

Газета

№42(318) 2 декабря 2014

В САРАТОВЕ

НЕДЕЛИ

«УЖЕ НЕТ СМЫСЛА НИКАКОГО»

Что сказал президент в своем интервью, чего не сказал и что обо всем этом следует думать

Стр. 3, 5

Лучше всех «уходит» Путин

Сувенирная продукция с изображением президента раскупается на ура

Депутат Александр Ванцов отлично понимает: одежда — это не вопрос моды, это вопрос политики!

Фото Веры Салмановой



Портрет вождя или хотя бы действующего главы государства — вещь привычная и укоренившаяся в сознании. Жители нашей страны видели это и сами, и в кино, которое продолжительное время выполняло пропагандистскую функцию. Но эти ли предметы остаются для нас символом прошедших лет? Какой материальный символ могут оставить после себя нулевые и начало десятых годов?

В Интернете можно найти, например, такое коммерческое предложение: «Для тех, кто собирает интерьеры, реквизит эпохи СССР. Горшок эмалированный в идеальном состоянии». В областной краеведческий музей уже поступают предметы из

90-х. Приходят фильмоскопы, диафильмы, марки, пластинки с конца восьмидесятых. Поступил и первый банкомат, работавший в нашем городе. Музейщики считают, что должно пройти 30–40 лет, а лучше 50, чтобы мы могли с уверенностью сказать, что действительно было знаковыми вещами этого времени.

Что же остается нам на память от уходящих эпох, остается дорого нам, хотя и становится «рудиментом в нынешних мирах»? Парадные портреты вождей или простенький — но бабушкин! — потемневший подсвечник? Или и то, и другое?

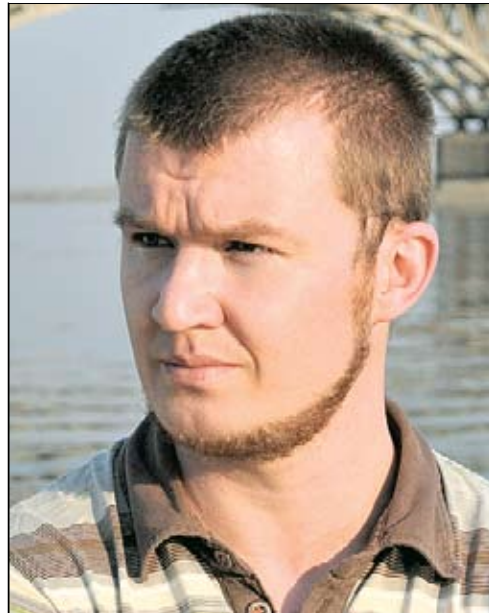
«Словно полужёсткие крепления или радиолы во дворах»
Стр. 12–13

О БОЛИ И СТЕНАНИЯХ

ВЛАСТЬ И КОММУНАЛЬЩИКИ ИЩУТ СПОСОБ ВЫБИТЬ ДЕНЬГИ

ИЗ ДОЛЖНИКОВ, ЧТОБЫ ОСТАНОВИТЬ РАЗВАЛ САРАТОВСКОЙ КОММУНАЛКИ

СТР. 3, 10



Антон Лучников:

УДИВЛЯЕТ, НАСКОЛЬКО БЫСТРО НАША НОВЕЙШАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ ПРИШЛА К ПОЛИТИЧЕСКОЙ СТАГНАЦИИ. В XX ВЕКЕ НА ЭТО ПОТРЕБОВАЛИСЬ ДЕСЯТИЛЕТИЯ

— Является ли эта застойность продолжением процессов, проходивших в советском обществе в поздние периоды?

— Возможно, они просто плавно перекечевали в российское общество.

Еще в последние годы правления Ельцина силовики начали очень серьезно возвращать себе лидерство, характерное для советской вертикали. А у силовиков собственное представление того, что является элитарностью. Главное — субординация. Четкие, контролируемые структуры. Демократическое государство в западном представлении их абсолютно не устраивает.

Стр. 4

Спасибо бюджету, хотя и дефицитному

ЕСЛИ БЫ НЕ ОН, ЗАСЕДАНИЕ ОБЛАСТНОЙ ДУМЫ НИЧЕМ НЕ ВЫДЕЛИЛОСЬ БЫ ИЗ ЧЕРЕДЫ БОЛЬШИНСТВА СКУЧНЫХ ДЕПУТАТСКИХ СЕССИЙ

Наша цель — сбалансированность или бездефицитность бюджета — отодвигается по времени, сказал депутат Николай Семенец.

Стр. 6

Российские Жадные Дороги

РЖД ВДВОЕ ЗАВЫШАЕТ ТАРИФЫ НА АРЕНДУ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ДЛЯ ПРИГОРОДНЫХ ПОЕЗДОВ

Этим министр транспорта и дорожного хозяйства Саратовской области Николай Чуриков объясняет сокращение пригородных поездов, продолжающееся в регионе уже не первый год.

Стр. 9

«Четвертая» — уже десятая

ДАЛЕКО НЕ ВСЯКИЙ СПЕКТАКЛЬ ДОХОДИТ ДО СЦЕНЫ ЧЕРЕЗ ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

В ТЮЗе начала работу «Четвертая высота» — творческая лаборатория-фестиваль, которая продлится до 5 декабря.

Стр. 15

[7 дней с Дмитрием Козенко]

[репортаж]

Военно-морское — 2

Достаточно давно мы уже писали о странной истории с покупкой во Франции вертолетоносцев типа «Мистраль». О том, что военно-морское сообщество не считает корабли этого класса необходимыми для российского флота. В Интернете был даже создан форум, где отставные капитаны (капитаны первого ранга) и другие офицеры делились своими мнениями и приходили к единому выводу. На Черном и Балтийском морях эти корабли просто некуда размещать и негде ремонтировать, на Северном театре «Мистрали» не нужны абсолютно, разве что пугать Норвегию. На Тихом океане они тоже бесполезны — 900 морских пехотинцев, пусть и с техникой, вряд ли будут эффективной силой в гипотетических конфликтах с Китаем или с кем-то из Корей. Французы строили «Мистрали» для наведения порядка в своих бывших колониях в Африке. Вот там-то десант мог бы действительно выступить против мятежников. (Или, наоборот, поддержать их.) Офицеры российского флота, наверное, не без оснований полагают, что в сделке по покупке вертолетоносцев присутствует коррупционная составляющая.



То и дело убеждают нас в том, что Саратов развивается, и жить здесь всё лучше и лучше. В городе ударными темпами строятся высотные дома, открываются новые торговые комплексы. Так и кажется, что еще немного, и о Саратове можно будет говорить как о мегаполисе. Но не все ощущают себя жителями мегаполиса. Некоторым для начала хотелось бы почувствовать себя просто городскими жителями. Речь идет о тех, кто живет в отдаленных от центра районах.

Вячеслав Короткин

Сколько же дачных?

Далеко не каждый житель Саратова ответит на вопрос: «Сколько в городе «дачных»?» Трудно не составить вспомнить про 1-ю, 2-ю и 3-ю Дачную. Не забыть про 6-ю Дачную поможет самый популярный трамвайный маршрут Саратова № 3 («Мирный переулок — 6-я Дачная»), а про 10-ю — трамвай № 4 («6-я Дачная — 10-я Дачная»). На десятой список саратовских «дачных» завершается. Когда-то эти микрорайоны и в самом деле были дачным пригородом Саратова.

На 6-й Дачной в трамвай, следующий по маршруту № 4, в выходной день садится довольно много людей. Вагоновожатый, а по совместительству и кондуктор объяснила мне: «Сегодня просто выходной. А в будни днем обычно практически пустые ходим. Да и сейчас через две остановки в вагоне количество пассажиров заметно сократится. Многие выйдут на Чайковского, на 7-й Дачной. Тут расстояние между остановками небольшое, а идти кому лень, кому тяжело. Тем более практически у всех проездные. До кольца на 10-й Дачной, может, никто и не поедет. Не лето ведь на дворе. Это летом в трамвае полно дачников».

И правда, через две остановки около половины пассажиров покинули вагон. Еще через две остановки меня оставило ощущение, что трамвай идет по городу. Куда ни глянь — везде частные дома с покосившимися заборами или коттеджи, похожие на дворцы. Рядом с обыкновенным домом, которому пошел не первый десяток лет, можно увидеть новенький коттедж в несколько этажей. Мы проехали мимо церкви, областной глазной клиники, мимо двух супермаркетов и детских оздоровительных лагерей. Примерно через 15 минут мы были на конечной. Со мной туда доехал только один мужчина. Правда, этот мужчина выходить на конечной не стал — поехал обратно на 6-ю Дачную.

Зимой на 10-й Дачной тихо. Мне не удалось встретить ни одного человека. Только проезжающие мимо автомобили. Зато к лету этот район оживится, как будто очнется от спячки. В июне откроет свои двери для детей летний лагерь «Романтик», на берегу небольшого пруда соберутся желающие купаться, а на трамвайную остановку будут спешить дачники.

А пока померзнем на ветру

По словам женщины-вагоновожатой, трамвай ходит по расписанию. С утра и до вечера на рейс выходят два вагона. Интервал движения — 15 минут. То есть, когда мы прибыли на 10-ю Дачную, от 6-й отправился другой вагон. После 8 вечера на маршруте остается только один вагон. Интервал увеличивается до 30 минут. Такой стабильности в работе общественного транспорта можно только позавидовать.

Для тех, у кого нет машин, трамвай чуть ли единственное средство добраться до дома. Есть еще 46-я маршрутка, но она ходит не совсем до 10-й

Дальше — сплошной лес

В черте нашего города есть множество посёлков и микрорайонов, в которых почувствовать себя городским жителем крайне трудно



Дачной. И заканчивают работать рано — после восьми на маршрутке уехать уже сложно. А на трамвае и в полдесятого уедешь», — говорит пенсионерка Татьяна Васильевна, которая в трамвай зашла, когда мы возвращались на 6-ю Дачную.

Конечно, состояние и вагонов, и трамвайных путей оставляет желать лучшего. На ходу из-за грохота не слышно, что тебе говорит твой собеседник. А о том, чтобы поговорить по телефону, даже не стоит и думать. На всём маршруте я не увидел ни одного остановочного павильона. Татьяна Васильевна уверила меня, что павильоны были, но их снесли. Наверное, в будущем планируется установить другие, современные. А пока пускай жители подождут трамвая на ветру.

Татьяна Васильевна признается, что жить на 9-й Дачной (там она зашла в трамвай) не совсем удобно. Если трамвай вдруг по какой-то причине перестал ходить, то в 46-ю маршрутку просто не втиснешься. В шаговой доступности нет школ. Внуков ей придется возить либо в 52-ю школу в Поливановке, либо в 100-ю на 6-й Дачной. То же и с садиком. «Хотя здесь красиво и район популярным становится. Вон всё коттеджами застроили!»

Раз родник, два родник...

В трамвае мы разговорились с женщиной, которая живет в частном доме между 6-й и 7-й Дачными. Она и ее соседи городскими жителями себя уж точно не чувствуют. Их главная проблема — в питьевой воде. Вернее, в ее отсутствии. Из частного сектора на горе на 6-й Дачной приходится ездить за питьевой водой в близлежащие родники. Ту воду, которую насосы выкачивают из скважин, можно использовать только для полива и других технических нужд. Пить и готовить пищу на ней нельзя. «Мы на участке пробурили скважину на 30 метров. Идет не питьевая вода. Питьевая вода пойдет, если бурить еще на несколько десятков метров, и то не факт. А где деньги на это взять? Вот и приходится раз в неделю ездить на родник на 7-ю Дачную и набирать питьевую воду. И не мы одни такие. В выходные на роднике в очереди иногда приходится постоять», — жалуется мне Оксана, местная жительница. И это в черте города...

В том роднике, куда регулярно ходят за водой местные жители, вода течет очень медленно. Но они рады и этому. «Раньше здесь было четыре родника. Один был прямо недалеко от дороги, — рассказывает мне местный житель Па-

вел. — Но потом начали строить коттеджи, и строители перебили жилу. Тогда жители стали ходить в другой родник. Он в ста метрах от первого находился. Через какое-то время и тот родник иссяк. Я просто думаю, что это дело рук местных жителей. Второй родник бил прямо недалеко от частных домов. Кому понравится, что у твоей калитки постоянно толпа с канистрами стоит? Теперь остаются только два родника в лесу».

От трамвайных путей до лесных родников идти минут 15. Когда я подошел к одному из источников (второй оказался немного дальше), воду в нем набирал мужчина в пятилитровую канистру. Оказалось, что живет он прямо напротив родника, через дорогу. На его участке питьевая вода есть, но родниковая ему кажется и вкуснее, и полезнее. Я поинтересовался, как ему живется среди леса. «Ну я же тут не один живу. Посмотрите, сколько домов в округе! Зато суеты городской нет. Тишина! Единственное, мешают отдыхающие. Летом народ повалит в лес на шашлыки-пикники. От таких гостей и шум, и мусор. А зимой тишину нарушают только те, кто за водой на родник приезжает, и лыжники, которые иногда мимо пробегают».

Где эта улица? Где этот дом?

Полняет список проблем в этом частном секторе проблема с адресом. Вместе с Павлом мы совершили прогулку по частному сектору. «Вот эта улица — 5-я Дачная, левая сторона. Хотя если спуститься с горы, мы окажемся на 6-й, прямо на кольце третьего трамвая. 5-й Дачной здесь нет даже на горизонте. Скорее всего, участки здесь получали номера, когда 6-й просто не было. Была 5-я, а за ней ничего не было. Потом город начал постепенно расти. Тут половина улицы живет по адресу «5-я Дачная, левая сторона», а другая — «6-я Дачная, левая сторона».

«Но это еще не всё. Тут дом № 200 может соседствовать с домом № 80. Как разобраться? Мы, местные жители, привыкли уже. А врача если на дом вызывать придется? А скорой как искать нужный дом? Как почтальонам письма доставлять? И не каждый таксист поймет, куда ехать надо», — жаловался Павел.

Мне стало интересно, как же на карте обозначена эта местность. «2ГИС» показал, что мы с Павлом находимся просто в зеленой зоне. Последний ориентир, который отобразился на карте, — Центр реабилитации ветеранов войн. Дальше — сплошной лес.

«Уже нет смысла никакого»

Что сказал президент в своем интервью, чего не сказал и что обо всем этом следует думать

Жизнь слова коротка — что слова сказанного, что написанного. Десять дней прошло с того момента, как было обнародовано интервью Владимира Путина агентству ИТАР-ТАСС, а его — интервью — уже практически и не вспоминают. Разве что острое обещание Путина участвовать в выборах 2018 года да два заявления, растревожившие на время российскую блогосферу. Первое: власти не вмешиваются в редакционную политику российских средств массовой информа-

ции. Второе: утверждение Владимира Путина о том, что его дочери проживают в России, хотя имеется достаточно доказательств того, что это не так. Конечно, это личная жизнь, и нет смысла в данном случае докапываться до истины. Просто возникают сомнения в достоверности всего сказанного.

Дмитрий Козенко

Есть еще одно предположение, правда, без единого доказательства. Предположение в том, что Ан-

дрей Ванденко взял свое интервью до встречи G-20 в Австралии, которая, напомним, состоялась 15–16 ноября — Путин ее покинул досрочно. Интервью же появилось через неделю — 23 ноября. Единственным основанием для подобно предположения может служить только то, что журналист не задал ни одного вопроса о брисбенской встрече, а президент ни разу не упомянул ее в ответах.

Стр. 5

О боли и стенаниях

Власть и коммунальщики ищут способ выбить деньги из должников, чтобы остановить развал саратовской коммуналки

Как взыскать имеющиеся долги за жилищно-коммунальные услуги и впредь не допускать возникновения новых, в минувший четверг пытались понять в стенах Саратовской областной думы. Здесь проходил круглый стол о ликвидации задолженности перед ресурсоснабжающими организациями с участием всех заинтересованных сторон. Варианты решения проблемы искали депутаты областной и городской дум, чиновники профильного министерства и городских комитетов по вопросам ЖКХ, представители поставщиков ресурсов и управляющих жилищных организаций, прокуроры и полицейские и даже служба судебных приставов. Не хватало только представителей населения, которое многие считают главными виновниками обозначенной проблемы.

Дина Болгова

Главный вопрос взыскания: «Как?»

Долги за жилищно-коммунальные услуги на минувшей неделе обсуждались на разных уровнях и в разных масштабах. На заседании правительства РФ, например, прошедшем в тот же четверг, эта тема тоже поднималась. Дмитрий Медведев, глава российского кабинета министров, заявил, что общая задолженность за жилищно-коммунальные услуги в России по состоянию на 1 ноября уже перевалила за 132 миллиарда рублей. Свою лепту в формирование этой суммы, как отметил заместитель министра строительства и ЖКХ Саратовской области Валерий Васильев, внес и наш регион. Васильев назвал некоторые цифры, из которых сложилась саратовская задолженность. Например, за газ потребители на сегодняшний день должны 1 миллиард

214 миллионов рублей. Здесь же учтён долг предприятий и организаций, финансируемых из бюджета. Их задолженность, по словам замминистра, составляет 226 миллионов рублей. В том числе 2 млн рублей должны федеральные структуры, 14,5 млн рублей — областные и 208 млн рублей — местные.

Долги населения по полному спектру жилищно-коммунальных услуг в целом по области составляют 3 миллиарда 207 миллионов рублей. Причём только Саратовводоканалу население задолжало 652,8 миллиона рублей из 777,9 миллиона общей суммы кредиторской задолженности муниципального предприятия ЖКХ, а 104,1 млн рублей приходится на предприятия ЖКХ.

Государственное унитарное предприятие Саратовской области «Облводоресурс» ждёт от потребителей 188,7 млн рублей (75,1 млн рублей — от предприятий ЖКХ, 44 млн рублей — от населения).

Валерий Васильев заверил, что работа по сокращению суммы задолженности в минЖКХ ведётся беспрерывно, практически четыре дня в неделю этому вопросу уделяется внимание. И результат от этих усилий, по словам замминистра, есть. Но не такой, каким его хотелось бы видеть. Так, например, задолженность населения удалось сократить на 387 миллионов рублей с начала года.

При этом Васильев отметил, что практически единственным инструментом взыскания задолженностей в настоящее время являет суд. Но этот метод, как показывает практика, недостаточно эффективен, и нужны дополнительные рычаги. «Я бы добавил в Административный кодекс статью за нарушение платежной дисциплины как таковой. Нынешняя ситуация с долгами ведет к финансовому краху предприятий, которые работают на рынке коммунальных услуг. У нас уже есть случаи банкротств», — сообщил Васильев.

Стр. 10

В преддверии Рождества

Глава Евангелическо-лютеранской церкви России посетил Саратовскую область

Первый день визита архиепископ Дитрих Брауэр и глава саратовского церковного округа ЕЛЦ пробст Александр Шайерманн посетили реставрируемую церковь святой Троицы в Марксе — на территории Саратовской губернии расцвет христианства лютеранской традиции связан с поселениями немцев Поволжья с центром в Екатериненштадте (ныне Маркс). Также архиепископ оценил работы по восстановлению здания евангелическо-лютеранской церкви Иисуса в селе Зоркино.

Александр Дерюгин

Торжественное богослужение по случаю празднования начала предрождественского времени и церемонии пасторского рукоположения Андрея Джамгарова проходило в саратовской церкви святой Марии в воскресенье, 30 ноября. Это одно-

имённое здание церкви-преемницы той, что находилась до середины 1970-х годов напротив консерватории. Новое частично построено уже по современному проекту и на другом месте — в начале Заводского района города (на установку колокольни, к сожалению, средств пока не хватает). В напутственной для нового пастора речи глава церкви говорил о высокой ответственности данного служения, поскольку оно напрямую связано с конечным результатом духовного поиска для каждого вновь пришедшего к священнику человека. Новый лютеранский пастор Андрей Джамгаров в своей проповеди отметил, что настоящим церковнослужитель не должен становиться в центре происходящего и демонстрировать свои жизненные взгляды, а всегда быть сбоку от распахнутого Христова и лишь только указывать на истинный центр.

Во второй части гости смогли оценить музыкальные таланты молодых прихожан ульяновской евангелическо-лютеранской церкви святой Марии, которые много пели под звуки различных инструментов, прославляя бога в своих песнях. После этого присутствующие на несколько минут «попали в Африку» из-за хорового выступления лютеран из Намибии, которые сейчас являются студентами Саратовского государственного медицинского университета и параллельно прихожанами саратовской церкви.

В завершение Дитрих Брауэр высоко оценил гостеприимство саратовцев и пожелал скорейшего продвижения в вопросе установления церковной колокольни.

P. S. По случаю приезда архиепископа Дитриха Брауэра улицы не перекрывали и билборды с приветствиями не устанавливали.

«Увидеть тишину»

Необычная экскурсия прошла в художественном музее имени Радищева

Экспозицией посетителей знакомила в минувшую субботу кино- и телеактриса, наша землячка Юлия Зимина, снискавшая известность после главной роли в телесериале «Кармелита».

Ирина Курьянова

Эта экскурсия — часть проекта «Звездные экскурсии», с помощью которого его организаторы, в числе которых еще один наш земляк, директор Департамента культурного наследия Михаил Брызгалов, рассчитывают возродить интерес россиян к историческим и культурным ценностям.

29 ноября при встрече с любителями искусства на центральной лестнице музея Юлия рассказала, что ей повезло в том, что экскурсию она проведет в родном городе, в музее, где у студентов актерского факультета консерватории проходили уроки по изобразительному искусству. Раз в неделю, по пятницам. Студенты считали эти занятия «праздником», так что экспозиция актрисе знакома со времени учебы.

Начали, как положено, с портрета основателя музея, художника Алексея Боголюбова и его знаменитого деда по материнской линии Александра Радищева. Экскурсия оказалась маленьким спектаклем. Вроде бы случайно Юлия обращает внимание на небольшую картину, и — о чудо — это шедевр Боголю-

бова «Шевенинген». Замечания и информация Зиминой об авторах и их достоинствах, истории написания картин были простыми и понятными. Она с удовольствием делилась своими ощущениями от знаменитых полотен. Например, при знакомстве с картиной Левитана «На озере» предложила «увидеть тишину».

Юлия скромно отметила, что стать настоящим экскурсоводом за несколько дней невозможно, поэтому ее помощницей стала методист музея им. Радищева Лариса Давыденко. Лариса тактично и умело задавала Юлии наводящие вопросы, на которые сразу находились ответы.

Проект «Звездные экскурсии» стартовал 16 ноября 2014 года в Московском государственном музее Л. Н. Толстого на Пречистенке, где первую экскурсию провела актриса Государственного театра Наций Дарья Мороз. До конца декабря года актеры театра и кино, режиссеры и музыканты проведут 12 экскурсий в музеях различных регионов России. Вторая звездная экскурсия проведена Андреем Мерзликиным, на время ставшим работником дома-музея Ивана Тургенева «Спасское-Лутовиново» в Орловской области. Актриса Наталья Лесниковская провела посетителей по заповеднику «Александровская слобода» во Владимирской области. Экскурсия в Радищевском музее — четвертая из цикла. Эстафетная палочка передана усадьбе Лермонтова «Тарханы» в Пензенской области.

Что за спорт без скандалов...

Биатлонист — на допинге, стадион — без подогрева

В допинг-пробе воспитанника саратовской школы биатлона Александр Логинова, взятой в период внесоревновательной подготовки в ноябре прошлого года, был обнаружен запрещенный препарат, о чем Международный союз биатлонистов (IBU) известил руководство Союза биатлонистов России. По сведениям некоторых источников, это — эритропоэтин, на котором уже неоднократно попадались ведущие российские биатлонисты.

Павел Легчилов

Министр спорта РФ Виталий Мутко заявил: «Первые лица сборной мы стараемся контролировать, и в этом вопросе мы уверенно смотрим в будущее. Но на стадии попадания в сборную такие вещи, как с Логиновым, увы, происходят. Надо понимать ответственность и не обманывать ни свою сборную, ни свою страну».

Но знающий Логинова с юншества старший тренер мужской сборной России Александр Капсерович сразу встал на сторону спортсмена: «В нашей команде ко всем запрещенным препаратам негативное отношение, и никто из спортсменов не применяет допинг. Сейчас мы будем ждать вскрытия пробы «Б» и выяснять причины. Интересно, что все многочисленные пробы, взятые у Логинова после 26 ноября, показали отрицательный результат. Нам непонятно, почему именно сейчас вскрыли пробу от годичной давности. По-моему, это — политика».

До выяснения всех обстоятельств дела Логинов отстра-

нен от тренировок и соревнований — в частности, от первого этапа Кубка мира, стартовавшего 30 ноября в шведском Остерсунде. Замену Логинову решили не искать, сократив состав команды с семи до шести человек.

В июле 2014 года наш лучший биатлонист переехал из Саратовской области в Тюменскую. Однако подозрительная проба была взята, когда Александр выступал только за Саратов.

Куда лучше, чем защищать своих спортсменов, нашим спортивным властям удается организовывать пафосные мероприятия. Например, открытие после реконструкции стадиона «Сокол» в присутствии губернатора Валерия Радаева и массы других важных персон.

Правительственные пресс-службы раструбили о том, что теперь на «Соколе» готовы условия для футбола и других игровых видов, легкой атлетики, спортивной гимнастики, акробатики... Однако оказалось, что подогрев к новому искусственному полю не подведен, беговые дорожки и спортзалы с раздевалками не сделаны.

Губернатор клятвенно заверил на церемонии открытия, что все работы будут доведены до конца (а на месте пока не убранный автостоянки даже бассейн появится), сказал, что «Сокол» станет эпицентром спортивной жизни Ленинского района. И — «вручил» недострой стоимостью 22,8 миллиона спонсорских рублей городу, передав соответствующий сертификат представлявшему на открытии саратовскую администрацию Вадиму Дубривному.

Антон Лучников:

Ярмо — это когда его ощущаешь

В последнее время либерально настроенные люди всё чаще сопоставляют события, которые происходят в России, с тем, что происходило в 30-е годы XX века СССР и Германии. Чистки, запретительные меры, милитаризм, бурный всплеск патриотических настроений. Так что же в реальности происходит? С чем можно сравнивать нынешнюю ситуацию, а с чем нежелательно?

Артем Земцов

О традиционализме, формировании ментальности политических элит, особом пути, Жаке Деррида, его суверене и звере мы говорили с Антоном Лучниковым — доцентом кафедры отечественной истории в новейшее время саратовского университета. Наша беседа проходила во время муниципального этапа Всероссийской олимпиады школьников по истории, председателем жюри которой Антон и является.

— Среди ваших научных интересов — формирование ментальности политических элит Германии и Советской России 20–30-х годов. Насколько весомы разговоры о параллелях с тем, что происходит в России сейчас?

— Почему-то весь советский период в представлении современного человека сливается в некую единую массу с общими свойствами. Например, политическая элита СССР 30-х годов и политическая элита 70-х никак не разделяются ни по внешним, ни по внутренним критериям.

Допустим, элита СССР 20-х годов — продукт индустриальный. Со всеми своими особенностями. В 20–30-е годы, прежде всего, есть хорошо отлаженные социальные лифты. Карьеры делались молниеносно. Германия и СССР постулируют равенство всех. Вкальвай — будешь наверху. Но как только человек добивается успеха, обрывает связи, он прекращает к чему-то стремиться. Он прекращает работать на государство. Поэтому для тех обществ очень характерны постоянные чистки, постоянная сменяемость.

В постиндустриальную эпоху эта сменяемость прекращается. Советское общество урбанизируется, становится городским, и представления о себе и других у него соответствующие. Элиты не только не заинтересованы в сменяемости (этот момент присутствует всегда), но и в состоянии осуществить несменяемость. Они приобредают себе теплое местечко, и хотя обеспечивают его стабильность. Что для этого нужно? Необходимо прекратить работу социальных лифтов, чтобы снизу не подпирали те, кто лучше, а они всегда есть. Тут и начинается застойный период. С ним связей гораздо больше.

Меня всегда удивляет, насколько быстро наша новейшая государственность пришла к процессу несменяемости кадров, политической стагнации. В XX веке на это потребовались десятилетия.

— Что характерно для этой застойной ментальности?

— Например, то, о чем сейчас много говорят политологи, — регионалистское мышление. Лучше быть первым в провинции, чем вторым в столице. В Германии и СССР 30-х карьерная лестница была четко очерчена не только вертикально, но и горизонтально — из периферии в центр. В 70-е годы часто было по-другому. Мы все видели, как создавались региональные элиты, которые по большому счету и развалили Советский Союз. Они не очень рвались в верха, предпочитая участвовать в распределении социальных благ на насыщенном месте.

— Хорошо, а что еще?

— Высокая степень гомогенности политических элит. В 30-е годы власть гетерогенна. Что сталинская модель, что гитлеровская модель государства, идет постоянный контроль, в том числе друг за другом, равенство там — только в смысле одинаково бессильного положения перед персонифицированной идеей авторитарного государства — вождем. А так все ведомства и структуры

ревниво следят за успехами своих конкурентов. В Советском Союзе времен развитого социализма такого уже нет. Председатель обкома, начальник областной милиции и начальник областного военного гарнизона — троица. Они вместе ходят в баню, вместе проводят свое и рабочее, и нерабочее время. То, чего в 30-е годы просто не могло быть. Сегодня по большому счету такие процессы тоже есть.

Ментальность современной политической элиты рассматривает элитарность именно как доступ к социальным благам. И, безусловно, здесь существует некий статусный аспект. В обществе с достаточно традиционной моделью мышления, а она у нас есть, доступ к статусности — это очень хороший мотив.

— Когда началось и с чем было связано такое возвращение к застойным годам?

— Мне сложно сказать, когда и почему. Здесь достаточно много факторов. Но, я думаю, это последние годы девяностых.

— Является ли эта застойность продолжением процессов, проходивших в советском обществе в поздние периоды?

— Возможно, они просто плавно переключались в российское общество. Принципы формирования бюрократии не сильно изменились по сравнению с 70-ми, тем более сейчас, с идеей стабильности, полностью контролируемой (а значит, прогнозируемой) системы политических отношений.

Еще в последние годы правления Ельцина силовики начали очень серьезно возвращать себе лидерство, характерное для советской вертикали. А у силовиков собственное представление того, что является элитарностью. Главное — субординация. Четкие, контролируемые структуры. Демократическое государство в западном представлении их абсолютно не устраивает. Для них модель 70-х годов удобна, логична и понятна.

— Какова природа происхождения этой ментальности?

