненые. Я работала операционной сестрой, приходилось помогать хирургу при ампутациях. Были и немецкие раненые, мы их тоже лечили. Мы привыкли видеть смерть молодых ребят. Многие из них, умирая, говорили, что хотели бы оказаться дома, увидеть братишек, сестреночек. Война нас вымотала. Некоторые тогда желали: «Хотя бы лет 10 отдохнуть». А тут видите, 70 лет живем и радуемся. Ужасно, что вокруг сейчас очень уж неспокойно.

Отец Дарьи был сапером. Он простыл в холодной воде, его отправили домой, дома он умер. После окончания войны Дарья семь месяцев находилась в Польше, долечивала раненых, которые в послевоенные месяцы всё еще прибывали. Вместе с Дарьей прошли войну четыре девушки из ее родного села. Среди медперсонала были люди разных национальностей со всех концов Советского Союза. С некоторыми потом встречалась на праздновании юбилеев Победы. Дарья Ефимовна предлагала продолжить работу в Германии. Но она вместе с подругами вернулась в свое глухое село на границе с Пензенской областью.

Война разлучила Дарью с другом, ее будущим мужем. Его отправили служить на Дальний Восток. Со дня их знакомства до дня бракосочетания прошло 10 лет. Работая в селе, Дарья Чибирева окончила заочно фельдшерское отделение. Затем муж получил повышение по службе, семья переехала в Саратов. Дарья Ефимовна 8 лет трудилась на заводе «Серп и молот», а потом 10 лет заведовала здравпунктом на «Нефтемаше». До сих пор звонят нефтемашевцы и говорят, что помнят и любят ее. Дарья Чибирева награждена орденом Отечественной войны II степени и медалью «За победу над Германией».

Что такое «русский мир»?

Существует ли он в реальности или только в воображении политиков?

В последние полтора года термин «русский мир» стал весьма привычным для всех, кто вовлечен в политику или же просто следит за новостями. Доктрина «русского мира» была провозглашена президентом Владимиром Путиным в сентябре 2013 года на заседании клуба «Валдай». Запад, по его мнению, погряз в пороках и всяческой скверне, забыл свою веру в угоду политкорректности и мультикультурализму. Россия же должна стать путеводной звездой, способной вывести Запад из мрака заблуждений, посеянных европейским Просвещением.

Мы решили узнать у саратовцев, как они понимают словосочетание «русский мир».

Анна Мухина

Александр Ландо, председатель Общественной палаты Саратовской области:

ВСЁ ТО, ЧЕМ МЫ МОЖЕМ ГОРДИТЬСЯ

«Русский мир» — это, наверное, вся Россия как страна, как моя родина. «Русский мир» — это великие писатели, художники, композиторы. От Пушкина и до сего дня, композиторы — Чайковский, Мусоргский, художники — Тропинин, Левитан. Целая галерея великих соотечественников.

Мы сегодня, например, вспоминали Алексея Ивановича Шибалева. 22 года он стоял во главе региона. И при нем произошли серьезные подвижки. Мост саратовский построили, дворцы спорта. Это связь времен и поколений — от Шибалева до Рада-

ева. Мост построили при Шибалева, а капитально отремонтировал его Радаев. ДК «Кристалл» тоже построил Алексей Иванович, а при Валерии Васильевиче его модернизировали, сделали многофункциональным спортивным сооружением. Это и есть для меня русский мир — то, чем мы все можем гордиться.

Зоя Кузьмина, актриса:

КРАСОТА ВОКРУГ И ПУСТОТА ВНУТРИ

Для меня русский мир и русский дух все-таки наиболее точно передан Антоном Павловичем Чеховым. Красота вокруг и пустота внутри, грубость внешней оболочки и деликатная, тонкая душа. Нерешительные, аморфные мужчины и отчаянные, страстные женщины. Словом, тот невероятный контраст уродства и красоты, что и есть русский мир.

Сергей Борисов, фотограф-любитель: ЗВУЧИТ ПАТРИОТИЧНЕНЬКО

Ничего себе простой вопрос! Если бы я еще знал, что имеют в виду люди, которые это словосочетание произносят. У меня возникают только националистические ассоциации. Вроде лозунга, который Шойгу утвердил для армии. Как там было: никто, как мы? (На самом деле лозунг звучит как «никто лучше нас». — Прим. авт.) Из этой оперы. Никто не представляет, что это. Главное, звучит патриотичненько.

Юрий, маркетолог:

ЗВУЧИТ НИЧУТЬ НЕ ЛУЧШЕ «ТРЕТЬЕГО РЕЙХА»

Для меня само сочетание окрашено всем, что происходило за прошлый год. Честно говоря, ассоциации, скорее, негативные, потому что по использованию ничуть не лучше «третьего рейха».

А в хорошем смысле, к сожалению, особо никто и не использует. Еще несколько пугает, что границ по идее у этого русского мира-то и нет. А это повод для пессимизма. Чем плоха Россия как таковая? Народ россияне как общность? Все эти «русские миры» придумываются для создания размытой и неопределенной в первую очередь территории. Ну а где границы у мира именно? Как их прочертить?

Вадим Михайлин, профессор кафедры зарубежной литературы и журналистики Института филологии и журналистики СГУ:

СПОСОБ КОНТРОЛИРОВАТЬ НАСЕЛЕНИЕ

Я не знаю, что такое «русский мир». Есть планета Земля. Она круглая. Придумать глобус России? Мир большой. В нем живет много разных людей, которые говорят на множестве разных языков.

Смысл у словосочетания «русский мир» один — пропагандистский, то есть связанный с желанием вполне конкретных элит укрепить свое влияние на определенной территории.

Нация — и как понятие, и как мироощущение — есть штука конструируемая. Конструируемая прессой, в том числе и вами. Образованием. Задача простая — создание контролируемого ресурса — населения. Если население той или иной территории есть некая общая идея, его куда проще контролировать.

Лидия Свиридова, председатель комитета солдатских матерей в Саратовской области:

ДЛЯ МЕНЯ НЕТ ТАКОГО ПОНЯТИЯ

Для меня такого понятия, как «русский мир», не существует вовсе. Невозможно мир отождествлять с национальностью. Любая попытка привязать мир к национальности, к любой, не обязательно к русской, неизбежно приведет к войне.

Дмитрий Боровский, юрист:

ВИЖУ В ЭТОМ ПРОПАГАНДИСТСКИЙ ШТАМП

Сначала комсомолом, а потом церковью я воспитан в традициях интернационализма. То, как выражение «русский мир» подчас употребляется сегодня, меня напрягает, вижу в этом какой-то пропагандистский штамп. Сам я понимаю

«русский мир» как общность людей, думающих и говорящих по-русски.

Григорий Гришин, режиссер документального кино:

ЭТО КУЛЬТУРНОЕ ЯВЛЕНИЕ КОНЦА 19 ВЕКА

Мне, как человеку культуры, словосочетание «русский мир» ласкает слух. Поскольку напоминает о ситуации конца 19-го — начала 20 века. Журналы «Русский мир» и «Русская усадьба». Общекультурное явление — русский уклад жизни, русское крестьянское хозяйство, русская семья — пестовалось и государством, и элитами.

В применении к настоящему дню я не знаю, что этим можно считать. Общекультурных ценностей мирового значения мы сейчас не имеем. Самодостаточной эстетической целостностью никто не озабочен. А восстановление русского мира в эстетических границах того, о чем я говорил, практически невозможно.

Юлия Цветкова, директор дневного клуба «Дружба»:

РУССКИЙ МИР ИЗМЕНЧИВ В ПРОТИВОВЕС НЕИЗМЕННЫМ ЕВРОПЕЙСКИМ ЦЕННОСТЯМ

Наверное, «русский мир» — это географическая общность, в которой всё движется в одном векторе. Вектор этот меняется, но события и люди разворачиваются вслед за ним. Европейская цивилизация отличается тем, что понятие «европейские ценности» очень устойчиво и неизменно. Эти ценности жи-

вут в головах людей, а не записях политтехнологов. Русский же мир изменчив, и все его представители не против этого. В общем, место на Земле, где всё кипит, бурлит, происходит очень быстро, эмоции зашкаливают. В этом мире живет больше 160 национальностей и народов, но называется он всё равно русским.

Александр, студент:

ТЕ, КТО ОБЪЕДИНЕН ЯЗЫКОМ И КУЛЬТУРОЙ РОССИИ

Что такое «русский мир»? Если бы меня об этом спросили на улице, я бы сказал что-то в духе: это русскоговорящее население. Но это слишком узкое определение. Являются ли все носители языка представителями «русского мира»? Тут важно чувствовать грань между носителями языка и, так сказать, «износителями», которые не то что объяснить ничего не могут на русском, да и слов, кроме бранных, в лексиконе не имеют. Но самое ли важное в нашем понятии язык? К примеру, вспоминается оставшаяся часть царской семьи. Они живут в Европе уже век, и их русский язык далек от идеального, но они помнят свою историю, чтят культуру предков и не причисляют их к русскому миру, по моему мнению, невозможно. Значит, можно попробовать дать определение словосочетанию «русский мир». «Русский мир» — это люди любой национальности, которые объединены языком, культурой России.

Анна Утина, фитнес-инструктор:

ЧТО-ТО НАРОДНОЕ

Ассоциации... Даже не знаю. Что-то из народного в голову приходит сразу: изба, печь, матрешка, самовар.

[кстати сказать]

«Опорный стержень» и его окрестности

На самом деле у «русского мира» куда более длинная история.