— Традиционное общество. У нас всё еще традиционное мышление. Очень силен непотизм, то есть, говоря по-русски, кумовство, блат. Стремление окружить себя близкими людьми. Либо есть общие интересы, как на Западе, либо общность в традиционном понимании.

Мы, например, с вами родственники. Мне не важно, какой вы профессионал, важно, что вы меня не «кинете». При этом слои и социальные группы очень сильно отделяются друг от друга. Очень много маркеров, которые отличают своего от чужого. Всё традиционное общество построено на отличиях своих от чужих. Во всех проявлениях человеческой деятельности. На Западе ты мне близок, потому что разделяешь мой интерес. Ты не подведешь меня, потому что тебе нужно то же самое, что и мне. Хотя внешне у нас всё, конечно, выглядит почти так же, как и в цивилизованных странах.

— Жак Деррида писал о сходстве политического лидера в традиционном обществе и зверя: оба исключены из системы права, оба живут по ту сторону закона. Исключена ли наша политическая элита из правовой системы?

— Думаю, да. Опять же это характерно для традиционного общества, для общества аграрного типа. Или обществ, которые шагнули в индустриальность, но основная масса населения в них — ментально — те же крестьяне.

Безусловно, в современной России мы сталкиваемся с отдельными проявлениями традиционалистской психологии. И в политических элитах есть этот традиционализм. На Западе тоже есть блат, но там это маргинальное явление, у нас же оно институционально.

Уместнее сравнивать современную элиту и в ее мироощущении, и в стремлении исключить себя из социального круговорота с элитой брежневской эпохи. При этом подчеркнуть — хотя наша либеральная оппозиция очень любит проводить полную иден-

тичность между КПСС и «Единой Россией», они всё же разные. Хотя некоторые проявления очень сильно совпадают с КПСС.

— В чем они совпадают?

— Как только Коммунистическая партия перестала обновляться, тут же возникли проблемы. Стремление обезопасить себя — явное сходство. Кроме того, карьерная причина. Хочешь стать завучем в школе? Вперед! Но вступи в партию. Размывается суть самой партии — как активной политической силы.

— А в чем различия?

— Сейчас нет обязательного инкорпорирования в политические структуры. Раньше в комсомол и пионерию просто загоняли, это был важнейший источник социализации. Молодежь использовалась как некий колодец, из которого можно было постоянно черпать.

Второе отличие — альтернативность. Политической элитой может быть и человек, который не состоит в правящей партии. Но у нас всё происходит по привычке. Очень влиятельный спортсмен, авторитетный деятель искусства — все они могут влиять на элиту, не входя в партию, но они входят. Это уже традиционная ментальность, причисление себя к влиятельному кругу, исходя из представления, что такой круг единственный. Стать элитой — стать своим.

— Часть либеральной общественности сопоставляет некоторые наши события с событиями в нацистской Германии. Наверное, помните скандальный пост Виктора Шендеровича о Юлии Липницкой и сочинской Олимпиаде. Он сравнивал ее золото с золотом Ханса Вёльке на Берлинских Олимпийских играх. Здесь есть какие-то параллели?

— Параллели здесь внешние. Безусловно, золото фигуристки способствовало общественному подъему. Это, можно сказать, общий успех страны. Любое государство вне зависимости от ментальности его политических элит использует такое глобальное событие в своих целях. Государство ориентируется на всё общество по большому счету.

Вообще наше общество рассматривает всё как единое проявление работы государственного организма. Успешные гастроли русского балета, победа на чемпионате мира, запуск нового спутника — всё это государство, его успех, его политика.

Те, кто воспринимает это немного по-другому, отторгаются на край социальной системы. Можем вспомнить Болотную площадь, ну и так далее. На этих митингах плечом к плечу стояли нацбол и либерал. Почему они стоят рядом? Это невозможно. Однако, даже если у них совершенно противоположные взгляды, они вне наших государственных общественных институтов. А значит, вместе.

Политики очень любят рассуждать: «Мы не сами виноваты — нас об этом просят». Все эти скрепы с Крымом и новости с Киселевым ориентированы именно на это традиционалистское большинство. Это некое шоу.

— Салтыков-Щедрин говорил, что наша власть должна держать свой народ в состоянии постоянного изумления.

— Государство изумляет не потому, что оно к этому очень сильно стремится. Для традиционного общества политика не выделяется из сферы общественной жизни. Спорт, война, космос, культура — всё есть политика. Человек размывает себя в государстве и идентифицирует себя с деятельностью государства во всех его проявлениях. Изумления — это тоже такой запрос. Посмотрите на структуру новостей. Например, сообщение о том, что цена нефти снова упала. Тут можно говорить о неверно принятых решениях, о некой некомпетентности власти. Но следом идет сюжет о гастролях Большого театра в Нью-Йорке. Для традиционного мышления человека это всё равнозначно. Падение одной чаши весов компенсируется гастролями театра. Хотя это совершенно разнопорядковые вещи.

— Получается, что вся наша постсоветская государственность — это такая большая театральная сцена?



— Отчасти да. Еще одна характерная черта традиционного общества — развитие в определенных моделях поведения. Со своими я веду себя по одной модели, а с чужими — по другой, но строго определенной. Человек никогда не остается без путеводных ориентиров. В традиционном обществе ему всё понятно. Есть адат — обычное право, есть механизмы поведения. Ты постоянно играешь роль. У себя дома ты — патриархальный глава, на работе — постоянно унижаемый клерк. У тебя еще масса других ролей. В этом смысле традиционное общество можно сравнить с театром. Чем традиционнее общество, тем жестче должны отыгрываться роли.

Когда есть баланс интересов, который постоянно меняется, от элиты это требует компетентности. И так или иначе сменяемости. Если элита не меняется, ей выгодно разыгрывать именно традиционалистскую модель.

— Наше общество заслуживает своего ярма, как писал де Кюстин?

— Ярмо — это тогда, когда вы его ощущаете. Ярмом это можно воспринимать, если бы мы жили, например, в модернистском обществе, а элиты давили бы на него. Здесь народ и элита — это плоть от плоти. Власть выполняет социальный заказ, заказ на имперское самоощущение. Человек поступает личными благами, предпочтениями, личной свободой ради того, чтобы общество, растворенное в государстве, в целом было сильнее всех. Опять же традиционное сознание: «Я, может быть, и нет никто, зато русские — они круче всех».

— То есть российское общество не чувствует себя заложником ментальности своих элит?

— А у политической элиты нет своей ментальности. Это всё производные одной ментальности. Элиту не надо противопоставлять обществу.

— А есть ли эволюционное решение такой устраивающей большинство ситуации? Или оно не нужно, ведь нет особого конфликта, нет заложников?

— А меньшая часть общества, которая не разделяет эту политику? Их разве мало? Два человека — это уже немало. Появляются всё новые источники информации. А для традиционного общества характерен ограниченный доступ к знаниям. Информация передается только от своих к своим.

Как только появляется информация, заложников становится всё больше и больше. Важная особенность — умение воспринимать информацию на другом языке. Это всегда проблема любого традиционного общества. Родной язык — самый лучший. Других не надо. Это очень сильно обедняет доступ к информации.

Теоретически доступ к политической элите и в политическую элиту должен иметь каждый. Когда в обществе появится уважение к другому, отличному от большинства, мнению, даже неважно, какому конкретно, общество будет меняться. Ментальность политической элиты складывается из ментальности отдельных ее представителей. Чем коллективно и качественно будет больше «других», тем лучше. Но быстрых путей нет.

«Уже нет смысла никакого»

Что сказал президент в своем интервью, чего не сказал и что обо всем этом следует думать

Стр. 3

Понятно, что интервью Владимира Путина объемом 53 тысячи знаков затрагивает множество вопросов. Мы же остановимся на трех блоках, которые, на наш взгляд, наиболее значимы.

Движение по встречной полосе

Собственно интервью началось с упоминания этой темы. Ванденко спрашивает президента о здоровье:

— **Враги клеветуют...**
— *Да? Впервые слышу. И что говорят? Выдают желаемое за действительное?*
— **Ну пересказывать не буду. Собственно, я и пришел к первоисточнику.**

— *Пускай они так думают. Это будет их расслаблять. Нам с вами это только на пользу.*

То есть первые же слова о врагах. Впрочем, потом Путин говорит об американских друзьях. Журналист переспрашивает:

— **Друзья, Владимир Владимирович?**
— *Конечно. У нас все друзья... США добились определенного положения после Второй мировой войны. Борьба за геополитические интересы приводит к тому, что страна либо становится сильнее, эффективнее решая финансовые, оборонные, экономические, а за ними и социальные вопросы, либо сползает в разряд третье-, пятизначимых.*

— **А наша попытка тягаться с Западом?**

— *Нам не нужно тягаться.*
— **Сил-то хватит?**
— *Нам не нужно тягаться. Нам просто не нужно тягаться!*
— **Мы сейчас не на встрече?**
— *Это те, кто пытается с нами соревноваться, на встрече...*

Получается, что весь мир шагает не в ногу, и только Россия — в ногу. И почему-то нет разъяснений от президента, по какой причине нам не надо тягаться с Западом. Может, по той причине, что ВВП России составляет два процента от мирового, а у Штатов — 24 процента, вместе с Евросоюзом — все 40. Тут даже не надо разбираться, кто на встрече, а кто едет по своей полосе. Представьте себе возможное столкновение большегруза MAN и «Лады-Калины».

Далее следует небольшой урок политической экономики. Станный весьма урок. Говоря о падении цен на нефть, Путин замечает:

— *Что это означает для российского бюджета? Мы-то рассчитываем его не в долларах. Упала стоимость рубля, он немножко обесценился...*

— **На треть.**
— *На 30 процентов... Но вот смотрите: раньше мы продавали товар, который стоил доллар, и получали за него 32 рубля. А теперь за тот же товар ценой в доллар получим 45 рублей. Доходы бюджета увеличились, а не уменьшились».*

Но ведь всё дело, что наш товар, речь, несомненно, идет о нефти, ибо больше мы ничем не торгуем, резко подешевел. То, что, как говорит Путин, раньше стоило доллар, теперь уже стоит 60 центов. Потому говорить о выгоде от обесценивания рубля спорно. Теперь более что рядовые граждане отнюдь не ощущают притока средств в личные бюджеты.

Тем не менее, президент видит свою задачу в том, чтобы сделать прививку оптимизма тем россиянам, которые прочитают его интервью:

— *Мы уверенно решаем социальные проблемы. Это относится и к задачам оборонной промышленности. У России есть собственная база для импортозамещения. Слава богу, нам немало досталось от прежних поколений, да и за последние полтора десятилетия мы многое сделали для модернизации промышленности. Наносит ли это нам ущерб? Отчасти. Но не фатальный.*

«Ущерб отчасти» подсчитал недавно министр финансов РФ Антон Силуанов: от санкций мы теряем 40 миллиардов долларов, от продолжающегося падения цен на нефть — еще 100. В начале же будущего года начнется падение цен на газ: они связаны с ценами на нефть, но реагируют с двух-трехмесячным опозданием. Президент, однако, утешает себя мыслью, что от падения цен на энергоносители пострадают в конечном счете все, и тем самым провоцирует следующий вопрос:

— **Если у соседа лошадь сдохнет, нам от этого лучше станет?**

— *Смотря какой сосед, что у него была за лошадь и в каких целях он ее использовал.*

Чем проще люди...

Естественно, собеседники много говорили о русском народе, его отношении к власти и стране. Например, обсуждали слова **Николая Бердяева: «Русский человек любит Россию, но не привык чувствовать себя ответственным перед Россией».**

Путин: «*Вы привели цитату из Бердяева, и я позволю себе набраться дерзости и поспорить с классиком.*

Повторю еще раз: чем человек проще и ближе к земле, тем больше у него ответственности за родину. Скажу даже, почему. У него другой родины нет, он не сядет в самолет, в поезд либо на лошадь и не уедет, не отвалит отсюда».

Странно получается: если человек прост (а много вы знаете людей, которые захотели бы считать себя простаками?), то у него ответственности за Родину меньше. И, похоже, вовсе нет этой ответственности у тех людей, которые могут позволить себе «отвалить отсюда». У самого же Путина с этим всё в порядке:

— *«...Чувствую себя частью России. Я не просто ее люблю. Наверное, каждый может сказать о любви к родине. Мы все ее любим, но я реально ощущаю себя частью народа и не могу представить ни на секунду, как жить вне России».* Интересно, что когда в начале беседы Андрей Ванденко пытался охарактеризовать качественный состав приверженцев Путина, президент фактически ушел от ответа:

— **Понятно, что Уралвагонзавод с вами.**

— *Дело не в конкретных предприятиях.*
— **Это собирательный образ.**

Но Путин предпочел поговорить об экономике:

— *На Уралвагонзаводе в какой-то момент появились люди, открыто заявившую свою позицию, взявшие на себя определенную инициативу. Но разве мало предприятий, получивших в ходе кризиса 2008 года поддержку от правительства?*

Ванденко продолжает стоять на своем:

— **Уралвагонзавод я привел для примера, имея в виду, что за вами стоит большая группа сторонников. Но есть люди, которые не разделяют ни вашу политику, ни лексику. Как вы к этому относитесь?**

— *Очень хорошо.*
— **Но вы хотите сделать оппонентов союзниками или... пусть себе живут?**
— *Невозможно всех превратить в союзников, даже стремиться к подобному не надо. Наоборот, хорошо, когда есть сомневающиеся! Но они сами должны предлагать конструктивные решения. Вот если мы имеем дело с такими оппонентами, они очень полезны. Но есть и другие, которым «чем хуже — тем лучше». Увы, это тоже неизбежно.*

Путин не был бы Путиным, если бы удержался от хлестких как минимум оценок своих оппонентов:

— *Знаете, едва государство ослабевает по ключевым параметрам, сразу возникают центробежные силы, растаскивающие его. Это как в организме: иммунитет чуть упал — и грипп. Они же сидят внутри, эти бактерии, бактерии.*

Так что поздравляю господ оппозиционеров с новым определением: бактерии, бактерии. С удовольствием поговорив о том, что НКО с иностранным участием суть враги России и что ни в одной другой стране подобного не допускают, президент приходит к неожиданному выводу:

— *У нас намного либеральнее. Можно всё! Да, вопросы развития демократии важны для России, как и для любого другого государства. Но мы должны понимать: это не демократия ради демократии. Это для народа, чтобы люди жили лучше, имели реальный доступ к рычагам управления страной.*

Собеседники плавно перешли к теме средств массовой информации. Оказалось, что Путин ими недоволен:

— *Как в средствах массовой информации подается информация, как вы влияете на умы миллионов людей, какие программы у нас идут по центральному телевидению?*

Мы что, страна, где федеральные каналы должны исключительно зарабатывать деньги и думать о стоимости минуты рекламного времени, поэтому с утра до вечера нужно крутить так называемые дефективы?

Мы не вмешиваемся в редакционную политику даже государственных каналов. С точки зрения либеральных ценностей, наверное, это очень хорошо. А в результате, к сожалению, видим на экране то, что видим.

Здесь особенно хороши слова о невмешательстве властей в редакционную политику. Как будто не было уничтожения «Ленты.Ру», удушения «Дождя», постоянных атак на «Эхо Москвы». Понятно, президент уверенно скажет, что он об этом узнал из газет, точнее из справки, подготовленной референтами. Но мы же взрослые люди и отличню чувствую, откуда ветер дует. Кстати, мало того что уничтожаются независимые источники информации, так то, что появляется вместо них, просто поражает отсутствием какой-либо квалификации. «Обновленная» «Лента.Ру» помещает фрагмент, где президент говорит о простоте русского человека под таким заголовком: «Путин нашел связь между простотой и ответственностью за Родину». Нет, Россию, можно чувствовать душой, сердцем, умом (хотя классик возражал: «Умом Россия не понять»), но чтобы предстательной железой...

И еще немного об отношении президента к оппозиционным СМИ:

— *Если почитать иные наши издания, а вы-то уж наверняка это делаете, бросится в глаза, в каких выражениях они характеризуют мою деятельность либо работу российского правительства. Частенько на личности переходят...*

— **Читаете?**
— *Иногда Песков приносит всякую гадость...*

О себе и о своих друзьях. Очень коротко

К сожалению, размеры газетного материала не позволяют нам в полной мере осуществить свой замысел. Посему очень коротко.

Перейдя на низкий слог, собеседники обсуждают «безбашенные поступки».

— **У вас на президентском посту так-то были?**

— *Нет.*

— **И сейчас всё просчитали? Последствия действий по Крыму и дальнейшее.**

— *Да. Это стратегическое решение.*

— **Хорошо. Если, конечно, закончится хорошо.**

— *Вы правы. Но, думаю, так оно и произойдет...*

— **Просто мы сильнее.**

— **Кого?**

— *Всех. Потому что мы правы. Сила в правде.*

Согласитесь, цитата из фильма «Брат-2» всё же мало объясняет, в чем наше геополитическое превосходство.

— **Но не бывает людей, которые не совершают ошибок.**

— *Конечно. И у меня случались какие-то шероховатости.*

— **Например?**

— *Не буду сейчас говорить об этом. В ходе большой, масштабной работы всегда происходит такое, что, может, стоило сделать иначе. Но это не носит, знаете, глобального, стратегического характера. Никогда не принимаю волюнтаристских решений, таких, последствия которых не вижу.*

То есть решения, которые привели нашу страну к международной изоляции и экономическому кризису, были абсолютно верными, в крайнем случае немного «шероховатыми». Потом по ходу разговора подобрались к теме коррупции. И узнали, что наша коррупция — наследие лихих девяностых. А что мы с ней делаем? Правильно — «постоянно говорим».

— *Но сказанное не означает, что у нас нет коррупции. Мы сами о ней постоянно говорим. Думаю, это одна из очень серьезных проблем, которая досталась нам из прошлого.*

Вполне логично, что после коррупции стали говорить о друзьях Путина. Президент ничего нового не открыл, выяснилось, что Ротенберги, Тимченко, Ковальчук и другие...

— *...граждане России считают себя патриотами нашей страны, так оно и есть. Кто-то решил, что их нужно за это наказывать. Это лишь усиливает признание такого их качества... Вот что Тимченко получил из государственной собственности? Назовите мне хотя бы один актив. Ни-че-го!*

О возможности торговать практически всей российской нефтью Путин почему-то не сказал, как не сказал и о том, что Ротенберги выигрывают все крупнейшие тендеры. Да и о многом другом не сказал. И уже в завершение, уже перед комментариями один очень странный фрагмент интервью, тот самый, где говорится о выборах 2018 года. Ванденко говорит, что Конституция предполагает выдвижение в 2018 году. Путин отвечает:

— *Это совсем не значит, что я приму такое решение. Буду исходить из общего контекста, внутреннего понимания, своего настроения. Разве об этом сейчас надо думать? 2014-й не закончился, а вы говорите про 2018-й. Столько времени впереди, сколько еще воды утечет...*

— **И никаких потаенных желаний?**

— *Нет. Понимаете, я в таком состоянии и положении, что ничего затаенного...*

— **Настолько всё утомило?**

— *Даже не в этом дело. Исхожу из реалий текущего дня, из среднесрочного прогноза. Мне нет смысла...*

— **Заглядывать за горизонт?**

— *За что-то хвататься. Понимаете, уже нет смысла никакого.*

[кстати сказать]

По 30 строк комментариев

Станислав Белковский, политолог:

Когда человек крайне взвинчен, он очень любит говорить окружающим: «Успокойтесь!» Хотя на самом деле он хочет успокоить этими словами только самого себя. Так и Путин в интервью и разговорах с народом себе публично объясняет, что он прав. Он хочет убедить себя, что не совершил никаких ошибок в 2014 году, что всё идет правильно, что санкции — это временно, и в дальнейшем всё будет хорошо. Это он повторяет в первую очередь сам себе, чтобы не дать себе же самому свернуть с единственно-го верного пути.

Михаил Ростовский, обозреватель МК:

Но вот какой аспект путинской аргументации не показался мне однозначно убедительным. Говоря о просчитанности своих действий по Крыму, ВВП заявил о том, что «мы сильнее всех», и обосновал это так: «Потому что мы правы. Сила — в правде. Когда русский человек чувствует свою правоту, он непобедим. Говорю абсолютно искренне, не для красного словца. Вот если бы мы ощущали, что где-то, извините, нагадили, поступили несправедливо, тогда бы у нас все висело на волоске».

Но сила духа — это еще не всё. Мне бы хотелось услышать из уст ВВП ответ на более приземленный вопрос: на чем конкретно зиждется его расчет, что РФ может выдержать полноценную финансовую и технологическую и блокаду со стороны Запада и не свалиться при этом в пике системного экономического кризиса?

Дмитрий Быков, писатель, журналист:

Конечно, это не интервью президента. Больше того, это не интервью лидера, ньюсмейкера. Да чего там, это вообще не интервью. Хотя произведение, что говорить, талантливое и показательное.

Абсолютная закрытость. Постоянная настороженность.

Ощущение неотступного, злобного, пристрастного внимания врагов — внешних и внутренних.

Нежелание признавать очевидное. Неспособность указать на неочевидное, интересное, вдохновляющее.

В общем, поздняя осень патриарха.

[беседы с инсайдером]

Нарыть всё что можно

Елена Микиртичева



— Привет. Опять меня слухами зава-
лишь?

— Понравилось? Но так не бывает, чтобы
всё время густо. Сегодня практически пу-
сто. Привет.

— Хорошо, тогда я вопрос задам. Что
означает письмо Лысенко Путину? Там со-
всем плохо?

— Не знаю. Но если адвокаты нашли нуж-
ную дорогу, то можно надеяться на измене-
ния к лучшему, если не нашли, то это стра-
ховка, что тоже неплохо.

— Не могу сказать, что ты меня успокоила, но хоть что-то. Тог-
да давай о слухах. Чем порадуешь?

— Совсем ничем. Более того, зная твои пристрастия, огорчу.
Люди врут, что Алексей Прокопенко уехал в Израиль. Причем
возвращаться не намерен.

— Что, так всё плохо?

— Именно. Врут, что светит реальный срок. А копеечку Алек-
сей если и брал, то не себе, а на условные выборы или еще
какие политически и общественно важные нужды... Так что сама
понимаешь.

— Понимаю. Чем еще огорчать будешь?

— Тем, что, как болтают злые языки, из столицы в Саратов
прибыла бригада правоохранителей на предмет поиска опера-
тивной информации по поводу главы города.

— Хочешь сказать, что Грищенко будет убирать?

— Ни в коем случае. Я говорю только то, что говорю. Приеха-
ла бригада. Велено нарыть всё что можно. А дальше... Скорее
всего, хозяин будет делать выводы.

— А как дела у хозяина? Он по-прежнему на первых ролях в
российской политике?

— Как говорят московские источники, он вечно во втором эше-
лоне, и до кооператива «Озеро» ему не допрыгнуть никогда. И
врут, что его функции сузились до курирования общественников.
Но для нашей области он был и остается вершителем судеб.

— Кто бы сомневался.

— Кстати, о городе. Назревает изрядная заваруха на почве
финансово-хозяйственных отношений.

— Это как?

— Это длинная история. Помнишь, за Юбилейным начали
строить поселок Изумрудный? Там еще участвовала компания
«Пересвет».

— Очень смутно. И что?

— Этот Пересвет в кризис 2008 года попал в сложное поло-
жение и продал весь свой бизнес вместе с участком в 20 га за
какие-то смешные деньги подставному лицу.

— А кто это лицо подставил? В смысле — чей человек?

— Чей, не знаю, но работает он сторожем на турбазе у Бере-
зовского.

— Ага! Начинается самое интересное.

— А вот и не угадала. Самое интересное еще впереди. После
этого всё имущество Пересвета вместе с землей перешло — и
опять за совсем смешные деньги — Сарстройинвесту. И этот
Сарстройинвест подал иск о банкротстве Пересвета.

— Это как? И еще, Сарстройинвест — это кто?

— Березовский.

— Погоди. Я совсем запуталась. Березовский банкротит сам себя?

— Нет. Он банкротит Пересвет, который уже совсем голенький.

— Тогда в чем проблема?

— Дело в том, что имущество, которое передано за копей-
ки, — это, помимо прочего, и недостроенные дома, в которых
куплены квартиры, в том числе и в ипотеку. Если не вдаваться в
подробности, то в случае банкротства все сделки, проведенные
за год до банкротства, будут признаны ничтожными. И народ бу-
дет в большом пролете.

— А кто там арбитражный управляющий?

— Тот же небызвестный персонаж — Виктор Марков.

— Погоди. Марков банкротит Березовского?

— Нет. Марков банкротит по иску Березовского. Но всё там
может закончиться большой бедой, по сравнению с которой
танцы вокруг таунхауса могут показаться детскими играми.

— Ну, наше правительство не дозволит случиться страшному.

— Кстати, о правительстве. Там тоже не всё просто. Говорят,
губернатор крайне недоволен тремя своими замами.

— Неужели опять будем провожать Фадеева?

— Ты попала. Недоволен и им, но расстаться с Денисом Вла-
диславовичем невозможно по определению. А вот над Большо-
дановым нависла реальная угроза. Люди врут, что не сегодня
завтра Павел Владимирович пойдет на выход.

— И что, уже замена есть?

— Да, некто Ойкин из Облкоммунэнерго. Был некогда челове-
ком Лисовского, но уже переметнулся в нужном направлении.

— Я ничего про него не знаю. Но ты говорила про троих. Кто
третий?

— Горемыко. Но его спасает то, что он из Энгельса. А Энгельс
и энгельсцы — неприкасаемы.

— Это я знаю. Что еще?

— Говорят, что Козельский, это руководитель налоговой служ-
бы, покинет нас еще до Нового года. Про замену слухи очень не-
внятные. Есть два местных резервиста, но очень вероятно, что
пришлют варяга.

— Вот, а ты говорила, что слухов нет... Жизнь-то продолжа-
ется!

Спасибо бюджету, хотя и дефицитному

Если бы не он, заседание областной думы ничем не выделилось бы из череды большинства скучных депутатских сессий

Наша цель — сбалансирован-
ность или бездефицитность
бюджета — отодвигается по
времени, сказал Николай Семен-
ец. Дело в том, что, утверждая
бюджет 2013 года, заявляли, что к
2016 году бюджет будет бездефи-
цитным, но, как опять же сказал
депутат Семенец, жизнь вносит
свои коррективы. И еще Николай
Яковлевич сказал, что сегодня
принимается основной финансо-
вый закон года. Речь шла о зако-
не об областном бюджете на 2015
год и плановом периоде 2016-го и
2017 годов, который принимался
на очередном, 31-м заседании Са-
ратовской областной думы в сре-
ду, 26 ноября.

Елена Микиртичева

Как стало заведено в несколько по-
следних лет, закон приняли сразу в
двух чтениях. Но двумя постановлени-
ями. 23-м пунктом повестки дня на-
чился вопрос о принятии закона о
бюджете в первом чтении, а пунктом
номер 24 — о принятии во втором че-
нии. Эти ритуальные танцы с бюджет-
ном вызваны лишь необходимостью
выполнять некий, уже утративший
смысл, но не силу нормативный акт.

Когда-то на доработку, шлифовку,
утруску, урегулирование, согласо-
вание бюджетных показателей област-
ной думе отводилось два месяца. Эти
два месяца работала согласительная
комиссия. Работала шесть дней в не-
делю по 8–10 часов. Исключение со-
ставляла суббота, тогда комиссия
трудилась в щадящем режиме, часов
до четырех. Понятно, в те сложные
времена бюджет был слаб, денег не
хватало катастрофически, задержа-
лись заработные платы врачам и
учителям... Не то что сейчас.

Хотя... Николай Семенец говорил
что-то о сложных экономических
условиях...

Но, собственно, правительству и
депутатам виднее. Раз работала со-
гласительная комиссия с 5-го по 11
ноября (минус два выходных?), раз
принимают бюджет сразу в двух че-
ниях, значит так и надо.

Последний камень

Собственно, принятие бюджета
уже стало если не профана-
цией, то ритуалом. Да, некие
цифры утверждают, сводятся про-
гнозные показатели, определяются
бюджетополучатели. Рассчитыва-
ются доходы, исчисляются расходы.
Понятно, доходы и расходы уже дав-
но не совпадают, потому как у нас
там, где кушают, — пошире, а где ду-
мают, то есть производят, — поуже.
Чтобы снивелировать эти неравно-
сти, берутся кредиты. При губерна-
торе Павле Ипатове это считалось
недостатками руководства, при гу-
бернаторе Валерии Радаеве — вы-
нужденной мерой.

Но речь, собственно, не об этом. А о
том, что при формировании и утвер-
ждении годового бюджета изначально
соблюдались некие традиции. Напри-
мер, те же два обязательных, не по-
лежащих объединению в один доку-
мент чтения. Работа согласительной
комиссии — это тоже часть ритуала.

Таким же ритуалом были обяза-
тельные два доклада — министра
финансов и председателя бюджет-
ного комитета. А потом обсуждение
законопроекта. Потому как не все
депутаты ходят на заседание согла-
сительной комиссии, а о ситуации с
бюджетом знать они вроде как обя-
заны все поголовно.

Так вот, доклада министра финан-
сов Александра Выхребенцева не
было. Как не было на думском засе-
дании и самого министра. Наверняка

Александр Юрьевич отсутствовал по
уважительной причине. Но за двад-
цать лет деятельности Саратовской
областной думы это первый случай
отсутствия министра финансов в день
принятия бюджета (правда, и для Вы-
скребенцева такое заседание — пер-
вое в его министерской карьере).

Отдувался за двоих Николай Яков-
левич Семенец — акасал, думский
старожил и вообще человек, кото-
рый руководил всеми думскими
комитетами, за исключением раз-
ве аграрного. Короче, трудностей
с докладом у него не возникло. Бо-
лее того, за президиумом повесили
экран, на котором демонстрировали
основные бюджетные показатели.

Одна из таблиц демонстрировала
основные показатели бюджета. Так,
доходы в 2015 году составят 67263,9
млн рублей, а 2016-м — 6845,2 млн
рублей, 2017-м — 47854,8 млн. Рас-
ходы в 2015-м — 72063,9 млн ру-
блей, в 2016-м — 71695,9 млн ру-
блей, в 2017-м — 76768,2 млн
рублей. Дефицит, соответственно, в
следующем году составит 4,8 млрд
рублей, в 2016-м — 3,25 млрд, в
2017-м — 1,91 миллиарда.