Радио «Свобода» провело собственное расследование истории концепции «русский мир». Ее корни уходят в двадцатые годы прошлого века. «Евразийство как «особый путь» России, самостоятельной цивилизации, занимающей уникальное место на стыке Европы и Азии, — это давний русский концепт, родившийся в те годы в эмиграции, на руинах Российской империи», — сообщает сайт радиостанции.

Отчасти концепция евразийства опирается на работы историка и этнографа Льва Гумилева. Одним из последователей Гумилева стал философ Юрий Бородай, который в 90-е годы сформулировал концепцию воссоединения империи. «Опорным стержнем» объединения были обозначены Белоруссия, Украина, Новороссия, Крым и русская часть Казахстана. Сын Юрия, Александр Бородай, сейчас воплощает идею отца на практике в самопровозглашенной Донецкой народной республике.

Вождем неоевразийства издание также называет Александра Дугина, который в девяностые был наряду с Эдуардом Лимоновым идейным вдохновителем национал-большевистской партии. Дугин оказался востребованным новой властью в нулевые, когда появился запрос «просвещенный национализм».

Сейчас, полагают корреспонденты издания, в деятельности неоевразийцев приоритетным станет международное направление. Поскольку Владимир Путин, как явствует из его высказываний, придает большое значение электоральным успехам правых. «Сам Александр Дугин проявляет высокую активность за рубежом, много путешествует, охотно и часто дает интервью иностранной прессе. Одним из результатов этой деятельности наряду с массовой пропагандой стало участие добровольцев из Франции, Польши, Сербии, Испании, Греции в боевых действиях на востоке Украины в рядах сепаратистов», — сообщает сайт радиостанции.

ЗАВОД ЖБК-1

Изготовление железобетонных колец на немецкой автоматизированной установке компании «Schlosser-Pfeiffer»

- Ровная поверхность железобетонного изделия
- Точные геометрические формы
- Соединение паз-гребень

620-800 627-397

Властелин железобетонных колец!

Подписали, не глядя

Закончено расследование аферы, в результате которой больше двадцати человек лишились жилья

В Кировский районный суд передано дело о мошенничестве с выдачей займов под залог недвижимости. Как сообщает главное управление МВД по Саратовской области, житель Саратова давал землякам в долг по 50 тысяч рублей, а взамен переоформлял на себя их квартиры. Преступления начались во время прошлого кризиса. В 2009 году 39-летний саратовец начал выдавать займы под залог недвижимости: он размещал объявления в СМИ, расклеивал на столбах и даже просто писал краской на асфальте. Для приема клиентов мужчина арендовал офис

на центральной улице города и давал понять, что работает «от ломбарда», расположенного по соседству, хотя в действительности не имел к нему отношения и вообще не был юридически оформлен ни как микрофинансовая организация, ни как предприниматель. В офисе заемщиков встречала девушка-консультант, проводившая первичную беседу, и «юрист», предлагавший подписать бумаги. Клиенты заключали договор займа на 50 тысяч рублей и договор о продаже своей квартиры кредитору. Позже пострадавшие рассказали следователям, что из-за юридической неграмотности считали это оформлением залога.

Таким способом были проданы 22 квартиры, в основном однокомнатные, на тот момент их цена составляла чуть больше миллиона рублей, в договоре купли-продажи указывалась цифра 300–400 тысяч рублей. По сведениям полиции, новый владелец не выселял заемщиков и не перепродавал жилье. Первые пострадавшие заметили, что по документам больше не являются собственниками своих квартир, только в 2011 году.

Уголовное дело возбудили по статье 159 УК «Мошенничество, совершенное организованной группой в крупном размере». Следствие длилось четыре года. Понадобилось 50 товароведческих и почерковедческих экспертиз. На четыре квартиры был наложен арест. Еще четыре семьи сами обратились в суд в гражданско-правовом порядке и добились признания сделок купли-продажи недействительными. Часть ущерба обвиняемые возместили добровольно. На сегодня, по подсчетам следователей, возмещено 20 из 29 миллионов рублей ущерба. Сколько квартир остаются спорными, в полиции не уточняют.

Плохо забытое старое

Напомним, что схема с оформлением договора продажи заложенного имущества в качестве обеспечения займа известна с 1990-х годов. Новую популярность этот вид аферы приобрел в середине нулевых годов, во время бума потребительского кредитования и особенно развился после кризиса 2008 года. Громкие скандалы, связанные с лишением жилья, происходили в Сибири и на Урале. Например, в Томске женщина потеряла единственную квартиру, заключив договор займа на 400 тысяч рублей. Кредитор выселил ее на улицу и перепродал жилье. Пострадавшая пыталась вернуть квартиру через суд и пояснила, что подписывала документы, не читая. В Челябинской области пострадали больше 30 семей. Они также обращались в суд, но, как заявляли местные адвокаты в прессе, практически во всех подобных исках было отказано.

Минус полгода

Областной суд смягчил приговор городскому депутату

В Саратовском областном суде рассмотрена апелляционная жалоба депутата городской думы Владислава Малышева, ранее признанного виновным в мошенничестве и причинении материального вреда компании «Богородскнефть». Срок наказания сокращен с трех лет шести месяцев до трех лет лишения свободы. В силе оставлено решение первой инстанции о назначении штрафа: Малышев должен заплатить государству 500 тысяч рублей.

Как уже рассказывала «Газета недели», события, описанные в уголовном деле Малышева, относятся к осени 2005 года. Как подтвердил суд, Владислав Малышев на посту генерального директора ЗАО «Богородскнефть» растратил принадлежавшие компании 11,9 миллиона рублей: деньги были перечислены московскому ООО «Эталон» за фиктивную поставку нефти и обналичены. Первое уголовное дело возбудили в 2007 году. Сначала следователи ГУВД подозревали ЗАО «Богородскнефть» в неуплате налогов на сумму 1,5 миллиона рублей. Затем это дело было закрыто и начато другое — по статье 160 УК «Хищение». В 2008 году дело было прекращено за отсутствием состава преступления. В 2010 году дело возобновили и переквалифицировали на статью 159 УК «Мошенничество». Через некоторое время это дело также было прекращено.

В 2011 году перед выборами в городскую думу Саратова депутат ГД от ЛДПР Юрий Коган направил депутатский запрос на имя главы Следственного комитета России Александра Бастрыкина с просьбой разобраться,



на каком основании было прекращено уголовное дело в отношении Владислава Малышева (напомним, что основным конкурентом Малышева на тех выборах был кандидат от ЛДПР Антон Ищенко).

Летом 2012 года дело в очередной раз реанимировали в связи со «вновь открывшимися обстоятельствами». Поскольку к этому времени Владислав Малышев стал депутатом, разбирательством занялась уже не полиция, а органы Следственного комитета. Сначала обвиняемому была избрана мера пресечения в виде подписки о невыезде, в 2013 году его взяли под домашний арест.

На протяжении следствия Владислав Малышев не раз заявлял журналистам о своей невиновности и заказном характере дела, напоминая о конфликте с руководством областного ГУВД. Причиной конфликта было расследование покушения на Малышева, произошедшего в 2010 году. Двое неизвестных набросились на него возле его дома в Заводском районе, нанесли несколько колото-резаных ранений в шею и, не взяв ничего из

имущества, ушли. Спустя два месяца милиция заявила о раскрытии резонансного преступления — был арестован саратовец Сергей Солодилов. Малышев публично заявил, что Солодилов на него не нападал, и заподозрил полицейских в фальсификации улики. В октябре 2011 года прокуратура отказалась от обвинений в адрес Солодилова, и он был освобожден в зале суда.

Осенью прошлого года дело Малышева было рассмотрено в Октябрьском районном суде Саратова. Сторона обвинения просила назначить депутату наказание в виде восьми лет лишения свободы. В последнем слове обвиняемый вновь заявил о предвзятом характере следствия. По мнению Малышева, причиной уголовного преследования стала его «активная жизненная позиция», депутатская и журналистская деятельность, а также желание рейдеров захватить долю акций нефтяной компании.

Областной суд, рассмотрев апелляционную жалобу, учел в качестве смягчающего обстоятельства возмещение ущерба и наличие у депутата маленького ребенка.

Исполнители желаний

Вынесен приговор участнику банды судебных приставов, похищавших деньги по подложным исполнительным листам

Четырем годам и шести месяцам колонии общего режима, а также 100 тысячам рублей штрафа приговорил суд Волжского района Саратова Сергей Шакин, признанный виновным в мошенничестве и участии в преступном сообществе. По сведениям прокуратуры, подельники, пользуясь фальшивыми исполнительными листами, похитили у различных предприятий больше 20 миллионов рублей.

Как рассказал заместитель районного прокурора Виталий Галанов, всего в афере участвовали восемнадцать человек — действующие и бывшие сотрудники службы судебных приставов, работники банков и т. д. Преступления совершались в 2012–2014 годах. Одним из участников оказался член общественного совета при городском УВД, председатель организации по защите прав потребителей Сергей Шакин. Его арест стал большой неожиданностью для саратовцев: ранее общественник часто выступал в прессе с советами, как не попасть в кабалу к микрофинансовым организациям и защититься от агрессивных действий коллекторов. Как выяснилось, в преступной организации он отвечал за обналичивание средств, в качестве подставных лиц выступали именно граждане из категории неблагонадежных заемщиков.