Николай Семенец поведал, что в
ходе работы над бюджетом достиг-
нуты реальные показатели доходов
и заложены минимальные потребно-
сти. Но они, эти минимальные потре-
бности, дадут возможность существо-
вать. А еще Николай Семенец сказал,
что практика показывает, что некото-
рые вопросы, которые нельзя решить
в ходе формирования бюджета, реша-
ются в ходе его исполнения.

Есть в утверждаемом бюджете
новация, а именно условно утвер-
жденные расходы. То есть деньги, не
распределенные по статьям и раз-
делам. Как будут расходоваться эти
условно утвержденные средства,
Семенец не сказал, зато назвал сум-
мы. В 2016 году условно утвердятся
1,678 млрд рублей, а 2017-м — 3,471
млрд, это 2,5 и 5 процентов бюджет-
ных расходов соответственно.

Надо сказать, что суммы на эти
свободные «условно утвержденные»
расходы записаны весьма внуши-
тельные — это раз. Два — теорети-
чески в 2017 году должны состоять-
ся выборы губернатора.

У депутатов вопросов к докладчи-
ку не было. За исключением комму-
ниста Афанасьева. И это тоже тради-
ция, которая изживает себя. Потому
как Сергей Николаевич задал ожи-
даемый вопрос, «когда перестанут
приостанавливать законы, предо-
ставляющие льготы», а потом сооб-
щил, что будет голосовать против
бюджета. Поскольку формулирует
коммунист плохо, а в этот раз он
пришел на заседание простужен-
ным и говорил совсем невнятно, то
отвечать на его вопрос просто не
стали.

А в это время

Но до следующего, 2015 года
надо дожить. Не говоря уже
о 2016-м и 2017 годах. А пока
мы живем по закону об областном
бюджете 2014 года. Этот закон с за-
видным постоянством корректиру-
ют на каждом думском заседании. В
отсутствие министра Выхребенцева
об очередных изменениях в регио-
нальной казне рассказывал его пер-
вый заместитель Виктор Осокин.

Итак, в целом расходы и доходы бюд-
жета увеличены на 382,3 млн рублей.

Но на заседании комитета, кото-
рое состоялось в минувший четверг,
речь лишь о 12,8 миллиона. Но по-
том подросли 395 миллионов фе-
деральных денег.

А дальше начинаются ребусы. По-
тому как в письме губернатора Рада-
ева к председателю думы написано

буквально следующее: «В доходной
и расходной части областного бюд-
жета отражены федеральные сред-
ства на поддержку сельского хозяй-
ства в размере 395,0 млн рублей. За
счет перераспределения бюджетных
ассигнований предусмотрены сред-
ства на поддержку сельского хозяй-
ства и спортивных организаций в
размере 13,0 млн рублей и 30,0 млн
рублей, возмещение выпадающих
доходов от применения регулируе-
мых тарифов — 2,0 млн рублей, при-
обретение транспортных средств на
газомоторном топливе — 4,3 млн ру-
блей, погашение кредиторской за-
долженности — 5,1 млн рублей».

Это всё заключительная часть мар-
лезонского балета. А в первой его ча-
сти, которую смотрели на заседании
комитета, речь шла о средствах фе-
дерального бюджета «на поддержку
экономически значимых региональ-
ных программ в области растение-
водства 20,5 млн рублей, выплаты
при рождении третьего и последу-
ющего детей 68,4 млн рублей, опла-
ту санаторно-курортного лечения от-
дельным категориям граждан 6,3 млн
рублей» и так далее. То есть эти день-
ги к нам пришли.

А еще «учтено уменьшение феде-
ральных средств на приобретение
элитных семян на 14,5 млн рублей,
средств Фонда содействия реформи-
рованию жилищно-коммунального
хозяйства на переселение граждан
из аварийного жилищного фонда на
104,7 млн рублей». И еще немного по
мелочи. Эти деньги у нас забрали.

Дальше — лучше. Оказывает-
ся, в бюджете случилась экономия.
И сэкономленные средства направ-
лены на предоставление жилья
детям-сиротам (19,6 млн рублей),
выплату по ипотечным кредитам (50
млн рублей), оплату налогов, взносов
и почтовых отправлений 92,4 млн ру-
блей), а также на реализацию гаран-
тий гражданским государственным
служащим — 21,8 млн рублей.

Не место для дискуссий

Отчего-то депутатов совсем не
интересовало, почему у реги-
она забрали деньги на пересе-
ление людей их ветхого жилья, кое-
го только в одном областном центре
в избытке. Коммунист Афанасьев не
спросил, почему гарантии госслужа-
щих свято блюдают, а льготы ветера-
нам не возвращают. Нет, наверняка
и у Виктора Осокина, и тем более у
Николая Семенца, не говоря уже о
Валерии Радаеве, ответы на эти во-
просы нашлись. Но это оказалось
никому не интересно.

Теперь нелирическое отступление.

Есть подозрение, что в областной
думе появляется новая традиция. На
заседания приглашают студентов са-
ратовских вузов. Взамен полноцен-
ного учебного дня студенты сидят
в зале заседаний. Наверняка пред-
полагалось, что будущие юристы и
управленцы (как правило, в думу
запускают студентов юридического
университета и института управле-
ния (бывший ПАГС), должны с тре-
петом наблюдать за сложным процес-
сом законотворчества.

Ближе к середине заседания студен-
ты, сидящие рядом, робко поинтересо-
вались у меня, почему никто ничего не
спрашивает и никто ничего не обсу-
ждает. Пришлось кратко объяснить им
про «не место для дискуссий» и верти-
каль власти. Подозреваю, что автори-
тета вертикали это не добавило.

Но это были любознательные сту-
денты, которые надеялись что-то по-
нять. Большинство же школяров все
два часа думского заседания радост-
но пиялились в гаджеты, делали сел-
фи или общались с соседями.

«Пора подниматься с уровня сантехника»

Общественники и чиновники продолжают настраиваться на диалог. Продолжают и продолжают

«Мы работаем как сантехник. Унитаз сломался — сантехника вызвали. Мы никогда не построим гражданское общество, потому что, чем больше чиним, тем больше ломается», — такое сравнение прозвучало в минувшую среду на круглом столе «Взаимодействие власти и общества: проблемы и перспективы развития» в областной общественной палате. Если с сантехниками всё понятно, то о том, кто исполняет в этой картине другие роли, остается только догадываться.

Гульмира Амангалиева

О деятельности в целях наблюдения за деятельностью...

«Модернизация государственного управления невозможна без диалога власти и общества», «власть должна находиться в постоянной дискуссии с обществом», «мы должны выстроить коммуникации» и так далее... Поприветствовали подобными словами собравшихся министр по делам территориальных образований Людмила Жуковская, председатель комиссии по местному самоуправлению областной общественной палаты Александр Степанов и директор Поволжского института управления имени П. А. Столыпина Виктор Чепляев.

Доцент Поволжского института управления Наталья Гегедюш провела анализ закона от 21 июля 2014 года № 212-ФЗ «Об основах общественного контроля в Российской Федерации». Его цель — конкретизировать, кто и в каких формах может осуществлять общественный контроль. Согласно документу контролируют органы власти и государственные учреждения могут отныне только так называемые субъекты общественного контроля — общественные палаты, общественные советы при муниципальных образованиях, общественные советы при ведомствах. Только они могут формировать общественные наблюдательные комиссии, инспекции, группы общественного контроля, в которые могут войти граждане и члены общественных организаций. Формы контроля — мониторинг, проверка, экспертиза, обсуждение и публичные слушания.

Вопросы у эксперта начались с самого определения общественного контроля, данного в законе. «Это деятельность субъектов общественного контроля, осуществляемая в целях наблюдения за деятельностью органов государственной власти, органов местного самоуправления, государственных и муниципальных организаций...» и т. д. Что такое «деятельность в целях наблюдения за деятельностью...», в законе не уточняется. Под каждым четко обозначенным пунктом стоит интригующие добавление «и другие формы общественного контроля», «и иные обязательства, предусмотренные законодательством РФ...» «Мы думали, что закон об общественном контроле даст нам консолидирующий эффект, мы поймем всё об общественном контроле, на самом деле этого не произошло», — делает вывод Наталья Гегедюш.

Закон, признанный «рамочным», открывает широкое поле деятельности для депутатов. По оценкам, на федеральном уровне должно быть изменено и дополнено 200, а на региональном — около 2000 законодательных актов. Докладчик подчеркивает, что позаботиться о единообразной трактовке реализации общественного контроля об-

ласть должна сама. А поскольку в регионе главным субъектом общественного контроля признается областная общественная палата, то ее вес существенно возрастает, ей отводится координирующая роль в выполнении общественного контроля.

В ответ **председатель комиссии по экономике Михаил Волков** возразил: «В областной общественной палате практически нет аппарата, поэтому нет инструментов, чтобы выработать проблему, формировать стратегию». Он обязал научное сообщество помогать палате.

«То, что палате отведена такая роль, — это не значит, что она одна всё решает. В таком вот формате будем взаимодействовать», — обвёл перед собой рукой **председатель комиссии по местному самоуправлению областной общественной палаты Александр Степанов**.

Директора Поволжского института управления Виктора Чепляева беспокоила несколько иная проблема. По его мнению, общественные контролеры со своими проверками могут парализовать работу органов власти. «Мы должны ограничивать каким-то фильтром общественные инициативы, иначе накроет волна инициатив! Чиновник — он тоже занят делом», — высказался глава вуза.

С ним поспорил **член региональной общественной палаты, лидер общества трезвости и здоровья Наталья Королькова**: «Общественного контроля никогда мало не будет. У нас его и так мало. Мы и так в общественной палате переживаем, что инициатива ограничивается только кухней: поругали власть и успокоились». Она добавила, что ее коллеги из общественных объединений встретили в штывы закон об общественном контроле — он, по их мнению, ограничивает права общественности. «Список субъектов контроля крайне сужен, нужно его расширить», — заключает Наталья Королькова.

Одна лампочка вместо трех — это потенциал!

Второй важной темой, прозвучавшей на круглом столе, была необходимость участия граждан в формировании местных бюджетов. **Доцент Поволжского института управления Виктория Свищева** рассказала о технологии «бюджет для граждан»:

— В обществе сложились негативные стереотипы: что бюджет разворовывается, что бюджет — это пирог, который делят между собой чиновники и депутаты. Федеральный и региональный бюджеты достаточно сложны для граждан, а муниципальный бюджет они поймут. Так человек узнает, на что тра-

тятся деньги. Информация легко проверяется, пересчитывается — это всё повышает доверие к власти.

— Мы тут говорим, как контролировать, делить бюджет. А что не говорим, откуда его взять-то? Как пополнить? Почему граждане не платят налоги? Почему тут общественный контроль не осуществляется? Во мне, как в главе администрации, видят какого-то гада, который неправильно распределяет бюджет. А где его достать, этот бюджет? — взвился **глава администрации Петровского района Юрий Заигралов**. Тут же он прихвастнул: — Я почти 20 миллионов дополнительно привлек в бюджет. Если я их привлек, я что, сам могу их потратить тайком от народа?

В ответ министр по делам территориальных образований посоветовала «показывать потенциал населению»: «Если на улице горит одна лампа вместо трех, то вы так и скажите, что загорелась одна, потому что недособрали столько-то рублей налога».

Полезным опытом самообложения граждан поделился **председатель комитета по вопросам социальной сферы администрации Советского района Геннадий Дябин**:

— Восемь лет назад общественный совет и администрация предложила людям отдать однодневный заработок на ремонт ограды кладбища. Население отреагировало без энтузиазма, но тем не менее 600 тысяч собрали, и слава богу. Люди увидели, что деньги ушли на благие цели. На следующий год стали собирать на храм, за 2 года собрали 2 миллиона. В течение полутора лет храм построили. Следующая идея — реконструкция парков в поселке Степное: мы собирали деньги 4 года по 2 миллиона в год. Построили отличный парк с фонтаном, детской площадкой, аллеей Славы.

В этом году планов было много, но в связи с событиями на Украине пришлось изменить их и отдать деньги нуждающимся. На следующий год планируем установить памятник погибшим в Чечне, благоустроить территорию больничного городка, установить памятник Матери, построить музей. Мы поняли эту тему и знаем, что люди откликнутся! Главное, что было достигнуто, — доверие населения. Мы выезжаем в район и отчитываемся перед людьми, на что потратили, — сообщил Геннадий Дябин.

Свое негодование выразил **доцент СГТУ им. Ю. А. Гагарина, председатель Ассоциации самоуправляемых территорий Саратова Александр Джашинов**:

— Почему люди не смотрят в бюджет? Да потому что спланированный бюджет и реально исполненный никогда не совпадают. Объясните мне, математику, как можно планировать бюджет, если он изменится? И как можно планировать бюджет, если не применишь никакие формулы? — спросил общественник, а затем привел в пример территориальное общественное самоуправление, которое с каждым годом получает всё меньше и меньше финансирования.

Областной бренд

Передавая слово **председателю комиссии по развитию гражданского общества**, ведущий Александр Степанов назвал свою коллегу другим именем. «Не Валентина Богданова, а **Елена Резепова**», — поправила обиженная общественница и гордо добавила: — К счастью, меня хорошо знают в области». Елена Борисовна часто выезжает в районы, общается с населением. Как-то ее коллеги получили жалобы от жителей Пугачевского района, куда Резе-

пова выехала формировать гражданское общество. Действуя от имени губернатора и региональной общественной палаты (и никого об этом не предупредив), она раскритиковала выборы муниципальных общественных и разогнала новый состав общественного совета.

В своем выступлении Елена Резепова сообщила, что своих целей достигла: «Мы построили систему общественных советов, которая по закону об общественном контроле замыкается на палате области. Теперь это общественные советы без предлога «при», это независимые органы». В районах, по замечанию Резеповой, общественники не настолько агрессивны, как в Саратове. С ними приятно проводить «кустовые гражданские форумы». Жаль, что нельзя зачислить представителей общественных советов в общественную палату области — к раздутию собственных штатов региональная палата пока не готова.

Представители администраций и общественных советов районов области поделились своим опытом установления диалога власти и общества.

Глава администрации Ровенского района Алексей Стрельников считает, что без ярких лидеров общественности на территории муниципального образования никак не обойтись. «Сегодня есть областной бренд — Александр Соломонович, его знают все, в самой дальней деревне, куда бы мы ни поехали. У нас, слава богу, есть такой лидер, у него есть четкая позиция», — радуется глава районной администрации. Он поделился примерами успешного взаимодействия чиновников с населением, а потом его примеру последовали другие. Впечатления смазал **представитель администрации Марковского района**:

— Мы тут красиво всё обсудили, но в результате наши идеи дойдут только до представителей общественных советов, средний возраст которых далеко за семьдесят!

— Слышу тут какую-то критику. Где предложения? Что вы хотите этим сказать? — спросил Александр Степанов.

— Все принятые здесь решения должны быть доведены до граждан... — ответил житель Марковского района.

— А кто против?! Проводите сами у себя такие же круглые столы, — изобразили недоумение присутствующие.

Заведующая кафедрой социальных коммуникаций Поволжского института управления им. П. А. Столыпина Татьяна Черняева отметила отличительную черту взаимоотношений власти и общества сегодня: это решение проблем, а не меры по определению и строительству будущего. И привела в пример изысканное сравнение с сантехником. А затем спросила у окружающих: «Чем успешный человек отличается от неуспешного? Неуспешный решает проблемы, а успешный строит будущее». Все аплодировали. А **министр по делам территориальных образований Людмила Жуковская** воскликнула:

— Пора подниматься с уровня сантехника!



Болезненный баланс интересов

Искали в ноябре на заседании Саратовской

Плохо всё в Саратове, похоже, с делами бюджетными. Первым кончилось терпение у депутатов от партии коммунистов. Дошли они на ноябрьском заседании в четверг, 27-го, до шуток, как говорится, «ниже пояса». Распоясались в словах, словно подвыпившие мужики, а не серьезные слуги народные. Глава города Олег Грищенко состояние депутатское вроде понял. И шутку соленую даже слегка поддержал. Потому как тоже, наверное, иногда хотел бы сказать слово крепкое, всем понятное. Ведь с каждым днем ситуация с бюджетными деньгами всё запутанней. Вместо того чтобы отправить деньги на ремонт дорог, их приходится отдавать на квартиры для переселенцев из аварийных домов. Всё труднее и труднее условия работы у муниципальной власти. А надо держать не только лицо, но и данные обещания.

Ольга Копшева

Приказано расслабиться и постараться получить удовольствие

Одним из таких обещаний для Грищенко является особый климат предпринимательской деятельности в Саратове. Позиция думы, с тех пор как он ее возглавил, состояла в том, чтобы сборы и налоги с малого и среднего бизнеса как можно дольше не увеличивать. Давать предпринимателям возможность обрасти жирком и встать потверже на ноги. И вот получается, что эта позиция в одночасье оказалась неправильной. Потому как предприниматели оказались не готовы к тому, что городская власть покусится на их доходы. Но, судя по выступлению заместителя главы администрации по экономическим вопросам Елены Ножечкиной, пришел тот день, когда дальше тянуть нельзя. И если вчера повышать налоги, может быть, было рано, то завтра наверняка будет поздно.

— Однозначно никто не собирается вредить малому бизнесу, — убеждала Елена Викторовна. — Но документ, в котором прописаны виды деятельности для ЕНВД, значения корректирующих коэффициентов и зоны осуществления предпринимательской деятельности надо актуализировать. Он с 2005 года не пересматривался. Он морально и физически устарел. Изменились правила ведения предпринимательской деятельности. Изменился уровень доходов. Абсолютно никакой кабальной нагрузки не планируется. Это просто-напросто приведение документа в соответствие реальности.

Кроме улучшения зонирования, администрация предложила депутатам пересмотреть значение коэффициента базовой доходности по ряду видов предпринимательской деятельности, таких как услуги парикмахерских, бань, душевых, аренды торговых мест стационарных торговых сетей, аренды земельных участков.

Новая реальность обойдется предпринимателям в разные суммы. Для одних платежей по единому налогу на вмененный доход (ЕНВД) вырастет на сотни рублей в месяц, для других — на тысячи. Болезненней всего новая реальность ударит по владельцам бани (там коэффициент, корректирующий базовую доходность, скакнул резче всего) и арендодателям торговых мест. К одним из таких владельцев принадлежит и депутат Олег Комаров. Скоро он запускает новый рынок в районе 3-й Дачной общей площадью в семь тысяч квадратных метров. И пока душа предпринимателя берет у него верх над душой депутата. Хотя он, конечно, этот перекоп понимает и маскирует интерес как может.

Обсуждение вопроса про корректировку зон осуществления предпринимательской деятельности и базовой доходности некоторых видов малого бизнеса стало главным на заседании думы.

Аргументы администрации города были изложены достаточно четко.

За девять лет зоны, которые в 2005 году относились к окраинам, динамично развились и являются перспективными. Например, так можно говорить о поселках Юбилейный и Солнечный.



Заместитель главы администрации Елена Ножечкина неоднократно подчеркнула, что по произведенной оценке изменения коэффициента К2 и зон осуществления предпринимательской деятельности новшества затронут не более 8 процентов предпринимателей. И надо понимать, что городскому бюджету катастрофически не хватает доходов и необходимо не только думать о предпринимателях, а соблюдать баланс интересов.

Елена Викторовна говорила со знанием дела, что экономисты всё хорошо подсчитали и гарантируют, что доля расходов на налоговый платеж в совокупном доходе предпринимателя вырастет на десятки доли процента. Всех неверящих отсылали к экономическому обоснованию, где приведены конкретные расчеты для разных видов бизнеса.

Например, предлагается рассмотреть парикмахерскую на улице Советской. Это зона, которой раньше соответствовал коэффициент 0,54, а теперь будет соответствовать коэффициент 0,67. Допустим, в ней работает 5 человек. Сейчас сумма начисленного ЕНВД в месяц составляет 5078 рублей. После изменения значения коэффициента с 2015 года сумма ЕНВД составит для этой парикмахерской уже 6301 рубль в месяц.

У парикмахерской на улице Горького был коэффициент 0,60, а станет 0,75 из-за попадания во вторую зону. Ежемесячный ЕНВД увеличится почти на 3 тысячи рублей. Был налог 5643 рубля в месяц, станет почти 8,5 тысяч. Но надо учитывать, что здесь работают не пять, а шесть человек.

Всего же в 404 городских парикмахерских работает 1318 человек. Если их не сократят и клиент к ним будет ходить несмотря на экономический кризис в стране и личное обнищание, то после ноябрьских поправок их работа принесет дополнительно в бюджет в 2015 году почти 1,5 млн рублей. В администрации надеются на лучшее. Кстати, налоговая база для сауны на улице Гвардейской сразу взлетела, например, с 35 тысяч рублей до 105. А это означает, что если ЕНВД здесь раньше составлял меньше двух тысяч рублей в месяц, теперь превысит пять тысяч. С другой стороны, в частных банях бюджетных льготников не принимают, так что справедливо, если налоговая нагрузка на них увеличится.

Все эти болезненные изменения, с которыми бизнесу придется смириться, принесут в казну города Саратова дополнительный доход в 6,1 млн в 2015 году и 8,3 млн — в 2016-м. Депутаты, словившие уже все свои шпаги на рабочих группах и комиссиях, за проект могли бы проголосовать тут же. Но это было бы неинтересно и непривычно для думы, где всегда как минимум два спорщика — единокороль Олег Комаров от лица пред-



принимателей и коммунист Андрей Карасев от лица угнетенного народа.

— Уже со всех сторон зажали предпринимателей, — отчаянно отстаивал цеховые интересы депутат Олег Комаров. Невозможно работать.

Он говорил, что не надо повышать ничего ради каких-то шести миллионов рублей. Что, ухудшая положение владельцев саун и рынков, депутаты демонстрируют, что у них слова с делом расходятся. И что уже увеличили тарифы монополисты, коммунальные службы и бензин стал дороже. И предпринимателей это душит.

— И вот мы сейчас дадим предпринимателям законное право увеличить цены своими городскими коэффициентами. И не сможем потом задать вопрос: ребята, а что вы цены увеличиваете?

— Я с вами полностью не согласен, — не выдержал комаровских монологов глава Саратова Олег Грищенко. — И думаю, что ряд депутатов, которые разбираются в экономике и в процессах сегодняшнего дня, меня поддержат. Абсолютно никакой роли для бизнеса не играют эти копейки, на которые мы повышаем платежи в городской бюджет. И я вас уверяю, что независимо от того, поднимем или не поднимем мы коэффициент, саратовские предприниматели вскоре поднимут цены на свои товары и услуги. Это же закон рынка. Если для предпринимателя возрастает стоимость энергоресурса, поднимается цена на всё. И соответственно возрастает стоимость для государства гарантий, пособий. И где государство должно брать деньги на огромное количество выплат социальной направленности? Очень хорошее выражение Елена Викторовна сказала: баланс интересов. Вы забыли, что город живет с налоговых платежей, так же как регион, страна?

Депутат Андрей Карасев запричитал о том, что всё отразится на покупателях, за счет них свои убытки покроют и арендаторы, и арендодатели. Зам по экономике Елена Ножечкина твердо сказала, что речь идет о доле процента в доходах, и на повышение цен данный фактор влияния оказать не может.

— Я вас уверяю, что они всё равно поднимут цены, — ткнул носом в реальность Олег Грищенко. И напомнил про прошлые ошибки. Привел в пример тарифы на услуги муниципальных бань, которые долгое время не поднимали. А когда поняли, что не могут больше дотировать из бюджета разрыв, были все равно вынуждены поднять достаточно резко, чуть ли не на 200 процентов. — Так что лучше понемножку. Чтобы не вызывать ажиотажа. И в бюджет лучше, как курочка по зернышку, клевать.

С коллегой Комаровым не согласился и депутат Юрий Ерофеев. Сказал, что, по его мнению, еще раньше надо было поменять зоны. «У нас появились в окраинных районах города мощные торговые комплексы, куда по-

ток покупателей ушел из центра. И давайте не будем так уж жалеть малых предпринимателей. Сегодня всю налоговую нагрузку в городе Саратове и области несут промышленные предприятия. Малый бизнес, к сожалению, работает в черную. А ведь малый бизнес тоже надо делать ответственным.

Депутат Александр Ванцов тоже подверг сомнению точку зрения коллеги Комарова. Начал у него уточнять: каких это предпринимателей надо холить и лелеять? Почему депутатов не интересует, что у нас в Саратове сложился такой парадокс, что те, кто занимается легальным предпринимательством, параллельно занимается и нелегальным? «Надо думать о бюджетных нуждах, а не защищать предпринимателей. Нужно подойти по-государственному к вопросу», — подытожил Ванцов.

И тогда депутат Карасев вышел просто на политические обобщения и сказал, что «пора депутатам Государственной думы мозгами шевелить»: «А то они голосуют за то, что им предлагают из правительства, а мы, депутаты Саратовской городской думы, должны на месте расхлебывать всё перед жителями».

Глава города Олег Грищенко завершил дебаты азартных любителей поговорить перед телекамерами. Напомнил всем, что, проезжая на своем шикарном транспортном средстве по улицам города мимо тех, кто идет пешком, хорошо бы подумать об этих людях в первую очередь.

Бюджет скрипит, но пока сводится

Ио. руководителя комитета по финансам Александр Струков доложил депутатам состояние бюджетных процессов. Налоговые и неналоговые доходы бюджета Саратова уменьшены на 28,6 млн рублей. Особенно сильно проседают поступления от земельного налога. Они уменьшены на 42,2 млн рублей. Хорошо хоть сложилась экономия в ходе проведения конкурсных процедур — почти 41 млн рублей.

В расходной части бюджета деньги тоже немало подвигали. 12 млн дали дополнительно управлению по инженерной защите, из них 10 миллионов пойдут Саратовводоканалу в прямом смысле на «латание дыр» — аварийных сетей. Администрации Ленинского района увеличили ассигнования на 3,1 млн рублей. В основном деньги нужны на присоединение к сетям водоснабжения и электрическим сетям нового детского сада № 207. Комитету по ЖКХ дали 10 млн на возмещение затрат в связи с вывозом и утилизацией твердых бытовых отходов. Муниципальным баням помогли двумя миллионами на возмещение убытков. Комитету дорожного хозяйства срочно потребовались два миллиона на оплату наружного освещения; комитету по финансам — три миллиона на оплату исполнительных листов.

И денег

Российские Жадные Дороги

городской думы

Бюджет утвержден со следующими основными характеристиками:

- общий объем доходов — 13 429 257,6 тыс. рублей;
- общий объем расходов — 14 148 437,3 тыс. рублей;
- дефицит — 719 179,7 тыс. рублей.

Всем читать новую 32-ю главу Налогового кодекса РФ!

Осенью нынешнего года изменился Налоговый кодекс РФ. И Саратовская городская дума вынуждена была принять решение «О налоге на имущество физических лиц», отменив все свои ранее принятые документы по этой теме. В новом решении есть ссылка на 32-ю главу, которая внесена в кодекс дополнительно. В ней четко прописано, что налог этот с кадастровой стоимости обязаны собирать только в городах федерального значения — Москве, Петербурге и Севастополе. В остальных регионах кадастровая стоимость, как база для начисления налога, применяется только после того, как эта оценка будет проведена. В Саратове пока ее нет. А значит, у нас налог на имущество физических лиц будет рассчитываться от инвентаризационной стоимости имущества, как и было раньше.

Ставки налога в Саратове устанавливаются в зависимости от суммарной инвентаризационной стоимости имущества, умноженной на коэффициент-дефлятор:

- до 300 тыс. руб. включительно — 0,1 %;
 - свыше 300 тыс. руб. до 500 тыс. руб. — 0,2 %;
 - свыше 500 тыс. руб. — 0,5 %.
- При этом саратовцам нужно понимать, что в Налоговом кодексе прописан более высокий потолок:
- до 300 000 рублей включительно — до 0,1 %;
 - свыше 300 000 до 500 000 рублей — до 0,3 %;
 - свыше 500 000 рублей — до 2 %.

В решении Саратовской городской думы подчеркивается, что случаи освобождения от уплаты налога устанавливаются для физических лиц, указанных в главе 32 Налогового кодекса РФ. Так что главу все-таки придется найти и читать! Отдельной строкой в решении думы прописано только сохранение льгот для людей, имеющих трех и более несовершеннолетних детей, а также самих несовершеннолетних детей в этих семьях. При этом объект налогообложения не должен использоваться налогоплательщиком для предпринимательской деятельности и быть единственным.

Прогнозируемый объем поступлений от данного налога в 2015 году составляет 280 млн рублей.

P. S.

После заседания журналисты спросили Олега Грищенко, будет ли в следующем году проводиться ремонт саратовских дорог. Глава города напомнил о бюджетной ситуации в Саратове, где собирается минимум 70 млрд рублей налогов, но только порядка 7 из них остаются в муниципальной казне по воле федерального законодателя. Олег Грищенко сказал, что и он, и депутаты понимают, что у государства сегодня есть и другие приоритетные направления, и что городу нужно помириться со своими финансовыми возможностями, которые не удовлетворяют всех потребностей. Средства будут направляться на решение первоочередных задач. «В проекте бюджета на 2015 год мы предусмотрели порядка пятисот миллионов рублей на ремонт дорог Саратова. Но в связи с тем что город принимает участие в федеральной программе по переселению из ветхого и аварийного жилья, на дополнительный метраж квартир для переселенцев нужно выделить муниципальные деньги. Соответственно, пришлось определить приоритет, и им оказалась необходимость расселять саратовцев из ветхого и аварийного жилья. Пришлось средства, зарезервированные под дороги, направить на реализацию этой программы. Правительство области заявляет о готовности предоставить нам бюджетный кредит на проведение дорожного ремонта. Но у нас нет возможности его принять, потому что нет средств, чтобы этот кредит выплачивать», — сказал Олег Грищенко.

Саратовский министр уверен, что РЖД вдвое завышает тарифы на аренду подвижного состава для пригородных поездов

АО «РЖД» сдаёт в аренду подвижной состав для пригородных поездов по завышенной цене, причём подобная ситуация складывается во всех регионах РФ. Об этом рассказал на минувшей неделе в ходе пресс-конференции региональный министр транспорта и дорожного хозяйства Николай Чуриков. Заявление объясняло сокращение пригородных поездов, продолжающееся в Саратовской области уже не первый год.

Роман Дрякин

Чуриков подготовил журналистов к сессии. Сказал, что в последнее время в СМИ появился ряд публикаций, где говорилось, что пассажирские маршруты закрываются по вине областного правительства, не оплачивающего разницу в тарифах. «В связи с этим я хотел бы рассказать, как в действительности обстоит ситуация», — заинтриговал министр.