Пodelьники пользовались подлинными бланками исполнительных листов. Каким образом и где они были похищены, следствие не установило. «Номерные бланки доставляют с фабрики Гознака в областное управление судебного департамента в печатанных коробках. Как определить, не вскрывались ли они по дороге из Москвы в Саратов? При

передаче из судебного департамента в судебные участки бланки должны пересчитываться, насколько тщательно это делалось? Не секрет, что секретари судебных участков часто меняются из-за низкой зарплаты, составлялись ли акты приема-передачи?» — говорит заместитель прокурора. Со слов участников преступной группы известно, что бланки приносили два организатора — действующие сотрудники ФССП, 32-летний Александр и 29-летний Дмитрий. Всего по делу проходят семнадцать бланков, но прокуратура не исключает, что могло быть похищено больше.

В подлинные бланки вносились несуществующие решения о взыскании задолженности, например, по договору аренды. Как отмечают в прокуратуре, формулировки были юридическим грамотными, в документах указывались реальные фамилии саратовских судей, за правдоподобность текста отвечал Сергей Шакин, знакомый с языком судопроизводства по опыту своей общественной деятельности.

Жертвами мошенники выбирали крупные компании с большим оборотом. Чтобы запутать следы, зачастую исполнительные листы пересылали в другие регионы — в Краснодарский край, Волгоградскую, Ростовскую области. «Через службу приставов дела идут тысячами, не всегда есть возможность проверить, действительно ли выносилось такое судебное решение где-то в далеком Саратове», — рассказывает Виталий Галанов.

В рамках исполнительного производства средства списывали со счетов компании-должника и переводили на счет «истца» в Саратове. Он в свою очередь через систе-

му интернет-платежей переводил деньги на счета московских фирм. За это подставной истец (в большинстве случаев в этой роли выступали пьющие люди) получал 50–100 тысяч рублей. Чтобы не вызвать подозрений, участники группы заказывали наличные в разных офисах московских банков и возвращались в Саратов буквально с чемоданами денег. Выручку делили согласно роли каждого в группе, тратили на покупку иномарок и недвижимости.

Примечательно, что пострадавшие организации, где бухгалтерская отчетность составляется раз в квартал, сами не сразу замечали пропажу денег со счетов. Например, у крупной телефонной компании мошенники сначала похитили 7,4 миллиона рублей, затем еще 12 миллионов, и только в третий раз, когда пришел поддельный исполнительный лист на 15 миллионов, потерпевшие обратились в правоохранительные органы.

Материал проверки из краснодарской полиции поступил в прокуратуру Волжского района Саратова. По словам Галанова, раскрыть дело удалось при участии оперативно-розыскной части «Кобра» при ГУ МВД по Саратовской области (это наследница знаменитой межведомственной следственно-оперативной группы, которая в 1990-х годах занималась расследованием особо тяжких преступлений). Во время следствия обнаружили еще две пострадавшие фирмы из Балакова и Саратова — ранее мошенники похитили у них 400 тысяч и 2,5 миллиона рублей, уголовные дела по ним были приостановлены. На сегодня все участники аферы задержаны, им избраны различные меры пресечения — от подписки о невыезде до ареста.

К чему приставлен, то имеешь

В области это далеко не первое уголовное дело в отношении судебных приставов, хотя обычно масштабы обвинения гораздо меньше.

В январе возбуждено уголовное дело в отношении исполнителя Заводского районного отдела судебных приставов Саратова по статье 285 УК «Злоупотребление должностными полномочиями». По версии следствия, женщина присвоила деньги, взысканные с девяти должников. В феврале начато расследование в отношении пристава-исполнителя отдела судебных приставов Романовского района. Его подозревают по статье 292 УК «Служебный подлог»: как полагают следователи, пристав, желая улучшить показатели и получить премию, составил фиктивные акты об отсутствии должников по месту регистрации. Уже вынесен приговор приставу-исполнителю Лысогогорского РОСП Дарье Типцовой: девушка составила фальшивые акты об отсутствии имущества у предпринимателей, задолжавших Пенсионному фонду. Суд назначил ей наказание в виде штрафа в 10 тысяч рублей.

Сергей Шакин заключил досудебное соглашение о сотрудничестве. Дело в отношении руководителей преступного сообщества выделено в отдельное производство и находится в стадии предварительного расследования.



СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: (8452) 26-00-70

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

www.aviatrans.info**САРАТОВ:**

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал)..... тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46



реклама

КРЕДИТЫ ПОД ЗАЛОГ

- решение за 1 день
- индивидуальные условия



* Решение о выдаче кредита принимается за 1 день при условии предоставления Заемщиком полного комплекта документов. Данное предложение не является публичной офертой. Подробнее с условиями кредитования можно ознакомиться на сайте: agroros.rf или по телефону (8452) 44-19-19. ЗАО «Банк «Агророс». Лиц. ЦБРФ №2860.



Банк Агророс

(8452) 201-232

Чернышевского, 90

реклама

День ездовой собаки и ее друзей

Навстречу ветру, против ветра, быстрее ветра



Чудесная погода установилась в Саратове. Весной запахло. Просто преступление проводить такие солнечные дни в душной квартире или загазованном городе. Тем более что лишний выходной. На природу нужно выбираться, в лес. Да и повод был. На Кумысной поляне близ лагеря «Березка» как раз 22-23 февраля проводились соревнования открытого чемпионата города по ездовому спорту «Навстречу ветру — 2015». Впрочем, участвовали в этом мероприятии не только саратовцы, но и гости из Москвы, Самары и Казани.

Провести выходные в лесу решили, видимо, большинство жителей Саратова. Не знаю, были ли в воскресенье пробки в городе. Нам по крайней мере они не встретились. А вот лесная дорога представляла собой один сплошной затор. Оказалось, что в «Березке» отмечают Масленицу. А два публичных мероприятия практически в одном месте — это перебор.

С трудом пристроив машину на обочине, мы пешком отправились к месту проведения соревнований. Такого количества красивых собак в одном месте я еще не видела. Запечатлеть на камеру хотелось всех. Проваливаясь по колено в сугробы, с трудом пробиралась от маламутов к хаски. По пути пыталась поймать в объектив дерущихся щенков.

Начала соревнований пришлось ждать долго. Старт всё откладывали. Наконец первые участники вышли на трассу. Оказалось, не так легко управлять нашими братьями меньшими. Особенно если рядом полно зевак. Например, одна из собак свернула не в ту сторону. В результате стоявший на обочине лыжник оказался запутанным в упряжь, а спортсмен потерял драгоценное время.

Несмотря на все накладки соревнования получились интересными. А свежий воздух, солнечный день и общение с четвероногими друзьями подняли настроение и прибавили здоровья.

Вера Салманова



Полузабытый «винтик» войны

Вся жизнь полковника Кондырева связана с авиацией

Сергей Матвеевич Кондырев в августе 2014-го отметил 92-й день рождения. Главный источник информации для него — радио. Зрение подводит ветерана Великой Отечественной войны: он не может смотреть телевизор, о книгах и речи не идет.

Ирина Курьянова

Доживает свой век Сергей Матвеевич достойно, с прямой спиной и в здравой памяти. Самостоятельно выходит на прогулки; правда, различает только силуэты. Живет он вместе с младшей дочерью и зятем в квартире, которую ему выделили в 1969 году, когда он приехал служить в вертолетное училище в поселке Сокол заместителем начальника училища по инженерно-авиационной службе. Завершил военную карьеру в 1975 году.

Неизвестно, как бы сложилась судьба старшего сына деревенского счетовода и его жены-крестьянки, если бы не война. Детство Сергея прошло в затерянной в нижегородских лесах деревне Бархатихе, он был старшим из пятерых детей в семье. В свои ранние годы он и трактора не видел, а о самолетах и вовсе не мечтал. Но именно с ними связала его судьба.

Война и самолеты

В армию Сергея призвали через месяц после начала войны. Попал в школу авиационных механиков в подмосковный Серпухов. Через полтора месяца школу эвакуировали в Казахстан — фашисты были уже под Тулой.

Вспоминает, как курсантов спешно грузили в телячьи вагоны. Как, приехав в Кызыл-Орду, разгружались ночью, в холод и ветер. Терпели, мечтали о победе. Сами приводили в порядок бараки, отведенные под учебные корпуса и казармы. Спали на двухъярусных кроватях, изучали устройство самолетов, занимались спортивной подготовкой. Климат

в Казахстане суров: зимой — холод и пронизывающий ветер, летом — жара, пыль и опять ветер.

С ноября 1942 года служил в Сталинабаде (ныне Душанбе), потом 150 человек из его выпуска направили в запасной авиаполк в Азербайджане. До места службы Кондырев не доехал. Сыпной тиф — и два месяца в госпитале в Баку. Повезло, «вытащили с того света». После выписки направили в Тегеран. В апреле 1943 года через Иран шли поставки союзников по ленд-лизу. Самолеты в разобранном виде поступали морем, в Абдане их собирали американцы. В полку, где служил Сергей, самолеты опробовали, затем летчики улетали в Союз.

К концу лета 43-го у Сергея умерла мать, отец к тому времени пропал без вести. Сиротами остались сестра и три брата, старшему из которых было на тот момент 15. Сергея отпустили в отпуск на 10 дней — решить судьбу младшеньких. Тяжелое бремя легло на плечи 21-летнего сержанта, однако в детский дом он их «не отдал». Дети стали жить сами, вели хозяйство, как умели, кормились с огорода. Помогали родственники, односельчане.

После отпуска Сергея служил в Грузии, в Кутаиси, в 149-й авиационной разведывательной эскадрилье. Летчики эскадрильи совершали разведывательные вылеты в Крым, на Таманский полуостров. Фотографировали позиции врага. Проводили фотосъемку территории Ирана, шла подготовка к известной конференции. Выполняли боевые задания, обстреливали вражеские объекты, бомбили. Товарищей хоронить не приходилось, как правило, все летчики возвращались на родной аэродром.

Успешная работа пилота в небе зависит от того, как его боевую машину подготовят на земле. Труд авиационного механика мало заметен, но его сложно переоценить. Их не награждали звездами героев, но без этих незаменимых винтиков войны не было бы подвигов отважных летчиков. И таким винтиком был сержант Кондырев: осматривал и



устранял неисправности, подвешивал бомбы и заряжал пулеметы, заправлял самолеты горючим. Летчики гордились удачными вылетами, получали награды. Сколько удачных вылетов было на счету механиков, никто не считал.

Учеба и самолеты

Сергей Кондырев схватывал на лету особенности устройства самолетов, относился добросовестно к поручениям, любил свое дело. Весной 1944-го его направили в Харьковское авиационно-техническое училище. Страна нуждалась в грамотных специалистах в авиации.

В Харькове он встретил День Победы. Именно в этот день он познакомился со студенткой сельхозинститута Галиной. Молодые люди вскоре поженились, вместе прожили 63 года.

После окончания училища молодой лейтенант отправился служить в группу советских войск в Германию. Способному офицеру предлагают поступить в военно-воздушную инженерную академию им. Жуковского в Москве. Сергей срезался на экзаменах. Во-

енные дисциплины сдал блестяще, другие предметы, необходимые для учебы, алгебру, физику, за годы войны основательно подзабыл. На комиссии спрашивали: учиться хотите? Многие отказывались. Война закончилась, хотелось спокойной мирной жизни, учеба не всем оказалось по силам. Но не Сергею. Его зачислили на подготовительный курс. В 1954 году он получил диплом академии и погоны старшего лейтенанта.

Первая дочка родилась у Кондыревых в 1947 году, вторая — в 1954-м. Семья курсанта ютилась по съемным квартирам. После окончания академии Сергей Кондырев поменял полтора десятка мест службы, но всегда оставался верным военно-воздушным силам.

Внимание ветерану

У него немало наград: боевые медали, ордена за безупречную службу. К Дню Победы Сергей Матвеевич получает открытки. Из разных инстанций. Есть от губернатора и даже от президента Путина. Вероятно, с факсимильными подписями. Но ветеран этого не видит. Открытки зачитывает дочь.

По-настоящему помнят ветерана бывшие коллеги и сослуживцы. Навещают. Кондырев благодарен генеральному директору «Саратовских авиалиний» Игорю Третьякову. В саратовском аэропорту Сергей Матвеевич проработал 18 лет после завершения военной службы. Был начальником отдела подготовки самолетов к полетам. В 2014 году в День Победы Игорь Васильевич присылал за ним машину, и в сопровождении дочери ветеран участвовал в дружеском застолье в аэропорту. Было 38 ветеранов, из них участников войны всего семь. Не передать словами, как важно просто почувствовать рядом плечо товарища, прошедшего через те же суровые испытания. Воспоминаний хватает на целый год.

ВСЕ ОТТЕНКИ ПОЛИГРАФИИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
СЛОВО

УСЛУГИ ТИПОГРАФИИ

- Печать офсетная
- Печать флексографическая
- Печать цифровая
- Допечатное производство
- Постпечатное производство

КНИЖНО-ЖУРНАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ:

- Каталоги
- Брошюры
- Журналы
- Газеты
- Книги

РЕКЛАМНО-ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКАЯ ПРОДУКЦИЯ

НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА:

- Баннеры
- Штендеры
- Брендмауэры

УПАКОВОЧНАЯ И ЭТИКЕТОЧНАЯ ПРОДУКЦИЯ:

- Пакеты бумажные, ламинированные и п/этиленовые
- Этикетки (большой выбор высечных штампов)
- Наклейки (стикеры, штрих-коды)

РЕКЛАМНО-ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКАЯ ПРОДУКЦИЯ

ЛИСТОВАЯ ПРОДУКЦИЯ РЕКЛАМНОГО И ДЕЛОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ:

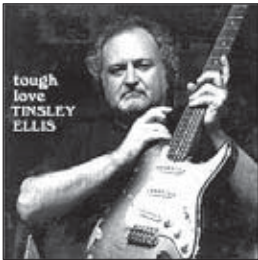
- Пустовки (флаеры)
- Буклеты
- Бланки (в т.ч. самокопирующиеся, строгой отчетности)
- Плакаты (от формата А1)
- Открытки
- Билеты (в т.ч. пригласительные)
- Грамоты (дипломы)



Г. Саратов,
ул. Волжская, 28
Коммерческий отдел:
+7(8452)23-16-85
Login skype:
slovo.zakaz
E-mail:
slovo-zakaz@mail.ru
(подробней см. на сайте
<http://slovoprint.ru/>)

Сдаем в аренду офисные и производственные помещения
тел.: 8(8452)23-08-80

[каталог]



Tinsley Ellis
Tough Love, 2015

Наконец-то во всей своей красе проявил себя блюз-2015. Уже сейчас в Саратове можно купить новые работы Smokin' Joe Kubler & Bhois King, Ther Blues Company. Есть еще Ларри Миллер с Soldier Of The Line — очень мелодичная и красивая пластинка, но работа датирована 2014 годом. Кроме того, Shadows In The Night Боба Дилана. Но это совсем не блюз. Боб окунулся в музыку своего детства, выпустив альбом каверов времен Фрэнка Синатры: это строго на поклонника Дилана. На подходе Робин Трауэр — Something About To Change, Джои Бонамасса с Мехалий Барнс Ooh Yea, Бонамасса уже один с альбомом-трибьютом Muddy Waters & Howlin' Wolf, Стив Ёрл — Terraplane, Бэт Харт — Better Than Home. Нам остается только ждать и надеяться, что кризисные конвульсии рубля не отразятся на поставках в наш город хорошей музыки.

В сегодняшнем нашем обзоре пластинка Тинсли Эллиса Tough Love. Если вы хотите влюбиться в этот альбом, то сразу включайте последнюю вещь — In From The Cold — изумительной красоты медленный блюз с гениальной гитарой и клавишами в духе. Впрочем, можно начинать и с начала: открывающая альбом Seven Years тоже очень хороша. Хотя проходных вещей на пластинке нет, каждая хороша по-своему. Везде Тинсли показывает высокое гитарное мастерство, а вокал очень даже на уровне, если учесть, что мастеру уже пятьдесят семь лет. Стилистически диск очень разноплановый — тут современный блюз различных направлений. Довелось читать отзывы, что Эллису не хватает прежней энергетики, но так можно сказать, если слушать альбом очень невнимательно. Достаточно включить Midnight Ride: этот блюз просто переполнен энергией. Или Ring Must Die: мрачная гитара на фоне тяжелого басового рифа создает уже не грустное, а даже мрачное настроение. И звучит завораживающе — это, скорее, луизианский болотный блюз, а не чикагский. И что с того, что многие другие вещи альбома меланхоличны? Значит, у мастера было такое настроение. В конце концов, блюз никогда не был и должен быть радостной музыкой. А в этом ключе песни Эллиса просто замечательны. Hard Work, например, или Should I Have Lied.

Нет, определенно год для любителей блюза начался хорошо, и есть все основания надеяться, что продолжится точно так же.



Короля играет свита, а бестселлер (настоящий или более-менее удачно «срежиссированный») влечет за собой переиздание и других произведений того же автора. Так что никто не удивился, когда на прилавках появился переизданный трехтысячным тиражом роман лауреата Пулитцеровской премии 2014 года Донны Тартт «Тайная история» (М., АСТ; CORPUS, 2015), поскольку совсем недавно те же издатели познакомили российских читателей со «Щеглом» — новой книгой Тартт. Сюжет «Тайной истории» очень кинематографичен: сперва кажется, что действие будет развиваться в русле «Общества мертвых поэтов» Питера Уира, однако затем история, рассказанная писательницей, заставляет вспомнить о «Неглубокой могиле» Дэнни Бойла или «Я знаю, что вы сделали прошлым летом» Джима Гиллеспи. Другое дело, что кинематографисты ограничены метражом фильма и вынуждены форсировать фабулу, а в шестистотстраничном романе действие будет развиваться неспешно, а у автора, низвергающего персонажей в бездну, будет время для психологической аранжировки этого мучительного процесса. Итак, маленькая группа аккуратных студентов американского колледжа Хэмпден под руководством преподавателя-чудака Джулиана Морроу увлечена невиннейшим занятием — углубленным изучением греческого языка и литературы. Девятнадцатилетний Ричард Пэйпен, новичок в группе, даже не подозревает на первых порах, какие черты войдут в этом тихом омуте. Однажды ему будет суждено узнать о страшной тайне, объединяющей его новых друзей, и самому стать персонажем истории с убийством, круговой порукой, взаимным недоверием, ложью, страхом и шантажом, чреватым новым убийством... «После смерти Банны я часто думал, что акт убийства по крайней мере связал нас на веки вечные: мы не просто друзья, а друзья-до-гробовой-доски. Навсегда, навсегда я повязан с ними одной веревочкой, и иного уже не дано...» Финал книги непредсказуем, хотя ничего хорошего заведомо ожидать нельзя. «Книга сразу стала бестселлером, — говорится в аннотации. — Она переведена на двадцать пять языков и продолжает расходиться многомиллионными тиражами во всем мире... Под виртуозным пером Донны Тартт его [то есть главного героя] исповедь превращается в захватывающий психологический триллер». Возможно, последняя фраза является некоторым рекламным преувеличением, однако несомненно одно: автор действительно пишет в «синтетическом» жанре, соединяя черты психологической и исповедательной прозы с прозой детективной, где сюжет состоит в разгадывании некой загадки или (что ближе) собиранием пазлов.