На рынке пригородных железнодорожных перевозок в Саратовской области действует три компании, однако основную долю рынка занимает ОАО «Саратовская пригородная пассажирская компания» (СППК), учредителями которой являются ОАО «РЖД» (51 % акций) и правительство области (49 % акций). По словам Чурикова, в связи с тем что контрольный пакет акций принадлежит государственной РЖД, СППК позиционирует себя именно как её структурное подразделение. «Ситуация с пригородными железнодорожными перевозками на сегодняшний день имеет ряд недостатков, — заметил Чуриков. — Эта ситуация далеко не нашей области, а всех регионов, и гораздо глубже и сложнее, чем представляют её руководители пассажирской компании».

По словам чиновника, более 80 процентов всех затрат СППК относятся на аренду подвижного состава, арендуемого у РЖД по завышенной цене. Чуриков пояснил, что областным комитетом по тарифам по феде-

ральной методике рассчитывается «экономически обоснованный» тариф, в котором уже заложена рентабельность, однако РЖД с этими расчётами несогласно и выставляет свой тариф — вдвое дороже. При этом обосновать его не может.

«Наш региональный комитет по тарифам, как и такие же комитеты по всей России, хочет понимать, насколько прозрачна та ставка аренды, которая туда закладывается, — пояснил первый заместитель министра по транспортному комплексу Андрей Дармограй. — Но по факту просто представляются суммы, которые ежегодно увеличиваются на десятки процентов».

В противовес была приведена одна из частных транспортных компаний, осуществляющая небольшую долю перевозок в регионе: она также арендует подвижной состав у РЖД, но тем не менее соглашается с расценками, рассчитанными комитетом по тарифам. По мнению чиновников, РЖД завышает тарифы, потому что терпит убытки по всей стране и вот стремится компенсировать их за счёт регионов. Как пояснил Чуриков, сейчас затраты на перевозку одного пассажира железнодорожным транспортом в десятки раз превышают затраты на перевозку автобусом.

Министр пояснил, что СППК следует заниматься оптимизацией своей затратной части. Говоря об этом, Чуриков заметил, что средняя зарплата в компании превышает 40 тысяч рублей, в то время как в среднем по области этот показатель составляет всего лишь чуть более 20 тысяч. Чиновников областного правительства вывело из себя заявление премировать руководство компании, несмотря на сложившуюся ситуацию. В областном правительстве это считают «неправильным».

Областное правительство попросило СППК обратиться к РЖД с просьбой о снижении тарифов, но в ближайшем будущем, по словам Чурикова, расценки на пригородные перевозки «несколько увеличатся». Прогнозируют, что тариф повысится с 15 до 17–19 рублей. Как считают в министерстве,

этого вполне должно хватить, чтобы не сокращать пригородную сеть маршрутов.

«Сам процесс отмены маршрутов в одностороннем порядке — тупиковое направление, — пояснил Дармограй. — Законодательство выстроено, как бонус для перевозчика: чем больше он перевёз пассажиров, чем больше сделал для того, чтобы повысить качество обслуживания и увеличить объёмы перевозок, тем больше он получит субсидий из бюджета. Здесь они лишают сами себя источника дохода. Сокращая маршрут, они получают ещё большую затратную часть, повышают себестоимость, в итоге получается абсолютно бессмысленная дальнейшая работа компании».

Как пояснил министр, если в дальнейшем СППК не будет прислушиваться к рекомендациям правительства, то, «скорее всего», компании не станет, и акценты в области будут смещены в сторону независимых от РЖД частных перевозчиков.

Всего железнодорожным сообщением в области охвачены 266 населённых пунктов в 33 муниципальных районах, при этом 90 из них не имеют пригородного автомобильного сообщения. Железнодорожное сообщение нарушено сейчас с Калининским, Петровским, Новобурасским и Базарно-Карабулакским районами. «Расписание движения пригородных поездов было согласовано со всеми тремя компаниями — было 106 графиков на начало года, — пояснил Дармограй. — На сегодняшний день всеми компаниями отменено 43 процента этих графиков».

Речь не идет о сезонных «дачных» направлениях, количество поездов по которым регулярно сокращается и увеличивается в плановом порядке.

Ответ железнодорожников министру, который, по словам представителя пресс-службы управления Приволжской железной дороги, «нёс пургу», читайте в следующем номере. Они уже сообщили, что на днях состоится пресс-конференция с участием представителей ОАО «РЖД» и СППК.

Власть и бизнес в диссонансе

Муниципальные районы области ждут реальных инвесторов, а к ним пока спешат «тайные»

Постоянный отток населения, дефицит кадров, отсутствие нормальной связи между властью и бизнесом — вот причины, мешающие приходу инвесторов в муниципальные районы Саратовской области. Об этом говорилось на минувшей неделе в ходе регионального форума «Муниципальные образования Саратовской области на пути развития. Имидж. Инвестиции. Инфраструктура». Он состоялся в Саратовском социально-экономическом институте РЭУ им. Плеханова.

Роман Дрякин

На форум съехались представители администраций муниципальных районов с отчётами о том, как на их землях проходит внедрение «инвестиционного стандарта», то есть создание благоприятных условий для работы инвесторов. Одним из лучших признан Вольский район. Как заметил ведущий форума заместитель министра экономического развития и инвестиционной политики Саратовской области Александр Гречихо, если бы половина районов области сделали столько, сколько вольчане, наш регион был бы куда более привлекательным местом.

Руководитель регионального отделения малого и среднего предпринимательства «Опора России» Юрий Романов попросил глав муниципалитетов не ждать инвестиций извне и в огромном масштабе: «В первую очередь надо рассчитывать на внутреннее инвестирование».

Он пояснил, что крупные предприятия есть в каждом муниципальном районе области, а вот с появлением мелких беда. В пример была приведена пекарня в одном из районов, которую не могут построить уже несколько лет, хотя речь идёт о вложениях всего лишь в 500 тысяч рублей. «Я думаю, на территории области есть ещё куча таких образований, которые

даже хлеб не могут делать, а мы начинаем говорить о каких-то крупных инвестициях, — заметил Романов. — Никакой крупный инвестор не придёт, если не будет малого и среднего бизнеса, если не будет среднего класса. Если ему негде будет брать элементарно рабочую силу и хотя бы начать с какого-то сбыта продукции...»

По словам Романова, первое, что оценивают инвесторы, — это состояние населения, а сейчас почти по каждому муниципалитету наблюдается отток жителей. «Сейчас уже буквально помесечно считается количество вымиравших территорий, — пояснил Романов. — Именно вымиравших маленьких деревень, которые раньше насчитывали несколько тысяч населения, а сейчас там уже практически нет никого».

Для областных предпринимателей сегодня не самые лучшие условия, в том числе из-за плохо выстроенного взаимодействия между малым бизнесом и местной властью. По словам Романова, в мелких городах эта взаимосвязь очень важна: фактически там бизнес и должен быть властью, ведь где нет бизнеса, там нет жизни. Но пока этой взаимосвязи нет. «Какая картина сейчас складывается в большинстве муниципалитетов? — спрашивал руководитель региональной «Опоры». — При приглашении на площадку администрации почему-то предприниматели неохотно туда хотят идти. А кулуарно говорят: с нас сейчас опять будут собирать деньги либо на благоустройство, либо ещё на какие-то вещи... И тем самым предприниматели и муниципалитеты развиваются параллельными путями. Бизнес говорит: только бы к нам не лезли!»

А еще, по мнению Романова, сейчас нужно перестать мучить бизнесменов изменением налогов. Затвердить их хотя бы на 2–3 года вперёд, «чтобы мы понимали и прогнозировали свою деятельность». «Нам ничего больше не надо, и мы сами займёмся бизнесом», — заключил выступающий.

Член Общественной палаты Саратовской области Наталья Панфилова рассказала собравшимся, что, по социологическим исследованиям, на первом месте среди проблем российского бизнеса стоит нехватка кадров. За последние время она потеснила с первых позиций даже административные барьеры (они теперь на 5-м месте).

Про то, что все хотят сидеть в офисах и быть экономистами и юристами, говорил и Гречихо. Хотя, по его сведениям, доходы рабочего могут быть гораздо выше: например, если зарплата главного бухгалтера составляет 25 тысяч рублей в месяц, то месячный доход газоэлектросварщика может достигать 120 тысяч рублей! Гречихо предложил указывать в школах в уголках профориентации эту разницу в зарплатах.

Руководитель аппарата регионального отделения общероссийской общественной организации «Деловая Россия» и руководитель экспертной группы по мониторингу реализации инвестиционного стандарта Светлана Баринава предупредила присутствующих, что в 2015 году в районах области начнёт появляться «тайный инвестор». Это будет самый настоящий инвестор, заинтересованный в развитии своего проекта, но только информация о том, насколько эффективно помогали ему в этом местные власти и как удачно в районе выстроено прохождение необходимых бюрократических процедур, будет передаваться им «куда следует». Намечены и другие тайные оценочные мероприятия. Результаты скажутся на оценке работы глав администраций районов и губернатора. «Будут проходить опросы предпринимателей. Будут звонить, задавать вопросы: какие барьеры, с чем вы сталкиваетесь? Поверьте, — обращалась Баринава к главам районов, — будет хуже, когда начнут звучать какие-то фамилии».

Встречайте Новый год в новом доме!

Покупка нового жилья — это всегда взвешенный и продуманный шаг, в особенности, когда речь идет о приобретении недвижимости в ипотеку. Сегодня ипотечный кредит можно оформить практически в любом банке. Вопрос лишь в том, какой из них предлагает наиболее привлекательные условия кредитования и вместе с тем отличается удобством получения и обслуживания кредита.

Первое, на что нужно обратить внимание при планировании оформления ипотеки, — это размер процентной ставки. Внимательно изучите предложения банков: помимо базовых условий ипотечного кредитования, нередко действуют специальные предложения, позволяющие уменьшить сумму переплаты по кредиту.

Так, до конца 2014 года Сбербанк снижает на 0,5 процентных пункта ставки по ипотечным кредитам по наиболее популярной программе «Приобретение готового жилья» клиентам, заключившим ипотечный договор в течение 30 календарных дней после одобрения Сбербанком кредитной заявки. Кроме того, при условии страхования жизни и здоровья заемщика процентная ставка снизится еще на один процентный пункт и составит от 12 % до 13,5 % годовых. Величина процентной ставки зависит от категории за-



емщика, размера первоначального взноса, суммы и срока кредита. Удобный калькулятор на сайте Сбербанка поможет рассчитать процентную ставку и сумму ежемесячного платежа по ипотечному кредиту, удовлетворяющего именно вашим потребностям.

Например, вы задумали приобрести квартиру стоимостью 2 000 000 рублей и уже накопили половину необходимой суммы. Оформив ипотеку Сбербанка сроком на 10 лет, ежемесячно вы будете платить менее 15 000 рублей, а с учетом времени, оставшегося до Нового года, успеете встретить праздник в своей новой квартире!

Подать заявку на ипотечный кредит можно в любом отделении Сбербанка, а также в партнерской сети — в агентствах недвижимости и офисах строительных компаний. С перечнями агентств недвижимости и строительных компаний, которые являются партнерами Сбербанка, вы можете ознакомиться на сайте Sberbank.ru в разделе «Взять кредит — Кредит на жилье». Данные перечни не являются исчерпывающими, так как партнерская сеть постоянно расширяется. Уточняйте, состоит ли агентство недвижимости или застройщик в партнерских отношениях со Сбербанком, непосредственно у сотрудников данных организаций.

Теперь в офисах партнеров Сбербанка вы можете получить не только информацию по вопросам недвижимости, но и профессиональную консультацию по действующим условиям ипотечного кредитования, предлагаемыми Сбербанком.

Благодаря системе электронного документооборота между Сбербанком и его партнерами для подачи заявки на ипотечный кредит отпадает необходимость в вашем личном присутствии в офисе банка — все операции по подаче кредитной заявки осуществляются прямо в агентстве недвижимости или офисе строительной компании. Заявка передается с полным комплектом документов от партнера сразу в Сбербанк, что делает процедуру максимально быстрой, удобной и безопасной. Многие клиенты уже успели оценить комфорт такого сервиса и сделать шаг навстречу мечте!

Размер процентной ставки по ипотечному кредиту по программе «Приобретение готового жилья» составляет от 12,0 % до 13,5 % годовых. Предложение действительно в период с 1 октября 2014 года по 31 декабря 2014 года включительно. Предусмотрены надбавки к размеру процентной ставки в следующих случаях: + 0,5 % — если кредитный договор не подписан в течение первых 30 дней после получения одобрения по кредитной заявке; + 0,5 % — если клиент не является зарплатным клиентом ОАО «Сбербанк России», а приобретаемое жилье построено без участия кредитных средств ОАО «Сбербанк России»; + 1 % — на период до регистрации ипотеки; + 1 % — при отказе от страхования жизни и здоровья заемщика в соответствии с требованиями ОАО «Сбербанк России». Валюта кредита — рубли РФ. Минимальная сумма кредита — 45 000 рублей. Максимальная сумма кредита не долж-

на превышать меньшую из величин: 85 % договорной стоимости кредитуемого жилого помещения; 85 % оценочной стоимости кредитуемого или иного оформляемого в залог жилого помещения. Срок кредита — до 30 лет. Первоначальный взнос — от 15%. Комиссия за выдачу кредита отсутствует.

Подробная информация об условиях кредитования и процентных ставках, а также требования к заемщикам и перечень необходимых документов для оформления заявки на ипотечный кредит доступны на сайте Sberbank.ru и по телефону 8-800-555-55-50 (звонок по России бесплатный).

ОАО «Сбербанк России». Генеральная лицензия Банка России № 1481 от 08.08.2012.



О боли и стенаниях

Стр. 3

По его словам, те меры, которые планирует принять Государственная дума в рассматриваемых в настоящее время законопроектах, желаемого результата тоже не обещают. Речь идет о предложении повысить пени за просрочку платежей до 17 %, фактически приравняв долг за коммуналку к пользованию коммерческим кредитом, а также ввести запрет на сделки с имуществом для должников, пока не будут погашены долги за ЖКУ.

По мнению саратовского чиновника, в случае увеличения пени суммы задолженностей вырастут в разы, а метод взыскания при этом останется прежним, то есть неэффективным. «Вопрос: как мы будем взыскивать эти деньги?» — заявил Васильев.

Должны все, должны друг другу

Ответственность за взыскание долгов по решениям суда традиционно лежит на Федеральной службе судебных приставов. Главный судебный пристав Саратовской области Олег Ткаченко на заседании круглого стола прочитал подробный доклад о тяготах работы простого судебного пристава и её якобы блестящих результатах. В частности, он отметил, что в настоящее время в производстве его ведомства находится свыше 22 тысяч дел по взысканию в общей сложности 1 миллиарда 5 миллионов рублей. Ткаченко пояснил, что это задолженность за тепло, и большинство должников — юридические лица.

Однако его рассказы о том, что приставам порой очень сложно выполнять работу ввиду неуловимости или нищеты должников, выглядели как оправдания и участникам круглого стола вскоре наскучили. Технический директор Саратовводоканала Юлия Медведева предложила перейти от отчётов и сухой статистики к практической части мероприятия — поиску конкретных и реальных механизмов возвращения недоплаченных потребителями средств за коммунальные ресурсы.

Медведева обратила внимание также и на тот факт, что пытается бороться с задолжен-

ностями собственными силами — не только через суды, но и через коллекторские агентства и через реструктуризацию долгов своих потребителей.

А выигрывая суды по взысканию долгов, предприятие, по её словам, получает исполнительные листы. На этом процесс стопорится. Взыскания не происходит.

По состоянию на 1 ноября задолженность потребителей перед Саратовводоканалом достигла уже 819 миллионов рублей. При этом суды вынесли решений о взыскании на 573 миллионов, а исполнительных листов подписано на сумму в 371 миллион рублей. Реально взыскано при этом менее 100 миллионов.

Расценив это заявление как «камень в свой огород», глава регионального управления ФССП Олег Ткаченко напомнил Медведевой, что Саратовводоканал и сам является должником за энергоресурсы, в частности перед ОАО «Саратовэнерго». И чтобы доказать, что приставы работают хорошо, обещал Водоканалу скорое взыскание долгов с него.

«Давайте уже перестанем мериться тем, кто лучше работает», — предложила в ответ Юлия Медведева. — И перейдём уже к главной цели сегодняшней встречи.

«Посадки» — тоже механизм

Сформировать конкретные предложения по механизмам борьбы с долгами оказалось сложнее, чем просто о них рассуждать. Инструментов взыскания денег придумать так и не смогли, поэтому решили порассуждать о том, как предотвращать наращивание сумм задолженности и вообще исключить возможность образования долга.

Поначалу участники круглого стола пытались определить, где кроется их «главный враг». То есть найти то место, в котором задолженность начинает формироваться. Свалить всё на население не удалось. Собственная статистика жилищно-коммунальных организаций показывала, что собираемость платежей с конечных потребителей, то есть с граждан, составляет в среднем по региону 95 %. Так что заявлять о том, что 3 миллиар-

да рублей накопились у населения в качестве долга из-за 5 % недобросовестныхплательщиков, никто не решился.

Правда, неплатежи населения объяснить всё же попытались. Неплатежеспособность некоторых потребителей из числа граждан — далеко не единственная и не главная причина, как выяснилось на заседании. По словам представителей прокуратуры Саратовской области, многие люди не оплачивают коммунальные счета, потому что «не понимают, за что они должны платить».

Много вопросов у населения вызывают, в частности, начисления по общедомовым нуждам. Прокурорские проверки начислений по заявлениям некоторых обратившихся, показали, что незаконно с граждан пытались взять 31 миллион рублей. Эти факты, как говорят в прокуратуре, вызывают недоверие населения и к правильности прочих начислений.

Депутат городской думы Дмитрий Кудинов, обращаясь к правоохранительным органам, очень эмоционально потребовал от них другой информации. Он призывал к конкретным предложениям по изменениям в законодательство, если таковые требуются.

«Вы что, не понимаете?! Скоро все останутся без воды, без тепла, без электроэнергии! Я никого не хочу пугать, но у нас по водоканалу число ежемесячных аварий с 40 выросло до 250. Это уже всё — край, предел, дальше уже некуда, — кипел Кудинов. — И у МВД, и у прокуратуры есть право законодательной инициативы. Обращайтесь к нам, говорите, что нужно менять? Пока что вы — и полиция, и прокуратура — занимаетесь отписками. Сколько уголовных дел вы завели в ЖКХ, сколько людей посадили? Миллионные долги просто списываются. У нас всё развалится просто!» — уже кричал депутат. На просьбу успокоиться и умерить пыл Кудинов не менее эмоционально пояснил, что так он заявляет «о своей боли и стенаниях».

Сделаем вид и оставим как есть

Никаких новых идей по поводу того, как остановить рост задолженности за коммунальные услуги и не допу-

стить возникновения долгов вообще, в рамках прошедшего круглого стола высказано не было. Участники совещания сошлись на том, что действующий в России Жилищный кодекс не способствует борьбе с должниками, потому что не определяет степень их ответственности. Хотя, по общему мнению присутствовавших на встрече экспертов, необходимо усилить не только ответственность собственников за нарушение платежной дисциплины, но и контроль над деятельностью управляющих организаций. Именно в УК чаще всего безнадёжно теряются деньги, даже при условии, что большая часть населения свои счета оплачивает вовремя и в полном объёме. В качестве довода было приведено уголовное дело в отношении ООО «Расчетный платежный центр» и хищения 500 миллионов рублей, над которым в настоящее время работают следователи.

«В деле фигурируют только две компании, а похищенная сумма составляет уже полмиллиарда. При этом общая сумма задолженности — около трех миллиардов рублей. Возникает вопрос: сколько всего таких случаев?» — поинтересовался Сергей Нестеров, депутат областной думы, председатель комитета жилищной, строительной и коммунальной политики и ведущий мероприятия.

Ещё один аргумент против посредничества УК в финансовых отношениях между ресурсопоставщиком и потребителем и в пользу перехода к прямым договорам между ними такой: нередко примеры, когда «одна крупная компания распадается на десять мелких, и деньги уходят неизвестно куда».

Участники совещания в очередной раз убедились, что тщательного пересмотра требуют сегодняшние федеральные законы, регулирующие взаимоотношения в сфере ЖКХ. Сергей Нестеров пообещал, что все высказанные на встрече мнения, идеи и предложения аппаратом его комитета будут доработаны и направлены во все заинтересованные структуры. Другими словами, бумаг прибавится, а ситуация останется прежней.

Надо бы остаться один на один

Проблемы ЖКХ и пути их решения глазами управляющих компаний

Нынешние проблемы в сфере ЖКХ давно и надёжно погрузили россиян в ощущение хаоса и неразграбимых авгиевых конюшен. И так уж случилось, что в неразберихе этой винят в основном управляющие компании, то есть тех, кто по доброй воле взвалил на себя всю тяжесть вопроса обслуживания многоквартирных жилых домов. Про УК уверенно и безапелляционно говорят, что все они, мол, жулики и воры, никакой управы на них нет, цены заламывают, ничего не делают и вообще творят что хотят. К тому же никак их беззакония не докажешь — ни суду, ни чиновничьему люду.

Алла Голикова

Стоит отметить, что среди главных обвинителей мало кто понимает, что такое жилищно-коммунальное хозяйство, как оно устроено и как работает. Более того, совершенными нолями в этой области оказываются и наши законодатели, и даже, как ни прискорбно, президент. Иначе бы давно в коммуналке был наведён тот самый вожделенный порядок. Ан нет, 15 лет кряду нам говорят с высоких трибун, что «проблемы должны решаться постепенно», и изобретают новый и новый неработающий закон.

Проводимая в области управления жилой недвижимостью политика государства не опирается на мнение бизнеса (а УК — это всё-таки бизнес), его ожидания и потребности. Редкие попытки воздействовать на мнение законодателей в вопросах регулирования отрасли напоминают усмирение уголовников в местах заключения. Власть не хочет привлекать к решению проблем специалистов из управляющих организаций, не желает ни советоваться с ними, ни принимать во внимание их мнение. А мы решили попробовать и посмотреть на проблемы ЖКХ глазами управляющих компаний.

Государственный контроль

Первой и основной проблемой жилищно-коммунального хозяйства в России представители УК, как оказалось, считают государственный контроль.

По их словам, отрасль уже зарегулирована до состояния абсурда, а попытки зарегулировать её ещё сильнее не прекращаются по сей день. При этом мотивы и намерения властей вроде бы понятны и внешне выглядят благими: не дать нечистоплотным руководителям некоторых (и даже многих) управляющих компаний жульничать и воровать. Но при ближайшем рассмотрении вопроса становится очевидным иное. Новые законы почему-то совершенно никак не задевают недобросовестных и нерадивых управленцев (видимо, спасают «свои люди» во власти) и при этом ставят в совершенно невыносимые условия те управляющие компании, которые хотят работать честно.

По мнению представителей жилищных УК, главным из зол в этом вопросе является государственное регулирование тарифов. Оно мешает развитию жилищно-коммунального хозяйства. Всем, мол, известно, что там, где государство искусственно воздействует на цены, нет и не может быть нормальных рыночных отношений и здоровой конкуренции, к которым в своё время, кстати, активно призывал Владимир Путин.

Политика изменения тарифов по воле государства, как отмечают работники УК, заставляет собственников воспринимать квартплату как налоги: чем они меньше, тем, соответственно, лучше. Такой подход не создает стимулов для потребителей воздействовать на цену своим спросом. Хотя в рыночных секторах экономики люди давно уже привыкли, что если им предлагают что-то очень дешево, то, очевидно, качество такого предложения будет явно низким. Поэтому что, покупая дорогую вещь или услугу, россияне в большинстве своём уже избавились от страхов высоких цен и научились оптимизировать свои расходы, исходя из



показателей цены и качества. Во всех рынках, кроме коммунального.

В сфере ЖКХ на «страже интересов граждан» мощным бастионом стоит государство. И возникает парадокс. С одной стороны, президент требует создать условия для развития конкуренции на рынке услуг ЖКХ, с другой стороны — государственное регулирование тарифов.

Сфере ЖКХ, как и любому другому рынку, в первую очередь нужна свобода договора и рыночное формирование цен. А для защиты интересов граждан лучше повышать их грамотность, и в первую очередь по механизму ценообразования. Люди должны понимать, что квартплата — это не налоги, а взнос в общее дело. И что от его размера напрямую зависит состав услуг, их качество и параметры предоставления.

А тарифы на жилищно-коммунальные ресурсы и услуги, по словам представителей УК, в России изначально занижены.

«Получается, что все хотят, чтобы было хорошее качество, не вкладывая деньги. Ну, попробуйте не ремонтировать свою машину, а только ездить, заливать туда не 95-й бензин, а 85-й. А когда что-то сломается, не ремонтируйте — попросите соседа по гаражу, не ходите в сервис. Что получится? При низких тарифах ветшают сети, из отрасли уходят специалисты, потому что им за и квалификацию не платят достойных денег. Какого качества услуг, какой ухоженности и внешнего лоска можно ждать, когда при реальной необходимости увеличить тариф на 20 процентов государство разрешает поднять только на 6, к примеру?» — рассуждают в УК.

«По-хорошему государство должно оставить потребителей жилищно-коммунальных услуг с их поставщиками один на один, тогда правила игры станут простыми и понятными для всех. Пока что государственная «помощь» только мешает. Законы по регулированию ЖКХ, которые штампуются пачками, не работают по назначению, а только отвлекают население от более глобальных проблем, происходящих в стране», — говорят нам руководители управляющих компаний.

Права, обязанности, ответственность

Ещё одна серьёзная проблема в системе ЖКХ в целом и в вопросе управления многоквартирными жилыми домами в частности — это почти полное непонимание собственниками своих обязанностей, а исполнительную власть — своей роли в жилищно-коммунальном хозяйстве.

Государство сейчас (и, скорее всего, будет продолжать впредь) пытается защитить собственника от якобы «произвола» управляющих компаний. Но защищая современного собственника, по мнению управленцев, нужно прежде всего от самого себя.

«Реальную ответственность за плохое состояние жилья должны нести в первую очередь сами собственники. Имущество — это бремя. Если владеешь, будь добр, разберись в вопросе, вникни в детали, принимай решения и неси за них ответственность», — говорят руководители управляющих компаний.

До сих пор практически никто из тех, кто покупает квартиру в многоквартирном доме, не знает и не понимает того, какие ещё права и обязанности он получает вместе с приобретением квартиры. Никто из них даже не догадывается, что вместе с правами собственника жилого помещения они приобретают и право на доленое имущество общего пользования, за которое несут полную ответственность.

«Сейчас любой многоквартирный дом — это «пчелиные соты без улья», — говорят в управляющих компаниях. — Здесь каждая ячейка — отдельный объект с отдельным собственником. Собственники квартир не ощущают себя владельцами всего дома как единого комплекса, по старинке полагая, что общие помещения и коммуникации принадлежат или государству, или кому-нибудь ещё».

Контролирующие от лица государства органы придерживаются почему-то того же принципа. За плохое состояние жилого фонда они наказывают управляющие компании, не разбираясь в причинах и времени возникновения проблемы. Как бы самой собой подразумевается, что УК сама должна разбираться с собственниками по существу проблем и сама эти проблемы решать.

В управляющих компаниях считают между тем, что в России необходимо сформировать механизмы наложения реальной ответственности на собственников объектов недвижимости за невыполнение ими обязанностей по содержанию своей собственности в надлежащем виде. А также за несвоевременную оплату (или неоплату) жилищно-коммунальных ресурсов и услуг (неплатежи населения за ЖКУ — бич управляющих жилищных организаций).

Ответственность причём предлагается разная — от запрета пользоваться объектом недвижимости до уголовного наказания.

«Ну вот если вы берёте в магазине продукты в долг и вынуждаете кого-то другого оплатить свои счета, а сами не возвращаете деньги, это же мошенничество, воровство? Уголовно наказуемое деяние? Так почему в отношениях с управляющими организациями такой подход не допускается? — интересуются в саратовских УК. — Если собственник не платит за потреблённые коммунальные ресурсы и его счета в конечном итоге оплачивает управляющая компания, принимая на себя его долг, который собственником не возвращается, а только наращивается, почему его действия не рас-

сматриваются как уголовное преступление? Ведь человек ворует!»

Усилить ответственность за свою долю в общедомовом имуществе некоторые представители УК предлагают через регистрацию прав на недвижимость. Мол, при регистрации прав на приобретённую квартиру нужно регистрировалось и право собственности на долю в МКД. Это, по мнению авторов идеи, позволит собственникам понять, что они владеют домом в целом.

Никого же не удивляет, что государство заставляет авто владельцев заниматься подержанием своего автомобиля, то есть своей собственности, в надлежащем состоянии, обязывая проходить техосмотр. Почему же когда собственностью является недвижимость, то ее владелец вообще, что называется, не при делах? А усиление ответственности за общедомовое имущество глядишь повысит и заинтересованность собственников в участии по управлению объектом и в контроле деятельности управляющих компаний.

Кроме того, есть надежда, что такой подход со временем приведёт и законодателей и население к осознанию одного простого факта: управляющая компания не является производителем конечных сервисов по техническому обслуживанию, санитарному содержанию или снабжению ресурсами многоквартирного дома.

Основная роль УК — быть квалифицированным заказчиком этих сервисов от лица собственника. УК — это менеджер, а не слесарь.

Кадры, как ни крути, решают

Нехватка квалифицированных кадров в системе ЖКХ — отдельная тема. Отсутствие квалифицированных инженеров — это наследие 90-х годов, когда престижно было учиться на экономических или юридических факультетах. Катастрофический дефицит специалистов в области функционального управления недвижимостью (разбирающихся в специфике управления жилой средой дома, организационных процессах и юридических тонкостях управления объектами с множественной собственностью) объясняется тем, что в стране просто не существует соответствующей системы подготовки таких специалистов. В России не учат управленцев многоквартирными домами. Как таковой профессии «управляющий жилой недвижимостью» в России не существует. Её нет в отраслевых классификаторах, она не изучена и не описана, по данной специальности нет государственных образовательных программ, нет профессиональной литературы. Все нынешние специалисты — самоучки.

В советское время был ЖЭК с нехитрым набором персонала: директор, главный инженер, бухгалтерия и разнорабочие. ЖЭК был занят лишь сбором квартплаты, ликвидацией аварий и поломок и реагированием на вызовы жильцов (по ремонту сантехники). Об управлении многоквартирным домом речь не шла. Не было такой нужды. И вот именно такой подход переключался и прочно укоренился в большинстве современных так называемых управляющих компаний в области ЖКХ.