Саратов глазами Юлиуса Фучика

Первый лауреат премии Мира видел комбайнстрой

Национальный герой чешского народа, писатель, критик, журналист Юлиус Фучик (1903–1943 гг.) приезжал в Саратов в 1930 году как руководитель рабочей делегации Чехословацкой республики, знакомящейся с жизнью советских людей.

Зоя Гусакова

Юлиус Фучик к тому времени уже являлся заметной фигурой в своей стране. Он получил образование на философском факультете Пражского университета, вступил в коммунистическую партию в год ее основания и вскоре стал одним из редакторов печатных органов партии — газеты «Руде право» и журнала «Творба». Талантливые репортажи и очерки Юлиуса Фучика имели значительный успех.

Поездка по просторам советской страны, многочисленные встречи с рабочими, крестьянами, интеллигенцией ошеломили Фучика. Обо всем увиденном и услышанном он подготовил целую серию публикаций в названных выше партийных изданиях. А через два года эти публикации вышли единой книгой, названной автором «В стране, где наше завтра является уже вчерашним днем». В ней нашлось место и саратовским впечатлениям.

Созданный на базе сельскохозяйственной опытной станции научно-исследовательский институт по изучению засухи и суховеев (впоследствии НИИ сельского хозяйства Юго-Востока) Юлиус Фучик назвал генеральным штабом борьбы против засухи, в котором «изучают стратегию природы (...), составляют планы, как ее атаковать, как использовать редкие дожди, чтобы день кормил



год, как закалить пшеницу для дикой почвы сухой полосы, как использовать снег для осеннего сева, как правильно чередовать и распределять полевые культуры, превратить тощие годы в тучные тысячелетия».

Посещение одной из грандиозных строек периода индустриализации нашей страны — завода комбайнов (впоследствии преобразован в авиационный завод) — также весьма впечатлило чешского журналиста. «Тридцать лучших металлургов — ударников Саратова, — писал Фучик, — отпущены с работы. Встречаясь с ними, вы замечаете, что лоб у них наморщен от усилий: они с головой ушли в учебники... Рабочие учатся английскому языку. Через три месяца они уезжают в Америку на практику. Возвратятся через 8–10 месяцев. Первые здания комбайнстроя будут уже

под крышей, первые машины собраны, первые работы начаты».

В программу знакомства чехословацких гостей с землей саратовской было включено посещение художественного музея имени А. Н. Радищева, дома-музея Н. Г. Чернышевского, где они встретились со внучкой нашего великого земляка Ниной Михайловной Чернышевской, а также университета, сельскохозяйственной коммуны «Рефлектор» Ершовского района и других объектов.

Главная мысль, пронизывающая книгу, сформулирована Фучиком так: «Можно бы легко поддаться технической стороне дела и видеть людей «в тени гигантов» индустрии. Но здесь человек сам становится гигантом, растет как личность».

В 1930-е годы Юлиус Фучик всю силу своего таланта отдавал борьбе с фашизмом, призывая народы Европы противодействовать коричневой чуме. К сожалению, голос его не нашел должного отклика и поддержки. Когда и его Родина оказалась в фашистской оккупации, Фучик руководил подпольными партийными изданиями, под псевдонимом опубликовал цикл патриотических статей. В апреле 1942 года его арестовали гестаповцы и в застенках пражской тюрьмы Панкрац пытали.

Его последний труд, названный «Репортаж с петлей на шее», вышел из печати после гибели автора в берлинской тюрьме Плётцензе. Книга-завещание, в которой писатель-борец размышляет о смысле жизни, о мере ответственности каждого за судьбу своего народа, была переведена более чем на 70 языков. В 1949 году Всемирный совет мира учредил Международную премию мира, и её первым лауреатом посмертно стал Юлиус Фучик.

[новости полувековой давности]

Саратов. Февраль 1965 года

2 февраля. Посевы калл заняли в теплицах Саратовского треста зелёного строительства площадь в 200 квадратных метров. Цветы эти являются новыми для саратовцев. Но они хорошо акклиматизировались в нашем городе. К сожалению, не все заявки горожан на цветы удовлетворяют, так как спрос превышает производственные возможности треста.

5 февраля. Февраль порадовал саратовских хлеборобов хорошими снегопадами. Земледельцы области без промедления приступили к борьбе за сохранение осадков на полях. Хлеборобы совхоза «Ульяновский» Ртищевского района братья Коняхины на одном тракторе ДТ-5, посменно — один днём и другой ночью — ежедневно перевыполняют норму по устройству снежных барьеров на полях.

6 февраля. Вольское автохозяйство № 10 получило из Чехословацкой социалистической республики 20 мощных автомашин марки «Татра» грузоподъёмностью в 10 тонн.

7 февраля. Ежедневно 35–40 вагонов с готовой продукцией уходят с подъездных путей Саратовского завода технического стекла. Крупными покупателями саратовского стекла являются многие страны, в том числе Англия, Таиланд, государства Африканского континента.

11 февраля. С 1 января 1965 года вступил в силу закон о пенсионном обеспечении колхозников. Для проведения в жизнь этого закона во всех колхозах, сельсоветах и райисполкомах области созданы на общественных началах советы по социальному обеспечению, в которых работают

сотни активистов. Они помогают членам артелей в подготовке документов о трудовом стаже и заработной плате, разъясняют закон о пенсиях. Члены совета предварительно прошли инструктаж на семинарах.

14 февраля. Начинается реконструкция Музейной площади Саратова. Это — «ворота» города со стороны Волги. Согласно плану реконструкции в самом начале проспекта Ленина (название улицы Моховой до 1991 года. — Прим. авт.) будет возведён речной вокзал. С правой стороны по проспекту линию от краеведческого музея до управления Приволжской железной дороги продолжат четыре сблокированных высотных жилых здания. Левая сторона проспекта пройдёт по Соляной улице. Её займут жилые многоэтажные здания. Напротив музея краеведения, на углу улицы им. М. Ю. Лермонтова, вырастет 14-этажное здание комфортабельной гостиницы «Интурист».

19 февраля. Старший сержант Энгельсского городского отдела милиции И. В. Чубаров, неся патрульную службу в центре города, заметил на дороге небольшую дамскую сумочку. В ней оказались 422 рубля и документы. Через несколько дней выяснилось, что потеряла сумочку гражданка В. И. Павленко. Находка возвращена женщине.

20 февраля. В селе Большая Екатериновка Аткарского района учащиеся средней школы выращивают зелень гидропонным способом. За 10 дней снимается урожай просоленного ячменного зерна. На колхозную птицеферму школьники принесли первые 20 кг зелени. За месяц

такой ежедневной подкормки яйценоскость курочек-несушек увеличивается в 8 раз.

24 февраля. В День Советской Армии и Военно-морского Флота в Саратове у памятника борцам социалистической революции, расположенном в сквере у театра оперы и балета им. Н. Г. Чернышевского, состоялось открытие мемориальной плиты.

27 февраля. Несколько дней работала в Саратове межобластная республиканская оптовая ярмарка. В ней приняли участие представители торговых организаций Украины, Армении, Эстонии, Азербайджана, Грузии, Киргизии и 16 автономных республик, краёв и областей РСФСР. Большим спросом на ярмарке пользовались детские коляски, изготовленные в Саратове. Особенно хорошо их приобретали торговые организации Украины.

В Базарнокарабулакском районе охотник А. Л. Никитин поставил капкан на волка, который зарезал накануне несколько овец. На следующий день охотник пришёл проверить капкан, но его не оказалось, снег вокруг был разворочен, местами окровавлен. Двое суток Никитин шёл по следу. Наконец он настиг раненого зверя, оглушил его ударом охотничьей лопаты и стянул его морду шпагатом. Когда, казалось, всё было позади, волк неожиданно разорвал шпагат и схватил охотника за ногу. Завязался поединок, в результате которого человеку удалось добить волка. Зверь был матёрым, весом 62 кг.

Газету «Коммунист» листала Наталия Самохвалова

Свобода самовыражения

Любишь кататься — люби и санни мастерить

Сгоры покатились рояль, печка, цыганская кибитка, шар для боулинга, гроб, вертолет, лодка. А потом, испуская огонь, пронеслась Саратовская государственная консерватория. Так в Саратове впервые прошли соревнования по спуску на самодельных санях. Мероприятие состоялось в прошедшее воскресенье в Корольковом саду в Заводском районе.

Гульмира Амангалиева

Праздники в нашей стране любят все, и в этом году гуляют ничуть не скромнее, чем в прошлом. Масленица, День защитника Отечества пришли в минувшие выходные в каждый парк, двор, квартиру. Праздновали с таким неистовством, будто бы никакого экономического кризиса нет и в помине. Непонятно, что это — привычка или безудержная попытка забыть о тяжелых временах?

Поскольку к концу блинной недели было организовано бесчисленное множество праздников, нужно было сделать выбор. Внимание привлекло новое мероприятие, которое, стоит предполагать, прочно укоренится в нашем городе. «Winter sani day» — это соревнования на санях оригинальной авторской конструкции.

Фантазия безгранична

Всё просто: нужно смастерить креативные сани и не только доехать на них до финиша, но и сделать это красиво и эффектно. Оценивается оригинальность саней, костюмов и творческого номера, а также скорость спуска. Никаких ограничений по концепту, дизайну саней нет — зачем сковывать фантазию участников и портить веселье подготовки?