Управляющих компаний с правильным пониманием идеи управления домом единицы. Чтобы их стало больше, нужно научиться готовить правильных специалистов, говорят в саратовских УК. Должны появиться факультеты, которые будут обучать людей специальности «управление жилой недвижимостью».

Ещё в управляющих компаниях специалисты отмечают, что неплохо было бы на уровне государства изучить международный опыт в сфере образования по управлению жилой недвижимостью. И кое-что из этого опыта перенять. Может быть, даже пригласить для просвещения иностранных специалистов. Без них, мол, российский принцип управления жилой недвижимостью так и будет топтаться на уровне советских подходов.

«Словно полужёсткие крепления

Эпохи уходят одна за другой, и всё стремительнее и стремительнее.

И действительно, под насыпью среди черепков вызывающе торчал ночной горшок с отбитой эмалью и изъеденный ржавчиной. Все эти предметы, негодные для домашнего употребления, начальник вокзала складывал сюда как материал для дискуссий археологов будущих столетий, которые, открыв это становище, совершенно обалдеют, а дети в школах будут изучать век эмалированных ночных горшков.

Ярослав Гашек «Похождения бравого солдата Швейка»

Сергей Сергиевский

Взялся я сочинить вступление к этому развороту — вводку, как это называется в нашей практике — и решил пошутить, начать

с цитаты из «Швейка». Но вскоре стало не до шуток: в «Яндексе» выскочило, как черт из табакерки, объявление:

«Раритетная ночная ваза

Для тех, кто собирает интерьеры, реквизит эпохи СССР. Горшок эмалированный в идеальном состоянии (орфография сохранена. — Прим. ред.).

Год 1968. Цена 1000 рублей».

Фото «реквизита» прилагается. Не верите? Убедитесь:

<http://22-91.ru/kuplya-prodazha-veschey-vremen-sssr/926/raritnaja-nochnaja-vaza>.

А что, тоже свидетель эпохи, артефакт, с позволения сказать. Действительно, целые поколения выросли на таких «реквизитах». Не будем ханжами, почему бы этому предмету не занять место в истории? Может быть,

даже рядом с телевизором КВН-49 — был такой здоровенный сундук, а экран размером с тетрадный листок, но это был первый советский телевизор, и как его смотрели!

Главное, обидно бывает, как быстро, вдруг, почти незаметно вещи, предметы, технические устройства, которые еще вчера были необходимыми и незаменимыми, оказываются сначала в пыльных кладовках или подсобках (выбросить сразу жалко!), а потом все-таки в куче мусора или металлолома.

Кажется, только что газетные тексты набирали на линотипах — строкоотливных машинах, совершенно замечательных творениях инженерной мысли. Но эпоха горячего свинцового набора едва успела уступить место фотонабору, как всех их просто смёл компьютер. В Гам-

бурге, в вестибюле редакции журнала «Штерн», перешедшего уже в то время на компьютерный набор, я видел поставленный на пьедестал линотип, эту «хитроумную машину» (Карел Чапек). Редакция была признательна технике, ушедшей на покой. Приехав домой, я стал уговаривать руководство издательства «Слово», как раз переходившего на компьютеры, поставить такой же памятник линотипу. Не вняли.

Впрочем, это частный случай. И все-таки: что же остается нам на память от уходящих эпох, что, хотя и становится «рудиментом в нынешних мирах», как поется в песне Юрия Визбора (слова из нее и вынесены в заголовке), но остается дорого нам? Парадные портреты вождей или простенький — но бабушкин! — потемневший подсвечник? Или и то, и другое?

Лучше всех «уходит» Путин

Сувенирная продукция с изображением президента пользуется популярностью, а вот с Медведевым — «затык»

Сувенирная продукция как никакая другая становится следом времени. Например, одно из самых ярких впечатлений детства — Старый Арбат в Москве, весь уставленный лотками с матрешками в виде генсеков (или генсеками в виде матрешек), шапками-ушанками, балалайками, самоварами. Большая часть была рассчитана на иностранцев. Но кое-что цепляло и нашего брата. Сейчас сувенирная продукция подобного рода просто везде. Не нашли на улицах города — добро пожаловать в Сеть.

Анна Мухина

Лоточники на проспекте торгуют в любую погоду. Традиционные матрешки, тарелки и магниты с видами Саратова. Сейчас очень модны статуэтки в виде символа года — козла, почему-то раскрашенного под гжель. Есть и политическая тематика. Магнетики с президентом Путиным, с премьер-министром Медведевым, фигурный магнит с обоими сразу. Есть цари — Николай II, Екатерина Великая, полководцы — Михаил Кутузов и Георгий Жуков. Особенно поразило присутствие магнитов с Ульяновым-Лениным и с Иосифом Сталиным. Еще в ассортименте сувенирных лотков тарелки с генсеками и символикой СССР.

Конечно, саратовская символика расходуется лучше всего, — рассказывает продавщица, укутанная по случаю мороза в теплый пуховик. — Но покупают и политических деятелей. Сталин? Нормально берут. Как всех. Как Ленина, как Жукова. Лучше всех, конечно, «уходит» Путин. Особенно в последнее время. Наверное, на фоне последних событий, санкций и тому подобного. А вот с Медведевым всегда «затык». Его не любят и не покупают.

Майки с актуальными рисунками можно найти в рядах у Крытого рынка. Интеллигентного вида мужчина с аккуратной бородкой и в очках специализируется на продаже ремней и перчаток. А футболки — сопутствующий товар.

У него много маек на тему «Я русский», от откровенно националистических до изображающих славянские корни — такие пользуются спросом. Мужчины предпочитают рисунки пожестче, девочки берут майки «Я русская» со славянской тематикой. Есть майки для игроков с заставкой очень популярной сейчас сетевой игры «World of Tanks». Но их популярность падает.

Не стареет сюжет с мультяшным волком, героем чудесного украин-

ского мультфильма «Жил-был пёс». Присутствует и советская тематика — красные футболки с гербом СССР, футболки с изображением Сталина. Но их, как говорит продавец, берут мало.

Раньше была футболка «Рожденный в СССР» и еще «Сделано в СССР» со «знаком качества». В восьмидесятые считалось, что качество продукта, на котором стоит такой знак, сомнений не вызывает. Но таких картинок сейчас не печатают почему-то.

Маек на тему Крыма в продаже нет. И, по свидетельству продавца, практически не было.

Была картинка с Севастополем — «Чужого не надо, своего не отдадим», и всё. Зато было несколько изображений «вежливых людей». И Путин — с надписью «самый вежливый человек», такая есть и сейчас.

Президента в последнее время стали охотно брать. Президент сейчас в тренде, — ежась от мороза, сообщает мне владелец точки.

Висят у него и футболки с ответом на санкции. Рисованный Путин-дзюдоист в кимоно бьет ногой в челюсть Обаму. На рисунке написано: «Наш ответ на санкции США». И есть черная футболка с ракетой «Тополь-М» с надписью «Из России с любовью».

Такие майки пользуются популярностью среди бывших соотечественников, — рассказывает продавец. — Друзья мои, уехавшие за границу, например, покупают их в подарок. Хотят таким образом поддержать Россию. Один раз две майки с «санкциями» купили, судя по выговору, американцы. Очень им понравились. У них там, видите, тоже не всё так просто.

Майками и магнитами дело не ограничивается. В Саратове можно найти коврики с изображениями Путина и Медведева. А уж на стену их вешать или под ноги класть — каждый решает сам. Среди вышивальщиц в России очень популярен набор фирмы «Панна» «Президент»: Владимир Путин на фоне триколора.

Впрочем, чтобы понять, что президент сейчас в тренде, достаточно зайти в любой интернет-магазин сувенирной продукции (мы протестировали ресурс «ВсеМайки») и выбрать раздел «Популярное». На 12 товаров (магниты, толстовки, футболки, борцовки) восемь — с лицом президента.

Удивительно, но еще пару-тройку лет назад там были майки с героями сериалов. А вот майку с Навальным, например, не найти.

Бесценный культ

Что сильнее — артефакты или «жаба»?

Портрет вождя или хотя бы действующего главы государства — вещь привычная и укоренившаяся в сознании. Жители нашей страны видели это и сами, и в кино, которое продолжительное время выполняло пропагандистскую функцию. Менялось и отношение к этой традиции — в зависимости от степени официоза. Например, когда я в Беларуси решил прикупить на память стандартный портрет Лукашенко, на меня посмотрели как бы с недоверием и осуждающе. Может быть, просто показалось. Когда я проделал аналогичную процедуру в России с портретом Медведева, реакция продавца была спокойной, если не сказать безразличной. Но то было несколько лет назад. Сейчас же не только портретами и плакатами жива Россия. Но и, скажем, тарелками.

Осип Кунцев

Каждый раз, когда бываю в Москве, то обязательно покупаю книги в «Фаланстере» — культовом книжном магазине в самом центре города, почти на Тверской. В начале августа этого года я снова оказался в столице. В последний день пребывания решил не нарушать традиции и вновь отправился в книжный, чтобы потом тащить сумку с десятком книг и журналов. Но поскольку оказался в центре с большим запасом времени, то решил не тратить его впустую и сходить что-нибудь посмотреть. Тут я вспомнил, что совсем недалеко на Тверской находится Государственный центральный музей современной истории России. И аккурат в это время там выставлены современные словацкие художники. Самое забавное, что словаки-то как раз и не впечатлили, в отличие от самого музея, в котором по экспозиции гуляла, кажется, только я да испанец или португалец с переводчиком.

Экспозиция музея охватывает всё двадцатое столетие с небольшим заходом в XIX и XXI века. Не следует думать, что там всё поделено исключительно по принципу «один зал — один правитель». Так, есть отдельные залы, посвященные русско-японской войне, нэпу и эмиграции 1918–1930-х годов. Что касается современной истории, то она заканчивается по большому счету на 90-х. Немного



непривычно видеть в экспозиции музея те же куклы Ельцина и Черномырдина из знаменитой одноименной программы передового некогда НТВ. Но это тоже уже история, несмотря на то что многие персонажи лихих 90-х по-прежнему остаются ключевыми медиаперсонами нашей страны. Более того, в музее действовала выставка «Национальные приоритеты России. XXI век».

В общем, выхожу оттуда я обогащенным новой интересной информацией. Спускаюсь в подземный переход, и тут мой взгляд упирается в ларек. В ларьке торгуют сувенирами и прочими безделушками, которые с радостью скупают гости столицы. И среди всей этой продукции практически сверкает одна тарелка. Тарелка с Путиным. В центре композиции — сам Владимир Владимирович с еле вписывающимся в окружность кулаком, по-мужски так. На заднем плане — полуостров Крым, поверх которого прочитывается полупрозрачный триколор. Какое словосочетание сопровождает эту картинку, думаю, объяснять не надо. По краям — истории из жизни Владимира Владимировича: он скачет на коне, играет на рояле, что-то громогласно скандирует перед толпой, просто мирно сидит. В общем, не считите за кощунство, практически икона с житием, разве что Крым за головой

лишь отдаленно напоминает нимб — слишком некругл.

И тут я ловлю себя на мысли, что тарелку надо купить. Во что бы то ни стало. Потому что со временем она тоже станет таким же музейным экспонатом, как, скажем, знаменитая картина Василия Ефанова «Незабываемая встреча (Встреча И. В. Сталина и членов правительства с женой Наркомата тяжелой промышленности)» (1937), висящая в Третьяковской галерее. Тарелка с ВВП, может, в Третьяковку и не попадет, а в то место, откуда я только что вышел, — вполне возможно. Тем более что 5 ноября президент сам побывал в музее и даже заметил, что «большевистские лозунги и плакаты выглядели ярче, лаконичнее и действовали наверняка эффективнее».

Но вернемся к нашей истории. Наклоняюсь я, спрашиваю: «Сколько?» «695 рублей».

Сказать, что я был удивлен, значит ничего не сказать, даже съезвил: «А что же не... (называю чуть меньшую сумму с одинаковыми цифрами)?» Женщину, кажется, смутил мой ответ: «Ну, знаете, некоторые бабушки говорят, что, наоборот, слишком мало». «Видимо, ваши бабушки получают хорошую пенсию», — завершил разговор я и ушел.

И все-таки обидно: оказалось, что «жаба» во мне сильнее ценителя искусства.

или радиолы во дворах»

Что, какие предметы они оставят нам на память?

«Что вы! Я еще живой!»

О символах эпохи и вещах, которые, возможно, в будущем окажутся на витринах музея, мы поговорили с Мариной Провоторовой, старшим научным сотрудником Саратовского областного музея краеведения.

Артем Земцов

— Когда через 50 лет будут спрашивать, чем же характеризовался новейший период региональной истории, то сто процентов все будут говорить о мосте у села Пристанное. Развитие нашего региона пошло совершенно иначе с постройкой этого сооружения. Если брать более мелкие символы, то это, конечно, губернаторские награды Аяцкова, именно при нем они

были утверждены. Но, возможно, о них через 50 лет никто не вспомнит. Если говорить о предметах быта, то однозначно айфоны и любые смартфоны. Через определенное время мы будем их в музее комплектовать. Сейчас мы уже комплектуем компьютеры. Собрали модели первого поколения. Естественно, потом осядут и ноутбуки с планшетами. Конечно, знаковые вещи, — говорит Марина Викторовна.

Сотрудники отдела хранения рассказали, что в фонды поступит и всё обилие бытовой техники. Когда появится новое поколение этой продукции, в музей хлынут сегодняшние пароварки, стиральные машинки, микроволновки и прочие миксеры. Через некоторое время отдел хранения непременно комплектует и сувенирные магнитики.

— Это опять же сегодняшняя эпоха, — говорит Марина Викторовна. — В нынешнем году, например, прошла сочинская Олимпиада. Мы будем собирать атрибутику, вещи, сувениры, билеты и так далее. Вот недавно была на нашем вокзале. Меня поразило количество местных сувениров. Чего там только нет: саратовская гармошка, тарелки, магнитики, статуэтки, сувенирные игрушки, кружки. Порядка пятидесяти интересных вещей.

Должно пройти 30–40 лет, а лучше 50, чтобы мы могли с уверенностью сказать, что действительно было знаковыми вещами этого времени. Постепенно в музей поступают предметы из 90-х. Приходят фильмоскопы, диафильмы, марки, пластинки с конца восьмидесятых. Сейчас появился целый

набор по фотоделу: пленка, фотоаппараты, ванночки — в общем, целые комплекты. К нам даже поступил первый банкомат, работавший в нашем городе. Его нам передал Экономбанк. Сейчас очень хотим заполучить почтовые ящики. Главпочтамт никак не хочет передать. Заявляют, что лишних нет.

Из домашних хобби: приходят вышивки крестиком, марки, коллекции открыток, календари, резьба по дереву. Очень хотим, чтобы к нам в коллекцию поступили игрушки из «Киндер сюрприза», всё, что связано с коллекций Барби. Пока эти предметы еще не вышли из обихода, — сказала Провоторова.

Краеведческий музей старается брать то, что было широко распространено у обычных жителей региона. Модная когда-то одеж-

да, обувь, предметы быта. Музей собирает пищевые упаковки саратовских предприятий, всевозможные рекламные листки, объявления, раскиданные по почтовым ящикам. У краеведов есть основной фонд и фонд вспомогательный. Как правило, все предметы быта попадают именно в основной. Чаще всего новые экспонаты просто дарятся. Люди хотят сохранить память о своих предках и просто так отдают свои вещи, порой раритетные. Кроме того, отдел комплекзует мемориальные вещи, которые связаны с жизнью наших известных земляков — Льва Горелика, Олега Янковского, Евгения Миронова. Живые знаменитые саратовцы отдают свои вещи очень редко. Обычно говорят: «Что вы! Я еще живой! Зачем?»

Не все поймут, немногие вспомнят

Что для вас осталось символом прошедших лет и какой материальный символ могут оставить после себя нулевые и начало десятых годов?

Анна Мухина

Александр Ермишин, предприниматель, блогер:

СИМВОЛ НУЛЕВЫХ — ЭТО «МОБИЛА»

В 80-х я был совсем мальчишка, поэтому мой символ будет, наверное, неожиданный. Вернее, их будет два. Первый — бытовой: трехлитровый эмалированный бидончик. Сколько я в нем по утрам перетаскал молока! А еще в нем можно было квас носить, но это летом... Короче говоря, нужная в доме вещь.

Второй — технический. Это желтый городской автобус ЛиАЗ-677. Как уж мы его ждали, бывало, особенно зимой. А летом и ранней осенью можно было вообще из города пешком дотопать до родного НИИСХ Юго-Востока вдоль дороги, и тебя ни один не обгонит — считай, все снимались с маршрутов и возили студентов, инженеров да школьников «в колхоз на картошку».

Девяностые — это, разумеется, ваучер, или приватизационный чек.

А вот по поводу 2000-х нужно крепко подумать. Хотя, что тут думать-то особо. Наверное, это будет мобильный телефон. С его появлением и распространением всё настолько ускорилось, что жить прямо. Ну и всякие разные электронные устройства на его основе. Но если выбирать один символ, то это пусть будет мобила. Во втором десятилетии 2000-х это будет «крутая мобила».

Максим Фатеев, президент Торгово-промышленной палаты Саратовской области:
ХОРОШИЙ ВЕЛИК ДЕЛАА ТЕБЯ КРУТЫМ ПАЦАНОМ

Если вспоминать с детства, то символ семидесятых — это хороший велосипед. Если у тебя был велик, ты был самый авторитетный пацан во дворе. Тогда как раз пошли складные «Салюты». А потом из него можно было сделать «тырчик» — приделать мотор, и получался самодельный мопед. А уж если у тебя был настоящий мопед «Верховина Спорт», то ты был практически бог.

Восьмидесятые — это видеоманитовый BM-12. Кассета там не выезжала, а выпрыгивала вверх. Причем с такой силой, что если на видике стояла ваза, то ваза улетала. Ку-

пить его можно было, или записавшись в очередь, или по справке из облпотребсоюза о том, что ты сдал в закрома государства пять тонн мяса. Да, это сейчас смешно звучит. Понимаю.

Материальный идол девяностых — это «Лада 21099», или «девяносто девятая». Цвет — мокрый асфальт. На них ездили все — и первые коммерсанты, и бандиты, и чиновники. Это был такой символ благополучия. Если у тебя есть эта машина, значит ты смог, ты достиг. Нулевые — это, конечно, ипотека и айфон. И, наверное, пластиковая карта — дисконтная, банковская, нет разницы. А начало десятых — «Лада-Приора» с обрезанными рессорами, так, чтобы пузом по асфальту. Хотя лично для меня это хороший байк-чоппер.

Григорий Гришин, режиссер документального кино:

СИМВОЛ НУЛЕВЫХ — МУЖСКОЙ ШАРФ «ПЕТАЙ НА ШЕЕ»

Символ девяностых для меня — это сумка челнока. Объяснять надо? Ну, огромная такая сумка клетчатая на молнии.

Нулевые — это суши-бары и кальянные. Да, ты права, их в музей не поставишь. Тогда заграничная турпутевка. В нулевые в едином порыве россияне приобщились к поездкам за границу. В Турцию, например. Это стало таким ритуалом — весь год работать на благо Родины, чтобы летом месяц проводить вне Родины.

Безусловно, символом нулевых может считаться кофе-машина. В эти годы как раз произошел расцвет популяции так называемого офисного планктона. А он без потребления кофе существовать не может.

Еще я бы назвал мужские шарфы. Раньше мало кто их носил вот так — петлей на шею.

Ну и лабрадоры, конечно же. Если в 90-е лабрадоров в России почти не было, то сейчас каждая вторая собака — это лабрадор.

Антон Наумлюк, корреспондент «Газеты «Наша версия», историк:

СЕРОЕ ВРЕМЯ СИМВОЛОВ НЕ ОСТАВЛЯЕТ

Первое, что приходит в голову из девяностых, — это американские куриные окорочка, синюшные, замороженные до состояния льда. И все ими выжидали.

Еще для меня напоминание о девяностых — это ВДНХ. Я в дет-

стве жил в Москве и каждые выходные ездил туда гулять. Помню до сих пор поразительный контраст ветшающих, разрушающихся павильонов и тех, кто пытается изо всех сил сохранить достижения советского прошлого — от космических аппаратов до доильных. Мне кажется, люди туда приходили не просто гулять, а ностальгировать. Там сохранялось спокойное советское прошлое. В то время как Москве в девяностые повсюду была стрельба, жгли машины.

Безусловно, символом девяностых останется «черный Белый дом». Этот образ впечатался в память всех, кто жил тогда в России.

Если говорить о нулевых и начале десятых, я даже не знаю, что назвать. После царской России остался балет, после СССР — кинематограф, да и вообще много всего. А наше время — серое время. Стабильность, которая на самом деле трясина и серость. Ну что оставила наша эпоха? «Йота-фон»? «Ё-мобиль», так и не доведенный до ума?

Наверняка Крым останется символом эпохи. С разным к нему отношением. От урапатриотического с восхищением вежливыми зелеными человечками до откровенно негативного.

Ну и как символ — зенитно-ракетный комплекс, неважно, «Бук» или «Сатана». Кто-то будет испытывать стыд и горечь, кто-то гордость — у нас есть чем пригрозить всему миру.

Татьяна Зорина, директор международного фестиваля документальной мелодрамы «Саратовские страдания»:

ЛУЧШЕ ВСЕГО ВОСПОМИНАНИЯ СОХРАНЯЮТ БУМАЖНЫЕ НОСИТЕЛИ

Можно это будут значимые для меня предметы и вещи? Я их берегу. У меня много чего лежит. Сейчас окинула беглым взглядом. И вот что могу назвать.

Газета «Правда», вся желтая уже, с сообщением о гибели Гагарина. Два журнала «Новый мир». В одном «Один день Ивана Денисовича» Солженицына, в другом «Теркин на том свете» Твардовского.

Замшевая юбка длиной 47 см, моя любимая — мини дальше некуда. Чешская, с блестящими пуговицами. Мне ее купила мама. Кто-то откуда-то привез, а она купила. Я сейчас померила, а она мне как широкий пояс.

Пластинки. Мы собираем пластинки. У меня их очень много. Но все-таки главные — это затертые до дыр: моя большая любовь Магомаев и Рыбников «По волне моей памяти».

Кинолентки: «Застава Ильича», «Мне 20 лет» Марлена Хуциева, «Служили два товарища» и «Три тополя на Плющихе». Эти фильмы произвели на меня неизгладимое впечатление.

Из современного, конечно, видик, камера, компьютер.

Но вот то, что связано с нулевыми, и то, что я берегу как зеницу ока, — это билеты и программки спектаклей и афиши кино. В нулевые появилась возможность ездить и смотреть разные спектакли и фильмы в других странах. Что-то я смотрела сама, какие-то программки мне привозили. На них я делала какие-то свои пометки.

Кассеты, диски — это ведь всё уходит. Кассеты старые, например, уже не крутятся. Их надо восстанавливать. А вот программки, билеты, афиши — это такой мощный источник воспоминаний. Кто бы мог знать, что бумага окажется самым долговечным, долготерпящим носителем?

Александр Пшеничный, студент:

НАДЕЖДА НА ХОРОШИЕ МАШИНЫ И ПУТИН

Поговорив с друзьями и перебрав много вариантов, я выделил самые распространенные вещи нулевых и начала десятых. Список пойдёт рандомно, рейтинга никакого нет.

1. «Ё-мобиль» — надежда на хорошие машины, которая, к сожалению, утонула в демократии.

2. «Ягуар» — напиток, очень распространенный у молодёжи в то время, да и сейчас. Но его эпоха подходит к концу из-за закона на запрет продажи слабоалкогольных энергетических напитков.

3. Атрибутика субкультур: в 2000-е каждый хотел выделиться из толпы, и было модным причислять себя к одной из субкультур. Каждая субкультура происходила из направления в музыке. К примеру, рокеры (косухи), металлисты (ошейники, шипы), эмо (чёлка, чёрно-розовая одежда), панки (ирокез).

4. Фишки: это то, чем моя школьная жизнь была полна с первого по пятый-шестой классы. Мы играли в них все перемены, собирались у друзей, устраивали типа «казино».

5. «Нокиа 3310» — выпущенный в 2000 году телефон, ничем не примечательный, остался в сердцах людей из-за своей надёжности. И ходят легенды, что даже Чак Норрис не сможет его разбить...

6. Путин — все десять моих друзей-знакомых называли его, как бы к нему ни относились. По этому поводу можно переиначить цитату Черчилля: «Путин — это худший президент, но никого лучше в России нет». И его также называли и символом нашего ближайшего будущего.



Сказали, что надо, но не сказали, как

В областном правительстве разрабатывают стратегии развития в условиях санкций

Как жить в новых условиях ограничительных режимов? А главное, как развиваться? Идеи и соображения на заданную тему на заседании областного правительства в минувший четверг представил министр экономического развития и инвестиционной политики региона Владимир Пожаров. Чиновники, как всегда, настроены оптимистично.

Дина Болгова

Региональные власти считают, что экономические санкции в отношении России, конечно, создают определённого рода проблемы и трудности. Но к ним Россия за свою историю давно привыкла. И по большому счёту проблемы и трудности представляют собой не что иное, как стимул к развитию. Санкции могут помочь Саратовской области «совершить рывок в повышении конкурентоспособности реального сектора экономики».

Первопричины

Прежде всего, Владимир Пожаров признал, что несмотря на стабильный рост ВРП объем бюджетных доходов на душу населения и качество жизни в нашем регионе не на том уровне, чтобы ими гордиться. Собственно, именно эти показатели и являются тем самым индикатором эффективности экономической политики. Разбираясь, в чём же дело, как сказал министр Пожаров, пришлось тщательно проанализировать так называемые болевые точки.

Основные причины несоответствия динамики доходов бюджета и населения росту основных экономических показателей областной минэконом разбил на несколько кругов проблем.

Например, в Саратовской области очень немногих предприятий, производящих конечную продукцию, что не лучшим образом сказывается на добавленной стоимости ВРП. Вклад обрабатывающих производств составляет всего около 20 процентов. А должен быть этот показатель как минимум на уровне 29 процентов, а в идеале — всех 50. Обрабатывающие производства региона тоже проанализировали и определили, что корень проблемы кроется в низкой эффективности формирования добавленной стоимости в производстве машин и оборудования и в производстве пищевых продуктов.

Еще один сдерживающий фактор, по словам министра Пожарова, — высокая степень износа основных фондов и состояние инженерной инфраструктуры:

«Козффициенты износа и выбытия основных средств не могут пока перекрыться темпами роста инвестиций в основной капитал. Большая часть фондов продолжает поступать не для замены и модернизации действующих, а для расширения и создания новых производств».

Неожиданная причина дисбаланса — возрастная структура населения области. В Саратовском регионе, оказывается, очень много пенсионеров и несовершеннолетних. Их содержание увеличивает нагрузку на бюджет, в связи с чем остаётся меньше возможностей для стимулирования перспективных секторов экономики и бюджетных инвестиций в инфраструктуру.

«Кроме того, в области отмечаются значительные масштабы теневой занятости», — добавил Пожаров и пояснил, что в регионе полмиллиона человек, работают нелегально, то есть не оформляя трудовые отношения с работодателем. А это, между прочим, треть трудоспособного населения региона.

Собственно меры

Все эти проблемы, и ещё целый ряд внешних факторов, по словам Владимира Пожарова, были учтены при формировании сценариев развития социально-экономического развития Саратовского региона. Сценариев этих три. И различаются они степенью заложенного в них оптимизма. Однако когда выяснилось, что нужны

ещё какие-то дополнительные меры, чтобы повысить конкурентоспособность экономики области, в минэкономразвитии целый комплекс таких мероприятий по семи направлениям — от расширения рынков сбыта до улучшения деловой среды и развития институтов гражданского общества.

Расширение рынков сбыта продукции местных товаропроизводителей, как отметил министр, будет основано на территориально-производственных кластерах, которые сформируют по перспективным целевым сегментам рынка. В обрабатывающих производствах приоритетными сегментами определили оборонку, металлургический кластер, транспортное машиностроение, электронику, химию и нефтехимию, а также агропромышленность. В агропроме ставят на глубокую переработку зерна, масложировые, молочно- и мясопродуктовые кластеры. Кластеры позволят снизить издержки производства, а также обеспечить гарантированные поставки сырья, наиболее полную загрузку оборудования, компенсацию бизнес-рисков, повышение технологического уровня, уверен министр.

Задача — прокормить. И рыба в приоритете

О проблеме импортозамещения и необходимости всячески ему содействовать в правительстве Саратовской области тоже прекрасно помнят. И поэтому региональный минэкономсделал детальный анализ выпускаемой саратовскими предприятиями продукции. Анализировали даже перспективы реализации произведённых товаров с точки зрения «именно импортозамещения».

Нужно делать акцент на производстве продукции для удовлетворения потребностей широких слоёв населения, считают в минэкономобласти. Потому что сейчас в нашем регионе её производится не просто недостаточно, а крайне мало. Соотношение потребительских товаров и продукции производственно-технического назначения, по словам Пожарова, составляет 25 на 75 процентов соответственно. «По продуктам питания мы должны выйти на полное самообеспечение, — заявил министр. — На сегодняшний день мы не можем в полной мере обеспечить себя мясом, молоком, рыбой, фруктами и сахаром».

Для решения продуктовой проблемы в нашем регионе инициировано и реализуется несколько инвестиционных проектов. А рыбодоводство тяжелой рукой губернатора причислено к приоритетным направлениям. Пожаров напомнил, что согласно поручению главы региона объём производства прудовой рыбы должен быть увеличен по сравнению с нынешним почти в два раза и превысить показатель в три тысячи тонн в год. Потом ежегодно придется приращивать еще по тысяче тонн. «Минсельхозу нужно позаботиться о создании пунктов передержки рыбы как минимум в девяти районных центрах, что позволит круглогодично поставлять свежую рыбу нашим жителям», — говорит Владимир Пожаров.

Сахара будет много, и фруктов, и овощей

Для того чтобы Саратовской области хватало сахара, решили реконструировать сахарное производство на ООО «Балашовский сахарный комбинат». Чтобы хватало фруктов — начали закладывать сады.

«В первую очередь закладываются высокопродуктивные сады интенсивного типа, — отметил министр экономики области. — На сегодняшний день площадь новых садов на территории региона составляет уже 500 га».