Единственное, на что обращается внимание: сани и их детали не должны быть опасными ни для зрителей, ни для участников. Произойти на склоне может всякое, и если какие-то сани по пути с вершины вдруг понесутся не туда или сломаются, это должно быть безопасным. Поэтому организаторы попросили участников отказаться от использования колющих и режущих предметов и металлических частей при изготовлении саночной конструкции.

Самоучки и их изобретения

Погода в этот день достигала нуля градусов и была комфортна для уличных прогулок. Вид портили только грязно-снежные лужи на дорогах. Но снег, к счастью, нигде не делся и для катаний вполне подходил.

Трасса, которую подготовили организаторы, быть может, не отличалась крутизной.

Некоторые, прибыв на место проведения соревнований, сомневались в ее несущей способности. Дабы развеять сомнения, перед началом состязаний трассу апробировали. Девочка, спускавшаяся на ледянке, застряла на середине пути. Но один из организаторов, используя поверхность от рекламной вывески, долетел до финиша. Опыт показал, что не нужно полагаться на фабричные изделия, а проявлять смекалку.

Команды подготовились к старту. И понесся картонный рояль под номером «один». Стоило саням остановиться на финише, как стены начали разрываться чьи-то руки. Оттуда, как и предполагается, вылезла «балерина», а затем еще одна (в санях не может находиться менее двух человек). Парни в пачках танцевали, к ним присоединились девушки, которые исполнили песню Димы Билана.

Тем временем на гору поднялся крошечный вертолет с ласковым именем «Маруся». Его ведущие окрестили новой моделью «Автоваза». Сначала от вертолета отвалился один из пилотов, пришлось ему догонять «Марусю». Но бежал он недолго: через некоторое время сани застряли. Так вертолет и дополз до финиша — подталкиваемый пилотом. На финише второй пилот показал припасенный для экстренных случаев красный целлофановый парашют: «Так и не удалось воспользоваться».

Всего выступило одиннадцать команд. По горе пронеслась кибитка с цыганками и медведем (почему-то белым). Цыганки, как обычно, предлагали погадать, пели и танцевали. Большой оранжевый боулинговый шар, сам состоящий из круглых надувных шаров, стремился сбить стоящих на финише людей-кеглей. Емеля в обнимку с золотой рыбой прокатился на своей любимой печи. Мрачноватые жених с невестой поехали в черном гробу. Невеста на финише бросила букет, который поймала пятилетняя девочка. Показали себя персонажи американского фантастического мультсериала «Футурама», пролетевшие с горы на летательном аппарате из будущего.

Было представлено и несколько плавающих средств. Гондольер доставил до старта лодку с девушками и настоящей собакой, которую утвердили капитаном команды. А веселые Деда Морозы окончательно распрощались с зимой, сменив шубы на шорты и майки, и прокатились на парусе с рулем-солнцем.

Ближе к финалу на гору поднялась она. Саратовская государственная консерватория имени Леонида Витальевича Собинова. Соответствие оригиналу — стопроцентное, даже снег на крыше, автомобили и гуляющие по проспекту саратовцы были отображены. Консерватория быстро и вполне благополучно переместилась к финишу, испустив



во время движения настоящий огонь из выхлопной трубы. Девушка и молодые люди в галстуках-бабочках сыграли на скрипках под управлением дирижера. Номер был настолько продуман и гармоничен, что сомнений не оставалось: вот он — фаворит состязаний.

— Затащил на это мероприятие всех я, — рассказывает член команды «Август Раш» Дмитрий Филатов. — Идея консерватории пришла Максиму. Найти скрипачку и сделать выступление совместно с ней предложил Диман, музыку выбирала Дарья. Сергей разрабатывал конструкторские элементы саней. Так что идея общая. Все потрудились дружно и весело.

По его словам, собирали эти чудо-сани с вечера пятницы до утра воскресенья. В последнюю ночь с трех до семи утра Максим шил галстуки-бабочки.

Патриотам родного города и досталась победа — «Неделя развлечений в лучших заведениях города». Это развлекательные игры, походы в кинотеатр, посиделки в кафе и многое другое. Несколько других команд были отмечены в различных номинациях. Призы, как правило, были нематериального характера — в виде абонементов на посещение каких-либо заведений.

В завершение мероприятия одного из членов жюри — участника телепроекта «Танцы» Алексея Королева — вместе с чучелом усадили в просторный ящик под названием «Комната страха» и спустили с горы. Финишной точкой мероприятия стало сожжение чучела зимы. Куда ж без этого.

Как падал Рубль

Впервые день санок был проведен в Питере прошлой зимой. Группа друзей задумала организовать какой-нибудь ободряющий праздник, призванный напомнить о существовании лета. Назвали его «Sunny day» (солнечный день), а затем обратили внимание на русскую транскрипцию и вдохновились оригинальной идеей. Вспомнили про знаменитые фестивали Red Bull — там конкурсанты пытаются взлететь на самодельных летательных устройствах, но захотели провести что-то в духе русских традиций. Сани — самый что ни на есть русский вид транспорта.

В этом году фестиваль санок в Санкт-Петербурге прошел 1 февраля. Через неделю эстафету перехватила Москва. Затем и в Саратове нашлись инициативные люди, которые организовали зимнюю забаву.

Идеи для новомодных санок поистине неисчерпаемы. С горы уже спускались телефонная будка, пожарная машина, танк, дракон, консервная банка с икрой... А на соревнованиях в северной столице в этом году выступил Рубль. Огромный, блестящий, ребристый с боков. А потом он покатился вниз. После спуска с горы члены команды «Дребеденьги», вопреки экономической ситуации, решили рубль поднять. Высоко не подняли, но попытка понравилась всем, поэтому единогласно Рубль победил в номинации «За креатив».

www.antiktravel.ru

Прямые вылеты из Саратова в Стамбул

ISTANBUL

тел.: +7 (8452) 694 - 101

ANTIKgroup

реклама

Феномен Маржанова

Отчего Пугачев волновался и чего этим добился

Город поделен на две части — старый центр и новые микрорайоны. Пограничная черта — железная дорога. Рядом с огромным старым храмом в центре города Соборная площадь. На ней происходят все главные официальные события. О площади есть одна легенда: еще в позапрошлом веке на ней выпал из своих дрожжек и захлебнулся в глубокой илистой луже городской голова. Сейчас с дорогами более-менее.

Артем Земцов

Стандартный набор

Пугачев известен в Поволжье своим кирпичом, мукомольным производством и сильным сельским хозяйством, — рассказывает местный краевед Сергей Геращенко. — С Емелькой Пугачевым и старцами-монахами связано множество легенд о несметных сокровищах, спрятанных в окрестностях города, о кладях староверческих монастырей, о подземных ходах, которые связывают главные сооружения города. Здесь родился Алексей Толстой, жил некоторое время Чапаев. Утверждают, что проездом бывал Пушкин. Но доказательств мало.

В Пугачеве стандартный набор учреждений культуры и мест досуга. А еще есть, конечно, кабаки — «Золотая бочка», она же «Бавария». После того как 6 июля 2013 года рядом с «Золотой бочкой» был убит местный житель Руслан Маржанов, «Бочку» прикрыли. Из ныне действующих — «Империя», «Техас» и «Белый лебедь». Эти места самые знаковые, там проходят самые горячие споры и переделы символической и иной власти среди неформальных местных элит.

Церковь

Городской храм находится в самом центре. Величественное здание, но убранство небогатое. Настоятель отец Иннокентий всю шумиху, разразившуюся вокруг убийства Руслана Маржанова, не понимает. По его словам, обычное убийство, бытовое.

— Делать нечего. Работы в городе нет. Некуда себя пристроить. Человек должен трудиться, семью созидать, а не по кабакам шляться, — говорит настоятель, от которого, как показало, не много пахнет спиртным.

Власть

Председатель местной общественной палаты Александр Драгунов рассказал, что в районе сейчас всё тихо. Ни о каких волнениях не может быть и речи.

— Мы вплотную занимаемся гармонизацией межнациональных и межконфессиональных отношений. Устраиваем круглые столы, конференции, праздники национальных культур. В общем, мы делаем всё, чтобы между всеми национальностями, которые у нас есть в районе, был диалог, — говорит председатель пугачевской общественной палаты.

Неназванный журналист

Рядом со мной на процессе сидела местная журналистка. Представляться отказалась наотрез. Руслан Маржанов учился с ней в одной школе, младше на год. Корреспондент рассказала, что драка эта была самая обычная, на бытовой почве.

— Руслан был хорошим спортсменом. Хорошим парнем. У него было много друзей. Никогда не был замечен в каких-то сомнительных историях. Понимаете, убийство — просто повод. Главное недовольство было вы-

звано социальными вопросами. Теперь к людям стали прислушиваться. Назначать встречи с представителями власти. Люди стали больше доверять правосудию, — рассказывает корреспондент.

Подсудимых братьев она лично не знает, но уверена, что с дисциплиной у них большие проблемы. До трагического дня было еще много провокаций, которые якобы исходили от них.

Иван из столицы

Националистов в Пугачеве найти сложно. Их практически нет. А те люди, которые себя к ним причисляли, больше не причисляют. Настороженно отнекиваются: «где вы их видели-то».

Единственный националист, который согласился на общение, — из столицы. Представился Иваном Отраковским. В период массовых волнений он приезжал поддержать местных жителей. Город ему понравился. Теперь для Ивана он почти родной.

— Могу сказать, что народ встал как один, без преувеличения, против коррумпированной местной власти, которая сращена с этнобандами, — говорит Иван. — Беседы были на рынках, в магазинах, в маршрутках. Везде, где я был, говорили об одном: идти до конца. К сожалению, на сторону бандитов и коррупционеров от власти встали и некоторые руководители местных общественных и патриотических организаций, противопоставив себя народу, вместо того чтобы его защищать.

Карнавал

Маленький, скромный поволжский левиафан. Самоуправство чиновников, самодурство от скуки, самобичевание по случаю сложного мировосприятия. Без драматургии, неразрешимых противоречий и тотальной несправедливости, но с богатыми иконами в местной гостинице, с забитыми гражданами и подгнивающим уютот. Стандартный уездный город. Но от таких стандартов немного не по себе. Местные жители, в общем, уже ко всему привыкли. Но почему так сдетонировало убийство десантника Руслана Маржанова?

Скорее всего, по принципу Островского: «всякое безобразие должно иметь представление о приличии». Видимо, в Пугачеве это представление абсолютно утратилось.

Итак, до чего же в результате своих массовых выступлений пугачевцы добивались?

До понимания того, что власть — это не что-то такое ритуально-сакральное и неприкасаемое. Что люди в состоянии решить сами свои проблемы. Что самоорганизация на низовом уровне возможна. Что требование законного правосудия — это не экстремизм. Что власть способна выполнять социальный заказ. И чем он четче проговорен народом, тем четче его исполнение.

Еще один важный итог массовых уличных акций. Пугачевцы поняли, что выходить на улицу — это просто весело. Это как средневековый карнавал, всеобщее гуляние.

На волне массовых акций народ поверил в себя и воспрянул. На улицах появилось нормальное освещение, людям перестали задерживать зарплаты, в город участились визиты высокопоставленных чиновников. Власть стала прислушиваться к своим гражданам. Но прислушивание идет на убыль. Чем больше времени проходит с момента волнений, тем привычнее становится старая унылая картинка.

Пугачевские властные институты свою сакральную власть над людьми уже потеряли. Поэтому следующий народный карнавал возможен очень скоро. Нужен только повод.

**СЕРВИСНЫЙ ЦЕНТР
ТОЛЪЯТТИНСКИЙ
ТРАНСФОРМАТОР**

445601, Россия, Самарская область
г.Тольятти, ул.Индустриальная, д.1
тел.: (8482) 75-99-75, 75-85-91
факс: (8482) 72-74-63, 75-85-91
E-mail: scott1@mail.ru
www.transformator-servis.ru

ООО «Сервисный центр - Тольяттинский Трансформатор» (г.Тольятти) создан на основании решения юридического лица - ООО «Тольяттинский Трансформатор» и является дочерней организацией уполномоченной в проведении работ по диагностике, техническому руководству и надзору за монтажом, реализации комплектующих и запасных частей, капитальным ремонтом и гарантийным обслуживанием трансформаторов производства компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

В состав сервисного центра входит:

- Группа шеф-монтажа;
- Коммерческий отдел (реализация комплектующих и запасных частей);
- Группа ремонта;
- Бюро диагностики.

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» предлагает следующие виды услуг:

- шеф-монтаж (техническое руководство и надзор по монтажу трансформаторов);
- монтаж «уникальных» трансформаторов;
- гарантийное обслуживание, в том числе гарантийный ремонт;
- диагностика трансформаторов;
- расследование причин повреждения трансформаторного оборудования;
- ремонт трансформаторов на производственной площадке завода и в полевых условиях;
- экспертные заключения о состоянии трансформаторов, определение остаточного ресурса, разработка предложений по объёму ремонта;
- модернизация трансформаторного оборудования (шеф-инженеры сервисного центра имеют большой опыт в проведении модернизации старых типов трансформаторов, в том числе, замена устаревших узлов и комплектующих на более современные с выдачей технических решений);
- оснащение трансформаторов системами мониторинга (шеф-инженеры сервисного центра обладают опытом в монтаже систем мониторинга трансформаторов по технологиям фирм «AREVA» и ООО ПФФ «Вибр-Центр» (Россия, г.Пермь));
- обеспечение запасными частями.

Для выполнения выше перечисленных работ, ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» укомплектован высококвалифицированными специалистами, имеющими большой опыт работы в энергосистемах, а в частности, в бюро внешнего шеф-монтажа компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» имеет на рынке диагностических услуг существенные преимущества перед другими предприятиями и организациями, занимающимися аналогичной деятельностью.

Эти преимущества обусловлены тем, что, наши специалисты располагают:

- знаниями существующих конструкций трансформаторов;
- пониманием электромагнитных, тепловых, механических и других процессов, происходящих в оборудовании;
- уникальными архивами данных о характеристиках оборудования, отказах отдельных узлов и деталей, причинах и обстоятельствах аварий и других сведений;
- современной диагностической аппаратурой и передовым методическим обеспечением.

ПРИГЛАШАЕМ К ВЗАИМОВЫГОДНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ!

www.transformator-servis.ru

Реклама

**ТОЛЪЯТТИНСКИЙ
ТРАНСФОРМАТОР
ЭНЕРГОСТРОЙ**

ООО «ТТ-Энергострой»
445601, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Индустриальная, 1
Тел.: (8482) 75-98-92, 75-85-99
Факс: (8482) 75-98-92, 75-85-99
E-mail: ttes@ttes.ru
www.ttes.ru

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К СТРОИТЕЛЬСТВУ, МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ ОБЪЕКТОВ ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИКИ: ОТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДО СДАЧИ ОБЪЕКТА В ЭКСПЛУАТАЦИЮ

- ✓Электромонтажные работы
- ✓Строительные работы
- ✓Пусконаладочные работы
- ✓Строительство ЛЭП
- ✓Проектирование
- ✓Поставка, перевозка и такелаж силового оборудования
- ✓Полная комплектация объекта
- ✓Поставка электротехнических материалов и электромонтажного инструмента

Выбрав нас, Вы получаете:

- ✓ Комплексный подход к оказанию услуг
- ✓ Надежность электроснабжения потребителей
- ✓ Экономическая целесообразность
- ✓ Удобство и безопасность обслуживания
- ✓ Квалифицированный аттестованный персонал
- ✓ Управленческая компетентность
- ✓ Эстетичность объектов

Нам доверяют:

- ✓ ОАО «ФСК ЕЭС»
- ✓ ОАО «Холдинг МРСК»
- ✓ Промышленные предприятия
- ✓ Городские электросетевые организации
- ✓ Строительные компании

**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!
БУДЕМ РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС СРЕДИ НАШИХ ЗАКАЗЧИКОВ!**

Реклама

«Сокол» в Турции спас вратарь

В решающем матче Кубка ФНЛ саратовских футболистов выручил вратарь-новичок

Павел Легчилов

Михаил Барановский в матче за 15-е место Кубка ФНЛ против «Тосно» (Ленинградская область) отразил три пенальти: один под занавес основного времени (при счете 1:0), два — в послематчевой серии. Отыграть гол Камиля Муллина сопернику удалось в компенсированное время — отличился бывший игрок второй сборной России Алексей Сапогов.

Заканчивал матч наш коллектив вдевятером: на 75-й минуте «прямую» красную карточку получил Андрей Яковлев, на 90+3-й — Александр Дутов. Без них выбор пенальтистов у Игоря Чугайнова был замет- но сокращен, и дважды не удалось забить новичкам коллектива Арсену Оганесяну и Александру Серахову.

«Сокол» выиграл 5:4 (основное время 1:1). Он оказался 15-м, оставив неприятную последнюю строчку «Тосно».

Занять место выше саратовцам помешали поражения от «Тюмени» и «Газовика» (Оренбург). В обоих матчах команде не хватало точных уда- ров: даже находясь в идеальных позициях, футболисты промахивались. Кроме того, у «Сокола» имеются явные проблемы с вскрытием масси- рованной обороны.

Открывая счет, и тюменцы, и оренбуржцы (игравшие в Турции без многих основных игроков) большими силами отходили назад. Пробить оборону сибиряков нашей команде не удалось ни разу, она проиграла 0:1 и замкнула таблицу своей группы.

Гол «Газовику» забить удалось уже в компенсированное время — со штрафного метко пробил Артур Рябокобыленко. Поражение 1:2 даже за 13-е место сыграть не позволило. Выиграл Кубок ФНЛ астраханский «Волгарь», которому в матче с томской «Томью» тоже понадобились пе- нальти — 8:7 (основное время 2:2).

«Автодор» — в плей-офф еврокубка

Саратовские баскетболисты закончили второй групповой этап Кубка вызова ФИБА на втором месте

Досрочную путевку в четвертьфинал еврокубка подопечным Сергея Мокина принесла убедительная победа в Тарту (Эстония) над «Тарту Рок» — 91:68. В этом матче проблемы у гостей были только в первой четверти, проигранной 18:23. На 13-й минуте они вышли впе- ред и больше знаку разницы в счете меняться не позволяли.

Отличной статистики в Тарту добился плеймейкер нашей команды Кор- тни Фортсон. 30 очков, 13 передач, 12 подборов, один перехват и шесть фолов соперника принесли ему звание самого полезного игрока тура. При этом Кортни не хватило всего одного балла до рекорда сезона, уста- новленного игроком голландского «СПМ Шутерс» (42 против 43).

Вчера вечером на своей площадке «Автодор» сражался за первое место в группе с «Фрапорт Скайлайнерс» (Франкфурт-на-Майне, Германия). Сопер- ники имели одинаковое число очков — по девять; тот, кто побеждал, полу- чал в плей-офф преимущество родных стен и соперника поскромней.