Вопрос переработки и хранения плодоягодной продукции решается параллельно. Кроме действующих предприятий, садоводческих хозяйств, которые закупают и устанавливают у себя линии переработки яблок, например, и производства соков, в области приходят федеральные бренды. Так, ООО

«Сады Придонья» решило строить в Ртищевском районе завод по переработке яблок мощностью 50 тысяч тонн в год. Срок реализации этого проекта — 1 августа 2015 года.

Овощи — отдельная тема в проблеме продуктовой самообеспеченности. Как таковых овощей в целом производится в регионе немало. В принципе хватало бы всем, если бы не сезонность их производства. В зимне-весенний период образуется дефицит овощной продукции. Действующие тепличные хозяйства всей потребности региона не закрывают. Поэтому решение очевидно: надо строить современные тепличные комплексы и увеличивать производство овощей закрытого грунта. Ну и конечно, надо развивать логистические центры для хранения овощей и для их предпродажной подготовки, отметил министр.

Подумали в минэкономике и о том, что нужно сделать, чтобы продуктовая продукция, произведенная на территории региона, доходила до местного потребителя. По словам Пожарова, надо развивать взаимоотношения крупного бизнеса с малым, а также формы кооперации, ориентированные на малые формы хозяйствования, в том числе личные подсобные хозяйства (ЛПХ). А ещё надо продолжать работу по организации рынков для сельхозтоваропроизводителей.

Сами — никак

Решая проблему замещения импорта в промышленности, Саратовская область, по словам министра Пожаро-

ва, должна использовать все возможные механизмы, предусмотренные федеральным центром. Но с финансированием из федерального же бюджета. Одними своими силами регион с этой задачей не справится.

Правда, в перспективе региональная поддержка не исключается. Меры поддержки в основном будут заключаться в налоговых преференциях. «Подход один — льготы в обмен на новые инвестиции», — отметил Пожаров.

Ни у кого из участников правительственного заседания не возникло вопросов по докладу министра. Только главе региона Валерию Радаеву показалось, что маловато было конкретики. Он попросил министра в ходе дальнейшей работы над комплексом дополнительных мер по повышению конкурентоспособности региона и, соответственно, качества жизни в нём прописать детально, чего и где не хватает, что и в каком именно районе и даже населённом пункте должно быть построено. И отметил губернатор в качестве примера и поручения одновременно, что в Заводском районе Саратова необходимо построить сельскохозяйственный рынок. Так как гражданам, проживающим там, неудобно ездить за дешёвыми сельхозпродуктами на рынок в Юбилейном посёлке.

Вот такая дополнительная мера по обеспечению доступности местной продукции для потребителей и увеличению её доли в объёме розничной торговли.

www.saratovairlines.ru

Новогодний тариф!

Саратов – Москва
Москва – Саратов

3 500
руб.

С 1 по 15 декабря
СПЕЦИАЛЬНАЯ ЦЕНА
на дневные рейсы
САМОЛЁТ EMBRAER

КУПИТЬ БИЛЕТ

Подробности по телефону +7 (8452) 26-00-70
Билеты без агентских сборов можно приобрести
на сайте авиакомпании www.saratovairlines.ru
Количество предложений ограничено. Цена
билетов указана в экономическом классе
обслуживания в одном направлении

Saratov Airlines
САРАТОВСКИЕ АВИАЛИНИИ

Реклама

«Четвертая» — уже десятая

Далеко не всякий спектакль доходит до сцены через лабораторные исследования

Театральная жизнь Саратова кипит: только-только в театре драмы закончился третий фестиваль имени Олега Янковского, как в ТЮЗе начала работу «Четвертая высота» — творческая лаборатория-фестиваль, которая продлится до 5 декабря. И если первое мероприятие было связано с юбилеем артиста (Олегу Ивановичу в этом году исполнилось бы 70 лет), то юбилей «Четвертой высоты» другого рода: это уже десятые по счету «лабораторные исследования».

Андрей Сергеев

Несудьбоносный светофор

Идея проекта «Четвертая высота» возникла в 2006 году у известного театрального критика и драматурга, заместителя директора Екатеринбургского ТЮЗа Олега Лоевского. Тогда он сделал нашему ТЮЗу необычное предложение — позвать несколько молодых режиссеров (выпускники московских и петербургских вузов), дать им недавно написанные пьесы и всего три дня на репетиции (на самом деле некоторые тексты, как выяснилось в ходе мероприятия, репетировали все-таки на день больше).

Потом «эскизы» спектаклей показывались зрителям, и те уже решали, какой свет (по цвету бумажек для голосования) давать черновому варианту: зеленый — «продолжить работу с включением в репертуар», желтый — «интересно, но только как эскиз» или красный — «забыть как кошмарный сон». Впрочем, подчеркивал по ходу мероприятия не обделенный чувством юмором Лоевский, результаты голосования принципиально на решение жюри не влияли, голосуйте, мол, в нашей стране это ничего не решает — так примерно он сказал после одного из «эскизов». Кстати, а какое будущее у них? У провалившихся, понятное дело, никакого, а вот победителей ждут слава и почет — полноценный спектакль в том же ТЮЗе: за девять лет девять спектаклей. По итогам последней девятой лаборатории в репертуаре оказалась постановка «Отрочество» Алексея Логачева по пьесе Ярославы Пулинович, которая в свою очередь переработала Толстого.

Фестивальное и нефестивальное

Строго говоря, собственно о фестивале в этой статье ничего не будет. На юбилейную «Четвертую высоту» программа сильно расширилась и стала включать в себя несколько блоков: «лабораторный», в рамках которого, помимо «эскизов», устраивались также авторские и актерские читки; «педагогический» — мастер-классы для учителей по театральной педагогике; наконец, собственно фестиваль, который начался 30 ноября и продлится до 5 декабря. В рамках этой части «Четвертой высоты» театр покажет все спектакли текущего репертуара, внесенные в него по итогам предыдущих лабораторий. Собственно, «Отрочество» и откроет эту часть. Нас же интересует то, что показывали с 26 ноября, то есть первый и второй блоки.

Кстати, пару слов о самом названии. Что такое «Четвертая высота»? Это четвертый этаж ТЮЗа, на который зрителю приходилось карабкаться, чтобы попасть на малую сцену: несмотря на то что вход на «эскизы» практически всегда свободный, они все-таки не предназначены для большой аудитории. «Меньше народу — больше разговору», — именно такую формулу можно вывести для показа «эскизов»: любая работа всегда обсуждается со зрителями и критиками. На большой сцене это было бы куда затруднительней. Да и незачем массовому зрителю видеть лишь начальный этап.

Пиво, чипсы — шик

Если в предыдущих творческих лабораториях участвовало 3–4 «эскиза», то в этот раз их количество увеличилось до девяти. Обо всех мы рассказать не сможем, поэтому остановимся на некоторых.

Открывал программу «эскиз» «Четырнадцать плюс», у которого было забавное несоответствие возрастного ограничения названию — «12+». Это рассказ о первых



«взрослых» опыта молодых ребят: пивные пьянки с непременными чипсами, которые для 13–14-летних чуть ли не признак шика; первые влюбленности, которые ничем не оканчиваются, так как никто не умеет строить отношения. Жизнь этих мальчиков и девочек такая же шаткая, как и трубы, по которым они ходят, практически не опускаясь на землю, — эта сценографическая метафора бьет прямо в точку. «Четырнадцать плюс» — приятная, добрая история про то, какими мы сами были. Ребята из нее — что-то вроде типичного школьника без крайностей: и не малолетний голаник, имеющий несколько приводов в полицию, и не единственный на весь класс «ботаник», предпочитающий двору очередную книжку. Неудивительно, что спектакль получил «зеленый свет» от 76,3 процента голосов зрителей.

Другой «эскиз», который также понравился большинству голосовавших, — «Манюня» — постановка Евгении Никитиной по одноименному роману Наринэ Абгарян. Здесь уже сложно пересказывать: историй, в которые попадают Манюня (Анна Богданова) и Наринэ (Ирина Протасова), великое множество, и связаны они как с банальными шалостями у бабушки Манюни (Валерий Емельянов), так и с первой влюбленностью. Добрая хорошая постановка по хорошему роману, но в этом и проблема, как верно заметили в обсуждениях, — то, что хорошо читается в книге, не очень подходит сцене. Постановка Евгении по сути практически лишена драматургии: герои не меняются, события не цепляются друг за друга — выкинь одно и вставь на его место другое, никто и не заметит. Тем не менее, из «Манюни» может выйти интересный спектакль в будущем. Одно, правда, тревожит: когда руководитель отдела просветительских проектов БДТ имени Товстоногова Борис Павлович стал расспрашивать детей, какие слова из спектакля они больше всего запомнили, то самыми популярными оказались «жопа» и «попишала». Так что с возрастным маркером, конечно, ошиблись, это не «6+». Говорят, во время показа одна девочка смеялась, но постоянно приговаривала, что этот спектакль ей рано смотреть.

«Забыть как кошмарный сон»

Зритель наш добр: ни у одного «эскиза» красивые листочки для голосования не вырвались в лидеры. Но лаборатория на то и лаборатория, чтобы в ней критика была на всех спектаклях. Особенно 29 ноября на «Море деревьев» Артема Устинова по пьесе Любови Стрижак. Начинается действие за здоровье: дети выдумывают ин-

тересные истории, в которые так или иначе попадают в качестве героев и их родители, а с ними ой как сложно. А потом... Потом — ничего, не считая иногда встречавшихся удачных режиссерских задумок. Например, поменять зрителя местами с актерами: актеры переходят играть в пустой зал, в то время как зритель остается сидеть на планшете большой сцены. Но и эта задумка губится чрезмерной затянutosтью. Ладно бы дело было в режиссере, но нет, банально сам текст плох, и многие приехавшие на мероприятие театральные критики были удивлены, как эта пьеса вообще прошла. Устинов отвечал, что поначалу его как раз и привлекли эти шероховатости, но потом и для него общение с «Морем деревьев» стало тем же, во что оно превратилось и для зрителя, — борьбой.

В общем, судьба этого эскиза кажется очевидной. Даже для зрителя: «продолжить работу с включением в репертуар» — 28,3 процента голосов, «было интересно, но только как эскиз» — 40,57 процента голосов, «забыть как кошмарный сон» — 31,13 процента голосов. Немногом лучше судьба и у «Королевы Лир» Александры Джунтини по Юджину Стикланду. И проблемы все те же — многие выступавшие отметили, что пьеса сама по себе слаба, предсказуема.

Ненависть и теплица

Одним из форматов мероприятия были авторские и актерские читки. Открывал работу «Четвертой высоты» Алексей Слаповский, который прочитал пьесу «Веселое море», написанную по мотивам книги Виталия Коржикова «Веселое море-плавание Солнышкина». Мы же остановимся на «Хоре Харона» Ярославы Пулинович. Этот текст читали уже актеры.

История, на первый взгляд, полна мелодраматизма. Жили-были две сестры — Настенька и Аннушка. Настенька в детстве считалась очень перспективной девочкой, но со временем из подающих надежды так и не смогла перейти в оправдавших ожидания — типичная история избалованного вниманием ребенка, с поломанной психикой и неадекватными амбициями. Она всегда действует по принципу «захотела что-то сделать — сделала». Проблема в том, что «захотела сделать» не сопровождается рефлексией, сколько-нибудь внятным осознанием последствий: героиня постоянно врет, изворачивается, поддается импульсам. Она — прирожденный манипулятор, который не может направить свою энергию в позитивное русло. Жалеть ли ее за это?

Ярослава считает, что да, героиня не была изначально плохой, ее испортили. Вопрос

спорный: 25 лет Настеньке, пора бы жить в реальном мире. Кого только жизнь не «обламывала», может быть, жалеть ее — это как раз продолжать дальше портить? Но это одна из сторон драмы — мелодраматическая.

Другая — символическая: ведь общество, окружающее Настеньку, так же мертво, так же представляет собой хор Харона. Это неплохие, в сущности, люди, правда, такие же «тепличные», такие же односторонние и так же реагирующие штампами на любые, самые неожиданные и нестандартные ситуации в жизни. И если Настенька написана настолько ярко, что практически не может не вызвать чувство ненависти, то ее окружение, напротив, достаточно хорошо замаскировано. Узнает ли в ком-то из них себя зритель — хороший вопрос. Поэтому совершенно верной видится одна из фраз, сказанных в обсуждении пьесы: «Хор Харона» может оказаться слишком мелодраматичным для серьезного режиссера и слишком символическим для менее серьезного.

Занимательный театр

Вторым блоком творческой лаборатории-театра по современной драматургии были «Театральные уроки», точнее мастер-классы для учителей, проводимые петербуржцем Борисом Павловичем и московским театральным педагогом Варварой Коровиной для преподавателей школ и вузов.

В самом начале одного из занятий ведущие попросили юных зрителей записать по пять слов в три колонки: в первую — эмоции, связанные с ожиданием спектакля, похода в театр или лабораторию, во вторую — эмоции во время спектакля, в третью — эмоции после увиденного. Для чего это делается? Для того чтобы сравнить впечатления одного ребенка с впечатлениями его сверстников, понять, что наиболее интересным кажется ему в спектакле, то, ради чего он и они идут в театр. Это, конечно, можно спросить и прямо, но такой вариант мониторинга более точный. Наконец, это упражнение помогает маленькому человеку понять, что спектакль — это процесс.

Когда присутствующих просят назвать свои слова, то наиболее частыми вариантами прогнозируемо оказываются «радость» и «интерес», хотя иногда звучали и достаточно неожиданные типа «Катя», «Триер» или «согласие с критикой». Другое подобное упражнение — это проверка педагогов: надо написать те слова, которые объясняют, зачем вы ходите в театр с учениками. Достаточно популярные из услышанных ответов: «воспитание» и «развитие».

Следом упражнение, вызывающее невольную улыбку у собравшихся: отметить те слова, которые, как им кажется, важны и для них, и для детей. Среди ответов — «приятное времяпрепровождение», «дружба», «общение» и «общество». У одного из участников совпало практически всё; впрочем, неудивительно — педагог работает со студентами-культурологами.

У этой методики, замечает Павлович, есть свои нюансы. Например, если проследить ответы, то можно заметить, что многие из них не имеет сами по себе тонкой привязки непосредственно к театру. «Дружба», «интерес», «развлечение» — разве нельзя то же получать и с помощью похода в лес? «Формирование театральных ожиданий» дает более разнообразное удовольствие, — подытоживает руководитель отдела просветительских проектов БДТ имени Товстоногова. — Нужно понять, как сделать так, чтобы поход в театр не сводился к тому, что мы пообщались и заодно спектакль посмотрели, а чтобы спектакль переместился в рейтинг ребенка. Надо, чтобы поход в театр становился поводом для общения, а не наоборот.

«Театральные уроки» — самый короткий блок творческой лаборатории-фестиваля, он уместился в три дня, с 26-го по 28 ноября. Но сам фестиваль продолжается, и у зрителя есть возможность посмотреть оставшиеся спектакли, вышедшие некогда из «эскизов», — «Королеву красоты», «Зимы не будет», «У ковчега в 8» и «Наташину мечту».

Леся Рябцева как зеркало российской жизни

Блогосфера об очередных правилах для журналистов

Журналистам-блогерам придумывают очередные правила. За «золотой стандарт» поведения журналистов в Сети отвечает, по собственному признанию, Леся Рябцева, помощница главного редактора «Эха Москвы» Алексея Венедиктова. Перспектива появления подобных правил совершенно не радует блогосферу.

Анна Мухина

Цена Плющева

Идея свода правил поведения журналиста в соцсетях возникла, конечно, не на пустом месте. В начале ноября журналист «Эха Москвы» Александр Плющев позволил себе не совсем корректный вопрос в «Твиттере» по поводу гибели сына Сергея Иванова. Впрочем, потом Плющев принес свои извинения читателям и твит удалил. Но сам факт появления такого высказывания в Сети возмутил руководство холдинга «Газпром-Медиа». Журналиста попытались уволить в обход редактора, что противоречит Уставу радиостанции. Венедиктов вступился за Плющева и сам оказался под угрозой увольнения. Всё решила итоговая встреча главы «Газпром-Медиа» с коллективом редакции радиостанции. Плющев остался на работе, но условием его возвращения как раз и стали пресловутые поправки в устав редакции о поведении журналистов «Эха Москвы» в соцсетях.

Леся и «золотой стандарт»

Содной стороны, где внутренний документ радиостанции, а где все остальные журналисты, ведущие свои блоги в соцсетях? Но всё оказалось не так просто. Разработку этих стандартов Венедиктов поручил своей 23-летней помощнице **Леся Рябцевой**, которая взялась за дело с ярым энтузиазмом. О чем и предупредила всё журналистское сообщество в своем блоге на сайте «Эха Москвы»:

«Проект регламента поведения журналистов в соцсетях будет подготовлен до конца этого года. А это значит, что я бросаю почти все свои остальные проекты и рвусь в бой. Задача максимум — создать общие правила для всех. Всех и каждого журналиста. Радиостанции, холдинга или страны — не важно.

В рабочую группу помимо сотрудников Эха и юристов Газпром-Медиа также войдут представители Минкомсвязи, Роскомнадзора и представители комиссара ОБСЕ по вопросам свободы СМИ. Короче, я позвала всех своих друзей, с которыми мы делали Закон о блогерах.

<...> Затягивать нельзя. Потому что на кону свобода слова».

Взрыв

Взаявлении помощницы Венедиктова всех сразу же зацепили два момента. Например, **Ольга Бакушинская, московская журналистка, недавно эмигрировавшая в Израиль**, на своей страничке в «Фейсбуке» пишет: «Сегодня я узнала две впечатлившие бабушку русской журналистики вещи.

1. Что закону о блогерах блогеры обязаны Леся Рябцевой, как она говорит, «с друзьями».

2. Что цена незакрытия Эха — зафиксированные правила поведения журналистов в соцсетях. Всех. И разрабатывать эти правила будет та же Леся Рябцева. С друзьями.

<...> Это чудесная история, просто чудесная. Вряд ли мне доверят писать историю отечественной журналистики, а я бы сделала это центральной главой».

Блогер и писатель Олег Козырев просит юную разработчицу регламента умерить свой размах: «Уважаемая Леся Рябцева, у меня большая к вам просьба, вы с Лесиным можете о чем угодно договариваться о вашем внутреннем регламенте поведения ваших собственных журналистов в соцсетях. Можете их хоть в шортах заставлять писать в твиттер, хоть в юбочках фоткаться в инстаграм. Это ваше внутреннее дело. Но не надо пытаться ограничивать свободу журналистов всей страны, не надо лезть в мою свободу. У вас нет для этого полномочий, мы вас референдумом не выбирали для того, чтобы вы нам новый ошейник придумывали с намордником. Иначе, если вы будете причастны к вводу цензуры в Интернете, к еще большим ограничениям гражданских свобод, вам придется сидеть на одной скамье с Лесиным и многими другими и объясняться, что вы не то имели в виду и вас не так поняли и вообще вы не причастны к преступлению режима, а просто записали такую хлесткую сделали в блоге в далеком том 2014-м году».

Про международный опыт

Понятно, что переписка блогеров и Леся на этом не закончилась. 25 ноября, вечером, на **TJ (tjournal.ru)** появилась колонка **Рябцевой**, которая начинается со слов «Закончилось бурление масс?» В ней помощница Венедиктова предлагает читателям ознакомиться с международным опытом введения подобных регламентов. «Например, — пишет Леся, — в BBC существует правило: «Журналист Би-би-си ни при каких обстоятельствах не может быть подписчиком, другом или «фолловером» политика или активиста, — причём неважно из какой страны — его собственной, Британии или какой-то ещё. В качестве журналиста Би-би-си вы несете определенную ответственность, вы должны соблюдать принципы беспристрастности, объективности в освещении новостей».

Например, в Reuters существует правило: «Мы также должны помнить, что, добавляя кого-то в друзья, мы можем выдать наши источники. Всё зависит от того, насколько мы сможем удерживать к себе доверие».

Но, как справедливо заметил журналист **Алексей Ковалев в своей колонке на ресурсе «Йод» (uopolis.ru)**: «Обычно «международный опыт» встречается в пояснительных записках к очередному законопроект, авторы которого хотяют что-нибудь ещё запретить: дескать, видите, вон даже в Швейцарии нельзя. Это всё, конечно, враньё, которое опровергается за три минуты, но врать всегда тактически выгоднее».

Инструкции для сотрудников BBC лежат в открытом доступе, и все, кто владеет языком, могут с ними ознакомиться. Ссылки на них



встречаются в нескольких журналах, но мы приведем тут краткий пересказ правил, сделанный всё тем же Ковалевым.

«Вкратце правила BBC для журналистов сводятся к следующему: добавьте в профайл фразу в духе «Я высказываю в этом блоге личное мнение, которое не имеет отношения к официальной позиции BBC, ретвиты не означают согласия с написанным», а если есть сомнения насчет конфликта интересов, обратитесь к своему редактору за советом».

«Дальше Леся Рябцева: «Например, в Associated Press существует правило: «Дружба или подписка на аккаунт политического кандидата могут создать восприятие среди незнакомых с протоколом соцсетей людей, что так вы показываете свою симпатию».

Это тоже, конечно, феерическая ересь. Достаточно взглянуть в профайлы всех московских корреспондентов любых зарубежных информационных агентств, газет и телекомпаний и убедиться, что все они фолловят (часто взаимно) пользователя @navalny. Потому что у них работа такая — следить за высказываниями важного ньюс-фолловя (часто взаимно) пользователя @navalny. Потому что у них работа такая — следить за высказываниями важного ньюс-фолловя (часто взаимно) пользователя @navalny.

«Правила для сотрудников AP, Reuters, BBC и так далее — это инструмент защиты репутации независимого издания. А «регламент» Леся Рябцевой — это результат каких-то неприятных и мутных аппаратных интриг в стране, где сам институт репутации, в общем-то, отсутствует», — резюмирует Ковалев.

С точки зрения права

Понятно, что эмоциональный накал журналистов и блогеров был вызван не личностью и не возрастом разработчицы «регламента» (хотя в Сети Леся Рябцева получила прозвище «второй Светы из Иванова, просто в хипстерских очках»). А тем, что регламент, особенно распространенный вдруг (а в нашем обществе такой вариант развития событий вполне возможен) на всё журналистское сообщество, вторгается в личное пространство каждого участника этого сообщества.

Так, директор Центра антикоррупционных исследований и инициатив «Трансперенси Интернешнл — Россия» **Елена Панфилова** на своей страничке в

«Фейсбуке» объяснила свою позицию в связи с разработкой «регламента поведения в соцсетях для журналистов»:

«1. Слово «регламент» к журналистам хоть в соцсетях, хоть где-то ещё вне производственного процесса никак относиться вообще не может. Регламент — это (см. словари, «Википедию», что угодно) нормативный акт, закрепляющий порядок работы чего бы то ни было (как правило, в государстве или в каком-то отдельном процессе деятельности). Ударение на слова «нормативный» и «работы».

2. То, что, как я подозреваю, имеется в данном, Эховском, случае в виду, т. е. «поведение вне рабочего процесса», описывается не «регламентами», а этическими правилами или кодексами (стандартами) профессиональной и/или корпоративной этики. Опять таки, см. три словари и специальную литературу. Но, чтоб вам далеко не лазить, процитирую: речь идёт про «систему правил или этических принципов, управляющих поведением членов определенного сообщества (социальной, профессиональной или иной группы), выражающих понимание достойного поведения в соответствии с этическими принципами, моралью данного сообщества».

3. Из чего следует, что «правила поведения» (ещё раз, не «регламент», а правила или стандарты) разработать можно. Но к их разработке никаким боком не могут иметь отношения люди из структур. В данном случае Минсвязи и Роскомнадзора. Просто не могут. Ибо иррелевантны.

4. В идеале процесс разработки «правил поведения» (в хорошем смысле) может/должен выглядеть так: собирается широкое или не очень широкое профессиональное сообщество (например, журналисты конкретного коллектива), обсуждает, что для данного сообщества приемлемо или не приемлемо с точки зрения «достойного поведения». Руководство вполне может участвовать, как часть того же сообщества. Обсуждение может быть долгим, может быть разложено на фокус-группы, может идти при участии приглашённых специалистов по этике, может вообще потребовать общего собрания коллектива, и не одного. А может быть коротким — собрались, обсудили, согласились. Точка. Далее формируется некий перечень стандартов, которые ещё раз обсуждаются, шлифуются и оформ-

ляются в свод правил. Потом этот свод правил (кодекс, стандарты, называйте, как хотите) закрепляется как общепринятый документ и становится руководством к действию.

5. Самое главное: тот, кто берёт на себя бремя лидерства в формулировании для кого-то другого этических правил, то есть правил поведения, должен понимать, что от него самого требуется просто тысячапроцентная безукоризненность поведения — в каждом шаге, в каждом вздохе, в уважительности интонации, в своевременности, в выборе слов и формулировок, вообще каждый миг и без исключений. Особенно в начале процесса. Особенно когда закладывается краеугольный камень «доверия» — и к процессу, и к последующему своду/документу/кодексу. Если же этого нет, то можно и не начинать. Всё равно выйдет (автомат Калашникова — зачёркнуто) очередная бессмысленная бумажка, на которую все будут плевать ровно так же как плевали на «Моральный кодекс строителей коммунизма». Даже если её назовут «регламентом» и прибьют гвоздями к монитору каждого журналиста».

Вместо шефа

Пока другие рассматривали разработку регламента с эмоциональной и юридической точки зрения, бывшая участница проекта «KermlinRussia» **Катя Кермлин** подвела итог этой истории, к сожалению, неутешительный для нас всех:

«Когда мы возмущаемся тем, что Леся Рябцева пишет кодекс поведения журналистов в соцсетях, мы забываем, что в нашей стране Леся Рябцева написала вообще всё».

<...> Коллективная леся рябцева произвела на свет всё, что создано в России в гуманитарной сфере. Вы думаете, законы пишут сумасшедшие депутаты? Нет. У каждого из них есть толковая помощница с похожим на Лесин уровень компетенций и понимания вопроса. Пока она извлекает из головы правила, по которым мы потом живем, набивая синяки, ее начальник тусует на приеме.

<...> Если бы важные документы писали те, кого берут на работу их писать, мы бы не видели в центре Москвы топчущихся водителей S-классов, прислоняющих бумажки к номерам, чтобы не платить 100 рублей за парковку, пока дяди в костюмах обедают и обсуждают судьбу России. Господам начальникам просто некогда было бы.

<...> Все накупились на Леся, но Леся не виновата, что ей скинули судьбу свободы слова между расписанием эфира и завариванием чая. Когда трехлетнему ребенку мама предлагает помыть посуду, он так же сияет, гордится, бросает все свои детские игрушки и рвется во взрослый бой. Весь детский сад с замислением будет слушать завтра, как он, полагаясь на международные стандарты, перемыл целую гору тарелок.

К Леся никаких вопросов нет. К Венедиктову вопросов полно, но он обычно банит всех, кто ему их настойчиво задает. Надеюсь, Леся не забудет отразить это право главных редакторов в своем кодексе».

Легкое дыхание Калуги

Поверхностные заметки на глубокую тему

В Калугу приезжать из Москвы лучше всего последней электричкой. Она прибывает в полночь. Вы выходите на небольшую уютную привокзальную площадь со сквером, вдыхаете ночной воздух — и даже зимой, в мороз, сразу понимаете, что попали в совершенно иную атмосферу. Для начала — в буквальном смысле. Дышится совсем иначе, легко и вкусно. Конечно, есть и здесь предприятия, загрязняющие воздух, и тысячи автомобилей чадят так же, как и в других городах. Но Калуга — сравнительно небольшой город — окружена лесами. И дышится в ней по-особенному. Во всяком случае я чувствую ее именно так.

Сергей Сергиевский

Улица-читальня

На улицах Калуги сегодня стоят книжные шкафы. Иногда большие, как настоящие, иногда — чуть ли не со скворечник. Но обязательно с застекленными дверцами, чтобы было видно, что там, внутри. Это называется «уличная библиотека». Книжки, ставшие ненужными дома, выбросить в мусорную корзину не поднимается, а положить их в эти шкафы, глядишь кому-то и понадобятся. И у тебя на сердце спокойно.

Книжки самые разные: это могут быть детективы и дамские романы в потрепанных мягких обложках или «Технология синтетических волокон», а может быть и такая серьезная вещь, как «Моя жизнь дома и в Ясной Поляне» Татьяны Кузьминской, свояченицы Льва Николаевича Толстого, младшей сестры его жены Софьи Андреевны.

Исторический романтизм

Такое восприятие истории, более глубокое и поэтичное, чем в других городах, на мой взгляд, свойственно калужанам. Проявляется оно, например, в именах улиц. Даже в революционной тематике здесь не ограничивались стандартным набором — Маркса, Ленина, Кирова и т. д. Нет, переименовывали когда-то давно улицы, вспоминали Марата, Луначарского, Плеханова, Герцена, Огарева (пересекаются под прямым углом). Есть улица Декабристов и персональные улицы Рылеева и Пестеля (не пересекаются, находятся в разных частях города).

Конечно, целое созвездие космических имен — Циолковского, Королева, космонавтов с трагической судьбой — Гагарина, Комарова, Волкова, Добровольского и Пацаева... Наряду с «общепринятыми» Пушкинской и Гоголя — улицы Салтыкова-Щедрина, Достоевского, Белинского. Из мира науки увековечен не только свой, калужский, Чижевский, но и Дарвин!

В нынешней Калуге уже не любят переименовывать улицы и убирать со стен мемориальные доски. Назвали когда-то на волне революционного энтузиазма улицу именем Дзержинского — пусть так и называется. И мемориальная доска с советских времен оставлена нетронутой. А при входе в городской парк установили несколько лет назад доску, посвященную визиту государя императора Николая Второго с великими князьями — но и доску в честь визита Михаила Ивановича Калинина снимать не стали. Приезжали все они в город? Приезжали. Парк посетить изволили? Изволили. Даже, вероятно, что-то при этом сказали. Вот пусть и красуются по соседству, по обе стороны ворот.



Сразу две доски напоминают об Окуджаве: на школе и на здании редакции газеты — и там, и там молодой Булат работал в 50-е годы. На железнодорожном вокзале памятными досками отмечены посещение города св. Иоанном Кронштадтским в 1895 году и освобождение Калуги Красной Армией в декабре 1941-го.