Удача оказалась на стороне гостей. «Автодор» проиграл 103:112 2ОТ. Четвертьфиналы Кубка Вызова ФИБА стартуют 10 марта, а 1-го в Единой лиге ВТБ «Автодор» принимает «Астану» (Казахстан).

Не наше «золото», не наша «Лань»

Саратовской области приходится делиться славой спортсменов-«индивидуалов» с другими регионами

Биатлонист Никита Поршнев выиграл золотую медаль чемпио- ната мира среди юношей в Минске (Белоруссия). В эстафете он стар- товал на втором этапе, не заработал ни одного штрафного круга (прав- да, три дополнительных патрона потратил) и поднял Россию с третьего места на второе.

Выступавший на третьем этапе Кирилл Стрельцов довершил дело партнера, выведя Россию на первое место. Лишь через 37,7 секунды до финиша добралась следующая команда — Украина, норвежцев наши опередили более чем на минуту.

Однако сказать, что чемпионато мира стал саратовец, нельзя. С ми- нувшей осени Поршнев тренируется в ХМАО, имея договор параллель- ного зачета с нашим регионом. В составе сборной он числится только сибиряком. Вот что значит отсутствие условий для прогресса на роди- не...

Олимпийский чемпион по прыжкам в воду Илья Захаров свой трофей отдал сам. Вместе с Евгением Кузнецовым из Ставрополя заработал «Се- ребряную лань», полагающуюся десяти лучшим спортсменам года от Федерации спортивных журналистов России.

Поскольку статуэтку дуэту прыгунов вручили лишь одну, Захаров от- дал ее другу. Ведь у Ильи уже есть «Лань» за 2012 год. Спортсмен рас- считывает, что она не последняя, и с середины марта нынешнего года вступит в борьбу за статуэтку-2015.

Взгляд от соседей

Чем 840-тысячный Саратов отличается от 520-тысячной Пензы

Недавно меня опять посетил двоюродный брат из Пен-зы — молодой предприни-матель Женя. Девушка Галя, с которой Женя приезжал в прош-лый раз, не так давно стала женой брата. Вот что я узнал от пензенских молодожёнов, оки-нувших свежим взглядом зим-ний Саратов.

Роман Дрякин

1. Саратов не чистят от снега и льда. Это и у нас многие замеча-ют, а иногородним гостям тем бо-лее бросается в глаза. По саратов-ским тротуарам уже даже сложно ходить: приходится постоянно следить за балансом тела, чтобы не шлёпнуться на обледеневшую землю. А владельцы многочис-ленных магазинов, кафетериев и парикмахерских почему-то не спешат чистить прилегающую к их заведениям территорию (хотя обязаны делать это по закону), и никто из городской администра-ции их не контролирует. В Пензе же чиновники в каждом районе инспектируют тротуары чуть ли не по несколько раз в день.

2. Саратов не строится. Если в Пензе стройки виднеются повсю-ду, то в нашем городе это явление не заметно (Женя занимается ри-елторским бизнесом, поэтому сра-

зу обратил на это внимание). Конеч-но, в Саратове имеются некоторые строительные очаги (например, в Заводском районе), но массовой за-стройки почему-то не происходит (от себя добавлю, что в централь-ных частях города можно встретить ещё и множество то ли заморожен-ных, то ли просто брошенных стро-ек). Также Женю удивило, что никто не занимается расселением ветхо-го частного жилья в центре города, чтобы строить на освободившихся местах новые красивые высотки.

3. Возможно, оттого что активное строительство в Саратове не ведёт-ся, не пользуется здесь спросом и аренда строительной техники. Род-ственник пытался зайти в наш город с таким бизнесом, но потерпел фиа-ско: спроса нет. В Пензе ситуация об-стоит иначе — там этот вид деятель-ности вполне жизнеспособен.

4. После беглого осмотра го-рода у гостей создалось впечатле-ние, что не сильно развит у нас и риелторский бизнес: например, под окнами саратовских домов не встретишь растяжек с надписью «Продаётся», как это часто мож-но увидеть в Пензе. Там их веша-ют как раз риелторские конторы, у нас же то ли люди предпочитают продавать квартиры без посред-ников, то ли местные риелторы по какой-то причине не жалуют такую агрессивную рекламу.

5. «А какая вода у вас продаёт-ся в киосках на улице?» — спро-сили гости. Оказывается, в Пензе на улицах работают более 90 ки-осков по реализации воды из ар-тезианских скважин. Гости удиви-лись, когда узнали, что саратовцы наливают воду в чайники прямо из-под крана: пензяки себе такого позволить не могут (вероятно, из-за невысокого качества воды).

6. Зато в Саратове очень мно-го кафе и баров. Более того, вну-три они оформлены разнообраз-но и с изюминкой. В Пензе такого нет: у местных заведений зачастую только вывески разные, а внутри они похожи друг на друга. Возмож-но, из-за того что владеют ими по большей части одни и те же люди.

Итак, выводы. В сфере увесели-тельных заведений волжане впол-не могут дать пензякам хорошую фору. А вот администрация Сара-това явно отлынивает: прогулки по нашим тротуарам больше по-хожи на русскую рулетку. С раз-валухами в центре города тоже никто ничего поделать не может. Простенькая вывеска «Саратов», встречающая приезжих у автомо-бильного моста, за нею — кучка частных домишек: на данный мо-мент, пожалуй, это и есть самый точный архитектурный символ на-шего города. К сожалению.

Наука против войны

Канал «kreosan», «YouTube»

Павел Павлов и Алек-сандр Крюков — ученые-самоучки из города Лу-ганска. На вид — два плюгавых деревенских шибздика в руба-хах, заправленных в треники. Контент их канала напомина-ет программу «Очумелые руч-ки». Только на «kreosan» всё действительно серьезно. Ребя-та воплощают в жизнь желания каждого пятиклассника. Луган-цы экспериментируют в домаш-них условиях с электричеством, микроволнами, молниями, ве-тром, бензином и петардами. Павлу и Александру уже давно за двадцать, но ребяческого за-дора, детской непосредствен-ности и хулиганских авантур у них на канале предостаточно.

Артем Земцов

«Тебя ждут грандиозные экспе-рименты и невероятные открытия, опыты и изобретения. Здесь мы де-лимся новыми идеями, отличаю-щимися от привычного мышления большинства», — вот такое описа-ние ресурса дают сами создатели.

Канал открылся 25 октября 2010 года. Но выкладывать видео стали около двух лет назад. За это вре-мя ребята набрали уже больше 115 000 подписчиков. И одиннад-цать миллионов просмотров. Хотя сейчас на их ютубовской странич-ке всего 41 видео.

Первый спонтанный ролик был снят на пикнике. Ребятам было явно скучно. Павел и Александр захотели повеселить компанию и бросили пустой баллон из-под монтажной пены в костер. Через

минуту он рванул так, что мало никому не показалось.

В следующем видео самоучки по-казывали, как правильно в домаш-них условиях взрывать конденсато-ры «Capacitor Explosion». В третьем видео ребята любятсы высоко-вольтной дугой из телевизора на 27 киловольт с анода кинескопа. Ситу-ация выходит из-под контроля: воз-никло большое напряжение, в ре-зультате выбивает защитный щиток. В четвертом видео ребята продол-жили тему конденсаторов. Павел рассказал о ненадежности совет-ских агрегатов и о том, почему они часто взрывались в старых лампо-вых телевизорах. Оказывается, у советских конденсаторов не было взрывозащитных надрезов на кор-пусе. Ну и конечно, в конце ролика обещанный взрыв. Но конденсатор кидают не просто в костер, а подсо-единяют к самодельному сварочно-му аппарату. Дальше простая схе-ма — проводки, плюсом на минус и минусом на плюс — феерический взрыв и облако дыма.

С каждым видео эксперимен-ты становятся всё сложнее и изо-щренней. Павел и Александр запускают самодельный небес-ный фонарик, заряжают телефон с помощью железнодорожных рельсов, превращают обычную кастрюлю в ракету с помощью пе-тарды, собирают сварочный ап-парат, ловят молнию воздушным змеем, плавят микроволнами мыло, яблоки и CD-плеер. С помо-щью того же плеера улавливают электромагнитное излучение от всевозможной электроники. Сей-час ребята занимаются разработ-кой агрегата, который улавливает

емкостные токи, — это свободная, бесплатная энергия.

Кроме экспериментов с техни-кой ребята занимаются краеведе-нием — катаются на велосипедах по замершей реке, забираются на высоты, путешествуют по лесу и просто рассказывают зрителям о любимом городе.

Практически все свои опыты Па-вел и Александр снимали во вре-мя боевых действий. На некоторых видео слышно, как где-то вдале-ке ведутся обстрелы, с грохотом разрываются снаряды. Самоучки не испугались полномасштабных военных операций. Они спокой-но передвигаются по городу, де-лают любительские репортажи о последствиях войны в Луганске и, конечно, продолжают эксперимен-ты. Только сразу после очередного призыва молнии или взрыва само-дельного фейерверка ребята спеш-но покидают район эксперимента, чтобы не наткнуться на сепарати-стов или украинскую армию.

Несколько месяцев назад Павлу и Александру всё же пришлось уе-хать в Ростов. Но ученые-самоучки не отчаиваются и очень ждут фи-нансовой помощи от своих зрите-лей. Естественно, деньги пойдут не на восстановление их жилищ и провизию, а на эксперименты.

Павел и Александр ждут по-сильной помощи. Вот их данные.

PayPal: kreosan@list.ru.
QIWI кошелек: +380936585529
Яндекс кошелек: 410012480761910.
Сбербанк России: 4276 8800 1504 2520.
WebMoney: R222480076424, Z176331835879.