На улице Телевизионной, как нетрудно догадаться, находится городской телецентр с вышкой передающей антенны. Можно представить, как горды были калужане тем, что у них появилось — свое! — телевидение, даже улицу в честь этого назвали. Хотя тогда, в мае 1958 года, транслировалась всего одна программа.

Есть и простые, но поэтичные имена: улица Малинники, улица Красная Гора. И совершенно замечательное: улица Поле Свободы. В одном из ее дворов снимался фильм «Ворошиловский стрелок». Правда, заглянув туда пару месяцев назад, я обнаружил, что приютившиеся среди девятиэтажек домишки с палисадничками, где с помощью корешей-доминошников обеспечивал себе алиби герой Михаила Ульянова, исчезли: идет точечная застройка.

Профессор-архитектор

Впрочем, домишки эти вызвали только ностальгические чувства, никакой красоты, тем более исторической ценности не имели. А вообще в Калуге довольно бережно относятся к историческому облику города (может быть, сами калужане с этим не согласятся, но я, бывая там довольно часто, на протяжении более сорока лет, именно так вижу).

В пользу моей точки зрения, возможно, говорит и то, что в сентябре главным архитектором Калуги назначен приглашенный из столицы специалист Сергей Ткаченко, профессор кафедры градостроительства Московского архитектурного института. На первой своей пресс-конференции Ткаченко пообещал начать с того, что пройдет всю Калугу пешком, сказал, что в центре следует повышать этажность застройки, но только этажей до 12, что уникальные места, которые есть в Калуге, надо обязательно сохранить...

Что выйдет из этих намерений? Погодим лет пять, а лучше десять.

Сколько метров до театра?

«Театр — душа Калуги», — гласит живописное панно на одной из центральных улиц. Отношение калужан к своему драматическому театру и правда необыкновенно трепетное.

Вот, скажем, какие рекламные объявления можно увидеть на тро-

туарах в центре Саратова? То они указывают путь к ближайшему магазину «Интим», то — к пивному заведению. Или совсем лаконично: «Деньги за 15 минут». В Калуге я едва не наступил — вовремя увидел и остановился — на надпись, нанесенную трафаретом: «До театра 420 метров». Потом была отметка «230 метров», потом другая, и всё ближе, ближе... Эти «дорожки» с разных сторон ведут в театр. А там, на широком крыльце, на каждой ступеньке (на вертикальной стороне, чтобы идущим в театр было видно издали): «Мы вас любим и ждем». Сбоку у крыльца стоит бронзовая фигурка, девушка с плакатиком: «Нет ли лишнего билета?» Калужане уверены, что это единственный в мире памятник театралному зрителю.

От театра берет начало пешеходная Театральная улица, местный «Арбат». Недавно на ней срубили «устаревшие» деревья, вероятно, не вписывавшиеся в концепцию, посадили более концептуальные, но совсем маленькие, хиленькие, когда-то они еще вырастут... Поставили бронзового Циолковского с велосипедом: ученый пользовался в основном этим видом транспорта.

«Могут не так понять!»

Была на этой улице замечательная кофейня, маленькая, на полдесятка столиков. Лет десять, приезжая в Калугу, я регулярно бывал там. В кофейне варили прекрасный восточный кофе, в джезвах, на песке. Там вечерами заседали театралы. За последний год кофейня трижды горела и после третьего пожара закрылась. А пивной бар — через стенку он нее — ничуть не пострадал. Театралы перебрались туда — не все, конечно, дело вкуса. Кстати, в баре тоже лежат книги наподобие уличных библиотечек: бери, читай. Берут, читают.

Сидел однажды в этом баре задремавший посетитель (вряд ли из театралов), очнулся вдруг, простер руки к низкому потолку и возопил «Кто за Фонтером?!» или что-то созвучное, я не разобрал. Не разобрали, как оказалось, и другие. Крепенький невысокий мужчина с седой шевелюрой, забранной на затылке в хвост, поднялся и наизуительно произнес:

«Ты отчетливей произноси, а то могут не так понять. Покажется, что ты крикнул: кто за Бандеру... Тут бы тебе Бошку-то кружкой и проломил».

Калуга лежит на дороге Москва — Киев, как железнодорожной, так и автомобильной. Южнее ее Брянск, а дальше уже Украина. Может быть, поэтому калужане воспринимают украинские события особенно остро.

[кстати сказать]

Зарубки на дубовой коре

В дальнем углу городского парка, недалеко от обрыва над Окой стоит одна из местных достопримечательностей — пятисот-летний дуб.

Дубу было 100 лет

1610 год. Лжедмитрий II, Тушинский вор, бежавший в Калугу из подмосковного лагеря, пробыл здесь около года (прибыла к нему Марина Мнишек) и был убит 11 декабря своими сподвижниками в отместку за убийство татарского хана, приехавшего, чтобы забрать своего сына из войска самозванца. Лжедмитрия похоронили в трехстах метрах от этого дуба, в Троицком соборе (тогда деревянном, на месте нынешнего каменного, кафедрального).

Дубу было 300 лет

1812 год. Через Калугу проходят русские войска — победители наполеоновской армии. Французы, выступившие 7 октября из Москвы в Калугу, были остановлены в 50 верстах севернее в Малоярославецком сражении и отступили на Смоленскую дорогу, началось их бегство из России. Фельдмаршал Кутузов обратился к калужанам с письмом:

«...Вменяю в приятный долг уведомить калужан, что неприятель и враг русского народа обратился в бегство. (...) имеете вы право называться достойными сынами отечества. (...) знайте, чтобы быть победителем, довольно быть только русским».

Эту цитату можно прочесть на постаменте памятника на Московской улице. На высоком пьедестале — две пушки двенадцатого года. Через дорогу — на таком же постаменте — два орудия другой Отечественной. Зимой 1941 года здесь, как и в 1812-м, проходили воины, освободившие Калугу.

Дубу было 350 лет

1849 год. Самое длительное пребывание в Калуге Николая Васильевича Гоголя, бывавшего здесь неоднократно. Как писал около века назад историк и краевед Дмитрий Малинин, Гоголь «в это время отделял второй том «Мертвых душ». Гоголь работал до обеда. <...> К обеду в губернаторский дом приглашались местные чиновники, с которыми Гоголь был любезен, но они под разными предлогами избегали его, опасаясь, что он «опишет их».

1857 год. Родился Константин Эдуардович Циолковский. Вопреки расхожему заблуждению, он появился на свет не в Калуге, а в селе Ижевское Рязанской губернии. Но Калуга по праву именуется «колыбелью космонавтики», главное дело своей жизни Циолковский совершил именно в Калуге, куда приехал уже взрослым человеком.

Вот мнение не соотечественника, которого можно было бы заподозрить в неискренности, а конкурента. Вернер фон Браун, главный конструктор ракетной техники Германии, а с 1945 года — Соединенных Штатов, руководитель лунной программы США, о Циолковском: «Результаты его пионерских трудов очевидны для всех, кто сегодня работает в области космонавтики. Он оставил нам математические расчеты, которые необходимы для понимания проблем, связанных со строительством многоступенчатых ракет. В его исследованиях в области ЖРД были обозначены исходные позиции, с которых начинается конструирование современной ракетной техники, например, двигателей для ракеты-носителя «Сатурн-5».

1859 год. В Калугу — в ссылку — прибыл плененный имам Чечни и Дагестана Шамиль, воевавший до сдачи в плен против царских войск. Калужане прислали ему на новоселье хлеб-соль. «Литографированные портреты Шамиля и членов его семьи были раскуплены нарасхват». 26 августа 1866 года Шамиль в дворянском собрании принес присягу на подданство и верность российскому императору, в 1868 году оставил Калугу из-за неподходящего климата и переселился в Киев, а в 1871 году скончался в Мекке. «Дом Шамиля», где он жил в Калуге с семьей (2 жены, 2 сына, 4 дочери, 2 зятя и 2 невестки) и прислугой, сохранился доньше.

Дубу было 450 лет

1957 год. Сентябрь. Заложен памятник Константину Циолковскому в честь 100-летия со дня его рождения. На церемонии присутствовал — видимо, инкогнито — генеральный конструктор Сергей Павлович Королев. До запуска в СССР первого искусственного спутника Земли оставался месяц.



Мамин день — не только

Конкурсы кулинаров, юных художников, научное шоу

В России День матери стал отмечаться сравнительно недавно. С 1998 года. И празднуется он в последнее воскресенье ноября. В преддверии этого замечательного дня в минувшую субботу в торговом центре «Оранжевый» прошел праздник для детей и их мам.

Посетители торгового центра, пришедшие за покупками, неожиданно оказались зрителями развлекательного шоу. Здесь каждый мог найти для себя что-то интересное. Выступления танцевальных коллективов, показ мод, фотографии с ростовыми куклами — всё это присутствовало на празднике. Детям наверняка больше всего запомнилась программа научного шоу «Открывашка». На их глазах «профессор» в белом халате провел любопытные химические опыты. С шутками и прибаутками он показал

ребятне, как получить лед без морозильника и сделать газировку. Предлагал попробовать на вкус мыльную кашу.

Мамы же смогли поучаствовать в кулинарном конкурсе. Под руководством опытного шеф-повара несколько самых отважных женщин приготовили роллы. Готовую продукцию тут же упаковали в контейнеры и вручили конкурсанткам на ужин. Кроме того, участницы конкурса получили еще и призы.

Впрочем, больше всего призов досталось детям, так как на празднике состоялся финал конкурса детского рисунка. Юные художники рисовали портреты своих мам. Никто из молодых дарований без подарка не остался.

Вера Салманова



В марте

Достойное воспитание достойно награды

и многое другое



Главное, чтобы хватало родительской любви, а на мороженое деньги найдутся

В пятницу губернатор принял участие в церемонии вручения почетных знаков главы региона «За достойное воспитание детей». У каждой семьи — своя непростая, трагическая и героическая история. Но объединяет их всех, пожалуй, одно.

Гульмира Амангалиева

«Очевидная», «очень большая забота»

В маленьком уютном зале регионального Центра поддержки одаренных детей закрутилась праздничная суeta.

В первом ряду сажаются несколько депутатов областной думы. Детский омбудсмен о чем-то шепчется со своей коллегой, омбудсменом «взрослым». Выстроились в ряд социальный блок правительства: министр здравоохранения, министр образования, а также социального развития, культуры, спорта и туризма. Посетили мероприятие и дамы из региональной общественной палаты.

Главные виновники торжества усажены позади чиновником и депутатов. Это самые лучшие мамы (и папы) области, которые надели свои лучшие наряды и приехали в сопровождении близких в областной центр. Им непривычно от частых вспышек журналистских фотокамер. На многих лицах заметны напряженность и волнение, ведь сам губернатор собственноручно должен вручить им награду.

Наконец звучит торжественная музыка, и в зале появляется глава региона. С выразительной интонацией прилежного школьника он зачитывает с листа важные слова о значении материнства:

«Что такое материнские чувства? Это стремление защищать, заслонять от бед и невзгод, подготовить ко взрослой жизни. Это готовность всегда быть рядом, пока есть силы. Няня Пушкина, бабушка Лермонтова, мать Есенина, жена Булгакова, возлюбленная Маяковского — все эти образы, вошедшие в русскую литературу, символизируют жертвенную, всепоглощающую любовь. Я не случайно привожу эти примеры, ведь будущий год объявлен Годом культуры. И сегодня, когда наше общество находится в поиске глубинных духовных опор, возвращается к своим историческим корням и традиционным ценностям, грех не осознать еще раз значение главной святыни — матери.

Неотъемлемая составляющая материнской любви — воспитание. Мало любить, надо суметь привить ребенку лучшие качества, чтобы гордились не только родные, но и друзья, наставники, город, страна. И тем, кто находится среди нас, это удалось. Это наше будущее, которое обещает быть интересным, прогрессивным, спортивным и умным».

Зачитав приветственное слово, губернатор перечислил имена детей, достигших успехов в образовании, спорте и искусстве, и приступил к награждению. Почетные знаки «За достойное воспитание детей» получили десять родителей и восемь педагогов, трем матерям вручили памятные подарки — наручные часы с символикой области.

Далее слово предоставили председателю областной думы Владимиру Капкаеву. Речь его была менее торжественна, зато без бумаг. Он признал, что «материнство — труд тяжелый, ответственный, почетный и неоценимый».

«Неслучайно Валерий Васильевич в который раз вручает эти награды тем людям, которые проявили себя как замечательные родители, замечательные мамы, замечательные труженицы. Конечно же, на федеральном и региональном уровне мы очень многое делаем для того, чтобы поддерживать материнство, семьи, которые воспитывают детей. Забота государства о мамах — она очевидна, она очень большая, — продекларировал спикер областной думы. — Желая

вам долгих лет жизни, наполненных радостью и пониманием того, что ваши дети растут достойными продолжателями вас, достойными жителями нашей страны!»

В продолжение мероприятия с концертной программой выступили детские творческие коллективы и исполнители.

Ну а мы спросили у лучших родителей области, каково это — вырастить достойных жителей страны, и насколько ощутил в этом деле забота государства.

Главное счастье матери

Жительница Новобурасского района Зоя Горбачева одна воспитала четырех дочерей. Муж погиб в 1990 году. Пережили впятером и лихие девятые, и двухтысячные. Зоя Ильинична говорит, что ей помогали все вокруг. Приходило ежемесячное пособие, помогал колхоз, в котором многодетная мама работала дояркой. Порой сейчас бывает сложно представить, что самой младшей дочери уже двадцать девять лет, а самой старшей — тридцать девять. Зоя Ильинична рада, что осталась замеченной областным правительством, пусть и спустя много лет. Ее новая миссия — воспитать внуков, на данный момент их пятеро.

Владимир Николаевич Матрусов, приехавший в областной центр из Калининского района, единственный из награжденных мужчина. Вместе с супругой Анной Николаевной они вырастили двоих детей — Дмитрия и Дениса. После трагической смерти в 2005 году сына Дмитрия супруги Матрусовы взяли на себя воспитание троих внуков — Ивана, Антона и Дарьи.

Воспитатель детского сада Елена Николаевна Ларион из Марковского района наверняка знает о воспитании детей всё. Вместе с мужем они воспитывают десятилеток. Двое из них взяты под опеку после смерти родной сестры Елены Николаевны. Все дети тянутся к творчеству: старшие учатся в Институте искусств СГУ им. Н. Г. Чернышевского, а младшие ходят в музыкальную школу. Муж Елены Николаевны работает сторожем — это удобно, так он может больше времени проводить дома. Говорить о государственной поддержке Елена Николаевна не захотела — слишком болезненная тема. Достаточно сказать, что на всех детей вместе она получает денежную выплату в размере двух с половиной тысяч рублей. В последнее время существенно сокращен размер выплат на погашение коммунальных услуг. «Я понимаю, что у государства нет возможности поддержать нас», — заключает мама десятилетних детей.

Памятный подарок от губернатора получила Насия Ширалиева из Балаховского района. Ее сын Руслан Солдатов — лауреат международных и всероссийских творческих конкурсов, победитель предметных олимпиад, отличник учебы. Весь день мальчика расписан по минутам: школа, музыкальное училище, бассейн. Сейчас Руслан учится в восьмом классе, а

после девятого класса пройдет курсы звукооператора — такое предложение уже поступило. «Преподаватель балаховского музыкального колледжа Татьяна Семеновна Емельянова говорит, что у сына абсолютный слух», — рассказывает мама. После окончания школы Руслан хочет поступить в один из московских вузов на программиста, хотя в его возрасте решение относительно выбора будущей профессии может поменяться.

«Да ничего от государства и не надо — главное, чтобы здоровье у ребенка было!» — считает Насия Ширалиева. Дело в том, что у ее сына — инвалидность. Мама прикладывает все усилия, чтобы Руслан мог максимально реализоваться в современном мире и был полезен обществу. «Он хочет развиваться наравне с другими детьми. Сами понимаете, нагрузка очень большая. Сам он — героический парень, — гордится мама и повторяет: — Для каждого счастья бывает разным. Кто-то хочет много денег, кто-то — власти, молодости, красоты... А для меня главное счастье — чтобы ребенок был здоров и счастлив».

В семье Агеевых из Советского района трое детей: Илья (19 лет), Анна (12 лет) и Ульяна (9 лет). Старший сын сейчас учится в Саратовской академии права, но очень скучает по семье и каждые выходные навещает родных. Мама, учитель начальных классов Вероника Геннадьевна, говорит так: «Тяжело ли вырастить троих детей? Финансово — я никогда не задумывалась, а морально — просто приятно. Дети у нас замечательные, с ними очень легко. Думаю, что трое даже мало, можно было бы еще!»

Отвечая на вопрос о поддержке со стороны государства, Вероника Геннадьевна мучительно пытается вспомнить: «Льготы — в аптеке 10 процентов скидка... Помню, что за детский сад были какие-то проценты... За музыкальную школу — потому что два ребенка ходят, но многодетность здесь не в счет...» Но никаких подарков от властей многодетная мама не ждет. С работой всегда получалось стабильно. Главное, по ее словам, чтобы хватало родительской любви, «а на мороженое деньги найдутся».

На церемонию награждения почетным знаком губернатора Вероника Геннадьевна привела с собой свою маму.

— В первую очередь это ее заслуга: как воспитала нас мама, так и мы стараемся воспитать своих детей, — подчеркивает Вероника Агеева.

— Это мне повезло, что у меня такие дети и внуки, — говорит со слезами счастья и благодарности ее мама, ныне бабушка пятерых внуков.

— Мы переняли от тебя, как нужно правильно воспитывать детей, мама, — возражает дочь. — Хотя по нынешним меркам мы, наверно, неправильно воспитываем своих детей. Растим их слишком честными, слишком добрыми и открытыми. Я сама всю жизнь смотрю на мир широко открытыми глазами, и дети у меня такие же. Иногда им бывает сложно, но такая жизнь.

Не отставая от всего мира

Нет, наверное, ни одной страны, где бы не отмечался — в разные дни — этот праздник. В большинстве европейских стран, США, Канаде, Китае, Японии, на Украине День матери отмечается во второе воскресенье мая. В Великобритании этот день приходится на последнее воскресенье марта, в Греции — 9 мая, в Польше — 26 мая. Испанцы поздравляют своих матерей в первое воскресенье мая, а шведы и французы — в последнее воскресенье мая. Португальцы и сербы — в декабре.

Говоря о странах СНГ, здесь тоже можно констатировать разброс: в Казахстане День матери — в третье воскресенье сентября, в Кыргызстане — в третье воскресенье мая, в Армении — 7 апреля, в Беларуси — 14 октября, а в Узбекистане и Таджикистане он совпадает с Международным женским днём.

В России решили не отставать от всего мира и сравнительно недавно учредили этот праздник. В соответствии с указом президента России Б. Н. Ельцина от 30 января 1998 года № 120 «О Дне матери» он отмечается в последнее ноябрьское воскресенье.

В последние годы проводится всё больше культурно-массовых мероприятий, посвященных этому дню. Более чем в 60 субъектах России для матерей учреждены дипломы, медали, почетные знаки, звания и премии за достойное воспитание детей и особый вклад в реализацию региональной семейной политики.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

АТ «АВИАТРАНС»

ПРОДАЖА И БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ

СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА: **(8452) 26-00-70** www.aviatrans.info

САРАТОВ:

- ул. Жуковского, 25 (аэровокзал)..... тел.: 66-93-30
- Мирный переулок, 17 тел.: 27-84-67
- Чапаева, 59 (ТЦД «Крытый рынок»), международная авиакасса тел.: 73-45-99
- Горького, 55«а»/99 тел.: 53-26-77
- Лермонтова (гостиница «Словакия»), 30 тел.: 28-90-07
- Чернышевского, 90 (офис Банка "Агророс") тел.: 44-19-19 доб. 266
- Танкистов, 1 (ТК "Форум") тел.: 72-69-39
- Барнаурская, 34 (офис Банка "Агророс") тел.: 47-28-45

ЭНГЕЛЬС:

- пл. Свободы, 20 (гостиница «Русич») тел.: 55-98-62

Работа с корпоративными клиентами
Оформление по безналичному расчету
тел.: 72-33-31

Заказ зала повышенной комфортности
тел./факс: 69-64-46

реклама

Инвестиционное кредитование

Индивидуальный подход к открытию нового и развитию существующего бизнеса.

Банк Агророс
 ЗАО "Банк "Агророс"

Пожалуй, лучший банк для развития бизнеса и инвестиционного кредитования

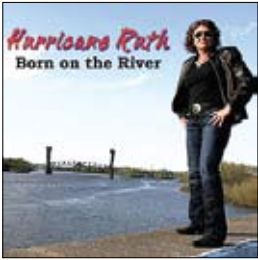
Приходите к нам с самыми смелыми идеями!

(8452) 44-33-00
 ул. Чернышевского, 90
 агророс.рф

реклама

[каталог]

[былое]



Hurricane Ruth
Born On The River, 2014

И сам великий Вилли Диксон сказал ей: «Девочка, ты настоящий ураган!» Читатель может подумать, что речь опять пошла о ветеранах, ведь Диксон покинул этот мир в 1992 году. Однако наш рассказ будет, можно сказать, о начинающей певице, только выпустившей свой второй альбом. Впрочем, ларчик открывается просто. Рут ЛаМастер по прозвищу Ураган выступает на блюзовой и роковой сцене с 1979 года. Но начать самостоятельную карьеру решила только в 2012 году, когда выпустила свой первый альбом, который, к сожалению, не был замечен отечественными издателями. Почему так получилось? Мы не знаем ответа на этот вопрос. Знаем только, что легионы певиц с меньшим опытом и, прямо надо сказать, куда меньшими талантами и темпераментом уже давно числятся в звездах, особенно в нашей стране. А Рут ЛаМастер всё это время училась. Христос столько прожил, сколько она училась. Правда, учителя у нее были великими людьми. Ее бэк-вокал сопровождал выступления Джона Ли Хукера, Би Би Кинга, Вилли Диксона, Тадж-Махала, Кенни Уэйна Шеферда, группы Royal Southern Brotherhood. Рут выступала и со всемирно известными рок-группами — Heart, Judas Priest, Steppenwolf.

И наконец, Рут собирает свою группу, без изысков названную «Ураган Рут»: Дэвид Ламсден — соло-гитара, Гэри Дэвис — бас-гитара и Джим Энгель — ударные. Эти три отличных музыканта прекрасно дополняют вокал Рут.

Альбом Born On The River сразу берет, нет, не за душу, а за грудки. Открывающая его титульная песня показывает все возможности вокалистки. И далее без перерыва ураганы не по темпу, а по напору и тяжести Make Love To Me, Slow Burn. Затем следует песня о музыке Dance, Dance Norma Jean — с перечислением кумиров Рут. Песня такая зажигательная, что, как говорилось прежде, ноги сами просятся в пляс. (Сдержался.) На мой взгляд, она лучшая на диске наряду с титульной. Вторая половина альбома получилась более спокойной. На вещах в среднем темпе вроде Cold Day in Hell, Big Helen и Рут показывает свое вокальное мастерство и есть где развернуться соло-гитаристу Дэвиду Ламсдену.

Так что перед любителями блюза теперь стоят две задачи — дождаться третьего альбома Рут и найти первый The Power Of The Blues... Feels Like Hurricane. Его можно скачать в Сети, но сами понимаете, это не совсем то.



Еще не так давно в нашей стране бытовало мнение, что писатель обязан целенаправленно «изучать жизнь», потому как за письменным столом никакого материала не соберешь. Однако чаще всего это приводило к тому, что настоящая жизнь скукоживалась до плоской иллюстрации; писатель превращался в трудолюбивого копииста. И совсем другое дело, когда пишущий человек мог отдаться бурному потоку обстоятельств, позволяя себе запоминать, сопоставлять — авось пригодится.

«...Всегда быть зрителем, даже если ты — главное действующее лицо, и даже если тебе в данный момент это самое лицо лупцуют с обеих сторон, и кровь и сопли застыт, так сказать, полночный обзор... И надо всё воплощать в литературу, всё — в дело, не гнушаться никаким строительным материалом, вот как художник-модернист включает в картину осколки стекла, куски материи, птичий помет...» Эта сентенция принадлежит писательнице **Дине Рубиной**, чей роман «Синдикат» недавно переиздан в рамках нумерованного собрания сочинений писательницы (М., Эксмо). На несколько лет Рубина променяла тихую свободу русскоязычного автора в Израиле на безумную суматошную круговерть чиновницы еврейского агентства «Сохнут», согласившись возглавить департамент культурных и общественных связей московского филиала агентства. Свою работу она выполняла честно. Но если бы «сохнатовское» начальство знало, какой замысел клубится в писательской голове, оно бы и на пушечный выстрел не подпустило Рубину к своей конторе... Слово «Сохнут» в романе не встречается ни разу. Зато присутствует некий Синдикат — могущественная организация, которая существует на деньги спонсоров. Повествовательница не оспаривает необходимости существования С-та и величия его целей. Более того. Почти все персонажи романа, коллеги героини по С-ту (синдики, как ласково называет их автор), весьма положительный народ: и флегматичный начальник Клавдий, и художник-толмач Яша, и очарованный странник Овадьа. Рубина наблюдает за всем с эдакой веселой симпатией, она ко многому и многим доброжелательна, но сточная бюрократическая круговерть под пером автора порой оборачивается чистейшим безумием, бесконечной комедией дель-арте, где национальность играет роль профессии, а хорошие дела обращаются в казенные Мероприятия для галочки — что особенно противно, когда речь идет о Холокосте. И хотя многие сцены невероятно смешны, зачастую это смех сквозь слезы.

Народная аудитория

В бурный период смены власти в нашей стране здесь кипели политические страсти

На пересечении улиц Московской и Горького более века стоит грандиозное здание областной универсальной Научной библиотеки. Торжественная закладка его состоялась в мае 1898 года. Строилось оно для городской публичной библиотеки, городского общественного банка и народной аудитории.

Зоя Гусакова

Саратовская городская библиотека, учрежденная в феврале 1831 года и в 1856 году приобретающая статус публичной, не имела собственного помещения и располагалась сначала в мужской гимназии, затем в доме дворянского собрания и, наконец, в здании Саратовской городской думы. К началу 90-х годов XIX века в ней насчитывалось более 13000 томов книг и журналов. Библиотека остро нуждалась в дополнительных площадях для размещения своих фондов и для обеспечения нормальной работы сотрудников и читателей.

Саратовский городской общественный банк начал свою деятельность 19 сентября (1 октября по новому стилю) 1863 года. Это был первый банк в Саратовской губернии. Он состоял при городской думе под наблюдением и ответственностью городского общества. При его организации город дал ему ссуду сто тысяч рублей, а банк затем отчислял городу 22,5 процента от прибыли ежегодно.

Кроме того, Саратов давно уже нуждался в помещении, которое могло бы использоваться для работы с общественностью в просветительских целях. Исходя из этих нужд, городская дума объявила конкурс на разработку соответствующего проекта.

Первую премию получил проект, предложенный известным петербургским архитектором Николаем Михайловичем Проскуриным. Он и был принят к исполнению.

Это было второе в Саратове здание с водяным отоплением. Городская управа заплатила за его устройство двадцать тысяч рублей — деньги, в те времена, когда на рубль можно было купить курицу, совсем немалые. Дом строился сразу с расчетом на электрическое освещение, тогда только только начинавшее своё победное шествие по нашей губернии. К зданию от



находившейся рядом с театром электрической станции проложили второй в городе подземный электрический кабель (первый был проложен к зданию Художественного музея имени А. Н. Радищева).

В доме нашла пристанище также и Саратовская учёная архивная комиссия (СУАК), созданная 12 (24 по новому стилю) декабря 1886 года с целью сбора и изучения устных, документальных и материальных свидетельств истории Саратовского Поволжья. СУАК не имела собственного помещения и располагалась вместе со своими растущими архивом, библиотекой и музеем вначале в Художественном музее имени А. Н. Радищева, потом в дворянском пансионе на улице Соборной (ныне средняя школа № 8). Наконец, «летом 1901 года всё имущество Комиссии собрано было в одно место при городской публичной библиотеке в городском здании» и находилось здесь до получения СУАК своего дома в 1911 году.

Зал народной аудитории широко использовался для проведения различных просветительных и благотворительных мероприятий. С декабря 1906 года здесь действовал народный университет, где читались самые разнообразные лекции. Зачастую литературно-музыкальные вечера и просветительные лекции использовались политическими партиями для пропаганды своих идей. Неоднократно выступал здесь состоявший членом Саратовского городского комите-

та РСДРП Георгий Петрович Федотов, впоследствии получивший мировую известность как философ, культуролог, историк, эссеист. В бурный период смены власти в нашей стране народная аудитория стала местом кипения политических страстей. Так, в апреле 1917 года здесь заявили о своём отношении к войне, к земле, ко Временному правительству 300 делегатов первого губернского крестьянского съезда. Немного позже обсуждали насущные вопросы на своей первой легальной общегородской конференции саратовские большевики.

В 1913 году открылся здесь кинотеатр «Разумный», в 1920-х годах преобразованный в «Первое общедоступное кино». Новое название отражало суть: кинотеатр отличался дешёвыми билетами. С 1935 года и до закрытия в конце 1990-х годов кинотеатр назывался «Ударник».

Вместительное здание народной аудитории использовалось для размещения разнообразных учреждений и организаций. Например, в 1923 году здесь находились 6-й и 7-й районные народные суды, правление и магазин-склад Саратовского районного союза по производству и сбыту плетёных изделий — «Корзинсоюз», саратовское отделение «Нижкожтреста» и др. По воспоминаниям старожилов, ещё в конце 1950-х годов некоторая часть второго этажа здания была занята жилыми помещениями.

[новости полувековой давности]

Саратов. Ноябрь 1964 года

3 ноября. В Красноармейском районе Саратовской области введено в эксплуатацию Восточно-Рыбушанское газовое месторождение. Оно ежегодно даёт сотни тысяч кубометров природного газа.

Овцеводы Балаковского производственного управления сдали в текущем году государству свыше 2560 центнеров тонкорунной шерсти. Этого количества достаточно для изготовления коверкота или бостона на 85360 костюмов для взрослых.

5 ноября. В родильном доме первой клинической больницы Саратова у работницы Энгельсского машиностроительного завода Е.Ф. Гончаровой родился сын-богатырь. Весит малыш 6680 г.

10 ноября. В канун праздника (7 ноября. — Н. С.) коллектив строительного управления № 10 Саратовского горисполкома проложил вторые трамвайные пути от улицы Тульской до нефтеперерабатывающего завода им. С. М. Кирова протяженностью около 1900 метров. Теперь в направлении

на нефтеперерабатывающий завод курсирует вдвое больше трамваев.

12 ноября. Опубликовано решение седьмой сессии саратовского горсовета, которое регулирует общественный порядок в Саратове. В частности, оно запрещает распитие спиртных напитков, нахождение граждан в нетрезвом виде, азартные игры на деньги, вещи, гадание, попрошайничество, громкое пение, игру на музыкальных инструментах на улицах, парках, стадионах, пляжах и других общественных местах.

18 ноября. В г. Калининске закончено строительство водопровода протяженностью 12 км. Идет строительство водопроводов в Новоузенске, Озинках, Перелюбе, Марксе, Красном Куте и других городах и рабочих поселках области.

21 ноября. В этом году на улицах городов, рабочих поселков и сёл области было высажено 1000000 деревьев и кустарников.

22 ноября. Чуть ниже села Пристанное идет строительство круглогодичной базы отдыха для железнодорож-

ников Приволжской магистрали. Два корпуса пансионата, спроектированных по типу наших южных здравниц, рассчитаны на 250 мест.

25 ноября. Троллейбусный парк Саратова систематически пополняется новыми машинами Энгельсского завода им. Урицкого. На днях поступила еще одна партия комфортабельных машин, которые пущены в эксплуатацию по маршруту № 2. Они оборудованы радиоаппаратурой и для большего удобства пассажиров снабжены задними маршрутными фонарями. Теперь на этой линии курсирует 16 троллейбусов — почти в два раза больше, чем в первом полугодии.

28 ноября. Учащиеся Энгельсского коммунально-строительного техникума под руководством опытных бригадиров треста «Энгельсхимстрой» сами построили и отделали здание на улице Горького в городе Энгельсе. Здесь разместились общежитие.

Газету «Коммунист» листала Наталия Самохвалова

Сиди уж дома

С 2005 года россияне обрели новогодние каникулы. В этом году многие россияне, привыкшие встречать Новый год за границей, предпочли остаться дома. По сообщению газеты «Ведомости», в октябре и ноябре — в традиционный пиковый период бронирования турпоездок на длинные новогодние праздники — российские туроператоры недосчитались почти половины продаж.

Ирина Курьянова

Основная причина — резкий рост курса доллара и евро к рублю: зарубежные туры стали дороже даже при неизменном ценнике поставщиков, считает **коммерческий директор Tez Tour Александр Буртин**.

К ноябрю падение спроса на зарубежные туры достигло 30–50 процентов, резко уменьшилась и «глубина продаж»: люди стараются оплачивать поездку в последний момент, говорит **пресс-секретарь Российского союза туриндустрии (РСТ) Ирина Тюрина**. Туристы оказались меж двух огней: с одной стороны, им надо скорее оплатить путевку, пока валюта не подорожала еще, а с другой — они боятся покупать тур заранее, опасаясь банкротства туроператора.

Мы попросили руководителей турфирм ответить на вопросы:

1. Почувствовали вы кризис в отрасли?
2. Много ли ваших клиентов пострадало от банкротств туроператоров?
3. Меньше ли стало туров на Новый год?
4. Перераспределение направлений отдыха — выбор азиатских стран или внутреннего туризма?

Татьяна Антипина, директор турфирмы «Покровск-Тур»:

1. Конечно, число клиентов в этом году уменьшилось. Летом мы это особо не ощущали, но в сентябре число туристов резко упало. Особенно по автобусным турам, ко-

торые мы организуем как оператор. Снизилась и реализация заграничных туров.

2. Летом, когда было массовое банкротство туроператоров, у нас был только один пострадавший от туроператора «Роза ветров». С него принимающая сторона потребовала дополнительно 400 евро за размещение на курорте. После возвращения с отдыха специалисты «Покровск-Тура» помогли ему собрать пакет документов для обращения в страховую компанию — гаранта туроператора. И затраченные сверх оплаты тура средства ему вернули.

Мы не ощутили запрета на выезд работникам силовых структур и ведомств. У нас оформлял заграничную поездку полицейский, но когда им рекомендовали не выезжать за пределы России, он расторг договор, деньги ему вернули.

3. Вообще число проданных туров снижалось с 2008 года. Думаю это связано не только с ростом конкуренции на рынке туристических услуг, но и с общей экономической ситуацией в стране. Стало сложнее работать именно туроператорам. Нас обязали заключать договор со страховой компанией, каждый год мы собираем пакет документов, чтобы продлить свидетельство. А турагентам достаточно просто встать на учет в налоговой инспекции, даже не подтверждая квалификацию своих работников. С 2012 года турагент должен уведомить о своей деятельности Роспотребнадзор.

Число реализуемых новогодних туров в этом году снизилось больше чем в два раза, по сравнению с предыдущим годом. Туры по России сейчас востребованы больше, чем за граница, но и их число стало меньше.

4. Самыми популярными зарубежными направлениями остались Египет и Таиланд, где как-то сдерживаются цены. Из-за роста валют по Европе раскупаются самые дешевые автобусные туры.

У нас есть постоянные клиенты, но и из них многие отказались от зимнего отдыха. Самые востребованные направления по

России — это Санкт-Петербург и южное направление — курорты Краснодарского края Сочи, Анапа. Крым в этом году оказался менее востребованным, чем в 2013-м, когда полуостров входил в состав Украины. Есть спрос на путевки в санатории: здесь традиционно лидирует направление Кавказских Минеральных Вод.

Белла Гордеева, директор Саратовского бюро путешествий:

1. Конечно, мы ощутили кризис в туристической отрасли. Особенно большой спад по заграничным турам пришелся на вторую половину лета, когда начали «сыпаться» крупные туроператоры. Люди просто стали бояться ездить. Усугубляет ситуацию постоянный рост курса доллара и евро. В таких обстоятельствах отдыхать стало накладно. Ведь раньше средний зарубежный тур стоил 50–60 тыс. рублей, теперь надо выложить 80–90 тыс. рублей.

При этом число туров по России не растет. Такое впечатление, что те, кто привык отдыхать за границей, просто отказываются от отдыха.

Конечно, стараемся находить альтернативу заграничному отдыху. Наше главное направление еще со времени основания бюро в 1962 году — продажа речных круизов. Можно сказать, что это наше «коронное блюдо». Здесь ошутимого спада не было, рассчитываем, что путешествия по Волге будут востребованы и в дальнейшем.

3, 4. Число проданных нами новогодних туров упало больше, чем в два раза, это и зарубежный, и внутренний туризм. Самые востребованные заграничные направления на текущий момент — Таиланд и Египет. Многие туристы ждут горящих туров, ведь в эти страны визы заранее оформлять не нужно. За неделю до вылета цены, как правило, снижаются на 20–30 процентов, но гарантировать ничего нельзя. Желающих встретить Новый год в Париже или Праге практически нет.

Дмитрий Анпилов, директор ТК «Лагуна Тур»:

1. Туризм — такая отрасль, где кризис чувствуется в первую очередь. У меня друг работает в Вашингтоне, так он говорит, что по числу туристов там судят о состоянии экономики в стране и в конкретных регионах. Надо жить по средствам. Начало этого сезона было для нас безоблачно, ведь у нас появилось много новых партнеров-туроператоров с интересными предложениями. Появились перелеты из Саратова до Барселоны, Римини. До августа у нас был рост по реализации туров. Но на рынке скачивается запрет на вояжи за границу для госслужащих.

Туризм жив и будет жить, потому что многие люди, которые могут позволить себе отдых за границей, грустят из-за внешнеполитической обстановки. Думают: вдруг последний раз? И покупают туры.

2. В результате банкротства туроператоров у нас пострадала одна женщина от туроператора «Нева». 30 человек — урожай «Лабиринта». Всем мы вернули агентское вознаграждение (хотя по закону не обязаны), помогли собрать документы для обращения к туроператорам.

3. Снижение по продажам новогодних туров — примерно 40 процентов. Но в связи с тем что реализуемые путевки стали дороже из-за роста валют, объем выручки не уменьшился. И еще на объеме продаж сказывается число путешествий: кто-то отдыхал шесть раз в год по неделе, теперь — четыре.

4. Наши клиенты по-прежнему выбирают различные направления. Кто хочет сэкономить, снижают уровень обслуживания — звездность гостиниц, класс перелета. Что касается внутреннего туризма, то за тройной рост продаж по сравнению с прошлым годом нас наградил туроператор, который занимается Россией. Недавно к нам приезжала делегация из Крыма. Планируем «взять» Крым.

ВСЕ ОТТЕНКИ ПОЛИГРАФИИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
СЛОВО

УСЛУГИ ТИПОГРАФИИ

- Печать офсетная
- Печать флексографическая
- Печать цифровая
- Допечатное производство
- Постпечатное производство

КНИЖНО-ЖУРНАЛЬНАЯ ПРОДУКЦИЯ:

- Каталоги
- Брошюры
- Журналы
- Газеты
- Книги

РЕКЛАМНО-ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКАЯ ПРОДУКЦИЯ

НАРУЖНАЯ РЕКЛАМА:

- Баннеры
- Штендеры
- Брендмауэры

УПАКОВОЧНАЯ И ЭТИКЕТОЧНАЯ ПРОДУКЦИЯ:

- Пакеты бумажные, ламинированные и п/этиленовые
- Этикетки (большой выбор высечных штампов)
- Наклейки (стикеры, штрих-коды)

РЕКЛАМНО-ПРЕДСТАВИТЕЛЬСКАЯ ПРОДУКЦИЯ

ЛИСТОВАЯ ПРОДУКЦИЯ РЕКЛАМНОГО И ДЕПОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ:

- Листовки (флаеры)
- Буклеты
- Бланки (в т.ч. самокопирующиеся, строгой отчетности)
- Плакаты (от формата А1)
- Открытки
- Билеты (в т.ч. пригласительные)
- Грамоты (дипломы)



Г. Саратов,
ул. Волжская, 28
Коммерческий отдел:
+7(8452)23-16-85
Login skype:
slovo.zakaz
E-mail:
slovo-zakaz@mail.ru
(подробней см. на сайте
<http://slovoprint.ru/>)

Сдаем в аренду офисные и производственные помещения
тел.: 8(8452)23-08-80



Уведомление о возможности осуществления акционерами преимущественного права приобретения дополнительных акций

Уважаемые акционеры ЗАО «Банк «Агророс»!

Закрытое акционерное общество «Банк «Агророс» (далее — Банк «Агророс») сообщает, что **20 мая 2014 г.** годовым общим собранием акционеров (протокол № 29) принято решение об увеличении уставного капитала Банка «Агророс» путем выпуска дополнительных акций, размещаемых путем закрытой подписки.

Акционеры Банка «Агророс», голосовавшие против либо не принимавшие участия в голосовании по вопросу о размещении дополнительных акций по закрытой подписке, имеют преимущественное право приобретения дополнительных акций в количестве, пропорциональном количеству принадлежащих им акций этой категории (типа) на дату составления списка лиц (акционеров), имеющих право на участие в общем собрании акционеров, принявшим решение об увеличении уставного капитала — **04 апреля 2014 г.**

Количество размещаемых акций дополнительного выпуска: 400 000 штук именных обыкновенных акций и 100 штук привилегированных именных бездокументарных конвертируемых с фиксированным размером дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции.

Номинальная стоимость одной акции дополнительного выпуска: именная обыкновенная акция 100 (сто) рублей, привилегированная именная бездокументарная конвертируемая с фиксированным размером дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции 100 000 (сто тысяч) рублей.

Цена размещения одной акции дополнительного выпуска — 100 (сто) рублей за 1 именную обыкновенную акцию и 100 000 (сто тысяч) рублей за 1 привилегированную именную бездокументарную конвертируемую с фиксированным размером дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции, в том числе лицам, имеющим преимущественное право приобретения размещаемых дополнительных акций.

Максимальное количество акций, которое может приобрести лицо при осуществлении преимущественного права приобретения обыкновенных акций, пропорционально количеству имеющихся у него обыкновенных акций на 20 мая 2014 г., определяется акционером по следующей формуле:

$$K = X * (2902000 / 400000), \text{ где}$$

K — максимальное количество размещаемых акций, которое может быть приобретено акционером;

X — количество акций, принадлежащих акционеру на дату составления списка лиц, имеющих преимущественное право приобретения дополнительных акций;

400000 — количество дополнительно размещаемых акций;

2902000 — количество размещенных обыкновенных именных акций на дату принятия решения об увеличении уставного капитала.

Максимальное количество акций, которое может приобрести лицо при осуществлении преимущественного права приобретения привилегированных именных бездокументарных конвертируемых акций с фиксированным разме-

ром дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции, пропорционально количеству имеющихся у него привилегированных именных бездокументарных конвертируемых акций с фиксированным размером дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции на 20 мая 2014 г., определяется акционером по следующей формуле:

$$K = X * (128 / 100), \text{ где}$$

K — максимальное количество размещаемых акций, которое может быть приобретено акционером;

X — количество акций, принадлежащих акционеру на дату составления списка лиц, имеющих преимущественное право приобретения дополнительных акций;

100 — количество дополнительно размещаемых акций;

128 — количество размещенных привилегированных именных бездокументарных конвертируемых акций с фиксированным размером дивиденда 30 % от номинальной стоимости привилегированной именной акции на дату принятия решения об увеличении уставного капитала.

Лицо, имеющее преимущественное право приобретения дополнительных акций, вправе полностью или частично осуществить свое преимущественное право путем подачи в Банк «Агророс» (по месту нахождения единоличного исполнительного органа общества — 410017, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 90) письменного заявления о приобретении акций.

Заявление должно содержать фамилию, имя и отчество (наименование) подавшего его лица, указание места его жительства (места нахождения) и количества приобретаемых им ценных бумаг. К заявлению о приобретении акций должны быть приложены документы, подтверждающие их оплату денежными средствами.

Договор, на основании которого осуществляется размещение акций лицу, реализующему преимущественное право их приобретения, считается заключенным с момента получения Банком «Агророс» заявления о приобретении акций с приложенным документом об их оплате. Если при этом денежные средства в оплату акций поступают позднее, чем дата поступления заявления, договор считается заключенным в день поступления денежных средств.

Лица, имеющие намерение приобрести ценные бумаги выпуска, обязаны обеспечить поступление указанных заявлений и денежных средств в оплату приобретаемых акций при осуществлении преимущественного права приобретения акций дополнительного выпуска в адрес ЗАО «Банк «Агророс» не позднее окончания срока размещения ценных бумаг среди лиц, имеющих преимущественное право.

Срок действия преимущественного права составляет 45 дней с момента опубликования настоящего уведомления о возможности осуществления преимущественного права в газете «Газета недели в Саратове».

С текстом решений о дополнительных выпусках ценных бумаг вы можете ознакомиться по месту нахождения единоличного исполнительного органа общества — 410017, г. Саратов, ул. Чернышевского, д. 90 (ежедневно по рабочим дням с 9:00 до 13:00, с 14:00 до 18:00).

ЗАО «Банк «Агророс»



445601, Россия, Самарская область
г.Тольятти, ул.Индустриальная, д.1
тел.: (8482) 75-99-75, 75-85-91
факс: (8482) 72-74-63, 75-85-91
E-mail: scctt1@mail.ru
www.transformator-servis.ru

ООО «Сервисный центр - Тольяттинский Трансформатор» (г.Тольятти) создан на основании решения юридического лица - ООО «Тольяттинский Трансформатор» и является дочерней организацией уполномоченной в проведении работ по диагностике, техническому руководству и надзору за монтажом, реализации комплектующих и запасных частей, капитальным ремонтом и гарантийным обслуживанием трансформаторов производства компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

В состав сервисного центра входит:

- Группа шеф-монтажа;
- Коммерческий отдел (реализация комплектующих и запасных частей);
- Группа ремонта;
- Бюро диагностики.

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» предлагает следующие виды услуг:

- шеф-монтаж (техническое руководство и надзор по монтажу трансформаторов);
- монтаж «уникальных» трансформаторов;
- гарантийное обслуживание, в том числе гарантийный ремонт;
- диагностика трансформаторов;
- расследование причин повреждения трансформаторного оборудования;
- ремонт трансформаторов на производственной площадке завода и в полевых условиях;
- экспертные заключения о состоянии трансформаторов, определение остаточного ресурса, разработка предложений по объёму ремонта;
- модернизация трансформаторного оборудования (шеф-инженеры сервисного центра имеют большой опыт в проведении модернизации старых типов трансформаторов, в том числе, замена устаревших узлов и комплектующих на более современные с выдачей технических решений);
- оснащение трансформаторов системами мониторинга (шеф-инженеры сервисного центра обладают опытом в монтаже систем мониторинга трансформаторов по технологиям фирм «AREVA» и ООО ПФФ «Вибр-Центр» (Россия, г.Пермь));
- обеспечение запасными частями.

Для выполнения выше перечисленных работ, ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» укомплектован высококвалифицированными специалистами, имеющими большой опыт работы в энергосистемах, а в частности, в бюро внешнего шеф-монтажа компании ООО «Тольяттинский Трансформатор».

ООО «Сервисный центр-Тольяттинский Трансформатор» имеет на рынке диагностических услуг существенные преимущества перед другими предприятиями и организациями, занимающимися аналогичной деятельностью.

Эти преимущества обусловлены тем, что, наши специалисты располагают:

- знаниями существующих конструкций трансформаторов;
- пониманием электромагнитных, тепловых, механических и других процессов, происходящих в оборудовании;
- уникальными архивами данных о характеристиках оборудования, отказах отдельных узлов и деталей, причинах и обстоятельствах аварий и других сведений;
- современной диагностической аппаратурой и передовым методическим обеспечением.

ПРИГЛАШАЕМ К ВЗАИМОВЫГОДНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ!



www.transformator-servis.ru

Реклама



ООО «ТТ-Энергострой»
445601, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Индустриальная, 1
Тел.: (8482) 75-98-92, 75-85-99
Факс: (8482) 75-98-92, 75-85-99
E-mail: ttes@ttes.ru
www.ttes.ru

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД К СТРОИТЕЛЬСТВУ, МОДЕРНИЗАЦИИ И РЕКОНСТРУКЦИИ ОБЪЕКТОВ ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИКИ: ОТ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДО СДАЧИ ОБЪЕКТА В ЭКСПЛУАТАЦИЮ

✓Электромонтажные работы

✓Строительные работы

✓Пусконаладочные работы

✓Строительство ЛЭП

✓Проектирование

✓Поставка, перевозка и такелаж силового оборудования

✓Полная комплектация объекта

✓Поставка электротехнических материалов и электромонтажного инструмента

Выбрав нас, Вы получаете:

- ✓Комплексный подход к оказанию услуг
- ✓Надежность электроснабжения потребителей
- ✓Экономическая целесообразность
- ✓Удобство и безопасность обслуживания
- ✓Квалифицированный аттестованный персонал
- ✓Управленческая компетентность
- ✓Эстетичность объектов

Нам доверяют:

- ✓ОАО «ФСК ЕЭС»
- ✓ОАО «Холдинг МРСК»
- ✓Промышленные предприятия
- ✓Городские электросетевые организации
- ✓Строительные компании

**ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ!
БУДЕМ РАДЫ ВИДЕТЬ ВАС СРЕДИ НАШИХ ЗАКАЗЧИКОВ!**

Реклама

«Сокол» начал чистку

По итогам послесезонного сбора саратовский клуб расторг контракты с четырьмя игроками

Павел Легчилов

Контракт с вратарем Алексеем Скорняковым разорван с формулировкой: «Утрата тренерского доверия». Вроде бы статистика в ФНЛ-2014/15 у него неплохая: пять матчей, шесть пропущенных мячей. Однако два из этих шести мячей Скорняков пропустил самым нелепым образом в домашнем матче с «Луч-Энергией» (Владивосток), что привело к поражению 1:2. Кроме того, именно Алексей пять раз капитулировал в кубковом матче с «Краснодаром».

По обоюдному согласию расторгнуты договоры с защитником Никитой Сурковым (17 игр, 1 желтая карточка), полузащитниками Алексеем Васильевым (12, 1) и Михаилом Козловым (7 матчей, 1 гол, 1 предупреждение). Последние двое расстроили Игоря Чугайнова даже в матчах на кубок области, не то что в ФНЛ.

Отпуск у футболистов продлится до 9 января. Потом до 21 числа первого месяца года они будут тренироваться в Саратове. На 25 января — 5 февраля намечен сбор на Кипре, на 12–26 февраля — в Турции.

В рамках турецкого сбора «Сокол» будет проводить не простые спарринги, а бороться за Кубок ФНЛ. Первый матч нового для себя турнира наши футболисты сыграют 13 февраля. Соперник — «Крылья Советов» (Самара), «Енисей» (Красноярск) или «Тюмень».

Еще два тура в группе «С» пройдут 15-го и 17 февраля, после чего ее победитель выйдет в полуфинал на победителя группы «Д» («Газовик» Оренбург, «Волгарь» Астрахань, «СКА-Энергия» Хабаровск и «Сахалин» Южно-Сахалинск).

По аналогичной схеме сыграют команды, занявшие в группах вторые, третьи и четвертые места. На 22 февраля запланированы «стыки» за девятое, 11-е, 13-е, 15-е места, на 23-е — за седьмое, пятое, третье места и финал.

В группе «А» трофей начнут оспаривать «Анжи» (Махачкала), «Тосно» (Ленинградская область), «Шинник» (Ярославль), «Сибирь» (Новосибирск), в группе «В» — «Томь» (Томск), «Волга» (Нижний Новгород), «Луч-Энергия» (Владивосток) «Балтика» (Калининград).

И теперь, возможно, последняя футбольная новость 2014 года. Полузащитник «Сокола» Давид Хубаев сыграл за сборную ФНЛ против сборной итальянской серии «В». На поле стадиона в Верцелли он вышел в стартовом составе, заняв позицию опорного полузащитника.

Отыграл Хубаев 56 минут, успев нанести по воротам соперника один неточный удар. Итальянские телевизионщики включили его в нарезку лучших моментов матча. Проигрывая по ходу матча 1:3, россияне сумели добиться ничьей 3:3.

В «Универсале» — игрок сборной

Одним из четырех новичков саратовской команды по хоккею с мячом стал вратарь сборной Казахстана Ильяс Хайрекишев

«Универсал» также вернул из «Черемшана» (Димитровград, Ульяновская область) защитника Дениса Князева, пригласил из «Динамо-Маяка» (Красноурьинск, Свердловская область) другого «бортовика» Дмитрия Липина, из молодежной команды «Енисея» (Красноярск) — Александра Цургана.

Отказавшись от участия в Кубке Федерации хоккея с мячом России (как его завоевывать, саратовцы узнали в 2012 году), «Универсал» провел ледовый сбор в Красноурьинске. Там он победил второй (6:0) и первый (10:2) состав хозяев, выиграв предсезонный мини-турнир.

В первом официальном матче сезона наша команда на выезде уверенно переиграла 12-кратного чемпиона страны «СКА-Свердловск» (Екатеринбург) — 5:2. Повторный поединок также завершился в пользу волжан — 7:5, выиграли они и первый матч в Красноурьинске — 7:2.

Первую очковую потерю «Универсал» понёс, не сумев отстоять два мяча перевеса в повторном поединке с «Динамо-Маяком» — 4:4. 3–4 декабря в Верхнем Уфалее (Челябинская область) наша команда играет с «Никельщиком».

Не по «СГАУ» шапка суперлиги

Саратовские гандболисты начали второй круг чемпионата России с поражения в Краснодаре

Саратовцы подошли к экватору первого этапа с тремя победами в 11 матчах. Главное их достижение — домашний выигрыш у середнячка суперлиги «Локомотива» (Челябинск), также удалось обыграть коллег-аутсайдеров «Сунгуль» (Снежинск, Челябинская область — дома) и «Динамо-Виктор» (в Ставрополе).

Саратовцы закончили круг восьмьюми, но невооруженным глазом было видно — уровню суперлиги они соответствуют с изрядной натяжкой. Это подтвердил и первый матч второй половины этапа — в Краснодаре со СКИФом 37:39. 3 декабря в 18:00 саратовцы дома сыграют с «Энергией» (Воронеж).

Жалуйтесь смело!

Как ябеды могут сделать нашу жизнь чуточку лучше

Жаловаться — нехорошо. Жаловаться — не мужское дело. Ой, да зачем тебе вообще всё это нужно? С самого детства нам вдалбливают в голову эти установки, и, кажется, вдалбливают вполне справедливо. Ябед никто не любит, а учиться самостоятельно решать свои проблемы нужно с детства. Плохо то, что даже после вступления во взрослую жизнь эта «антиябедническая» парадигма прочно остаётся у нас головах, подсознательно распространяясь чуть ли ни на все случаи жизни. Чем некоторые умело пользуются.

Роман Дрякин

В прошлом году я отправился в одну из крупных бюджетных больниц города собирать анализы, чтобы лечь на несложную операцию. Сделав необходимые процедуры, я встал в очередь к кассе — для ускорения дела решено было сдавать анализы на платной основе. В этом случае для получения результатов нужно предъявить чек. Очередь была немаленькой и, самое главное, двигалась чрезвычайно медленно. Что неудивительно, ведь за окошком сидел сам председатель Верховного суда, глава генштаба и действующий генерал-губернатор в одном лице.

Точнее, это была обычная кассирша, женщина за 40, но вела она себя именно в такой мане-

ре. Люди, покорно выстроившиеся в очередь перед его высокопревосходительством, сильно провинились. Дело в том, что составляющие этой жалкой человеческой биомассы не удосужились заставить врачей написать им коды анализов. А сама генерал-губернаторша эти коды не знала, так как работала на кассе только несколько дней. Короче, она в совершенно хамской манере отправляла людей, сдавших платные (!) анализы, в повторное путешествие по многоэтажному зданию, на поиски врачей, которые должны сказать им заветные комбинации цифр. И тогда — о чудо! — у тебя, возможно, милостиво примут твои деньги. Или пошлют за кодами ещё раз, если выяснится, что по скудоумию ты собрал их не все.

Люди безропотно выполняли приказы, что, в общем, неудивительно: мы же ещё с советских времён привыкли, что кассиры, уборщицы, продавщицы и водители автобусов — главные люди в стране, следовать повелениям которых заставляет сама жизнь. Но все-таки есть предел. Дождавшись своей очереди и услышав про коды, я устроил небольшой скандал, в результате которого кассирша вообще отказалась принимать у меня деньги.

Лично я знаю три способа борьбы с хамством. Первый — нахамить в ответ так, чтобы хам растерялся и заткнулся. Но так далеко не все смогут, нужна практика.

Второй — взять хама за воротник, вывести на улицу и дать в рожу. Но этот вариант тоже не всегда и не всем подходит: женщин, например, бить не по-джентльменски, не говоря уже о том, чтобы проучить хама силой пыталась женщина. И есть ещё множество случаев, когда этот способ использовать неуместно и нерационально. Третий вариант — наказать хама жалобой. Он как раз идеально подходит против кассирш, госслужащих и любителей хамить по телефону.

Мой спор с верховным правителем кассы закончился весьма быстро и предсказуемо: я вышел в фойе, нашёл там телефон приёмной главврача, позвонил по нему и вкратце изложил ситуацию. Минут через 10 я вернулся к кассе, где меня встретила внезапно ставшая милейшим человеком кассирша, с натужной улыбкой принявшая деньги. Вопрос был решён. (Отмечу, что, помотавшись по больницам, не припомню случая, когда главврач или заводделением игнорировали бы какие-то вежливые просьбы или замечания по существу. Меня, как правило, внимательно слушали и пытались разобраться в проблеме.) В общем, сограждане, жалуйтесь смело! Только делайте это не унизительно-заискивающим тоном, а уверенно и с разумным напором, внося в общенациональную борьбу с хамством свою бескровную, но весомую лепту.

Контрастные новости

Канал «ТНТ-Саратов», «Неделя области». Канал «Россия-24», новости ГТРК «Саратов»

Наши коллеги с канала «ТНТ-Саратов» стали победителями «ТЭФИ-Регион — 2014». С чем мы их и поздравляем. Собственно, на мой не вполне профессиональный, но вполне опытный взгляд, ТНТ делает лучшие новости в области.

Елена Микиртичева

Одно время я смотрела их регулярно, потом как-то перестала укладываться по времени. Но вчера рано утром вполне себе сознательно встала, с тем чтобы посмотреть итоговую передачу «Неделя области» на ТНТ. Ведет ее главный редактор Илья Леонтьев. Илюша в профессии очень давно. Начинал когда-то с криминального корреспондента. Это я к тому, что ведет он программу безупречно. Темп речи — высокий, дикция — в порядке, осанка, взгляд — всё чудесно. Надо сказать, что Илья Леонтьев появляется в эфире ежедневно. Каждый новостной выпуск заканчивается репликой главного редактора.

Возможно, дилетанту покажется, что сказать пару слов под камеру — это легко или даже очень легко. Но вы попробуйте. Для начала надо выбрать эту самую злободневную тему. Причем чтобы она была интересна для зрителя, не напугала власти или руководство. А потом сформулировать свое мнение по вопросу в двух предложениях, чтобы сказать это за четверть минуты.

Самое ужасное, и многие коллеги меня поймут, что реплику, актуальную проблему, пару предложений надо придумывать всегда. Изо дня в день, постоянно. Если есть новостной блок, значит есть реплика. Вне зависимости от того, произошло в области, в стране, на планете что-то значимое или нет. Конвейер есть конвейер.

Надо сказать, что иногда Илья позволяет себе такое, что можно подумать, будто свобода слова в нашей стране вернулась на уровень лихих девяностых.

Собственно, и все новости ТНТ слегка отдают фрондой. Например, крайний итоговый выпуск начался с сюжета о том, что цена

на бензин может подняться до 50 рублей за литр. Всё как положено, синхроны, стендап и даже показательные наклейки на бутылке с бензином. Всё образно и доступно. Но без выводов, которые наверняка сделают зрители. Потому как в сюжете говорилось, что львиная доля цены бензина — это налог на добычу полезных ископаемых, который Госдума опять собирается поднять.

Совершенным контрастом новостям на ТНТ выглядают новости на ГТРК «Саратов». В минувшую среду я краем глаза зацепила новостной блок на канале «Россия-24». Надо сказать, что в тот день состоялось заседание областной думы, на котором принимали бюджет на следующий год. Так вот, ни слова о думе, ни фразы о бюджете. А началось всё с очень длинного сюжета об открытии рынка в Балакове. Который, понятно, открывал губернатор. Собственно, и заканчивался новостной блок губернатором, который говорил что-то о том, что Укек надо сделать зоной культурного наследия. Короче, неприкрытый пиар главы региона.